2023年幼儿园教案活动总结(模板5篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园教材培训心得体会篇一

7月11日—12日，在太原参加了部编教材初中历史培训。一天半的时间里，倾听了名师的课堂，聆听了专家的讲座。在学习借鉴和相互交流中，我收获了很多，就将我的感受与大家分享。

7月11日上午，大同一中的范琼老师给我们呈现了七年级历史课《百家争鸣》。范老师从网络游戏导入，激发学生的学习兴趣。从时间线索展开，利用生动的课件，在师生互动和学生展示中，留下了一个个精彩的瞬间，在学习中国共产党享，在拓展中延伸。课间短暂休息后，临汾市乡宁一中的丁俊伟老师给我们展示了八年级历史课《太平天国运动》，丁老师课的最大亮点是他的设计意识，课以"梦"立意，从"梦的孕育"开始，课堂主体内容分为筑梦篇——圆梦篇——梦碎篇。在大量的文字材料和图片的展示中，提出问题，合作探究，开放表达。生动的课堂让人回味无穷。此后一天的时间里，学科专家们结合新教材先后进行了专题讲座。依次有《新教材新理念新方法》、《用好新教材提高课堂效率》和《教材使用构想——封建时代的欧洲》，专家们都倾注了大量的时间和精力，制作了课件，结合实例进行深入浅出的分析和讲解。这份用心投入，这种敬业精神，就值得我学习。只有认认真真的的付出，才会有他们的成功。名师、专家的奉献精神给了我人生的启迪。

部编教材从去年开始在我们学校使用，对于我们这些不是历史专业学科毕业的教师来说，是一个巨大的挑战。知识储备不够，教学就很困难。只有不断学习，才能适应新的教育教学工作。

部编教材和以前使用的教材相比，从内容到编排方式都有着很大的变动。不积极学习，知识层面的很多问题都无法解决。教给学生一碗水，教师恐怕一桶水都不够，而是需要一条河，厚积才能薄发。八年级上册教材新学期即将使用，周继荣专家结合教材进行了生动的解读，许多重要的历史知识我才真正的清楚和明白。从部编教材的变化到新教材的单元分析，我学到了许多知识。闫晓星专家结合九年级上册第三单元，进行新教材使用方法的讲解。九年级古代史变动很大，新增加了许多内容。在学习的过程中，我增长了知识，为以后教学工作的开展打下了基础。培训中，我认真倾听，仔细记笔记。培训结束后，我一次次看专家的课件。我需要坚持不断地学习，去获取知识，在积累中充实自己。

仅仅拥有一定的学科知识，对于教师来说还远远不够。因为我们是知识的传播者，我们的职业要求我们不仅要有广博的知识，更需要扎实的教学能力。科学的教学方法，才能取得事半功倍的效果。

在太原培训，向优秀教师和学科专家学习，和各学校的老师交流，让我有了许多想法和思路，当然这需要立足于教学进行实践。7月12日上午，省实验中学的李思勤老师对九年级历史上册第10课《中世纪的城市和大学的兴起》进行了说课，让我全方位的了解了说课的内容和流程。这种学习本身就有助于学科能力的提升，能说好课就证明可以准确把握课的内容，有清晰的教学思路。韩宏庆专家的《新教材新理念新方法》，结合七年级上册第二单元的内容展开，结合每课的知识充分解读，并提供了相应的教法和建议。周继荣专家从用新教材，提升课堂效率的角度展开，先讲了部编教材新变化，并从指导原则、价值观导向和教材内容三个方面进行了分析。

然后对八年级教材进行解读，如对于新教材的单元，从梳理线索，把握特征；突出重点，突破难点；教学建议，方法策略三个方面展开。知识梳理、网络构建的方式让我对单元知识有了整体把握。教学策略上，在突出重点方面，提供的是叶小兵教授的方法，突出难点方面用的是北京特级教师陈毓秀的观点，同时举实例进行分析，并告诉我们如何讲好历史课的方法。特别是最后的教学策略：从总体上把握板块的线索；加强课与课相互间的联系；对史事进行多领域的考察；构建历史发展的纵横联系；揭示历史发展的因果关系；注意历史与现实之间的联系；关注与其他学科知识的联系，给我以后的教学工作指明了方向。

这次培训，给了我很多的收获，我会不断的学习、吸收、借鉴和创新，积极进行课堂教学实践。为了学生们的发展，我的努力，一直在路上！

幼儿园教材培训心得体会篇二

1、单元内容组合方式多元化。表现为：题材组合、文体组合（如第三单元童话世界）、综合组合（如：第八单元的课文形式各样有文言文和记叙文，但都表现同一主题，那就是美好品质）。

2、增加语文学科内容的设计。发挥课文的示例作用，课文量由之前的三十多篇减为二十多篇，但是却要求学生的阅读量加大了。课文分为精读和泛读。精读课文教给学生学习的方法和需要学习的语文要素，利用泛读课巩固练习精读课所学习的知识，培养学生学习的能力，并把这种方法拓展到课外阅读。精读课文：从阅读中学习表达方法。交流平台：归纳梳理，提炼方法。初试身手：初步尝试。习作例文：进一步感知方法。习作：形成单元习作成果。

3、强调“阅读与表达并重”。在每单元首页设导读页，导读页明确规定本单元的单元主题和语文要素。这样大大方便了

老师的教学，不用挖空心思的找了。每个单元的语文要素都是两个目标：阅读和表达。在每单元后的语文园地中增加“交流平台”，来回顾本单元所学语文要素。同时，本册教材加大表达的部分，分为口语交际和习作，并在课文后设小练笔。这样一课一得，增强活动性和指导性，使学生有话可说，有方法可依。并且着重提出，对于三年级作文不可要求过高，要按照学段目标，能按照顺序写清楚即可。

4、系统设计语文活动。语文活动以旁批、阅读提示等形式，设计启发式、引导性问题，强调自主性、启发性的阅读，初步开展批判性阅读、创造性阅读。体现阅读理解与阅读反思相结合。

1、注重选文的时代性。更换了67%的文章。

2、按双线组织单元教学内容。用宽泛的人文主题将课文组织到一起，形成一条贯穿全套教材的显性线索。同时，将语文要素作为主线、明线，这包括：必备的语文知识、基本的语文能力、适当的学习方法（策略）和学习习惯……由浅入深，由易及难地分布在各个单元。

3、增加了阅读策略单元。（阅读策略：读者为了获得对文本的理解，利用已有知识经验而进行主动建构的过程。阅读方法：属于技能性训练，需要大量重复性练习才能掌握，偏向于机械、表浅或记忆性的，如：默读。常用的阅读策略：复述、预测、提问、图像化、联结、概括、快速阅读、有目的地阅读、自我（理解）监控）。而在本册第四单元就是一个关于：预测的阅读策略单元。课文通过旁注和批注的形式引导读者一步步的猜测，并指导我们预测的方法。

1、提高思想认识，做学生的榜样。部编教材的立意高远，体现社会主义核心价值观，主张“立德树人”。作为一线的语文教师，我们应努力将这一理念融入到日常的教学行为中，既要润物无声地对学生的思想观念进行正确的引导，又要避

免空洞乏味的说教。与此同时，我们也要进一步加强自我的道德修养。严于律己，言传身教，时时处处做学生的表率；以身作则，为人师表，使自己无愧于“人类灵魂工程师”的美誉。

2、加强自我的专业修养，适应新时代新教材的要求。部编教材加强了对中国传统文化的教育，重视培养学生的民族精神和民族自豪感。部编语文教材中的古诗文篇目明显增加，较人教版语文教材相比，古诗文数量的增幅达80%左右。这就要求语文教师要加强自身的的语文素养，提升自身的文化底蕴。此外，新教材的投入使用意味着我们不能再像从前一样，过度依赖现成的教案，我们要自觉树立主动研究的专业意识，不断学习、不断尝试，做新教材的探索者、先驱者。

新的时代需要部编教材的出现，新的时代也需要我们做教师的敢于创新，不断钻研。我会以这次培训为契机，用理论指导教学实践，切实以新思路、新观念、新方法投入教学，争取构建最高效、最实用的语文课堂。

幼儿园教材培训心得体会篇三

12月5日，伴随着初雪，带着期许和些许的激动，我们走进了洛阳市中小学教研室组织的苏教版教材培训现场，聆听教材编写者侯正海老师和黄为良老师的讲座，通过这次培训学习，我对数学教材有了较为清晰的认识，对数学学科的有更深的理解与体会。

侯正海老师在开始前，为我们展现了一个引子“运算何以影响解决问题”，看到这个引入，我立马回想起班上的“粗心大王”们，正如侯老师收集的那样：抄错数据、誊写出错、方法就在眼前却绕之、列举不详等五花八门的问题。在之前的教学中，我通常把这些问题统统归纳为“运算出错”，采取的办法无非就是反复告诫这些孩子们要“细心、细心、再细心，明晰运算对象”，并强行进行查缺补漏、理解运算意

义、强化运算程序。

听了侯老师的分析以后，我开始“理解”这些孩子出错的原因，我强调千八百遍的只是会算、算对，过分在意运算的结果，而忽视了关键点——解释算理、合理简单的运算。估算教学中，第二学段也明确指出“在解决问题的过程中，能选择合适的方法进行估算”。

虽然在生活中我们常说，“条条大路通罗马”，但这并不完全适用于数学课堂教学中，可以允许学生有不同的方案和规划，但要让学生明白，在这些条大路中，必然有一条最合适的路线。今后教学中，我需要在学生对于方案的取舍中，逐步培养他们的运算能力：正确、合理、灵活地用运算来解决实际问题，将算理内化。

黄为良老师的讲座，高站位又接地气儿，用18个“图形认识”教学案例的辨析，为我们进行教学再现，解决我们在课堂教学中的实际问题。刚听到“概念”和“概念表征”时，我不禁联想起语文学科那“咬文嚼字的文字游戏”，细细品味后深感赞同，“咬文嚼字”正体现了数学学科一丝不苟、严谨求实的精神，于我而言，只有真正理解数学教材的内涵和通过诸多以“像这样……”起句的概念所传达出的信息，才能真正备好课、上好课。

侯老师在讲座接近尾声时，提到了“以学定教”的教学，结合我镇近期正在研讨的课改模式中存在的困惑和不解，我突然有了新的认识，长期以来，由于自己过多的关注“学生学习”而忽视了“学生本身”，从而和学生有了距离，并没有真正读懂学生的想法。我想，只有我们的学生在课堂中有了真正的问题，原有的知识储备和经验不足以解决实际问题时，他们才会去思考和探索，有了属于自己的理解和表达，学习才真正发生。我的课堂上，这种真正意义上的学习，少之又少，让学习真正发生将是我今后努力追随的方向。

幼儿园教材培训心得体会篇四

20__年1月5日，我有幸参加了洛阳市中小学教研室20__年苏教版教材培训。给我们培训的是苏教版义务教育小学数学教科书编委，核心作者侯正海老师和黄为良老师。虽然外面雪花飞扬，但报告厅内座无虚席，寒冷的天气丝毫阻挡不了老师们热情洋溢的学习劲头。

上午侯正海老师主要从运算入手给我们进行细致入微的讲解。侯老师先带我们回顾了运算教学的历史背景。接着又讲到了估算，笔算、简算。侯老师一直强调要学生理解算理。理解算理，也要让学生掌握抽象的法则，更需要让学生充分体验由直观算理到抽象算法的过渡和演变过程。只有理清算理、对其进行整体的深层理解，才能真正促进学生对具体算法产生、发展、应用的综合认识。从数学学习心理的角度来看，学生的数学学习是一个不断探究、不断提高思维能力的过程。对算理的理解与表述，除了作用于具体计算算法的形成与提升，更是学生数学思维活动的外显形式，是学生提升数学的思维方式的有效平台。从数学知识获得的过程上分析，算理探究与理解，可帮助教师与学生共同聚焦于抽象的形式化地数学问题解决，并在分析为什么的过程中实现由经验表述到形式化原理认识具体算法抽象。

低年级整数加、减法计算，主要借助于学生生活经验的再现与应用，引导学生将生活化经验提炼成数学化的表达与应用。中年段整数乘、除法的学习主要以具体的简单实际问题为载体，其注重基于自我再创造基础上的理解。高年段小数、分数（百分数）计算中则侧重于借助知识的有效迁移与类比，注重算理的形与质的沟联式理解。下午，黄为良老师则是主要从图形的认识入手对我们进行讲解。点没有大小、线没有粗细、面没有厚薄是黄老师留给我印象最深的一句话。图形及其性质的认识是空间与图形领域中的重要内容之一。学生将在现实生活中已经积累了一些基本图形的认识经验的基础上，用数学的眼光去重新认识图形。教师不仅要重视从生活中的

食物抽象出图形的过程，也要重视将图形及其特征应用到生活中去。当学生在尝试解决实际问题时，他们需要将所学到的有关图形的性质，充分利用起来，这不仅促进了对这些性质的理解，而且发展了学生解决问题的能力。

空间与图形的内容具有丰富的实际背景，在现实世界中又有着极其广泛的应用。应使学生从生活的空间中发现这些图形，经历从现实源泉中抽象出图形的过程，体验图形与现实世界的密切联系。学生通过丰富的实例，在具体的背景中理解这些基本元素及其关系，了解他们的广泛运用，从而进一步通过概括和抽象得到数学中的图形。在这一天时间里，让我近距离地接触了专家教师，聆听了专家的培训讲解，从中我领略到每位专家教师的不同风格，及精湛的教学理论、实践，他们讲解不仅绚丽多彩，贴近学生的生活，而且蕴含着数学问题的更深层次。从他们的设想里学生能够擦出思维的火花。学生通过观察、试验、猜测、验证、推理与交流，主动地参与探究解决问题。

在这些讲解中专家们不但关注学生把握数学的解题方法，更能够追根溯源发现学生出现问题的本质原因，而且更关注学生在数学活动中所表现出来的情感态度价值观，让人耳目一新。通过这次教材培训，让我对小学数学教学有了新的认识。教育是我一生的事业，三尺讲台是我的舞台，学习是我生活的一部分。我们所教育的对象是一个个鲜活的生命。我们要用耐心培养他们的自信心，用爱心呵护他们的自尊心。让每一个孩子都爱学数学，让每一个孩子都有自信，让每一个孩子都能体验到成功的喜悦！

幼儿园教材培训心得体会篇五

1、新教材新在目标理念上。

新教材编写理念，最重要的一条就是立德树人。这要求我们

语文教师要时刻牢记自己语文的教学目标，为谁培养人，怎样培养人？培养什么样的人；对学生来说，立德树人，主要是培养学生理想信念，文化自信，责任担当。

2、新教材新在体例结构上。

统编教材在结构框架，让教学目标更加明晰。统编教材对每个年级和各个单元都定有内容目标，更加的清晰，教学的要点也更加的明确，我们今后备课时应当多多研读教材，关注课后思考题，做到一课一得，语文要素，点状化，序列化的渗透到每一节课、每一个单元，真正的把语文课上成语文课。

3、新教材新在选文内容上。

新教材中，古诗篇目大大增加，还新增小古文学习，真正在尝试突破原有的教材格局。新教材的内容更加的贴近学生的生活，尊重儿童的天性，引导学生去发现，去自主的探究。比如口语交际，通过儿童最喜欢的游戏入手，让他们在游戏中发现交际的最基本要求，声音要让别人听到，要懂得认真听。因此，教材不仅关注基础知识和基础技能，还关注学生的情感、态度和价值观。

4、新教材新在教学要求上。

新教材立足语文要素，更加关注学生的成长。本次培训听到最多的一个核心概念就是语文要素。包括必要的语文知识，基本的语文能力，适当的方法策略和良好的学习习惯。平常的教学，我们重基础的比较多，而忽视了学生的习惯和语文能力的培养，把学生培养成了只会做题而不会生活的人。我们教学中应当理解教学目标，明白教材编排的意图和特点，选用恰当的手段，激发学习的兴趣，使学生积极主动的参与到教学中来。

5、新教材新在挑战机遇上。

新教材给我们提出了新的挑战，对每个小学语文老师来说都是一个全新的领域，同时也给每位老师提供了全新的舞台。因此我们要在语文教学中不断实践和探索，不断学习和研究，努力化挑战为机遇，为孩子们呈现更有魅力的课堂！

1、对优秀传统文化的教学应更加重视，教材中不但进一步加大了课内古诗文教学的量，而且对课外的古诗文阅读量也有了更详尽地要求，同时对古诗文教学的梯度设置更加合理。因此在语文教学中，我们应把握住古诗文的特点，并尽量用以一带多，组诗学习的方式，让学生在大量的学习、诵读中，传承中华优秀传统文化，从而培养学生的语文核心素养。

2、更加重视课外阅读，教材中设立了快乐读书吧，与大人一起读这样的板块，将课外阅读纳入了课程中，引导学生要大量阅读，并通过不同形式的读让他们爱上阅读，从而养成阅读的好习惯，此外还要求教学中，充分调动家庭教育的力量，来共建书香型校园、书香型社会。从而提高学生的语文素养。

3、更重视培养学生的发现意识，书中安排了我的发现这一板块，让学生自己去思考、摸索，自己去体会课本中的知识。因此在教学中，我们也需要转变教的方式和学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，老师只有真正地“放手”了，课堂才会充满生机。

总之，本次培训让我对新教材有了更多了解，并对教材中的变化有了一些思考，相信今后的教学中，对照新教材，再次重温培训内容，我一定会得到更多的收获。

因为我今年执教一年级，所以我就特别关注低学段，因此这两周专门参加了语文教材一年级与二年级的网络培训，听到他们对课标、教材以及教材各个模块的策略解读，觉得收获特别多。

低学段识字写字依然是教学重点，特别是识字。从三位老师

的教学建议中可以了解到识字教学形式特别多：比如说有韵语识字、字理识字、归类识字、联系生活识字、随文识字、记偏旁、动作加联想等等。我们教学时不能生硬地搬到课堂教学中，应该结合自己的教学内容和自己的学生特点，灵活运用。

张志军老师提到，一节好课就是让孩子有参与感，让学生有获得感，让学生有幸福感。也就是以学生为主体，把主动权交给学生，不论是识字教学、写字教学或阅读教学，都应该让学生喜欢、主动去参与，从而享受。

周小丽老师提到：在教学前老师应对教材提前通读、对教学用书读熟读透，这样有课标做正确引导，方可在教学时得心应手地灵活实践。

幼儿园教材培训心得体会篇六

在本次网络集中培训新教材的内容：观看专家视频讲座，专家分别从教材的整体结构、内容安排、教材总特点等方面的分析和学习。这样学习过程中对于从事一线教师的我更全面、整体地把握了新部编教材的，并对新教材总体编排的特点及重点有些了解，从而来改进自己的教学方法，研究新教材，把握好新教材的重点、难点，更好的开展教学工作。

新编教材本着立德树人、守正创新、语文素养为编写基本理念，在教学中，我们应该遵循些理念。挖掘教材的育人功能，发挥语文学科独特的育人价值。教学中通过闻一多、邓稼先、叶圣陶等人物学习中，学习他们的精神和品质，达到育人目标。遵循我们自己的语文教育规律，结合课标要求进行自主合作探究。培养学生发展核心素养、文化素养、责任担当、实践创新。

与原来的人教版教材作比较，课文数量总由原来的30课变成现在的24课，虽然课文减少了，但教学总量的减少，教学内

容更丰富，也更有效。单元编排是按照人文主题加语文要素组织的。关于语文知识问题中的语法、修辞、文学常识等增加。课后的练习也更有基础性和实用性。并在每单元安排了综合性学习、实践活动、写作。我们以阅读为抓手，以活动为任务，达到以读促写的目标。

阅读教学实施“三位一体”的阅读教学设计（教读、自读、课外阅读）。新编教材中安排：三个单元的精读课文，两个略读单元，一个单元的浏览。以阅读为核心，分别对学生的阅读能力精读、略读、浏览的阅读训练。让学生的阅读由精细分析局部，到掌握全篇课文，读中找到文章的关键语句的阅读逐步提升的过程。部编本语文教材有意识改变课型混乱的状况，加大了精读和略读课型的区分度，在教读中学到的阅读方法运用到自读中。

七下教材安排作文教学：写人物精神---学习抒情---抓细节描写—选材方面---文从字顺----语言简明，是个渐进的过程。作文教学目标以“质朴、平实、通畅”做为文风，写得出作文为宗旨，不过分的浮夸作文，假话、空话、大话。这与我校开展的语文随笔化作文教学特点相吻合，也能更好的开展好学生的作文教学，达到写得出的目标。

总之，在本次教材的培训中我领会了新教材编写相关知识，为今后更好地使用新编制语文教材打下良好的基础。

幼儿园教材培训心得体会篇七

部编版语文教材千呼万唤出来了，假期的教材培训大会已经结束，大师的’专题讲座，试验区教师的经验交流，给我们启迪和深思，同时更加觉得自己肩头的责任重大。

全国小语会理事长陈先云先生在题为《强化六种意识，教好部编新教材》的专题讲座中引用了著名军事家毛琦的一句话：普鲁士的胜利，在小学教师的讲台上早已经奠定。这意味着

基础教育跟国家的前途和命运息息相关。联系我们学校的实际情况，小学教育实行的是大循环制度，一个六岁的孩子，他们的世界观、价值观还是懵懂一片，就是这样纯真的孩子，我们一带就是六年，在这六年中，我们的一言一行，我们的课堂在一点点地构建他们的人生价值观，我们的优点和缺点都在影响着他们……每每想到这里，不禁汗涔涔的。也难怪乎社会人士总是对老师的言行提出极高的要求，稍有出格仿佛是冒天下之大不韪。因为我们面对的是一个家庭的希望，一个国家的未来。

这也是陈先云先生讲的，教授新教材的时候教师要有国家意识，要落实“立德树人”的根本任务。学校教育要体现国家意志，要体现国家的主流意识形态和价值观，帮助学生构建健康向上的人生价值观。

部编语文教材“好教”，但是“教好”不易！这是陈先生对于新教材的评价。

“好教”，是因为它和现行语文教材相比，有自己明显的优势，它的编排体系更利于教师的教授，更加关注学生语文素养的形成。

1、以阅读策略为主线组织单元内容，这是小学语文教材编写史上的一大突破。

2、以习作指导编排独立的习作单元，是部编小学语文的一大创新点。

由此可见，部编教材目标更加明确，聚焦小学语文的核心素养，努力培养学生语言文字的理解和运用能力，努力培养学生良好的思维品质，努力培养学生初步的审美能力，解决了教师总是纠结的“教教材”和“用教材教”的难题。这是所有语文老师的幸福。但是要教好这套教材，又绝非易事，需要我们有更强的专业基础，更深的文学底蕴，更具有钻研精

神。陈先生在讲座中向我们提出了六点希望，即六种意识，前面已经讲了国家意识，我们在教学过程中需要渗透六种人文思想教育：社会主义核心价值观教育；革命领袖和革命传统教育；中华优秀传统文化教育；民族团结教育；海洋与主权国家意识教育；法制教育。总之，培养健康向上的人。

其次，目标意识。“增强目标意识，强化训练意识”是我们新教材的一个“根”。教材是以“双线”来组织单元内容的，所谓“双线”，就是“宽泛的人文主题”和“语文要素”两条线均衡递进。语文要素即“语文学习的目标和要求”。教材编写以语文要素为主线、明线，这就体现在单元的导语上，它揭示了本单元语言训练点。

部编教材在目标的确定上很好地贯彻了20xx版新课标精神，目标梯度螺旋上升。从中年级开始每个年级编排了一次阅读策略的单元，三年级叫“预测”，四年级叫“提问”，五年级叫“阅读与速度”，六年级叫“有目的的阅读”，呈现层层递进的规律，前面的内容没教好，那么后面的学习便很难开展。

第三、文体意识。从一线课堂来看，普遍存在着弱化训练，淡化文体训练的现象，主要表现在不管是什么文体基本上按照记叙文的方法进行教学。这套教材中非常强调文体意识，不同的文体有不同的解读，表达不同的主题有不同的方法，不同的语言特色等等。比如小说的教学我们要抓住哪几个方面呢？我们抓人物的形象、环境的描写、情节的发展，只要把这三个要素抓住了，小说的目标就清晰了。所以不同的文体要有不同的目标和不同的方法。

第四、读书意识。部编教材三至六年级的课文由原来的三十几篇减少到二十几篇，但是阅读量却增加了，其增加的地方就在课外阅读上，开设了“和大人一起读”和“快乐读书吧”等栏目。这套教材把课外阅读作为教科书的重要组成部分，实现了课外阅读课程化，克服了课外阅读的边缘化，促

进了儿童的阅读进教材、进课程，体现了亲子阅读、全民阅读、自主阅读的思想。

叶圣陶先生曾说过：“单凭一本国文教材是远远不够的，必须在国文教材以外多看一些书，越多越好。”部编教材倡导读整本的书，这也是部编教材编写的指导思想。倡导亲子阅读，希望家长参与学生的阅读过程，让学生自主选择阅读篇目，减少阅读的功利性，不要给学生规定写读后感的任务，让阅读真正变成“悦读”。所以建议尽可能把孩子带到图书馆，给他们提供最安静的读书环境。

当然多读书、读好书还得要有好的方法来引导。在书的选择上要科学，体现梯度：第一学段就推进了读童谣、读儿歌、读情节简单有趣的儿童故事，让学生对书有一个基本的认识和了解。到了中段，我们就可以读童话、寓言、民间故事，到了高年级我们就开始读整本书。

老师们在平时引导儿童读书的时候要关注书的名称、书的作者、书的目录、书的封面，还要引导学生养成良好的阅读习惯，比如怎么样爱护图书。

在要求学生广泛阅读的同时，教师更要跟学生同步阅读，跟他们交流读书心得，这比要学生写读后感有趣多了，不仅利于师生之间的交流，更能把读书指导寓于无形之中。

第五、主体意识。这是课程改革以来老师一直挂在嘴边的话，但是实际实践起来确实不能尽如人意，要么太过自由，要么太过约束。学生是学习的主体，老师是教学的主导，语文的训练是要在老师的引导下体现自得、自悟的过程。在教学过程中，教师要充分发挥学生学习的主体性，变被动学习为主动学习；要保护好学生的好奇心、想象力和求知欲，要重视引导学生积极主动的参与到语文学习的活动中去，自主阅读、自由表达。作为老师“该扶就扶，该放就放，扶放结合、扶放适度”，这是处理好“主体”与“主导”两者的关系我总

结出来的十六个字。

第六科研意识。这是陈先生对广大一线教师的殷殷希望，希望老师们要重视资料的收集和经验的积累，从教学最需要解决的问题出发，要有问题意识，要把这些问题提炼出来形成课题，进行专题研究。

带着新教材培训学习的点点星光，即将踏上又一个轮回的教育之旅，期待着与部编版语文教材的美丽相遇。