

学笛子心得体会 笛子考级的心得体会(精选6篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

学笛子心得体会篇一

一、指导思想

为了弘扬我国民族艺术，使竹笛艺术得到传承和发展，丰富学生的业余生活和兴趣，同时满足学生的愿望，提供良好的平台。教学着重基础训练及竹笛的独特演奏技巧两个方面，作到高标准、严要求、有系统、有步骤、有措施，使学生能够掌握一套完整、科学的演奏方法及能力。

三、实施方案

本学期笛子教学根据学生的实际情况，主抓基础教学，其中包括笛子的演奏姿势、正确的呼吸方法、筒间作5的指法练习，以及气息训练。高级班开始主抓笛子的演奏技巧，颤音及单吐、双吐、三吐等吹奏技巧的训练，同时演奏一些中级笛子独奏曲。在笛子教学过程中，向学生渗透音乐的相关的基础知识，力求作到稳抓稳打，不急于求成，保证学习质量，让学生学有所得、学有所成。

四、教学工作安排 三月份、了解竹笛的历史沿革及笛子的基本构造

2、了解竹笛的分类及演奏姿势

3、基本指法练习、音阶练习初步学习一些笛子演奏技巧（颤音、打音、双吐、三吐、长音、呼吸方法等）

1、《彩云追月》

2、《民间小调》

巩固一些演奏技巧

1、笛子独奏曲《姑苏行》引子及行板练习四月份

2、巩固指法练习和音阶练习（小工调）

1、《闪烁的小星》

2、《上学歌》

3、《新年好》 《粉刷匠》

1、颤音练习曲

2、双吐、三吐练习曲

3、《民间小调》

4、《运动员进行曲》

1、笛子独奏曲《姑苏行》引子及行板练习

2、快板练习五月份

1、《种瓜》

2、《火车开了》

3、《龙的传人》

4、《红星歌》

1、《小看戏》

1、快板练习六月份

1、《歌声与微笑》

2、《我爱北京天安门》

3、《八段锦》

1、《小看戏》

2、《雷锋主题变奏曲》 快板练习及尾声练习

二零一三年三月

学笛子心得体会篇二

听了讲座，令我的心情久久难以平静。可以说在她的报告里没有华丽的辞藻，没有惊天动地的壮举，但却领略到了她那朴实的工作态度，雷厉风行的工作作风，处处说出了我们教师的心声。令我受益匪浅，感慨颇深。

正像讲座里的老师说的那样：“作为老师，不仅是一个学习者，她应该是一个研究者”她在报告中亦突出强调了教师们对教育故事的研究问题。以教师的生活故事为研究对象。它是真实的、情境性的。这些生活故事胜过任何说教，具有强大的感染力。

在研究过程中，我们教师必须以局内人的身份“进入”故事，

“入乎其内”，挖掘教学现场当时的“内在真实”，展示故事的本来面貌。同时教师还必须能以局外人的身份，“出乎其外”，跳出故事，对故事进行审视、拷问和反思，思索其中的真实意图，从而不断梳理自己对于教学的理解和认识，建构出故事的意义，挖掘出其中的实践智慧，有效地促进了教学观念更新与教学经验积累的有机结合。

只有这样做，我们才可以直面自身教育实践，认识、思考和分析自己在教育教学中遇到的实际问题，形成个人的教育理论，增强自己的实践性智慧，使研究者在不断的视角转换中贴近教学的真实，更好地促进已有经验和理论思维与教学实践之间的融会贯通，促进专业化水平的提升。

我们老师写教育故事最终的目的当然不是为了写，而是为了能更好的实践，教师本来就是教学实践者，而不是专业的理论研究者，关注实践，研究实践，才可以更有效地解决教育实际问题，切切实实提高教学质量，营造优质教育。

在教育这个舞台上发生着许许多多平凡的和不平凡的故事，这些在教育教学中所发生、出现、遭遇、处理过的各种事件，不是瞬间即逝、无足轻重、淡无痕迹的，它会长久地影响学生和教师的教育教学和生活。从这些事件中，我们能够学到很多东西，得到很多启发，甚至会产生心灵的震撼。因此，对真实的教育世界进行叙事研究，无论对学生、教师、教育研究者来说，还是对社会来说，都具有深刻的意义。我想，这也正是教育叙事研究的意义所在！

学笛子心得体会篇三

也许，是年轻的心太过单纯了，缺乏细腻的情感，也许，是不曾经历过生离死别的痛苦，才忽视了生命的宝贵。每个人都应该珍惜生命，因为你不仅仅是为自己活着，更是为你所有爱你的人活着。“忍一时风平浪静，退一步海阔天空。”那么，这世界更多了一份和谐，多了一份安宁。

偶尔去图书馆，翻看几本战争年代的故事书，那些为了和平而牺牲的人们感动着我们，那些为光荣的事业而献身的事迹触动着我们，我想：那是净化心灵的一种方式，是提高自身觉悟的一种方式，年轻的我们有必要去试试。

年轻的心，要学会坚强，风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色。走出荆棘，前面就是铺满鲜花的康庄大道，登上山顶，脚下便是积翠如云的空蒙山色。在这个世界上，只要你有心，就一定可以找到想要的风景！

年轻的心，应该是充满爱的，像一轮太阳，能给人无限的温暖。像一泓清泉，给人丝丝甘甜。像一阵春风，给人带来无限的美好。

当法制意识占据了我们年轻的心时，我希望每个人都用心对待，这世界一定更加美好！

别说自己不幸福，知识你还没感悟到，出生是一种幸福，品位人生五味是一种幸福。用年轻的心去感悟幸福吧，你会发现幸福真的不是远在云端的小鸟，她句跳跃在你身旁，你甚至可以一数身上的翎毛——只要用心，用心去感悟。

讲座心得体会2

作为21世纪的青少年，我们应该做到学法、懂法、守法。不去触犯法律，必须做到有法必依，严格遵守法律法规，在社会生活各个领域，国家都制定了不同的法律制度，我们都要严格遵守。

虽然我们青少年犯罪呈上升趋势，但也时常受到侵害。现在尽管有老师、家长的保护，但他们不可能时时刻刻都在我们身边呵护着我们，况且总有一天我们会离开父母，离开学校，踏入社会，独立生活的。

所以，自我保护也就成了我们中学生防止自身受到伤害的必要措施了。为了避免同学之间产生矛盾，应该严于律己，不能自己去惹事生非，挑起事端，导致别人对你的不满，轻则吵架，重则就会出现结伙斗殴，事故也会随之而发生。到时，不仅会给自己的家庭造成沉重的经济负担，而且还会使你受到肉体上的痛苦和心灵的折磨，后悔也来不及了。

相反，如果同学们都尊重别人，互相谦让，真诚待人，你也[]会因尊重别人而受到别人的尊重，这样，同学之间不仅会建立起真挚的友谊，我们的校园也会呈现出一种欣欣向荣的文明景象。所以我们要处处以法为中心，不做任何违法的事，提高自己的法律觉悟，因为只有人人讲法，学法，守法，我们的社会大家庭才会和谐。

容易诱发青少年犯罪的原因主要有冲动心理、盲从心理、攀比心理、哥们义气心理和好奇心理。讲座教育了我们应该不崇尚暴力、不盲目冲动，面对问题三思而后行。在遇到他人犯罪时应极力劝阻，不行则尽量保护自己。通过自己的劳动换取喜欢的东西，时刻保持清晰的头脑，提高自己的法律意识。在日常生活中，我们应该养成良好的行为习惯，自觉地遵纪守法。这是我们预防犯罪的最有效、最基本的方法。还要增强辨别是非、自我控制能力，正确对待所遇到的各种纠纷，学会控制自己。犯罪是一条不归路，一旦踏上了第一步，就再也没有回头的机会，在一时冲动后铸成了大错，留下的只是后悔莫及。

犯罪不仅危害到自己，还危害到了身边的父母、亲人。一失足成千古恨，我们应该保持清醒的头脑，了解犯罪的危害性和严重性，提高自己的法制观念。俗话说的好：勿以善小而不为，勿以恶小而为之。我们应该从自己做起，从身边的点点滴滴做起。正确认识法律，树立自我防范意识，远离犯罪。听完这节课，我想这对于我以后的人生道路起着巨大的作用。它给了我许多真理和启发，告诉我要想成才必先学会做人，我会一直受用！

讲座心得体会3

巴斯德说过：“科学是没有国界的，因为他是属于全人类的财富，是照亮世界的火把。”时代在发展，科技在进步，国家在强大，在现代社会，科技已融入我们的生活，成为无法割舍的一部分。当然，科技离不开创新，简单说，没有创新自然不会有科技，这是人们脑海里潜意识的想法。今天下午，我荣幸来到多媒体教室，听取来自xx市二中张教授的科技创新讲座。

讲座分为两个篇幅，社会篇与学生篇。

社会篇强调《两个必须，两个一定》：

- 1、要学会创新周围一切。
- 2、创新要对身边事物感兴趣。
- 3、创新要敢于想象。
- 4、创新要信息畅通。

学习篇要注重‘六会’：

- 1、会看，要学会观察。
- 2、会想，要学会会有创新思维（逆向思维）。
- 3、会画，学会画出各种图（外观图、结构图、三视图、统计图、电路图）。
- 4、会做，有较强的动手能力。
- 5、会写，有较强的写作能力。

6、会说，有较强的口头表达能力（不紧张、抓重点、科学分析表述、应变能力强）。

我们生活中到处都可以创新，比如为提高工作效率，我们可以改变工具的使用方法，改变工人的组成和结构。比如为实现仪器工具的多功能，我们可以改变工具的结构，或许稍微变动一下其零部件我们就可以得到另一种完全不同的工具。这些例子都叫创新，不只是造出了一种新的东西或想出了新的方法才叫创新。

创新是一切科学发现和发明创造的源动力。作为新时代的青少年的我们要具备创新思维和能力以发挥自己最大潜能，实现人生价值，为建设中国特色社会主义发挥作用。同时创新不只是一种思想，一种指南，它还应作为一种行动贯穿我们每一项实践中。创新还应应用于我们的各项专业研究领域，以便于促进科学技术的快速发展，提升科学研究的质量。创新很大程度上也取决于创新者知识和经验的积累，一个没有相关知识基础的人，在该领域里是不可能有新见解的，只有深刻理解掌握所学知识内涵、外延、并在理解的基础上深入思考和质疑，才有可能有创新之举。

少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立。而我们作为这个时代的少年，作为国家重点培育的创新型人才，应该努力学习，积极实践，将自己雕琢成符合时代要求的人才，为祖国的伟大事业做贡献！

学笛子心得体会篇四

有人说：“培训是一种福利”。的确，学习是紧张而忙碌的，但又是充实而快乐的，我就享受了“学习”这种福利。这是我第一次参加此类培训，通过在总公司几次的学习，让我既有观念上的洗礼，也有理论上的提高，既有知识上的积淀，也有业务水平上的提高。这次培训确实是受益非浅。通过各

厂领导沈科长，满科长，尹科长的讲解以及齐部长的总结让我不仅了解了基本礼仪方面的知识，也学到了很多业务上的各种技巧和注意事项，更重要的使我的心灵得到了提升和净化，使我对工作、学习、生活有了新的认识和理解。通过沈科长对客户服务方面的售前，售中，售后的详细讲解，以及满科长对电话接听方式的技巧解说，还有我们尹科长对礼仪方面全方位的总结概括，他们不仅很好地根据我们企业的具体运营情况巧妙地讲出了在实际工作过程中的注意事项，还提到了工作中遇到的困难问题，经过讨论齐部长快速有效的解决了我们在工作中遇到的问题，并对我们在服务方面做了进一步强调，让我们继续对服务方面进行学习，在这里我浅谈一点我自己的体会。

高工作效率，正确记录客户订货的详细信息，及时进行装货核算，调车，做好上货准备，提醒客户汇款等。真正做到为客户提供一个文明、积极向上的良好环境，让他们真正地感受到我们的真诚服务！比尔盖茨曾说过，企业竞争是员工素质的竞争，进而是企业形象的竞争，员工的素质高低对企业的发展是至关重要的。重实践，同事之间互动交流，更加深入的去体会见面礼仪和电话礼仪，加尔去实践。中国本来就是一个礼仪大国，发展至今，礼仪已经蕴涵了中国数千年的文化积淀，可算是中国的一种传统文化了，要想真正学精用精，还是得靠实践。不经过培训还真不知道礼仪在工作生活那么重要。

通过培训，我知道礼仪有三个基本要求：第一个是尊重为本，第二个是善于表达，第三个是强调接待“三声”，即：来有迎声，问有答声，去有送声。什么是服务礼仪？就像满科长说的，就是服务人员在工作岗位上，通过言谈、举止、行为等，对客户表示尊重和友好的行为规范和惯例。简单地说，就是服务人员在工作场合适用的礼仪规范和工作艺术。服务礼仪是体现服务的具体过程和手段，使无形的服务有形化、规范化、系统化。有形、规范、系统的服务礼仪，不仅可以树立服务人员和企业良好的形象，更可以塑造受客户欢迎的

服务规范和服务技巧，能让服务人员在和客户交往中赢得理解、好感和信任。礼仪，是提高个人素质、培养个人素养的外在体现，更是企业形象的具体化展现。礼仪已经倍受人们的重视，“是人际交往的润滑、更是企业形象的名片”。

在工作中我们应努力做到以下几点：

1. 站姿挺拔、坐姿端正、行姿稳重、精神饱满，举止端庄。

2在接待客户时应做到来有迎声，走有送声，主动问好。
（“您好，您办理什么业务？”“再见，欢迎您再来！”）

3与客户坐着面对面谈话时，应挺胸收腹微向前倾，面带微笑，目光平视客户，解答问题时应做到耐心、仔细，并使用文明用语（“您好、请、谢谢、对不起、让您久等了”）。

4为客户办理业务时应专注、高效、主动，并做到微笑服务。

5为客户沏茶倒水时，动作要轻，手撑杯底，水不能超过杯子的三分之二等。 6在引领客户参观时，应使用手势为客户指引，伸出手臂、手心朝上、五指并拢。（您好，请跟我来。）
（您好，请您到这边参观我们的产品。）（您好，请到这边开票那边付款等）

学会怎样服务是很简单的，贵就贵在一种“习惯成自然”和持之以恒这需要我们在实践中不断探索，使我们的总体服务水平进一步的提高。因此，我们对自己的要求决不能满足现状，必须牢记：没有最好，只有更好！也相信我们今后的服务会赢得客户的赞同，我们的五谷传奇会走的更好！

销售部：张国花

学笛子心得体会篇五

不知不觉，我们已经快要进入大四，即将步入社会的我们即将要进入公司，找一份自己的工作，于是，我们就有了那么一个就业指导课。

通过了就业指导课，我认识到了现在就业的压力以及形势。现在的用人单位除了看基本知识水平的同时，对综合能力的注意有很大倾向。也就是说他们不再单单看文凭，很多时候要考虑应聘人的行政办事能力、人际关系处理能力、应变能力以及是否取得其他职业资格证书等等。鉴于这种情况我们就不能单一的学习基本专业知识。要比较广泛的涉猎其他知识，例如，取得大学英语四六级证书、计算机等级证书。积极参加各种活动，努力拓展自己的见识和人际关系网。通过参加学生会和社团活动，培养一个良好的处理问题方式以及积极认真的工作态度，为以后的就业工作打下一个良好的基础。

了解了就业形势以后，也了解了很多关于求职和职场中的技巧。比如，从最基本的面试穿着，礼貌，行为等，到最后在职场中的礼貌和技巧等。

所以我总结了一下一些要注意的地方，首先是面试，面试是公司对你树立一个第一印象的时刻，所以，我们一定穿着得体，比如穿着正装，发型不要太凌乱等，给人一种清爽的感觉。其次是面试时的礼貌问题，在室内面试的时候，进出记得要开关门，进来时先敲门，进来后记得打个招呼再关门，要轻轻开关，给面试官一个礼貌的印象。然后就到面试了，面试时不要有太多的小动作，也不要太激动的情绪，只需用最平静和最冷静的心态去面对，对于某些对我们不利的问题要有技巧得回答，不要走进面试官的圈套里面。

还有就是交流的语言。比如自我介绍，必须简洁明了，不需要太多的累赘，要面试哪一方面的职位就要说哪一方面的经

历，要不说太多反而让人感觉你不会把握重点，还有一些太过分的经历就不需要说了，以免弄巧成拙，还没开始就被淘汰了。还有问答环节，回答没必要太强势，因为太过强势人家公司会认为你是一头难以驯服的老虎，即使再优秀也不会用你，所以在回答的时候，时刻注意自己谦虚的态度，不夸大事实，因为有些问题考官是为了测试你某种性格而提出来的，如果过度回答就会中了考官的圈套。顺利的面试还需要有较好的口齿表达能力，如果连说句话也紧张，那么整个过程就会很尴尬，面试官看了也不一定想要，即使能力很好。有些情景模拟的问题，我们可以把自己的做法或曾经的做法说出来，并且要谦虚，毕竟我们还没有太多的经验，谦虚低头反而更好。

还有我们在准备的时候，必须正确认识自己，认识自己是哪类型的人，适合做什么，优缺点等等，这对就业的选择和面试都有很大的帮助。因为做适合自己的工作，也会得心应手很多，而优点是我们的亮点，可以开区别其他人和我们，帮助我们成功。

在就业指导课最后，还有一个模拟面试，在8位同学的面试表现中，我学会了很多东西，起码让我现场看了一次，也让我看到了很多我忽略的地方。自我介绍要简短而有针对性，回答问题要谦虚，最重要的是要有准备，没有准备上去也不知道要说什么。我觉得在之前当学生干部对我这方面的提高还是有很大的，起码之前我是一个连对陌生人说话都紧张的人，现在我都能对着一群人凯凯而谈，这可以说是我的一种优势吧！

通过这学期的就业课，我的收获很大，因为我们也算是半只脚踏进毕业的大门了，拥有良好的就业技巧，是我们这群快要进入职场的人必须具备的。机会，是给有准备的人的，在这学期的就业课的学习中，收获的都是实战的经验，给我们这群没见过实战的人最充足的准备，可以说是给我们打预防针吧！最起码的，我读大学就是为了找份好工作。清楚自己

的优势，明白自己的劣势，再做好充足的准备，和就业课的那些技巧和知识，我相信我能在职场上能有行云流水之势，踏上人生巅峰！

成为一个成功的创业者和就业者！

面对当前大学生严峻的就业形势，我们学院开设了“就业指导课”这一门课程。老师首先让我们清晰地认识当前的就业形势讲解如何了解自己的兴趣爱好，以便我们更早地认识自己喜欢的就业方向。还有如何投写简历等等。在整个授课过程中，老师以专业而又较多地联系实际的方法，让我们从中了解关于就业的内容。下面我就简单谈谈我对这门课的一些心得体会。

大学生就业指导课的目的主要是对学生进行比较系统的择业、就业思想和技巧的教育。通过对本课程的学习帮助学生正确地把握目前就业市场的需求形势和国家、各省市有关大学生就业的制度和政策，按照社会需求确立就业期看和就业心理，树立正确的择业观念和就业取向，了解大学生就业程序，把握一定的就业技巧，以保证毕业生顺利就业。同时，进行相关的职业知识、道德、素质教育，使学生了解我国目前的就业趋势和职业必备素质和技能，尤其是了解独立创业必须具备的素质和能力，使学生在毕业后能够进行独立创业，为国家排忧解难。

一个人为社会贡献的大小、生活方式的选择以及发展与成才，在相当大的程度上取决于他的职业。一个人的职业，在相当大的程度决定了他对生活方式的选择，决定了他发展与成才以及对社会贡献的大小。择业是人生关键性的问题之一，它直接影响到个人的前途和发展，如果处理不好，将在人生的道路上出现波折。因此，职业的选择，是对未来发展成才道路的选择。人的一生绝大部分精力用在工作上，如果所从事的职业与自己的兴趣相投，与自己的能力相符，就会乐此不疲，不断努力，奋发成才，在职业实践中实现自己的价值；

如果对自己所从事的职业不感兴趣，工作就不可能安心，更谈不上事业的发展 and 个人的成就。所以就业指导课中，首先是教我们了解自己的兴趣，对以后的择业起了很大的作用。

由于作为大学毕业生的我们，涉世不深，社会经验不足，对国情和社会缺乏深刻的了解和认识，对自己究竟适合什么工作缺乏客观、科学的分析和判断，以致在众多的职业岗位面前眼花缭乱、无所适从、朝三暮四、见异思迁。面临就业的选择，应该学会怎样分析主客观条件，怎样看待不同工作岗位的利弊得失。在市场竞争日益加剧的环境下，如何把握机会，找到一个比较满意的工作岗位，以便能心情愉快地走向社会。

大学生就业指导还有利于大学生今后的发展和成材，因为求职的过程是与用人单位沟通的过程。这个过程中所得到的不仅是用人单位录用和不录用的结果，而且得到的是用人单位对职业素质的要求。因此大学生就业的过程也是受教育的过程，大学生就业指导中的一些要求，如：展示真实形象、锻炼表达能力、增强团队意识、遵守市场的规范等等，不仅是对就业的具体指导，而且是对今后事业发展的长远指导。就业是迈开事业的第一步，不能只是为就业而就业，而是通过就业来成就事业，展示人生的价值。因此，大学生就业指导的意义在于大学生成才的全过程。

通过就业指导课的学习，我了解了目前就业市场的需求形势和国家、相关省市有关大学生就业的制度和政策，了解了大学生的就业程序，把握了一定的就业技巧，重新树立了择就业观念和就业取向。同时也重新树立了 my 的自信息心，使我对就业不再恐惧，不再担心，我相信我的前途会因为我的努力而变得美好而精彩！大学生就业指导课在完成就业前的教育教学任务的同时，也鼓励学生终身学习，并预祝我们走向成功。

学笛子心得体会篇六

在今年全县反恐维稳工作会议之后，我局迅速成立了由李绍良局长任组长、副局长任副组长、各科室负责人为成员的商务局反恐维稳工作领导小组，下设了领导小组办公室。并于多次召开了由全局职工、商贸流通企业及部分外来投资企业参加的反恐维稳工作会议，在会上，传达了县反恐维稳会议有关精神，要求全体参会人员，特别是商贸流通企业要高度认识反恐维稳工作的重要性，要求把此项工作纳入企业重要工作议事日程，细化责任，并确定各企业负责人为企业反恐维稳工作第一责任人，对企业反恐维稳负主要责任，要求建立健全反恐维稳工作组织机构，配备专人负责，落实责任。商务部门在反恐维稳工作中，做到了突出重点，强化责任，转变作风，做好了矛盾及安全隐患排查工作，克服侥幸心理、盲目乐观、麻痹大意、警惕性不高心理，要采取有效措施加强了对反恐维稳的组织领导，形成了抓好反恐维稳工作的合力。

在今年奥运期间，我县公共安全、社会稳定进入敏感期，反恐维稳工作压力加重，维护稳定形势严峻。为确保奥运期间的稳定，我局进一步提高了对奥运会召开期间反恐维稳工作重要性、艰巨性和复杂性的认识，清醒地认识“反恐维稳保奥运”的重要性，同时也充分认识到反恐维稳工作面临的压力和挑战。我局从讲政治、讲大局的高度出发，强化了“四种意识”。即强化了反恐维稳工作是政治责任意识的意识；强化了反恐维稳工作要经常化的意识；强化了发展是硬道理、反恐维稳是硬任务的意识；强化了反恐维稳就是维护人民群众根本利益的意识。认真落实各项工作措施，积极化解各类社会矛盾，真正把工作做到前面，防患于未然，确保了奥运会期间全系统社会治安的稳定。

今年，按照县反恐办的总体部署和要求，我局于20xx年7月25日、8月15日组织了由办公室、内贸科、外事科等科室人员组成的反恐维稳检查组，由副局长带队，对相关企业进行了检

查。一是深入到大型商贸流通企业，对企业从业人员进行摸底排查，掌握基本情况，严防犯罪分子混迹其中。二是到餐饮住宿行业、美容美发店等公共场所进行治安隐患排查，确保了企业在各自经营服务区域范围内不发生交通事故。三是到各加油站对经营情况进行检查，确保了奥运期间我县供油秩序良好，未出现强买强卖、哄抬油价等破坏正常经营秩序的现象。四是到外来投资企业进行调研，听取了企业的安保情况汇报及对我县安全工作的建议，并由检查组对企业进行了安全工作指导。

经过全体干部职工的努力，一年来特别是奥运会间，相关企业生产经营情况良好，不存在破坏社会稳定的因素。同时，商务局确保做到领导24小时带班，确保了各种紧急情况在第一时间得到及时有效处理，同时要加强同公安、消防等相关部门的沟通联系，确保了奥运期间无恐怖事件发生，安全工作想到前，作到位，查到位，措施到位，为全县经济发展创造良好、稳定、安全的商务环境。

总之，一年来，我局紧紧围绕“确保安全、确保稳定”的宗旨，确保了全年商务系统的稳定和安全。在今后的工作中，我局全体干部职工将一如既往，严格按照县反恐办的要求，齐心协力，全力以赴，共同努力，为构建和谐师宗贡献力量。