

2023年金相实训报告(大全9篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。报告对于我们的帮助很大,所以我们要好好写一篇报告。下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写,我们一起来了解一下吧。

金相实训报告篇一

第一,课堂控制过多过死。

根据新课标的要求,学生是上课的主体,要充分发挥学生的主观能动性和积极性,而本堂课最大的不足就是忽视了这一点,使得整一堂课都被我控制,没有什么激情和活力,最突出的表现就是,叫两位同学出来展示技术动作的时候,还要被我的哨声所“控制”,让学生觉得老师管得太严太死。

第二,练习内容过于单调。

本节课的内容是双手胸前传接球,而练习的方式主要是两个,一个就是原地的无球徒手练习,另外一个就是原地传接球练习,这样无疑使本节课显得相对比较枯燥,不能够充分调动学生的积极性。

第三,备教案不够充分。

备教案不充分主要体现在两个方面,第一,在熟悉球性的过程中,将某两个练习内容的练习顺序给颠倒了。第二,在游戏的环节中,本来用时最长的那一组,是男生女生都“奖励”15个深蹲的,但是在课堂上,却让男生做了俯卧撑,女生做深蹲。这样就使得教学内容跟教案不一样,所以给人感觉不是很好。毕竟白纸黑字,还是按“规矩”来比较好。

第四，口令、哨音存在一定缺陷。

口令方面，口令虽说较为洪亮，但是口令与口令之间的间隔时间过于短暂，以至于部分学生第一个口令的动作还没有做好，就要开始做第二个口令的动作了。

哨音方面，哨音不够短促有力，给人一种“半死不活”的感觉，没有给人一种庄重、严肃的感觉，缺乏威严性。

第五，运动量较小。

本节课的练习的内容强度不是太大，运动量较小，没有达到上一节体育课的真正锻炼标准。

当然，一节课不可能只存在不足，也必定有它的亮点之处：

亮点一，教案编写较规范到位。

在丁老师的帮助下，教案经过再三修改，最后呈现给大家。不论在格式还是内容上都做的比较到位。当然，每一个人做事的风格和看事情的角度是不同的，所以不能说我们的教案就完美无缺，一点问题都没有。不同的读者肯定会有不同的看法和见解，但我只能说这份教案算是比较规范完整，当然，缺陷肯定也会存在，因为毕竟人无完人嘛。

亮点二，练习的队伍、队形调动简单清晰。

在练习的过程中，熟悉球性和传接球的练习队形顺利衔接起来，避免了因队形过多调动而浪费不必要的时间，使各环节连接紧凑。同时，因为没有做过多过大的队形调动，也使得队伍整齐有素，不会显得过于混乱。

亮点三，传接球练习方式比较新颖。

本堂课的传接球方式比较新颖，充分弥补了球的数量不够的

问题。一方面，在练习的过程中，学生不用等的太久（如果两人一组的话，要等第一组的两人做完之后，才可以轮到第二组）；另一方面，学生在没球练习的过程中也可以观察其他三位同学的技术动作，以便于对自己的技术动作做出相应的修改或者帮助其他同学纠正其错误动作。

亮点四，上课时间控制较为理想。

上课时间控制的较为理想，每一个环节的时间把握都比较准确，不会出现大的偏差。在游戏环节，可能对大家的实力估计不够，使游戏时间比预期的要稍微短一点点，但总体上控制的还是比较到位的。

根据以上的不足和亮点，对以后上课提出以下建议：

一、提高课堂“自由度”。

上课的主体是学生，老师只是起一个引导作用，要充分调动学生的能动性和积极性，而不要进行过多的控制，虽说这样使得整一节课都比较规范，但是却显得“死气沉沉”，活力不足，所以，要适当的增加课堂的“自由度”，使学生真正的成为课堂的主体。

二、内容不要过于单调，可进行分层次教学。

本节课的双手胸前传接球，可以采用分层次教学。因为学生的基础是不同的，大部分的女生以及部分男生的基础较差，则可以多做原地的技术动作，以便于更好地掌握，而对于部分基础较好的男同学（课下经常打篮球）则可以练习行进间的技术动作，这样可以更好地调动他们的积极性，而不会让他们感到枯燥无味。所以在以后的上课过程中，要注意分层次教学。比如，男女生分开练习等等。

三、规范自己的口令和哨音。

在喊口令的时候，要多多注意观察学生的具体情况，等到学生将第一个口令的动作完成后，在喊第二个口令，而不要喊的过快过急，以至于某些同学第一个动作还没有做好就要做第二个动作了。哨音方面，平时要注意多多练习，加强吹哨子的技术水平。

四、适当合理的增加运动量。

要学会根据课的内容来调整每一节课的运动量，不能说运动量是由课的内容来决定的，要多思考，合理的安排每节课的运动量，让一节体育课真正达到锻炼身体的效果。还有一点要提的就是，这节课表现最好的就是11班的学生们了，他们非常配合我的工作，或许是因为很多老师在那里听课，但是不管怎么说还是要感谢他们的配合。

最后，也感谢丁老师对我的教案、教学技能等各方面的指导。

金相实训报告篇二

这次实习我被分配到侦查监督科。侦查监督科主要负责对犯罪嫌疑人的批捕工作，这是公安机关向检察院移交检察院的第一步。侦查监督是指人民检察院依法对侦查机关的侦查活动是否合法所进行的法律监督；是宪法和法律赋予检察机关的一项重要职能；也是刑事诉讼法中检察机关与侦查机关在诉讼活动中分工负责，互相配合、互相制约的具体体现。

进入侦查监督科，科长简单的介绍了侦查监督科工作的情况，使我对侦查监督科有了一定的了解。

我在侦查监督科主要从事的是一些协助性质的工作，提审、送卷和帮助科室成员打印有关案卷的材料等。在实习期间，我开始接触到具体案件，并同科长一起去提审，这是最让我觉得兴奋而又感兴趣的，因为通过提审犯罪嫌疑人，能更加了解案件的始末，从而对适用相关法律法规有了更明确的认

识。在讯问中，科长以义正严词的'语气和循循善诱的讯问方式，使犯罪嫌疑人都能认识到自己的罪行，积极与检察官配合，如实交代自己的犯罪事实，表示出悔过自新的态度。这使我深刻感到作为一名检察官，能够代表正义与公平维护社会秩序、惩恶扬善、对犯罪分子进行教育令其悔改，是无比神圣而又光荣的。

三个多月的实习生活下来，我的收获很多，感触也确实不少。从具体工作来看，首先，要有认真负责的工作态度，无论是同事还是领导交办的任务我们都要认真对待，力求做到最佳。其次，在工作中要注重沟通、协调，与他人建立良好的人际关系。最后，通过科长对我的谆谆教诲，我从她那里了解了她对生活的态度，对社会的看法，以及人生的感悟，我想这些都是够我一辈子慢慢体会的。

在实习的日子里，我逐渐认识到自己在学习和工作上还有许多地方不足，也认识到与人相处适应社会的必要。在工作的过程中，我时刻严格的要求自己，遵守实习单位的规章制度，尽我所能的帮助各位科室成员工作。或许军旅生活中的片段随着岁月的流逝难免被遗忘，但这段实习的日子相信仍是会记忆深刻，它作为我们走向社会的第一步，承载了即将面对现实和挑战的心情，必将难忘。在此，谢谢大洼县人民检察院给我提供这个实习机会，还有谢谢这三个月来一直关照我的各位领导、科长、以及科室成员，谢谢！

金相实训报告篇三

此次毕业实习，我领悟了理论与实践的结合才是硬道理，掌握了运用所学知识解决处理实际问题的方法和技巧，学会了与员工同事相处沟通的有效方法途径，积累了处理有关人际关系问题的经验方法，同时我体验到了社会工作的艰苦性。

实习中也暴露出自己的很多缺点和不足，我想这对我以后的工作和发展都是有较大限制的。人们常说，大学是个象牙塔。

确实，学校与职场、学习与工作、学生与员工之间存在着巨大的差异。从校园走向社会，在这个转换的过程中，人的观点、行为方式、心理等方面都要做适当的调整。所以，不要老抱怨公司不愿招聘应届毕业生，有时候也得找找自己身上的问题。而这次实习提供了这样一个机会，让我接触到真实的职场，有了实习的经验，以后毕业工作时就可以更快、更好地融入新的环境，完成学生向职场人士的转变。

在实习的那段时间，也让我体会到从工作中再拾起书本的困难性。每天较早就要上班工作，晚上按时下班回家，深感疲惫，很难再有精力静下心来看书。这让我更加珍惜在学校的时光。

实习工作已经划上了句号，但留在心中的回忆与感受却是久久难以忘怀的。在这__天中，我紧张过，努力过，开心过，醒悟过，自信过。这些从未有过的经历让我进步，成长了许多，学到了一些在学校未曾学过的东西。接下来需要做的就是调整心态，踏实勤奋地进入到自己的下一个角色，做好自己的阶段规划，树立远大的理想，并为之努力奋斗。

对于人生中初试职场的经历实习，每个大学生有太多辛酸体味，也许在某年以后你会为今日的风采而骄傲，但那段殷实的日子总让你回味什么，试图写下点什么。

金相实训报告篇四

经过几周的工厂实习，我真的是学到了很多很多课本以外的东西，真的是受益匪浅啊！

在这个过程中呢，我从无知到认知，再到深入了解，学会了很多很多东西，同时开始渐渐喜欢上了这个全新的专业，我感受到学习的过程才是最完美的。在实习生活中，每一天都会有新的体会、新的感触，感觉自己的各个方面每一天都在不同程度的提高，但最主要的就是工作潜力的提高。

下面就是我自己的一些小结和收获。我一共总结出以下几点：

1、要学会坚持

无论到哪家工厂或者公司实习，开始的时候都不会让我们做任何工作，而是观看学习，时间短的是几天，时间长的就是几周。所以这段时间，一般会感觉到无聊，无所事事，可能会萌生出离开的想法。但是这个时间是最重要的阶段，这个阶段我们会学到课本以外很多有用的东西，所以我们必须要学会坚持，坚持就是胜利！

2、要勤做事

我们到工厂或者公司实习，一般不会给我们安排重要的事情去做。所以，此时我们会很闲，但是我们要主动找一些小事去做，无非是一些无关紧要的打杂，但就是透过勤快做事可能会引起领导的注意，不断获得领导的欣赏和信任，渐渐被安排做一些重要的事情，渐渐获得领导的重用！

3、多听、多看、多想、多做、多说

由于我们课本学到的只是一些理论知识，缺乏具体的时间操作，所以我们得虚心学习。多听别人的指导，多看别人的操作工序，多想自己如何下手，然后亲自动手多做，有不懂的地方向别人请教多说。只有这样，才会渐渐熟悉自己的工作，学会一身真正的本领！

4、要调整好心态

由于刚到一个新的环境，可能既不熟悉，又不适应，同时又可能因为环境的艰苦抱怨。这不但会影响自己的工作情绪，可能会做不好工作，同时也会增加自己的压力，甚至会影响到与同事的相处。所以，我们要调整好心态，处处看好的方面，摒弃坏的一面，这样才会对工作充满激情！

5、要虚心学习

由于对全新的工作，我们既不熟悉又不了解，所以刚刚开始从事起来有点困难。因此我们要虚心学习，不会的多多向领导和同事请教学习，当别人向我们请教的时候，我们也要虚心理解，共同探讨！

6、要尽量少犯错误

第一次工作的时候，难免会犯一些错误，但是我们要透过这次错误积累经验，吸取教训。第一次犯错误能够，如果再一次犯同样的错误就是不可取的了。所以，我们要谨慎、留意，尽量少犯错误！

接下来，就是我的一些收获了：

- 1、实习生活，学到了很多实践知识，同时进一步加深了对理论知识的理解，使理论知识和实践知识同时得到提高。
- 2、提高了自己的工作潜力，为就业和将来的工作带来了宝贵的实际经验！

金相实训报告篇五

时光如梭！我已经实习完了一月的时间，这期间，经历了十多天的夜班，半个月的白班，体验着劳动的光荣与艰辛，在这里我学到了我离开校园的第一笔知识，这些都是从书本上学不到的知识，从体验公司的文化到亲身接触公司的每个部门的人员，从公司的季刊杂志上，从其他员工的言谈中，有好的信息，也有不好的耳闻，总之，我的感觉中，我们的公司还是在不断前进发展。

注塑课是我实习的第一个部门，当我跨入注塑车间的时候，我突然感觉原来想象的工业化就是如此的接近，大型的注塑

机台不断吐出产品，机械手臂伸展自如，一个个或透明或带色的样板从传输带上缓缓流进叠产品的车间，这些后来才知道被称为素材的产品就这样生产出来了，这个过程，称为注塑，原理是通过加热使注塑原料熔融注入模具型腔然后冷却成型，最后脱出产品。在这个过程中，好的模具起着非常重要的作用，我们也有看到有的产品在刚打素材的时候就有一穴固定不良，还得需要人去手工去剪，既浪费原材料，又浪费人力，所以，要求工程在转生产时有一个好的模具是必须的。在前期工作做好了，后续上会省好多资源，有形的和无形的。进料的质量控制也是出好素材的前提，尤其是透明料和浅色料，素材上有黑点就足使产品报废，所以加强对进料的检验是对整个生产前段的负责。

我们公司产品的最高的不良在喷涂，实习的时候听说有的产品喷涂不良高达百分之五六十，所以我重点看了一下喷涂，我个人愚见总结了一下。

现在就对我目前了解的我厂主要喷涂工艺做一个简单介绍与回顾，很多按键的效果都是通过喷涂来表现出来，喷涂的原理是用压缩空气从喷枪的空气喷嘴中心喷出，在油墨喷嘴前端形成负压区，使油墨容器中的涂料从油墨嘴喷出，并迅即进入高速压缩空气流，使液——气相急骤扩散，油墨被微粒化，油墨呈漆雾状飞向并附着在产品表面，油墨雾粒迅速集聚成连续的漆膜。

在我们平时看到的产品中，大部分都是通过这种简单的工艺实现的，它具有颜色多样化的特点，在不同系列的产品上，这种效果更加容易实现，通过调配喷涂的油墨，就能达到各种视觉效果，另外她还有其他的优点，如喷涂效率高、受油墨品种和产品状况的限制很小。

二、产品表面的清洁度，产品表面光洁会影响到喷涂的质量，因此，在进行喷涂之前对产品进行表面清洁是必要的，我们公司我实习的时候看到硅胶喷涂采用的方法是人工清洁，就

是用胶带的粘性来粘走表面灰尘，我认为我们应该在寻找另一种清洁的方式。

三，机器本身的因素和油墨的质量，喷枪使用的空气压力有一个规定范围。空气压力高漆雾粒子细，但漆雾飞散多，油墨损失大；反之，空气压力低，漆粒子粗，产品表面粗糙，会产生皮文、针孔、凸点等缺陷。喷涂时应根据喷枪的特性和产品的表面状况，调节好喷枪的空气压力。喷涂时应确保空气压力稳定，避免因压缩空气供应不足而影响产品表面效果。

上述通过改进环境，机器，作用物隐藏的造成不良的因素，或许能够改变一点现有喷涂不良的现状。

我还有感我们的供应商的现状，就拿电镀来说吧，有一个项目的小侧键，制作样品的时候，电镀商做了三次才符合我们要求的标准，其实这个工艺不难，就是普通的电镀三价铬，但他的前两次百格测试就是没有达到客户的要求，为什么会在这样一个小小的侧键上出现这么个问题呢？是我们之间的沟通不够，还是供应商的粗心，我认为目前我们的供应商存在一些问题，需要我们去统计这些问题都出在什么地方，如何能够很好的解决消除它，比如，电镀枪色的色差问题，这个应该是能够控制的，只要有了相同的条件参数，就不怕做出来有偏差的产品，但往往是一批一个样子，很令人头痛。所以建议对我们公司的供应商进行一次技术方面的评估，或者开拓新的供应渠道。

实习结束了，感觉脑袋里又注入了新的知识，对公司也有了更深的了解，在以后的工作中，希望能用自己了解的东西去处理相关的问题，再探究新的问题，使自己和公司不断进步。

实习一周了，我担任一、二、三、四年级的课，每天至少三节课。

记得星期三上午有一节四年级的体育课，当时热身、徒手操按部就班的进行着。可是当我说本节课的教学内容时，学生不愿意了，老师您让我们自由活动吧。我没有同意，看看同学们的表情，我知道学生们有强烈的逆反心理。本节课由于学生不是很满意我的安排，所以说没有完成教学任务，能看出来学生是带着情绪上课的。我要求我带出来的学生具有严明的纪律性和良好的团队精神，这是我的教育观。

反思：也许是我错了，我没有顾及到学生的情感。可是，体育课的精神我不能丢，一边是学生的情感需求一边是学生必须承受的严明纪律，就让我在犹豫中徘徊吧！

金相实训报告篇六

没有走进课堂，我以为只要备好了课就行，就能让课堂完全按照原计划进行下去。可是，当我真正地走进课堂时，才发现不是这样的，要把一节课上好，除了要备好课以外，你还得要先预测好学生这节课会有怎样的表现，你应该怎样去处理。根据国家新课标要求，课堂已经不是老师一个人在讲台上讲，学生在下面听的填鸭子式的教学模式了。我们现在的教学模式是教师引导学生，要注重师生互动，生生互动。这个过程都是会引起课堂纪律出现问题的地方。那我们应该怎么处理。

实习的前期阶段，我上讲台讲课的机会不多。而且，每次上课，我的指导老师都是在后面坐着听我的课，这无形中对我的课堂纪律管理是有一定帮助的，所以，那段期间上课，我的课堂纪律基本上都没有多大的问题。在这段期间，我的指导老师给我点评时，也只是侧重帮我把上课时教学方面的优缺点找出来，然后给我指点，提升我的教学技能。在教学过程中的课堂纪律管理方面，可能是因为在听课的过程，在帮我管理了课堂的纪律，我没有参与进去，所以我的指导老师没有怎么给我提。

在我实习了半个多月后，一个很凑巧的机会，三年3、4班的数学老师因为生病请假了，学校让我代了两个星期这位老师的课。这两个星期，是完全由我自己一个人的来组织着整个课堂。就是从两个星期的实践过程中，让我深刻地感受到，要上好一节课，课堂纪律方面的管理是必不可少的。如果课堂纪律没有把握好，你的这节课是完全不可能继续下去的。除非你采取“大家乐”方式，学生在下面玩得不亦乐乎，老师在上面讲得不亦乐乎。可这样的课堂有意义吗？一节课下来，学生什么都没有学到，老师也会因为自己讲得内容完全没有学生听，对上课感觉越来越疲倦，这样的恶性循环，只能导致越来越坏的影响。

课堂时我们的教学主阵地，如果教师没有掌控好课堂纪律，就会导致在某些班级上课时因为纪律的问题苦不堪言。我给三年3、4班代课时，就出现了班级纪律问题。

我刚开始代课的那一天，因为学生和老师都处于一种互相观察期，所以这时候的课堂纪律问题都不是很大。但是，我的课堂在第二天，就出现了很严重的问题。因为第一个吃螃蟹的勇敢者会出来挑战我的权威时，我没有处理好，该严厉的时候没有严厉，没能让学生感受到我上课的原则是什么。对待老师，学生的趋向都是欺弱怕强。所以紧接着，就开始有越来越多的同学试探性的起来进攻了，最后，我被学生围攻，不管我说什么都完全没人听了。

课后，我请教了很多老师，根据老师们给的建议和自己的反思，总结了课堂纪律把控的几个方法。在以后的课堂中，我掌控课堂纪律的能力大大提高了，慢慢的，也能享受到课堂教学的乐趣。

首先第一点，就是要严于始，立于行，树立自己的威信。对待老师，学生的趋向是欺弱怕强，所以教师在课堂上应该扮演严厉强硬的角色。这可以从细节作起，例如声音要响亮，表情比较严肃等。对于公然挑战权威者，教师不可软弱、逃

避，并且一开始就要敢于正视、教育，体现自己的原则。否则等到学生都欺到头上才发难，已经很难再扭转不利局势了。如果在极个别学生刚有小动作时就进行提醒。这样，教师给学生的信息就是：“我很注重课堂纪律，不管什么样的小动作，我都会管得！”学生获得了这样的信息，自然也会注意自己的言行。

实习生实习心得体会篇4

金相实训报告篇七

会计是一门实践性很强的学科，经过三年半的专业学习后，在掌握了一定的会计基础知识的前提下，为了进一步巩固理论知识，将理论与实践有机地结合起来，本人于XXXXXXXX年XX月XX日至XX日在北京斗山食品有限公司财务部进行了为期两周的专业实习，以下是此次实习中的一些心得和体会。

公司的财务部并没有太多人，设有一名财务经理，一名出纳。此次负责我实习的是公司财务经理一张经理，张经理根据我两周的实习时间，主要是让我了解财务软件的使用和会计处理的流程，并做一些简单的会计凭证。公司采用的是金蝶财务软件，从编制记账凭证到记账，编制会计报表，结帐都是通过财务软件完成。我认真学习了正规而标准的公司会计流程，真正从课本中走到了现实中，细致地了解了公司会计工作的全部过程，掌握了金蝶财务软件的操作。实习期间我努力将自己在学校所学的理论知识向实践方面转化，尽量做到理论与实践相结合。在实习期间我遵守了工作纪律，不迟到，不早退，认真完成领导交办的工作。

刚到会计部张经理就叫我先看她们以往所制的会计凭证和附在会计凭证上的原始凭证。由于以前在学校做过会计凭证的手工模拟，所以对于会计凭证不是太陌生，因此以为凭着记

忆加上学校里所学过的理论对于区区会计凭证完全可以熟练掌握。但也就是这种浮躁的态度让我忽视了会计循环的基石——会计分录，以至于后来张经理让我尝试制单的时候感觉到有些困难。于是我只能加班补课了，把公司日常较多使用的会计业务认真读透。毕竟会计分录在书本上可以学习，可一些银行帐单，汇票，发票联等就要靠实习时才能真正接触，从而有了更深刻的印象。别以为光是认识就行了，还要把所有的单据按月按日分门别类，并把每笔业务的单据整理好，用图钉装订好，才能为编制会计凭证做好准备。

见习了两天后，张经理给了我一些原始凭证，让我审核原始凭证后编制记账凭证。我根据原始凭证所必需的要素认认真真审核了原始凭证后，进入金蝶会计软件的录入记账凭证的界面，先按此笔业务录入简明而清楚的摘要，然后按会计分录选会计科目，并在相应的会计科目的借方和贷方录入金额，最后在检查各个要素准确无误后，按下保存并打印出记账凭证和相应的原始凭证钉在一起。刚开始我制作的速度比较慢，而且在张经理审核凭证时能发现一些错误的凭证。但是通过几天的联系后在速度和准确度上都提高了不少。通过一周多的编制记账凭证工作，对于各个会计科目有了更加深刻而全面的了解，并且对于我把书本知识和实践的结合起到了很大的作用。

除了编制记账凭证，张经理很有耐心地给我讲解了每一种原始凭证的样式和填写方式以及用途，而且教我记帐，打印所需要的帐簿以及查询凭证等财务软件的一些常用的操作。有了这些基本认识并熟练了财务软件的操作以后学习起来就会更加得心应手了。从制单到记帐的整个过程基本上了解了个大概后，就要认真结合书本的知识总结一下手工做帐到底是怎么一回事。

除了做好张经理所安排的各项工后，我也会和出纳学学知识。别人一提起出纳就想到是跑银行的。其实跑银行只是出纳的其中一项重要的工作。在和出纳聊天的时候得知原来跑

银行也不是件容易的事，除了熟知每项业务要怎么和银行打交道以外还要有吃苦的精神。想想寒冷的冬天或者是酷暑，谁不想呆在办公室舒舒服服的，可出纳就要每隔一两天就往银行跑，那就不是件容易的事了。而且，出纳的业务比较繁琐，还要保管现金，支票和收据等等，所以需要非常细心，对于比较粗心的我来说，这也是非常有必要学习的。

是的，课本上学的知识都是最基本的知识，不管现实情况怎样变化，抓住了最基本的就可以以不变应万变。如今有不少学生实习时都觉得课堂上学的知识用不上，出现挫折感，可我觉得，要是没有书本知识作铺垫，又哪应付瞬息万变的社会呢经过这次实践，虽然时间很短。可我学到的却是我一个学期在学校难以了解的。就比如何与同事们相处，相信人际关系是现今不少大学生刚踏出社会遇到的一大难题，于是在实习时我便有意观察前辈们是如何和同事以及上级相处的，而自己也虚心求教，使得两周的实习更加有意义。

此次的实习为我们深入社会，体验生活提供了难得的机会，让我们在实际的社会活动中感受生活，了解在社会中生存所应该具备的各种能力。利用此次难得的机会，我努力工作，严格要求自己，虚心向财务人员请教，认真学习会计理论，学习会计法律，法规等知识，利用空余时间认真学习一些课本内容以外的相关知识，掌握了一些基本的会计技能，从而意识到我以后还应该多学些什么，加剧了紧迫感，为真正跨入社会施展我们的才华，走上工作岗位打下了基础！

金相实训报告篇八

时光匆匆，转眼间三周的实习就以结束。在这三周里，有炎炎烈日下爬山采集标本，有寒风细雨中湖边采样，有油烟冲天的厨房做饭，有许多人第一次下厨做了自己人生中的第一道菜，许多人第一次起床为别人做早餐，短短的3周实习拉近了我们之间的友谊，也凝聚了一个班的班级凝聚力。

第一周分组后，我们小组分赴越秀公园和白云湖公园，在这第一周中，我们每到一处地方就会采集大量病害，并通过镜检确定为那种病害，遇到鉴定不出来的病害我们也会请教老师。

第二周我们来到钟村，在收拾好行囊后，我们组开始在钟村农场中踩点选择病害，在选着病害中我们把目光确定在了病害上，后来老师说病害的效果不明显，1周的时间里观察不到显著效果，所以我们组重新选择虫害。最后选择了桃树的小绿叶蝉。在防治小绿叶蝉我们选择了2%的阿维菌素1000倍液。在喷洒后的第二天小绿叶蝉出现大范围蜕皮，不能确定药剂是否有效的情况下我们在第三天的时候又进行了打药，通过打药前后，100片树叶上的虫斑数，初步确定喷药后对虫子危害桃树树叶有一定的作用。

第三周我们回到学校，开始整理这段时间里我们所做的一切，并完成ppt的演讲和实习总结工作。在做总结和ppt时，我们组充分发挥每个人的特长，做到了每个人都分到任务，每个人都将自己在实习中的所得体现在ppt和总结报告中去。

在这三周中，各个小组就像一个小家庭一样，每位组员都互帮互助。一起准备午饭，一起打扫卫生。一起做事一起打麻将一起玩狼人，很多很多的回忆留给了我们，在钟村那个地方留下了我们的欢声笑语。

金相实训报告篇九

我第一次和别人家的小朋友近距离接触，让我体会到一个老师他身上所背负的责任与义务，在这短短一周的时间里，小一班的老师让我观摩到了一个非常重要的信息，那就是对待小孩子的态度一定要和蔼可亲，一定要让小孩子感受到他是生活在温暖与爱的怀抱里，只有用这样的态度去在幼师这个光荣的岗位上工作，才有资格获得幼师这个称号。

见习是踏入工作的第几步，我不知道，但每当我每走一步时，生活赋予我一个矛盾的集合点，一边坚持左一边坚持右，分辨是是非非，靠的是自己的价值观，人生观，事情没有绝对的好与坏。所以每一次见习教给我新的东西，适合我的我接受，不赞同的，我舍弃。

1、环创布置：每一个班级的环创代表着每一个班的特色，代表每一个老师的教育思想。屋顶上飞着五彩，翱翔的风筝，那是一颗颗孩子渴望飞翔的心；墙上的花草草，是孩子回归大自然的放荡不羁的心情；楼梯上的美人鱼，白雪公主是童话的纯真；展览台上的毕业画是大班孩子盼望小学的激动的心；活泼，可爱的奥运福娃是孩子们对祖国的赤诚的爱。每一个班级环创的内容大概包括孩子作品区，家长交流区，工作计划区。

2、教室区域：幼儿园的教室与小学很大不一样，小学讲究简洁，大方，整齐。幼儿园着重创新，新颖，符合教育特色，一般是按照区域设置。有建筑区，早到的孩子可以进建筑区建造自己想象中的房子，培养想象力，创造力，数学空间思维能力；阅读区，安排在一个安静的角落，有各种适合本班儿童阅读的图书，培养孩子的阅读能力，集中注意的能力。绘画区，孩子可以在这里施展绘画才能，然后贴在绘画墙上展览，让孩子得到心灵上的满足感，增强其自信。娃娃家区，孩子可以在里面扮演各种角色，体验社会情感。

3、课堂管理：幼儿教师也会是一个优秀的管理着，在孩子面前保持威信，还要拥有爱心去关爱每一个儿童，时刻注意力在全班而不是某一个孩子身上。如组织一堂故事课，老师有节奏性拍掌，孩子们会跟随拍掌然后安静坐到自己的位置上，口令我喜欢。。跟随我们大家都喜欢。吸引孩子的注意力，融入课堂中来，等都安静下来，开始讲故事，然后请上孩子发挥自己的想象编故事，他们会很喜欢。幼儿园管理也是一门艺术，一门值得人们去研究的艺术。