# 课前分享心得体会(优秀9篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时,就很有必要写一篇心得体会,通过写心得体会,可以帮助我们总结积累经验。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢?下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全,供大家参考借鉴,希望可以帮助到有需要的朋友。

### 课前分享心得体会篇一

"撕纸画"是一种选用各色彩纸,通过手撕、粘贴的办法而完成的画。撕纸画装饰性强,新颖别致,能表现出其它作画不可及的独特风格。"撕纸画"很适宜幼儿制作。一方面,这个年龄段的幼儿更加喜欢手工,更加喜欢撕撕贴贴。比起小班、中班阶段,大班幼儿更具有动手能力,又有大班幼儿所具有的丰富的想象力和创造能力。儿童的智慧在手指尖上凸显出来,幼儿通过撕纸、粘贴过程,又能锻炼手指肌肉的灵活性,训练手脑并用的能力,充分发挥幼儿各方面的能力。

今天在了解了"各种和各样纸"的特点及用途的基础上,我们又进行了美术活动"奇妙的撕纸画。"旨在进一步的了解纸的多种用途,感受纸的奇妙所在。所以,我为幼儿准备了各种不同质地,不同颜色的纸张,让幼儿通过撕纸、粘贴的过程更进一步的了解纸的更多特性。

孩子们在我的引导与建议下,自己开始动手制作了,一个个认真、专注的尽头是那么的惹人爱。撕着、贴着、一幅幅画在他们稚嫩的手下变成了美丽斑斓的图画,看——他们的作品还真有点味道,虽然不那么细致,不那么精致,但却是他们自己所思所想,代表着自己内心的世界。这就是他们自己的作品,没有丝毫的掩饰,是那么的随意与放松,这就是他们所要表现的世界。

虽然作品显得有些稚嫩,但作为这个年龄段的幼儿已经发挥出了他们所应有的智慧与能力,我还是感觉很欣慰的,因为他们毕竟不是什么大家,应该给予鼓励的不是吗!

从作品看来,幼儿在制作的过程中还有些方法没有掌握,在 撕的过程中手指的掌握不够,发现孩子们撕的不够圆润。在 构图上搭配上还不够缜密,色彩的配置上也有些单一,在粘 贴的过程中不够细致。这些问题都有待在以后的活动中进行 提醒与引导,使幼儿们能更好完成自己的作品,让每一幅作 品都能完整以至于出类拔萃,让孩子们感到自豪感。

从整体来看,这个活动还是不错的,大部分幼儿都能在规定的时间内完成自己的作品,也能那要求去做,完成作品后能及时地把自己的用品及垃圾整理干净。但有一部分幼儿则急于玩耍,则敷衍了事,自己应尽的义务也没有意识到,这一点在下次活动中要及时的调整,让孩子们都能养成良好的习惯,有了好习惯就有了一切,习惯决定态度,态度决定成败。希望孩子们能够理解,一起加油吧!

### 课前分享心得体会篇二

轻轻的,高中生活过去了,不留一丝痕迹,只留下惆怅的我憧憬着神秘的大学生活。

云中谁寄锦书来?精美的入学通知书姗姗来迟,带着我盼望已 久的通知书和我对大学的憧憬静静地跨入了这个美丽的校园, 大学生活正紧锣密鼓地进行着,而军训正是这美妙生活的序 幕,15号军训悄悄地拉开了帷幕。

军训让人痛苦,立正、稍息、跨立整得我们这些温室中的花朵苦不堪言,尤其是站军姿,它真的让人欢喜让人忧,腿绷得老直,教官仍在一边叫嚣:"有的同学又在偷懒,拿出点毅力!"没办法,大家只好抛下十二分的不愿,挺直双腿任他雨打风吹皆不弯,大腿好痛,手臂手酸!

军训让人坚强,李阳曾说过[]"pain

past

is

pleasure(咬牙冲过去的痛苦就是快乐)",是的,困难其实并不可怕,敢咬牙克服困难的才是真的英雄,只有面对任何痛苦都能一笑置之心,才是真的快乐之人。绿色军营令多少华夏青年充满神往,令多少壮志之士抛汗撒泪,七天转瞬就过去了,这期间有笑有泪,有酸有甜,有脆弱更有坚强,超载了军训的痛苦,似乎每张稚气的脸都染上了坚强的光辉,每个初入大学的学子变得更成熟,更能经风历雨了。

军训让人严正,一向懒散惯了的我们秉持"在家靠父母,在外靠同学"的人生信条,说话做事慢条斯理,对人对事无动于衷,已经习惯了凡事慢半拍的我们怎能为国家添砖加瓦?是军训陶冶了我们,使我们明白了口号就是命令,听到命令必须当机立断果敢地采取行动,除了服从命令我们别无选择!

军训使我们学会包容,在军营中,难免有人犯错,对于犯错误的同学,大家应该有一颗包容与教诲的心,一个生活中的人,学会了包容,就学会了最起码的为人处事哲学,包容说来简单,实则高深,一个拥有博大胸怀的人才能站在更高的角度看待身边的人和事。

七天的军训生活过去闻,我终于彻底明白谁是最可爱的人, 是我们的兵,是军人,是他们用手用肩膀扛起了中国,他们 是我们的骄傲,是最可爱的人!

# 课前分享心得体会篇三

20\_年1月1日上午,我校教职工举行了"庆元旦、展望未来"联欢活动,为了让教师们过一个难忘的节日,部分教职

工早早就利用业余时间排练文艺节目。为了突出我校的特点、为了能让老师们放松身心享受节目的快乐。我们联合体音美组多才多艺的美女帅哥老师们编排了许多出色的节目。本次活动迎合了教师们的需求,体现了新起点展望未来的活动目的。

上午八点半左右,教师们已经陆续到活动室,元旦联欢活动在老师们此起彼伏的祝福声和欢笑声中,正式拉开序幕。老师们那真切的笑容和质朴的话语,使彼此都感受到了新年的快乐与对未来的希望!本次活动重要以教师们才艺展示为主,"感恩的心""十二生肖拜年"、"模特表演"、"三句半"、"快点告诉你"、舞蹈"动感女孩"、情景表演"看望小公鸡"等把活动推向了高潮。形式多样的游戏活动和内容丰富的知识表演,展示了一线教职工的多才多艺。在活动中,教师们积极参与,敢于展示,还有教师代表新年致辞,大家给予热烈的掌声和欢呼声,将活动推向了高潮。

全部教职工参与了我们精心设计的团队游戏活动。我们的联欢活动可谓别出心裁。游戏《蒙眼摸彼此》的活动,不仅让老师体验到了节日的欢乐,更加深了同事之间的感情。我们的元旦联欢活动中还穿插了英语歌表演、特点活动的展示,让老师们充分体验、感受着节日带来的快乐。欢乐的时间总是过得特别快。联欢会圆满结束。下午教师们在操场上进行了篮球运球趣味比赛,操场上到处都是老师们你追我赶矫健的身姿,大家浑身充满了对新年的期待。

在活动中我们遵照面向全部老师,让每个老师有机会展示自己的原则。全部活动充溢生机,充溢激情。联欢会后教师们留言表达了众多诸多建议,又成为我校以后组织工作的动力和努力的方向。

通过元旦联欢活动和趣味篮球赛,我们看到了老师们的活力和才艺,老师不仅仅是讲台上严肃的教书匠,更是一群富有才情和幽默细胞的文艺青年。在活动环节老师们嗑瓜子吃花

生、聊天唱歌,聊工作谈生活,氛围融洽又欢乐。在篮球赛上众老师你追我赶,争先恐后,笑声和加油声齐飞,伴着元旦的夕阳给一天的娱乐画了个句号。

当然,我们这次活动也有不足之处。由于时间关系,有几个老师还没有得到独立表现的机会,希望在下次活动中,给那些没有展示的老师提供展示的机会让每一个老师在联欢中玩得尽兴,全面释放压力,以提高新一年的工作效率。

## 课前分享心得体会篇四

怀着崇拜的理想,带着喜悦的心情,共同参加人生的第一次'洗礼'完成半个月的校园军训;亲身体验一次军人生活的艰辛。是同一个梦想让我们走进同一个校园,是嘹亮的'立正'声让我们来到同一个训练场,我相信同学们和我一样,增强学习的重要性和紧迫性,培养我们的责任心和集体荣誉感,努力做一名合格青年学生。

#### 一 校园军训任务重,提高认识

大家都知道入校前参加校园军训是一种很必要也是很普通的一项活动,它不仅可以锻炼身体,增强体质,也是我们学会站稳和独立的一堂必备课;它不仅让我们体验军营生活,了解部队纪律,同时也增强我们纪律感责任心和荣誉感;它不仅让我们亲身体验训练的艰苦,更让我们尝到了苦后的笑容,感受到阳光的温暖,心情的舒畅,使我们向人生路上迈上一大步,提高我们的思想认识,为更好的完成学业奠定坚实的基础。

### 二 刻苦训练纪律严,以苦为乐笑满面

只有严格的纪律,才能铸就钢铁一样的长城;只有养成良好的纪律观念,才能成为一支文明之师,威武之师的国家后盾。俗谚:无规律,不成方圆"。这正是我们青年学生学习的重点。

还记得入校时,我们带着兴奋而恐惧的心情,怀着崇拜而难 以表达的眼神吗?还记得站军姿时当快要坚持不住,而教官在 旁边鼓励的花语吗?那一幕幕亲身体验的场景在我们脑中不断 的回放,教官们辛苦的重复每一个口令,耐心的示范,纠正 每一个动作,直到达到标准,整齐为止,那种敬业精神正是 我们学习所缺少的,一种不放弃,不退缩的精神;还记得在刚 开始的军姿训练中,由于身体欠佳,几次都要昏倒,这时有 一个熟系而亲切的声音深入每个同学的耳中---"同学们,要 坚持"我一直告诫自己: "我能行,要坚持,不能倒,头昏 目眩一直干扰着我的大脑平衡, 犹如深入生死般的挣扎, 最 后还是意志战胜了一切, 那是成功的喜悦, 那种兴奋和冲动 相信大家都有过经历 …… 我为自己的成功感到高兴,为自己 的努力感到而兴奋"我行"只要有这种精神,有这种毅力, 同学们大家会永远站在困难的头上每天我都会对着蓝天高喊: "我行"。是呀!军姿就像青松一样挺拔,它折射出一种做人 的道理和航向"站的正,行的端"就是具体的体现。

其实最难忘的就是课间活动。都了休息的时,教官们会不辞辛苦的组织大家学习拉歌技巧,从而减轻大家的训练疲劳,优美的歌声在空中回荡,动人的旋律从口中有节律的蹦出陶醉着整个操场,回荡在每个角角落落,大家更是用震天的掌声,欢乐的笑语对"歌星"抱于衷心的感谢和真诚的祝福。

#### 三 欢歌笑语送祝福,精髓实质要记牢

欢乐的笑声覆盖了训练的苦累,美好的祝福送给我们尊敬的老师,和辛勤的教官,留给自己是一份回味,一份责任一个个崭新的挑战,一种不懈的努力。

无论怎样的风浪,无论怎样的艰辛,只要我们拥有一种力量一种不屈不挠的精神,我坚信大家一定会步步高升,只要把这种精神贯穿于学习中,相互学习,共同进步,自觉遵守校规校纪,增强集体荣誉感,努力营造一个美好的环境,创造和谐校园做一名遵规守纪的文明的学生,成一个对社会有用

### 课前分享心得体会篇五

《怎样撰写心得体会》培训的学习心得

大四班 张惠芳

2014年3月27日,我有幸参加了在本园举行的《怎样撰写心得体会》的培训学习,这次的培训对我来说,来得及时,来得实在,对我受益匪浅,深受启迪。下面是我参加培训的几点心得体会。

一、通过学习,进一步开拓了视野

康校长的精彩授课让我开拓了视野。从她的授课中我学习到知识: 1、什么是心得?心得是指工作或学习中的体验和领悟到的东西,是一种读书,实践后所写的感受文字。"心得体会"是一种日常应用文体,属于议论文的范畴,一般篇幅可长可短,结构比较简单。2、写作心得体会应注意的问题。3、心得的基本格式。

二、通过学习,进一步提高了认识

参加培训前,我对心得体会的撰写了解不深,认为心得体会只是一般的随笔,想写什么就写什么。聆听了康校长《怎样撰写心得体会》的授课后,我深深体会到写心得体会是不能由着自己的,心得体会基本由三个部分构成,分别是标题、正文、结尾。而其中最重要的是正文,它是心得体会的灵魂,它写出了写作人最真实的感受,是写作人思想升华的结晶。写心得体会是我们归纳整理已有知识的一个过程,只有把自己的知识体系整理清楚了,以后的实践和知识才可以灵活运用。写心得体会不仅仅是写出自己对工作、学习的感受,更重要是把自己在工作、学习中的感受提炼出来、总结出来,

为以后的工作、学习获得一个宝贵的经验。

- 三、通过学习,进一步明确了目标
- 一、读原文,抓重点 认真阅读原文,多读几遍,从字词句到 文章的布局谋篇,直至文章中心力求读懂,抓住自己体会最 深的一点,延伸下去,展开丰富的联想。如果没有读懂原文, 没有了解中心,那怎么能有深刻的感受呢?如果没有深刻的感 受,就不能写出感人的文章。
- 二、摆好位,侧重"感"读懂了原文,并不是就能写好读后感,在写好应注意方法:一般文中既要有:"读"的内容,这部分是文章的开头,应概括介绍"读"的内容或对自己有深刻启示的语句应略写,从而引发自己"感"的内容。又要有"感"的内容,结合实际,要和"读"的内容紧密联系,写具体做到"读"、"感"相联,有略有详、有感而发。

怎样写好一篇学习体会

写学习心得体会。究竟教学过多少学生写过这样的东西,究竟自己写过多少这方面的文章,我也无法准确地统计出来。

写学习体会,自然是要通过学习后才写自己体会出的感受。 在从事行政工作中,有时写的学习体会也不排除带有领导授 意性的政治观点,但主要还是要有自己的思想认识。通过多 年来的学习和写作生活积累,我认为写学习体会有几个方面 要注意。这也仅仅是我个人的感受,不一定正确,也不一定 合符所有人的观点。我之所以把它整理成文,想到网上发出 来,其目的是看能不能给需要写学习体会的人提供一点具有 小小价值的参考,为初学写学习体会的人给予一点小小的帮 助。若能如此,就足够了。

要写好一篇学习体会,我认为有如下几个方面应该把握好:一要领览一片。写学习体会,首先就要学习。要学习才有体

会,而且必须把要学的东西学好。只有学好了,你才有要写体会的冲动。有时由于感受极深,才觉得不写一点感受不行。"领"就是首先要学习的主要对象,必须学习的中心内容。"领"就是要用重点引领其它。既然有领,后面就有跟的东西,所以还有"览一片"。当你蒙发了要写感受的冲动时,你就立即写的话,也不一定写得好。有时有冲动,有感受,但真动起笔来,却又无话可说了。这是什么原因?原因有两个:一是这种冲动还是原始的蒙胧的,思维还不清晰;二是没有做到"览一片"而束缚了思维和语言的范围。"览一片",就是要围绕"领"学的内容,学习一系列相关的东西。诗词歌赋也好,杂文小说也好,上级文件也好,政治理论文章也好,要打算写学习体会,就必须先沉下去学懂学问中心内容,然后再把有关辅助性的书籍、材料也学一些,浏览一些。这样,你开始写东西时就有了源泉,不至于语言枯竭。

学是前提, 思是关键。学了的东西不思考, 是写不出有价值 的东西来的。孔子说:"学而不思则罔,思而不学则殆。 这就说明学与思是紧密相连的,二者缺一不可。只有把学了 的东西进行思维、梳理、串联,才能使自己有一个清醒的认 识,才能产生感受,才能说出感受。二要盯住一点。"盯" 的意思是要求瞄准、抓住。"一点"就是指某一个观点,某 一个方面。这就告诉我们: 写学习体会的口径要小, 一定要 小! 多中心即无中心, 面面俱到就面面难到。一双手只能捉 一条鱼, 抓多了就抓不住, 说不全。你学习一篇文章, 你认 为有许多方面的感受,那你就从感受最深的一点开始,先写 出这一方面的感受,然后再另起炉灶,写第二个方面的感受, 绝不要堆在一起,用一篇学习体会就硬要把所有的感受写完。 如果只用一篇体会就要把你学习的所有感受写完,那你所写 的东西很容易变为你所学的文章的注脚或诠释,别人也很难 看出是你的体会。不要看到一地珠宝就眼花缭乱,一下子就 要全部一手抓来。你只能是一件一件地拿,一件一件地装。 只有这样你才能有条不紊地收入囊中。这就告诉我们一个很 浅显的道理: 写学习体会一定要口径小, 择其一而为之。

眼"里深挖。使你所表达的一个中心观点有充分的佐证材料, 使你的观点不会孤立无助,使你所写的学习体会不会单调乏 味。从而使你所写的东西内容丰富、充实。

四要引出一泉。"泉"是比喻,是把有价值的东西比喻为"甘泉"。这是立足点或者说出发点,也是关键点。你写一篇学习体会的目的是什么,落脚点是什么?有何价值?仅仅是为了完成领导交给你的任务吗?如果是这样,那有多大价值呢?你写的学习体会是要给别人看的,要让别人学习你的体会,赞同你的学识,判别你对所学的东西的深度,为别人提供语言的借鉴,观点的共鸣。让别人学习你的体会和感受价值,才是写学习体会的真正意义所在。

所谓"引出一泉"是要在重点学习和博览群书的前提下,在拽住一个集中点,串联一串材料的过程中,抓住它的最有价值的东西。有价值的观点和材料,一旦被你巧妙地串联起来,组成一串美丽漂亮的珍珠项链,自然就会给人以美的享受。你所引出的"泉"越甘甜越好,也就是说,你所提炼的观点和运用的材料越有价值越好!

"领览一片"是前提; "盯住一点"是必需; "深掘一眼" 是关键; "引出一泉"是看点。这就是我认为要写好学习体 会的四个关键要素。

在当今社会我们要经常学习政治思想理论,提高自身的思想 觉悟,这不仅需要大家认真做好学习笔记,还要写好心得体 会。写心得体会的好处是:让自己深刻地领会所学政治思想 内容和主旨,可以培养清晰的头脑、敏锐的眼光,独特的见 解,以及站在全局的角度上来看待问题。

写心得体会就是在学习的过程中或学习之后,联系自身工作 实践或学习过程的实际内容,写出自己的认识、感想、体会 和得到的启发与收获,或者综合观点、见解,提出自己的看 法。在这里我们要注意的是,写心得体会应该以自身的语言为 主,当然了可以在某些适当的地方引用原文作例证,来表达自己的看法、想法,写出真情实感。也可以写学习当中的心得体会,记下自己在学习教育中的一些想法和见解。对当今时政、金融、经济等方面也都可以写出自己的心得体会。

写心得体会需要注意的一些要求: 1、简略写出自己在学习中阅读过的书籍或文章的内容,应用自己的话语把学过、看过的文章或材料浓缩成精华的文字,并且提出自己的看法或意见。

- 2、应用原文做导引,发表自己的意见和看法。比如我们学习了某一本书或某一篇文章后,可以引用其中的一句话,来发表自己的一些看法。
- 3、先发表自己的意见或感想,然后引用学习到的理论或文章。
- 一是要在紧密联系自己的思想同时,要尊重客观实际生活, 以事实为依据,不要长篇大段地照抄照录,要严防形式主义, 否则会使心得体会失去它原有的自身价值。
- 二是要善于提问,善于捕捉学习和生活中的细节之处。有些重大发现,往往是由一个简单的疑问开始,经过冥思苦想或从某一点上受到启示的。就像牛顿被苹果砸了一下,就创造出了万有引力定律。在生活中我们要及时的,把好的思想线索记录下来,进行心得体会,那么得出的结论很可能会帮助我们做出成功的事业。
- 1、什么是?心得体会在读过一篇文章或一本书之后,把获得的感受、体会以及受到的教育、启迪等写下来,写成的文章就叫?读后感?。 社会生活与社会实践中,人们往往会产生有关某项工作的许多感受和体会,这些感受和体会不一定经过严密的分析和思考,可能只是对这项工作的感性认识和简单的理论分析。用文字的形式把这些心得表达出来,就是?心得体会?。

- ?心得体会?是一种日常应用文体,属于议论文的范畴。一般篇幅可长可短,结构比较简单。
- 2、心得体会怎么写?心得体会的写法

心得体会的基本格式大致由以下几个部分组成ill标题

心得体会的标题可以采用以下几种形式:

在xx活动(或xx工作)中的心得体会

关于xx活动(或xx工作)心得体会(或心得)

- (1) 开头 简述所参加的工作(或活动)的基本情况,包括参加活动的原因、时间、地点、所从事的具体工作的过程及结果。
- (2)主体 由于心得体会比较多地倾向于华考本站在文章标题下署名,写作日期放在文章最后。
- 3、写作心得体会应注意的问题
- (1)避免混同心得体会和总结的界限。一般来说,总结是单位或个人在一项工作、一个题结束以后对该工作、该问题所做的全面回顾、分析和研究,力求在一项工作结束后找出有关该工作的经验教训,引出规律性的认识,用以指导今后的工作,它注重认识的客观性、全面性、系统性和深刻性。在表现手法上,在简单叙述事实的基础上较多的采用分析、推理、议论的方式,注重语言的严谨和简洁。

论和说明甚至抒情的表达方式,在叙述工作经历的同时,着 重介绍自己在工作中的体会和感受。它追求感受的生动性和 独特性,而不追求其是否全面和严谨,甚至在有些情况下, 可以''只论一点,不计其余''。 (2)实事求是,不虚夸,不作假,不无病呻吟。心得体会应是 在实际工作和活动中真实感受的反映,不能扭捏作态,故作 高深,更不能虚假浮夸,造成内容的失实。

在?读?与?感?的关系中,?读?是?感?的前提、基础;?感?是?读?的延伸或者说果。必须先?读?而后?感?,不?读?则无?感?。因此,要写读后感首先要读懂原文,要准确把握原文的基本内容,正确理解原文的中心思想和关键语句的含义,深入体会作者的写作目的和文中表达的思想感情。2、是要准确选择感受点写读后感最重要的一点是要读出所读书籍或者文章的?眼睛?,它是你展开来写的基础、中心和出发点。

读完一本书或一篇文章,会有许多感想和体会;对同样一本书或一篇文章,不同的人从不同的角度思考问题,更是会产生不同的看法、受到不同的启迪。以大家熟知的?滥竽充数?成语故事为例,从讽刺南郭先生的角度去思考,可以领悟到没有真本领蒙混过日子的人早晚要?露馅?,认识到掌握真才实学的重要性;若是考虑在齐宣王时南郭先生能混下去的原因,就可以想到领导者要有实事求是的领导作风,不能搞华而不实,否则会给混水摸鱼的人留下空子可钻;再要从管理体制的角度去思考,就可进一步认识到齐宣王的?大锅饭?缺少必要的考评机制,为南郭先生一类的人提供了饱食终日混日子的客观条件,从而联想到改革开放以来,打破?铁饭碗?,废除大锅饭的必要性。

- 一篇读后感,不能写出诸多的感想或体会,这就要加以选择。 作为初学者,就要选择自己感受最深又觉得有话可说的一点 来写。要注意把握分析问题的角度,注意联系自己的实际情况,从众多的头绪中选择最恰当的感受点,作为全文议论的 中心。
- 3、要写得有真情实感 不要矫揉造作地拼凑感受,要避免公式化。上半篇介绍文章内容,下半篇对照自己联系实际来个自我批评,最后再来写上几句空洞的保证。我们要开放思路,

在真正理解原文闪耀的思想火花和艺术力量中真切的感受会骤然产生。

4、写独特新鲜的感受 检查式的读后感不可取,要尽力写出有新意的见解来感染读者。例如王安石《读孟尝君传》该文一反常人论调,说孟尝君只是好做鸡鸣狗盗之徒的首领,所以真正有治国之才的士一个也没得到。全文不到一百字,却被誉为驳论文的?千秋绝调?。

#### (四)读后感的基本思路如下:

- 1、简述原文有关内容。如所读书、文的篇名、作者、写作年代,以及原书或原文的内容概要。写这部分内容是为了交代感想从何而来,并为后文的议论作好铺垫。这部分一定要突出一个?简?字,决不能大段大段地叙述所读书、文的具体内容,而是要简述与感想有直接关系的部分,略去与感想无关的东西。
- 2、亮明基本观点。选择感受最深的一点,用一个简洁的句子明确表述出来。这样的句子可称为?观点句?。这个观点句表述的,就是这篇文章的中心论点。?观点句?在文中的位臵是可以灵活的,可以在篇首,也可以在篇末或篇中。初学写作的同学,最好采用开门见山的方法,把观点写在篇首。
- 3、围绕基本观点摆事实讲道理。这部分就是议论文的本论部分,是对基本观点(即中心论点)的阐述,通过摆事实讲道理证明观点的正确性,使论点更加突出、更有说服力。这个过程应注意的是,所摆事实、所讲道理都必须紧紧围绕基本观点,为基本观点服务。
- 4、围绕基本观点联系实际。一篇好的读后感应当有时代气息,有真情实感。要做到这一点,必须善于联系实际。这?实际?可以是个人的思想、言行、经历,也可以是某种社会现象。联系实际时也应当注意紧紧围绕基本观点,为观点服务,而

不能盲目联系、前后脱节。以上四点是写读后感的基本思路,但是这思路不是一成不变的,要善于灵活掌握。比如,?简述原文?一般在?亮明观点?前,但二者先后次序互换也是可以的。再者,如果在第三个步骤摆事实讲道理时所摆的事实就是社会现象或个人经历,就不必再写第四个部分了。

\*月\*日,我参加了优秀学生干部培训。培训课上,各位领导的报告声情并茂,主题明确而又深刻,让我受益匪浅。培训课虽然只有短短的\*天,却让我重新认识了学生干部的岗位职责和学生干部应具备的素质与能力。

作为一名优秀的学生干部,我们要时刻严格要求自己,立足本职,热心服务,不断学习,在实践中不断锻炼、提高自己。

首先,要学会做人,做人必正。作为当代大学生,要学好科学技术,担起建设祖国的重任,首先就要学会如何做人。作为学生干部更应如此。如果连学生干部都都没有良好的品德,成天勾心斗角、歪门邪道、斤斤计较、作风不正,那他何谈做同学的榜样呢?何谈带领全班同学求实创新共同进步呢?作为学生干部,我们既要协调好老师与同学的关系,又要促进班级和谐,这就要求我们要培养正直的人品、过硬的作风,对同学一视同仁,始终代表和维护最广大同学的根本利益。

《问题解决训练--问题分析与解决技巧》培训心得体会

参加完短短的一天培训学习。让我印象感触最深的一点就是: 在实际工作过程中,我们经常会抱怨这个问题那个问题,但 我们缺容易被这些所谓的"问题"所欺骗,那些所谓的"问 题"其实是每个公司都会碰到的,那个只是现象。真正判断 问题有两个要素: 1,会增加额外成本的; 2,会丧失你创造 绩效机会的。

第一步:界定问题。问题点的表达方式有一定的格式: (何处)的(何物)(怎么了)。问题的描述需要简洁、明确、

一语中的;同时最好以书面方式写出来!这样更加有利于问题分析!第二步:找出真因。找原因有步骤有方法。对于销售部出现的问题,先组成团队,一个人分析问题可能是片面的。找方法有多重,我觉得鱼骨法最为行之有效:1,描述问题并将问题写在鱼头上;2,透过脑力激荡分析问题出现的可能原因;3,将相同的问题分组,并区分主因及次因;3,在鱼身的主干骨上面画出大骨并写上主因;4,将同类别主因(大骨)下面画出小骨,写上相关的次因;5,初步拟定(主因)及(次因)后,可详细研究它们的类别,重新归类及调动位置;6,根据所列出的可能原因,归结出最可能的原因。

第三步:提出可行方案。这里可以运用一到两个方法来提出可行方案:头脑风暴法,双重颠倒法,创意问题解决法,水平思考法,名目团体法。

第四步:确认解决方案。印象最为深刻的是:确认解决方案的时候不能凭主观做判断。可利用表格工具来确认解决方案。一个是评比法表格,二是理性系统表格法。

本次"命好题"的培训是此次培训主要是针对"有效评价" (命好题)这个专题进行的,这是继备好课、上好课、评好 课以来的第四个环节,也是重要的环节。在学科课程专家和 指导教师引领下,积极展开展学科教学案例分析和问题研讨, 实现了教师与课程专家的面对面交流,既利于课程专家的专 业引领,更利于调动广大教师参与培训的主动性和积极性, 发挥其培训主体的作用,将理论指导与教学实践结合起来, 通过专家与教师的互动交流,解决了教师教学中的实际,增强了培训的针对性和实效性。培训中,讲座、课例、网络 交流、师生互动、生生互动等新颖、丰富的形式,为参训教 师打开了一扇学科理念、理论、实践活动的窗口,增强的培 道义,培训内容对教学第一线的教师特别有针对性,各位专 意义,培训内容对教学第一线的教师特别有针对性,各位专 家的讲解使我对教育教学中的重要环节又有了新的感悟和提 高,感觉这次培训比以往的培训都好,我们从教育教学的各个 环节上都得到了不同程度的提高. 现代教育评价旨在建立一个 评价目标多元、评价方法多样的评价体系。现代教学理念下 的学生学习评价,不仅仅知识和技能,而且也关注过程和方 法尤其是解决问题的能力、合作交流技能等方面以及学科学 习的情感和态度。为了较好地实施过程性评价和实现学生的 综合素质评价: 1、注重对学生学科学习过程的评价。2、恰 当评价学生对基础知识和基本技能的理解和掌握。3、重视对 学生发现问题和解决问题能力的评价。学科题型的设计、选 择和编排,必须处理好"双基"与各种能力之间的关系。同 时为了区分考生学科能力和一般能力的强弱、大小,还应在 能力考查的综合程度和深浅层次上做出划分,统筹兼顾,设 计好整卷的布局。无论是整卷还是单题,都应以能力为主线 进行题型设计。命题过程是一个教师学习成长过程。命题的 过程是一个艰辛的过程,一份好的试题绝不是在短时间内生 拼硬造出来的,同时,命题的过程又是一个很好的学习和思 考的过程,会促使你更加认真地去了解学情和钻研教材。

#### 《问题分析与解决》学习心得

本次学习《问题分析与解决》,共学习了2天,课程的主要内容有: 1、情景分析, 2、原因分析, 3、决策制定, 4、计划分析。通过对思维的转变、改善行动、养成习惯,提升我们员工和队伍的素质和专业能力。培养我们如何"发现问题、分析问题、解决问题、预见问题"的能力。"发现问题、分析问题、解决问题、预见问题"是管理人员"综合能力、领导力、决策力"的基础,通过对"什么是问题?这是谁的问题?问题是怎样产生的?产生问题的根源是什么?"这一思维模式的训练和面对问题应树立正确的态度。通过对如何有效解决问题的"原则、对策、措施、技巧、方法"等系统的学习,达到快速提高学员"理论联系实际、实事求是、解决实际问题"的能力,从而达到提升团队综合管理能力,提高工作能率。

通过本次学习, 我学到了很多的知识, 开阔了视野, 发现了

不足。付老师睿智、生动的讲解,为我打开了思维的大门。 问题并不可怕,可怕的是当你面对问题时,没有面对问题的 决心,及解决问题的方法。

在当今时代,知识是第一位的,思想是无限的,我们要转换 思维,改善行动,养成习惯。把思想转变成行为,把行为养 成习惯,行动不一定成功,不行动一定不成功。

这在我们的企业中更为重要,在工作中对我们的要求是行动,是思想的转变,思维模式的转变,从被动思维到主动思维。通过查找自身的不足,工作中存在的问题,分析与解决我们在日常工作中存在的缺点,不足;加强各部门间的沟通与协作,避免工作中存在的风险和不确定因素,把工作中的不安全因素和工作中的损失减到最低。通过思维模式的改变,工作的方式、方法的改变,更好的发挥个人的能力和作用。通过分析解决团队中、工作中存在的问题,改变我们的行为模式和思维模式,加强团队的凝聚力和向心力,加强协作,充分发挥我们员工的智慧和能力,强化我们的队伍,促进企业的快速发展和保证我们企业的目标的实现。

xxx[主标题 宋体小二号字加粗)——关于学习xxx的心得体会(副标题 宋体三号)

安龙县第四中学 xxx□四号宋体)

正文(四号宋体)

x年x月x日(四号宋体)

# 课前分享心得体会篇六

20\_年12月31日下午,朱坡小学校园内彩旗飘舞,歌声嘹亮,全校500多生欢聚在操场上,共同举行庆20\_年元旦文艺汇演活动。下午13时00分,文艺汇演正式拉开帷幕。师生共表演

节目22个,其中大合唱1个、歌舞10个、小品2个,还有许许多多有趣的节目。整场活动安排紧张、热烈、有序,节目表演精彩纷呈,台下掌声不断。全场演出近2个小时,下午15:45在观众热烈的掌声中,伴随着美妙的乐曲,文艺演出渐渐落下帷幕。经过我校师生的共同努力,本次活动比较顺利地完成了各项演出任务,收到了良好的效果,得到了领导、家长和孩子们的一致好评。这次活动达到了预期的目的。我校以极大的热情歌颂了伟大祖国,弘扬了民族文化和民族精神,表达了全体师生对祖国母亲和20\_\_年到来的无限热爱之情。展示了我校素质教育的成果和师生的精神风貌,进一步增强了师生的创造力、凝聚力和团队精神。有力地促进了学生的全面发展,进一步推进了和谐校园建设,激发了广大师生更加热爱学习、热爱生活、热爱祖的情感。

#### 二、文艺活动的成功举办,凝聚了集体的智慧和汗水

本次活动我校全体人员共同参与,群策群力,做了大量的准备工作,每个人都为这次活动付出了辛勤的劳动,凝聚了许多人的心血和汗水。

### 1、建立组织,明确分工

为保证活动成功开展,学校设多个工作小组,即策划组、节目筹备组、摄影组、音响器材组、场地服务组、化妆组、节目评判组、节目主持组等各小组有专人负责,明确任务,紧紧围绕迎新年这个中心,积极开展工作。各小组成员全力以赴,保证在预定的时间内完成各项任务,为文艺演出做好充分的准备。

2、精心策划、认真筹备对本次活动进行了认真、周密地策划, 多次研究,反复酝酿,从节目筹备、音响准备、场景布置、 舞台搭建,到文艺演出活动的组织安排,学生管理等各个方 面,研究、制订了详细的活动方案,对整个活动开展起到了 指导作用。

#### 3、领导重视,全力支持

为确保活动成功,学校主要负责人李校长多次召开领导班子人员会议,审核活动方案,提出了很多指导性意见,并从人力、物力、财力等方面统筹计划,全力支持,为本次活动提供了有力的保证。

#### 4、教师认真配合,学生积极参与

本次活动得到了广大师生的大力支持,在前期宣传动员阶段,各年组负责人和班主任积极宣传,精心安排学生积极响应,涌跃报名参加。仅两周时间,就报送节目多个,后经节目筹备组筛选,从中选拔出学生节目21个,教师节目1个。选定节目后,学生需要一定的时间排练,班主任和教师本着顾全大局、服从需要的原则,中小学视频课程和学习资料大全视频课程学习资料公开课找老师逛论坛主动让出部分时间为学生排练节目提供了方便。有些班主任和教师还亲自带着学生排练,利用课余时间多次和学生一起排练,花费了不少心血。学校全体教师也挤出休息时间,多次集中排练大合唱。为排练节目,教师付出了心血,学生流下了汗水。

### 5、齐心协力,充分发挥团队精神

在开展此项活动中,我校全体教师上下一心,人人努力,充分开挥了团队的战斗作用。为保证演出如期举行,我校领导班子人员在李校长的带领下,和老师们一起,加班加点,共同搭建舞台和场景。演出之前两小时,化妆组的女教师准时到校,统一指挥下,全体女教师迅速开展工作,及时给演员化妆,为演出做好了准备,为舞台表演增添了效果。演出之前,音响组在普云同志的带领下,及时安装和调试音响,为演出提供了音响保证。

总之,这次文艺汇演的成功举办,凝聚了我校全体人员的心血和汗水,是大家团结奋斗,共同努力的结果。

### 课前分享心得体会篇七

时间飞逝,匆匆而过,而且一去不复返。几个月前,我还在为紧张的高考做最后的复习,冲刺。轻轻的,高中生活过去了,不留一丝痕迹,只留下惆怅的我憧憬着神秘的大学生活。而今天,就进入大学,准备迎接军训的挑战。

一遍又一遍枯燥乏味的动作,一句又一句不得违抗的命令,一套又一套令人生畏的纪律·····直到第二天,有的同学开始发牢骚,抱怨声便连声四起,他们埋怨军训的严格,讨厌饭堂的青菜白饭,而且,是越来越少人来训练了。有的是因为害怕而逃避,有的则是因为生病而请假,其实,我的脑海中也闪过这样的想法,可是,我回头一想,既然我来了,我就要坚持下去,不能做逃兵。我知道我们的教官很讨厌逃兵,是的,我也同样讨厌,我认为,这是一种很不负责任的做法。教官常常对我们说: "换上军服,带上军帽,你们就是军人,你们身上穿的这套军装比你们的生命还重要。"这,就是负责任的体现。

古语云"圣人也有错。"军训使我们学会包容,在军营中,难免有人犯错,对于犯错误的同学,大家应该有一颗包容与教诲的心,一个生活中的人,学会了包容,就学会了最起码的为人处事哲学,包容说来简单,实则高深,一个拥有博大胸怀的人才能站在更高的角度看待身边的人和事。

在我们的人生道路上,总是多姿多彩的,尽管这是一个严格的军训。军训也不总是枯燥的,每天的拉歌都是单调的军训中的调节剂。在拉歌中听到的除了"原始的吼声",那就是欢笑声。每一丝的欢笑声都能将要崩溃的身体唤醒。我们抱着娱乐第一的心态,度过最轻松的十几分钟。

"乘风破浪会有时,直挂云帆济沧海。"军训的意义在于这便是在锻炼我们、磨砺我们,我们要想成为闪闪发光的金子,就要勇于接受军训风风雨雨的洗礼。这样,我们才能变得更

加坚强, 能更有勇气去, 迎接学习、生活中的每个挑战!

其实在自己的人生路上,也应该印满一条自己脚步的路,即使那路到处布满了荆棘,即使那路每一步都是那样的泥泞、那样的坎坷,也得让自己去踩、去踏、去摸索、去行进!我想那样的路才是真实的自我写照,决无半点虚假伪装之意。

"宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来"是军训的体会。"千磨万击还坚劲,任尔东西南北风"是军训的结果。军训固然很苦,但也让我们逐渐邂逅发现了不同的自己,在寒风冷雨中的站立,让我看到自己坚持的一面;绷直的双腿,挺直的后背,也让我看到自己自律的一面。所以军训坚持下去,不仅仅是会让我变得更坚强,更懂事,更多的是邂逅到不同的自己。

军训生活即将结束,我彻底明白谁是最可爱的人,是我们的兵,是军人,是他们用手用肩膀扛起了中国,他们是我们的骄傲,是最可爱的人!

### 课前分享心得体会篇八

我是一位有20xx年育儿经验的母亲,也是一位从事多年幼教工作的老师和园长,从事教育工作的这么多年中,接触到了形形色色的家长、不同类型的家庭,也看到很多孩子从小到大乃至成人的变化历程。当年的幼儿园小朋友已经为人父母,我现在指导的很多家长,其年龄就是我早期的学生那么大。感叹时光如梭的同时,我也见证了一幕幕的教育过程以及"教育成果",在我接触过的数万个家庭中,有个惊人的一致性:那就是家庭教育与儿女的未来有直接的关系。可以说,家庭关系、家庭教育的质量,直接影响到孩子的生活质量乃至孩子未来的家庭生活及对下一代的教育方式。

1. 孩子想要玩泥巴,我们说:太脏了,不许玩!结果:父母剥夺了孩子玩的权利,掐灭了孩子玩的天性,阻断了孩子对事

物的认知,缩小了孩子的探索空间。

- 2. 孩子想自己吃饭,我们说:搞得到处是;饭都冷了……妈妈喂!结果:孩子的自主意识、孩子的动手能力就这样被扼杀。
- 3. 孩子有些不舒服,我们说:宝贝,我们上医院,打点针就好了!大夫,用点好药!结果:我们的盲目和无知直接导致孩子成为一个缺乏抵抗力的玻璃人,让他遭受更多病痛折磨和医疗创伤,让世界多了多少耐药菌和不治之症。
- 4. 孩子想要自己洗碗,我们说:别把衣服弄脏了;水这么冰;别把碗打碎了……结果:孩子眼里原本就像游戏的劳动,因为大人的爱,愉快的劳动变成了苦差,导致四肢不勤,动手能力极差。
- 5. 孩子上学了,我们说:你要好好学习,听老师的话,不懂不要乱讲······代价是:孩子不敢问为什么,怕老师说,怕同学笑话;孩子只知道接受、从众,没有创造力,甚至没有自己的见解和思想。
- 6. 孩子说,爸妈,我长大了,也要做点力所能及的事,我们说:好孩子,你读好了书就行,什么都不要你做。后果是:就这样一个培养孩子责任感的机会就这样被你熄灭在萌芽状态,成长为一个畏缩的人,一个不负责任的人。
- 7、孩子说,我不想读书,我要看动画片,我要玩游戏。我们说,好去玩吧,不要吵我啊。结果:孩子的大脑充斥着愤怒的小鸟、植物大战僵尸、喜洋洋灰太郎,成为一个没有思想、没有创造力的人。

不懂教育的父母多么可怕!无知的爱是伤害,这种伤害会害了孩子的一生。在单位工作,必须要掌握专业知识,按照工作质量标准去制定目标、具体实施、质量把控、考核结果;目标清晰、要求明确、才能达到预期的目标,实现事业上的成功。

开车上路,需掌握驾驶技术,确定好前进的目标,要考虑乘客及行人的安全、找对路线,安全驾驶,最终才能胜利抵达目的地。教育同样如此,只要有明确的培养目标、有正确的理论指引、找到正确的方法、有良好的心态并持之以恒,教育可以成功。

教育是一门艺术,更是一门科学。教育的得与失,世界关注,尤其让天下父母感慨万千,而得失的深层原因在于教育观念。在知识经济的背景下,成功的教育更离不开现代的成功理念。家庭教育要为孩子的一生负责,教育没有回头路,作为父母,必须思考教育的真谛,必须学会教育。

## 课前分享心得体会篇九

军训生活虽然是短暂的,但我的收获应该是丰硕的;军训生活是辛苦的,但却不乏激动,甚至更多的是感动。军训不但培养人有吃苦耐劳的精神,而且能磨练人的坚强意志。

心目中的军训是紧张与艰苦的交响乐;心目中的军训更是无常地响起那集合哨音,还有那烈日炎炎下的大集合、严训练;心目中的军训生活成百上千次地浮现在我的脑海,闪现在我的眼前。但我还是满怀欣喜与信心地去拥抱我向往已久的军训。

在军训中,很苦很累,但我也相信这是一种人生体验,战胜自我,锻炼意志的良好契机。心里虽有些说不出的酸甜苦辣,在烈日酷暑下的曝晒,皮肤变成黑黝黝的,但这又何尝不是一种快乐,一种更好地朝人生目标前进的勇气,更增添了一份完善自我的信心。

我满怀信心地开始了真正的训练。教官一遍遍耐心地指导代替了严厉的训斥。训练场上不但有我们整齐的步伐,也有我们阵阵洪亮的口号声,场下更有我们那嘹亮的红歌、军歌。

不积小流,无以成江海。没有每个人的努力,就不可能有一个完整的、高质量的团队。训练的每一个动作,都让我深深地体会到了团结的力量,合作的力量,以及团队精神的重要,我相信,它将使我终身受益。

其实在自己的人生路上,也应该印满一条自己脚步的

路,即使那路到处布满了荆棘,即使那路每一步都是那样的泥泞、那样的坎坷,也得让自己去踩、去踏、去摸索、去行进!我想那样的路才是真实的自我写照,决无半点虚假伪装之意。

对于人生而言,这三天只是转瞬即逝的刹那,但就是这个刹那却将成为我们人生的记忆长河中一朵绚丽异常的浪花,因为它给予我的东西很多。在军训中我学会了去勇敢的面对一切困难,并且用智慧与毅力来克服;学会了挑战自我,超越自我,这对于我今后的学习生活是一个良好的开端,我们要在今后的学习中发扬这种精神,不断向着目标迈进。 三天的军训一眨眼就过去了。在军训时没有想过离别,不过在想到我们即将和教官道别的时候,我真的有点想哭,但是我一定会忍住。人的一生总是会有分开和离别的,别想那么多了,做好教官教我们的,努力践行。一定要把这次军训学到的用到学习和生活当中去!

我当然也不会忘记在这些天里建立起的同学友谊,在这个大家庭里同学相互帮助,相互激励,团结共进,多了一些理解,多了一些忍让,多了一些谦虚,多了一份团结。最后这几天,我感觉自己一下子长大了许多,懂事了许多。从幼稚的孩童成长为羽翼渐丰满的雏鹰,就要展翅翱翔了。

最后,我从内心深处感谢领导、教官,感谢所有为我们付出的每一个人!

军训不仅仅是对我们身体的考验,更多的是对我们意志的磨

练。"宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来",人是在不断的磨练中长大的,就像一棵小树一样,只有经历过风雨的洗礼才能长成参天大树。

军训很苦也很累,但这是一种人生的体验,是战胜自我、锻炼意志的最佳良机。古人云: "天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋苦,饿其体肤。"军训之中,正是如此,其中有酸楚的泪水,有苦咸的汗水,有飘扬的歌声,有欢乐的笑声。

如果说大学是一本书,那么军训的生活便是书中美丽的彩页;如果说大学是一台戏,那么军训便是戏中精彩的一幕;如果说大学是一幅画,那么军训生活便是画中夺目的颜色。

半个月的军训生活是短暂的,但它给我们留下的美好回忆却是永恒的。经过这次短暂、艰苦而又难忘的军训,我们少了份娇气,多了份坚强;少了份依赖,多了份自强;少了份怨天尤人,多了份勇往直前;同时也懂得了自制,自爱,自理和自强。

军训是我们人生中一次难得的考验和磨练,军训不但培养了我们吃苦耐劳的精神,而且磨练出了我们坚强的意志。

有位哲人曾经说过: "无法回味的感觉才是最美妙的感觉。"对于军训,有些感受不能言传,只能在淙淙的意会中回味。那味道就如同品味一杯很浓郁的香茶,只有尝过的人才知道其中的韵味,然后才能和有同样经历的人相对一笑,让美妙的感觉在彼此间传递。军训,对于我们每一个人,都别有一番滋味在心头。军训,已经成为一种宝贵的难得的一种经历,写进了我们的记忆中,成为了我们记忆中不可磨灭的一部分。它已经成为一种力量,已在能在困难时给予我们动力的力量。

军训使我们以坚强为信念,努力成为生活的强者。昨天,我

们一起欢笑,流泪。今天,我们一起历经风雨,承受磨练。明天,我们一起迎接绚丽的彩虹。苦,让我们一起珍惜现在的甜。累,让我们体验到超出体力极限的快感。严,让我们更加严格要求自己。天空愈晴,星辰愈灿烂,谓之辛苦的军训后,我们的灵魂也将得到升华。

我从一个稚拙的小女孩长成了一个大姑娘,步入初中。今天, 我迎来了步入中学所要经历的一项活动以前从没有参加过的 军训。去通过它,学习军人的意志力,军人的品行,军人的 骨气。而今天,只是第一站。

步入校园,我曾试着问自己: "为什么,我要来这里,为什么我会有一种内心兴奋的冲动,为什么我会为我是一名中学生为傲。"我想,通过这一天的训练,我心里的石头落了,我也有了一天下来军事训练带给我的答案。

在训练中,我们难道不服从教官的指挥?在训练中,我们难道不以"我会做得更好"来鼓励早已疲倦的自己?在训练中,我们难道不以"我们排最棒"而发自内心的自豪?答案是:是。由此看来:我来这里,是为了自己。为自己的德而来,为自己的志而来,为了一个更刚毅更完美更会为大家着想,为集体着想的自己而来。

"少年强则国强",这句话是亘古不变的真理。可是,何谓"强"?难道只是会读书?难道只是诚实守信?难道只是为了理想而奋斗吗?如果只有这些,这是"国",真的不够"强"。因为,它是空虚的。因为"意志"才是山峰,它直刺苍穹,巍然屹立,任凭风吹雨打,霜雪洗礼,仍然撑起茫茫天宇,是坚定大地的支柱,牢固乾坤的脊梁。而"意志"在军训中小到自我的控制力,大到一个集体的凝聚力。这是我在军训第一天最大感受。

在这几近大同小异的世界里,为什么有一些国家的发展会让一些国家望尘莫及?今天我知道了答案。因为他们没有正确

地看待过自己,看待过他人。就拿今天的军训做例子。教官要我们齐步走,我观察了一下,走乱的同学有两类:一类是不敢平时老师的同学,一类是不愿看老师的同学。一个"不敢",一个"不愿",说明了不管在哪里,我们都必须正确地看待自己,既不要妄自菲薄,也不要狂妄自大。认认真真,谨谨慎慎最重要。而这就是小学生与中学生的差异。我兴奋,正因为我已一步步准备走入其中。

后面的路还很长。也许绝大数情况下,我的身旁没有老师, 没有摄像头,当然也没有父母,更不会有严厉的教官,但军 训让我学到的,第一天就告诉我的,会在我心里有另一双眼 睛,看我面对自己的学习生活交上一份怎样的答卷。

为期7天的军训已圆满落幕了,这是我班的第一堂特别的、与 众不同的、远离教室、没有课本的课,有的是"风一样的行 动,钢一样的意志,铁一样的纪律",体验着不同往日的生 活,期盼着同学之间的友谊。这次军训给同学们都留下了深 刻的印象。

带着自信与理想我来到这所美丽的校园,来到校园里更多的 是期待与兴奋。军训是大学生活的第一部曲,我期待着用我 最娴熟的技巧去演奏,我兴奋,我可以感受那种蕴含人生百 味的旋律。

夏日炎炎,太阳好像要用全部的光和热融化这个世界,整个场地好像一个蒸笼,我们在这样的环境下纹丝不动站军姿,不厌其烦练枯燥而烦琐的动作,汗水像决堤的`洪流,顺势直下,用"挥汗如雨"、"豆大汗珠"是无法形容的。全身上下只有好累、好热、好疼的感觉,汗珠在脸颊流淌好难受却无能为力,腿脚酸疼好想休息却力不从心,这一切让我对期待许久的军训渐失信心,让我有了放弃的冲动,我多想大声喊出:"我不要练了!"然后飞奔逃离这个即将融化的鬼地方。但我没有,因为在我挣扎与痛苦的时候,我想到了军训动员大会,"对军训的逃避就是对生活的逃避",我不要做一个

生活的逃兵,以前的我总是在逃避艰苦的事情,让自己变得好脆弱,好失败,我要抓住这个让我坚强起来的机会,赶走脆弱与失败,所以我重拾信息。度过最痛苦的那段时间后,我流下了喜悦的泪水,因为我战胜了自己,去努力承受任何事情。

虽然军训只是短短的几天,但他却给了我一生都受用的东西,军训让我有了对生活坚持的态度,让我明白只要对生活充满信心,做任何事情只要肯付出,那么一定会回报自己一个钻石般的生活和五色石般的人生。我始终都坚信:坚持就是胜利。但它在军训中给了我一个更完美的诠释。

错过军训生活,是大学生活的一个遗憾,因为失去的不仅是一种生活的,而是对百味人生有更深体会的机会,更是一种坚持与百折不挠的精神,我想在经过短短的15天军训生活后,我的人生会有所改变,因为它将永远激励我走出一个精彩人生!

山没有悬崖峭壁就不再险峻,海没有惊涛骇浪就不再壮阔,河没有跌宕起伏就不再壮美,人生没有挫折磨难就不再坚强。樱花如果没有百花争艳我先开的气魄,就不会成为美丽春天里的一枝独秀;荷花如果没有出淤泥而不染的意志,就不会成为炎炎夏日里的一位君子;梅花如果没有傲立霜雪的勇气,就不会成为残酷冬日里的一道靓丽风景;人如果没有坚持到底的毅力,就不会成为紧张军训中的一颗闪亮的恒星。

军训的内容或许是单调的。每天都做着一样的动作,心中抱怨着自己的汗水白流了好几天。在教官的标准指导下,慢慢地发现自己和同学平时的习惯如此别扭。纠正错误永远是困难的,炽热的太阳似乎为了惩罚我们这群有坏习惯的孩子,燃烧了自己每一寸的肌肤。不过努力的力量是巨大的,错误也不会永恒不灭。虽然距离教官的标准还有一定差距,但是进步的欣喜摆在了每个人的眼前。

军训也不总是枯燥的,每天的唱歌都是单调的军训中的调节剂。在唱歌中听到的除了"原始的吼声",那就是欢笑声。每一丝的欢笑声都能将要崩溃的身体唤醒。我们抱着娱乐的心态,度过最轻松的十几分钟。

军训不仅仅是对行为上的操练,更是对精神和思想上的深化。迎着刺眼的阳光,每天就这样开始了。一天下来的疲惫让我发觉在凉爽的空调房间外还有另一种生活;让我发觉平时充满责备声的家是多么的温馨;让我发觉其实自己还很稚嫩。汗水的浸泡需要忍耐,烈日的烘烤需要忍耐,时有时无的饥饿也需要忍耐,似乎一切都要不停地忍。就在这不知不觉的强忍中,潜藏的坚强逐步被挖掘了出来。

值得回忆的事情。也许军训的时光短暂,也许这样的时光一 去不复返。但"稍息、立正、向左转、向右转"这些口令将 永远回荡在我的耳边。