

2023年通信英语心得体会(大全9篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

通信英语心得体会篇一

近年来，随着信息时代的到来和全球化的趋势不断提升，英语作为全球通用语言越来越重要。作为通信英语学习的初学者，我深深感受到了通信英语的重要性。在这段时间的学习和实践中，我积累了一些心得体会，希望能够与大家分享。本文将从学习目的、语言障碍、学习方法、词汇积累和口语实践五个方面来谈一谈我的学习体会和个人经验。

一、明确学习目的

学习通信英语最重要的一点是明确学习目的。首先，我们应该知道自己学习的目的是什么。是为了随时和国外客户沟通接洽业务，还是为了提升自己的英语实际应用能力等。明确了学习目的后，我们就可以针对性地安排学习内容，有的放矢地进行学习。

二、克服语言障碍

在学习通信英语过程中，很多人会遇到语言障碍。这种障碍主要体现在词汇量和口语表达方面。对于词汇量不足的情况，我们需要注重积累，可以通过阅读英文材料、听英语广播等各类英语学习软件进行词汇积累。而对于口语表达方面，则需要勇于开口、大胆表达。在实际应用中不要害怕出错，敢于尝试才能获得更多的经验和成长。

三、合理安排学习方法

学习通信英语时，选择合理的学习方法也十分重要。需要灵活运用各种学习手段，如在课程中多听多说多练，通过各类英语学习软件进行自学，还可以在组织中定期演讲、去口语角练习等等。总之，我们要多渠道地获取学习资料，多方位地进行学习和练习，这样才能更好地掌握通信英语的基本知识和运用技能。

四、大力词汇积累

在通信英语中，词汇是至关重要的。我们需要在平时的学习中注重对词汇的积累和掌握。在英语课程中，广场英语中，以及各类英语交流场合中，多用英语进行交流，向英语思维转化，这样可以增加词汇量，并且为后续语言理解和交流打下基础。

五、注重口语实践

在通信英语学习中，口语训练也是一个非常关键的环节。可以通过参加口语实践班、口语角的活动来进行口语练习。在实际交流中，尝试尽可能使用英语进行沟通，积极参加团队会议，大胆进行发言，并且在日常工作当中多利用英语即时沟通，这样才能真正掌握并运用通信英语。

总之，通信英语作为一种应用性很强的语言，我们需要注重平时的学习和日常实践，并运用上述方法和手段，才能够不断提升自己的英语实际应用能力。我相信，多方位、多渠道地学习和实践，一定能够让我们的英语水平不断提高。

通信英语心得体会篇二

本以为，名师的课都是在表演；本以为，专家的讲座都枯燥无味；本以为，这次去布吉外国语学校听课会很无聊，顶多听到一半就睡觉；本以为-----可是我就发现我错了。原来名师真不愧是名师，付学军老师的课堂，淡定而精彩，丰富而

不华丽，诙谐而幽默，轻松而愉快。

效果。不同于热闹欢快的课堂，孩子们静静的沉浸在故事中，却不知不觉的开口会说了。王老师有意淡化学生对自己口语的印象，却努力的把学生的注意力吸引到了故事中，这就是语言的浸润作用。

幽默诙谐不仅是一种魅力，更是一种力量。此次南京之行，我也深刻体会到了男教师们幽默诙谐的力量。一句“i'm not misstian. i'm a real man.”立刻拉近了老师与学生的距离。田湘军老师就拥有这种魔力。他幽默诙谐的话语，夸张的肢体语言，将学生们的注意力牢牢的吸引住，也将我们吸引住，知道一句“goodbye”才将我们拉回，这就是幽默的力量。

兴趣是无形的力量。主维山老师的“dinosauars”这节课，让我深深的感受到了兴趣的力量。主老师的课把我们带入了远古恐龙时代，孩子们不由自主的想了解恐龙的相关知识。霸王龙、翼龙、三角恐龙、剑龙、雷龙、、、各种恐龙的生活习性、年代等等深深的吸引着孩子们，驱使着他们去发现。主老师将这样一节既深又难的课上的如此简单，自然，除了老师的魅力，不得不说兴趣起到了很大的作用。

我想，这个词正是我们一直在寻找的最佳教学方法。

通信英语心得体会篇三

通信英语是一项非常重要的能力，不仅在工作中有着广泛的应用，同时在交流学习和日常生活中也具有重要的作用。然而，许多人在使用通信英语时遇到了困难，尤其是那些英语不是母语的人。在长期的学习和实践中，我总结出了一些通信英语心得体会，希望通过这篇文章与大家分享，以便更好地运用通信英语。

一、多听多说

通信英语的学习最好的方法就是多听多说，这样能够帮助我们更好地熟悉英语的口音，了解英语的表达方式，并能够更准确地学习各种常用短语和俚语。同时，多说可以提高我们的语言表达能力，而且当我们多说的時候很自然地就会听懂别人讲的话，可以更好地理解和应对对方的问题。

二、注意用词

在通信英语中，错误的字词使用可能会给人留下不好的印象，所以在与人沟通时应该尽量使用准确的单词和表达方式。同时，在使用常见的短语和口语表达时可以使我们的对话显得更加自然和流畅，以便更好地交流。

三、深入理解文化差异

通信英语是跨文化交际的一部分，因此，我们还应该注意更深层次的文化差异，这有助于我们更好地理解和与别人交流。例如，在英语国家谈生意或者进行工作交流时，我们应该了解对方的文化背景和价值观，以便更好地与对方交流。

四、注重字音和发音

在通信英语中，我们的发音显得非常重要，关于发音会影响到对方对我们的印象和理解。因此，在交流过程中应注意自己的字音和发音，许多词语或许在国内的时候我们都发音不正确，但在英语环境中，则必须注意发音和语音调节才能更好地进行英文交流。

五、勤学善用单词

英语是一门词汇量极其丰富的语言，因此我们应该在日常生活中努力学习新单词，同时在交流过程中更好地运用词汇，

这能够帮助我们更好地表达清晰的思想，以便更好地沟通和交流。

总的来说，通信英语学习需要不断的努力和实践，而且还需要我们注意词汇的正确性、发音口音和文化差异，总之这个过程是长期的，建议大家在工作或生活中多多使用通信英语，尤其是培养听说能力，这样可以有效的提高交际能力。希望这些通信英语心得体会对大家有所启发和帮助。

通信英语心得体会篇四

这个学期我担任三四年级英语教学，作为刚毕业不久的我来说，这真可以说是摸着石头过河，如何做好小学英语的教学工作也是我们每个英语教师关心和研究的问题。在这里我就把我在这一年的小学英语教学中，摸索出的一点头绪和体会拿出来与大家共勉，不足之处敬请大家斧正。我主要是从三个方面来谈谈我的体会。

小学生生性好动，注意力容易转移，要避免这种不利因素的影响，最好的方法是兴趣。这就需要在教学中创造愉悦的教学环境，好的开始是成功的一半。因此，在课堂教学中，我特别注意利用上课前的十分钟来热身。一般我会使用教材中的let`s do或者是let`s chant来活跃课堂气氛，让他们进入状态。我认为在课堂中，这部分知识就是不可缺少的“调和剂”和“兴奋剂”。

对小学来说，运用现有条件，创造性地运用教具，在英语课堂教学中巧妙地使用教具，会使教学取得事半功倍的效果。比如在学习uk[]canada[]china[]usa这几个国家的单词的时候，我让学生课前制作好四个国家的国旗，我准备好四个分别来自这些国家的小朋友头饰。这样在角色表演中，教师与学生或学生与学生戴上头饰进行对话，不仅增加了趣味性，而且容易体现真实的交际情景。再有一个就是课堂上运用简笔画，美化教学。教师在课堂上边讲边画，展示事物的变化，

生动直观，能很好地吸引学生。比如学表示方位的词on□under□in□above和over用简笔画收到了意想不到的效果。

对学生关心，也会激起学生学习的动力。对学生鼓励，会引发学生学习信心。老师更要多表扬和鼓励那些成绩不太理想的学生要多肯定他们做的好的地方，及时发现他们的闪光点，增强他们的信心。这些学生一般都比较胆小，缺少勇气来表现自己。教师可以在课堂上给学生一个舞台，鼓励他们走上讲台，尽情地来表现自我。

以上几点知识自己在教学中摸索出的一些浅显的愚见，有什么错误和不足之处也请批评指正。

通信英语心得体会篇五

近年来，随着国际贸易和文化交流的不断加强，在学习英语中，学习通信英语已经成为必修课程。通信英语不仅包括口语、听力、阅读和写作，更重要的是要有一定的实践能力。以下是我在学习和实践通信英语过程中的体会与心得。

第一段：掌握基础语法是学好通信英语的关键

通信英语的难度在于要快速地根据上下文和语境正确表达意思。所以，通信英语的基础语法非常关键。要想在复杂语境中准确表达自己的意图，必须首先打牢基础，将语法的知识掌握得深入透彻。同时，掌握基础语法还有助于我们识别各种不同类型的句子，从而更好地理解 and 运用它们。

第二段：多听多说多练习

学习通信英语的过程中，多听多说多练习是至关重要的。听力是口语的基础，养成多听、多模仿的习惯，能够更好地提高口语表达能力。在平时的生活和工作中，多找机会与外国

人交流，多和母语为英语的人士交流，不断地提升自己的表达能力。

第三段：拓展词汇量和习惯正确的单词发音

发音不准确在交流中非常影响效果。所以，在学习英语的同时，加强单词发音的练习非常重要。同时，要积极拓展词汇量，学习和积累各种场合下的固定用语、惯用语和熟练掌握日常用语等。对常见的商务和社交场合中的用语，更应重视记忆和掌握，并在实践中不断训练自己的英文书写和口语表达。

第四段：专业领域英语的实践运用

对于热爱特定领域的学生而言，学习特定领域的英语是提高自己的有效途径之一。例如，商务英语、法律英语、医学英语等。这些领域都有其独特的术语和文化体系。对于工作和生活中需要用到特定领域英语的人士而言，将更应重视此类英语的学习和实践。

第五段：培养自信、勇于表达

最后，学会通信英语，需要有自信和勇气，在必要的情况下，要敢于表达自己的意见和看法。口语交流是最重要的环节，当我们充分准备、有信心和勇气表达时，自然会把握更多机会和获得更好的结果。通过学习通信英语，你能够进一步开拓视野，拓展工作和社交空间。

学习通信英语涉及面广，包含口语、听力、阅读和写作等多个方面。要想学好通信英语，需要多听多说多练习，打好基础，拓展词汇量和熟练掌握日常用语等。同时，对专业领域英语做到运用并完善业务知识，才能更好地提高能力。最后，培养自信和勇气，敢于表达自己的想法。通过这些学习和实践，相信将会更好地理解英语文化，提高语言交流的成功率

和效果。

通信英语心得体会篇六

在每个教学环节中对孩子的要求一定要清楚明确，难易适中。只有孩子清楚的知道自己应该干什么时，才有可能干好这件事；而问题太难孩子会无从下手，太容易又不用没意义，这都会打击孩子的积极性。

单老师的这节课就充分表现了这点，无论从发音还是上课的技巧来讲。她这节课的构思非常的好，能把这几个简单的单词串成一首歌谣，这其中又穿插了熟练的简笔画，让学生在这种非常轻松愉快的情景中学习语言，并且设计了多种任务来完成语音的学习。把这首这么长的歌谣分解成一句句来学，这样就不会学的那么累，学生也乐于学并且效果也好，他们不至于学得没兴趣而且学生很容易就掌握了。这节课把每个单词用简笔画来表示出来，这既学习语言又培养学生欣赏画画，可谓一举两得。我在上歌谣的时候，也是这样把整首分解成一句一句来，但就是感觉枯燥没那么有意思，当然学生就可想而知了，可能是形式太单一了，也没太多的考虑学生的年龄特点吧。我想下回在教授同样类型的课可以试试单老师及其他两位老师的方法。

通过这次听课，我开阔了眼界，看到了自己的不足。同时我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的语言更优美？怎样让孩子喜欢上课？怎样培养孩子的能力？相信通过自己的不断努力，一定能拉近距离，不断进步。

通信英语心得体会篇七

认真聆听了北京师范大学王蔷教授关于小学阶段《义务教育英语课程标准》的解读之后，受益匪浅。

王蔷教授从义务教育英语课程标准的修订背景和修订内容两

个方面进行了解读。修订后的课程标准大力体现社会主义核心价值体系，引导人才培养模式的变革，以能力为重，培养学生的社会责任感、创新精神和实践能力。

新课程不再以学科为中心，过多强调对知识的记忆和操练。新课程以学生为主体，强调面向全体、关注每个学生的发展，尊重个体差异。这一理念的变化带来了教学目标、教学内容、教学方法、课堂互动、以及评价模式等一系列的变化。强调学生主动学习，采用启发式探究式的学习方法，互动层次更加丰富，如师生互动、生生互动、小组互动等。评价更关注学生的差异性，目的是为了更好鼓励、促进学生更好地学习。

王蔷教授的解读不光从宏观上、理论上讲解了课程的价值体系、理念的变化，同时也为教学提出一些切实可行的建议。对照自己在平时工作中出现的问题和困惑，在王蔷教授的讲座中我能得到很大的启发。

新课程以英语课程为载体，对学生进行语言思维及人文素养文化意识的培养。在我平时的教案中，教学目标通常只关注学生的语言知识和语言技能的训练，而很少涉及到情感态度、学习策略和文化意识的培养。虽然在平时的教学中注意了学习策略的培养、激发学生的学习兴趣，但在写教案时却欠缺，在今后的教案中我将关注人文素养的培养。

我们学校虽然是在农村，但每个班学额却严重超标，对此，教师总是无可奈何。其实大班化教学并不是只有弊端，大班也有大班的优势，如：学习氛围好，学生有归属感，对学生互相促进的作用。由于学生经历不同，背景差异，分享起来更有优势，大班化教学为学生组织更多的参与学习机会。

多媒体、白板等现代化的教学手段已经深入到了课堂。多媒体呈现了很多有趣的画面，更加丰富了学生的视野，使教学变得更加生动有趣。但是很多老师过分依赖于多媒体，从而忽视了传统的黑板板书、简笔画在课堂中的作用，越来越少

地进行板书。其实，黑板板书是很重要的知识建构的工具，它揭示了主题及重点内容之间的关联，通过板书呈现核心内容和主题、语言知识等。黑板可把重要的东西一直保持，较幻灯片更具优势。教学手段不能滥用，应注意恰当性和必要性。在选择媒体时，不一定选最好的，但一定要选用最佳的。

评价不是选拔，不是简单的检查的工具。小学评价以激励为主。评价的目的是促进学生的正面发展，让学生更好地投入到学习中。在评价中给学生参与的机会，体验参与评价的乐趣。如自我评价，同学评价，学生出题评价他人等多种方式。学生评价的过程也是自我进步的过程。在新版教材中很好地体现了学生的自我评价，今后的课堂中，除了教师评价之外，我会注意增加学生自评、学生互评这样的形式，促进学生的进步。

在今后的教学工作中我要更加认真地研读新《课程标准》，更新教学理念，便于更好地把握方向，准确地把握教材，以促进教学相长，师生共同进步。

通信英语心得体会篇八

教师作为文化的传播者，不能固化知识，要怀有一颗活到老学到老的学习情怀。教师不只是课堂技术的机械执行者，而应是课堂实践的自觉反省者。要不断反思学习，扩充知识储备。本次培训学习，让我充分领略到专家与名师那份独特的魅力——广博的知识积累和深厚的文化底蕴。这些专家与名师都有一个共同的嗜好——做研究。他们充满智慧和灵气的课堂正是得益于他们多读书和善于总结。读书学习，可以丰富教师自身精神层面和增加文化储备，能够让教师成为学生仰慕的同时代博学大师。同时教师要善于反思和总结自己的教学经验并形成独特的教学理论，成为做学问的研究型教学大师。

一个学生能遇到一个好老师是他人生的一件幸事。好的老师

甚至能够改变一个学生的人生轨迹。有的孩子高中就考过四、六级考试；有的孩子在英语模拟联合国比赛中取得了出色的成绩；有的被美国的哈佛大学等名校录取；有的学生毕业后成了自己行业的翘楚。这些需要教师拥有广阔的国际视野。从一开始就为学生树立一个理想的目标，并带领学生为此而努力。教师要站在一个高度做一个大格局的引航者，为学生的未来指引方向。在这点上，自己觉得在平时的教学中，只是把高考作为教学的终极目标，这个格局和视野不够宽大。今后要潜心研究，大胆创新，做一个能塑造学生灵魂的好老师。

在培训学习中，专家们的专题讲座，内容既深刻独到又通俗易懂、既旁征博引又紧扣主题、既发人深省又生动有趣。学习了他们的教学理论知识后，自己的思想真可谓是豁然开朗，许多困扰了自己很长一段时间的教育教学问题也迎刃而解。通过培训学习使自己明白：作为一位英语教师，必须具有渊博的英语知识，熟练的操作技能，良好的思维品质和独特的人格魅力，教师不能只是把英语知识的传授作为自己的主要教学任务和目的，更不应该只是把主要精力花费在检查学生对知识掌握程度上。教师要更新理念有创新意识，要成为学生学习的伙伴，在探究道路上要做学生的知心朋友。同时要与时俱进，充分利用教育新资源。我校使用了先进的极课技术，它能够利用大数据更精准地分析学生的成绩，发现学生的知识漏洞。然后教师针对错误进行有效地查缺补漏，提升学生的知识和技能。相信大家不断地坚持下定会有所受益。

“经师易求，人师难得”。教育格局决定了学生的未来的前途；教育情怀决定了教师的付出；教育创新决定教学的飞跃。有情怀的教师定会在大格局的创新背景下，越走越远……创造辉煌。

通信英语心得体会篇九

作为一个学了这么多年英语的中国学生，我的感想还是很多的，主要从下面两部分来谈。一是我学习英语的经历，二我学习英语的经验及方法。

记忆中最先接触英语这门课是从小学三年级开始的。那时我们的小学刚刚从三年级普及英语教学。和大多数孩子一样，当时的我对英语可以说是一窍不通，只记得小学的课本上有很多的图，老师布置作业就是把图画出来，然后写上它的英文单词。例如：床(bed)伞(umbrella)鞋(shoes)铅笔(pencil)之类，都是一些很基础的单词。那时的我对这些不感兴趣，倒是每次老师用录音机放磁带的时候，我很喜欢，也不知道为什么。就是喜欢读，喜欢模仿磁带里的发音。可以说，小学的我除了读，我什么都不会。

上了初中，英语被当做三大主课之一。恰好的我的班主任也是英语老师。无形之中，英语变得重要起来。虽说也是从abc教起，但我刚开始的英语成绩却也平平。为了改变这一状况，我在初一下学期开始努力，每天往老师办公室跑，向她请教。课上我也积极主动发言，为此还得到了她的表扬。也就是从这时开始，我觉得我找到了英语的“门”，觉得豁然开朗了。这也成为我学习英语过程中的一个重要转折点。随之而来的，是成绩的一天天提高。在成绩的刺激下，渐渐地，我也喜欢上了这门课。当然，付出是有回报的，我收获了接近满分的中考英语成绩。

这种对英语的喜爱也一直延续到了高中。刚进高中时的第一堂英语课令我印象极深。英语老师讲完课文之后，让我们retell(复述)课文的大概内容。随后一片沉默。当时觉得英语成绩还不错的我积极地举起了手，向老师讲述了这个故事。我们用英语对着话，好像全班只有我们两个在交谈。随后，老师和全班同学为我鼓了掌。也正因为如此，我顺理成章地

当上了英语课代表。从那以后的一段时间里，我渐渐地把英语当做了我驾轻就熟的科目，就不那么认真地去学了，有些浮躁。不久我就得到了教训，一直引以为傲的英语成绩跌落下来。这让我认识到，脚踏实地地学习是多么重要。从那以后，我又恢复了以前学英语激情与努力并存的学习状态。

上了大学，英语虽说是必修课，但课堂上老师讲的毕竟是有限的，主要还是靠自己。其实不光是英语，其他学科也是如此。而且也有了硬性要求，不过四级，就没有学位证。所以，大学对英语也不能放松。

以上就是我的学习经历。

任何一门语言，或者说任何一门学科的学习都是有技巧的。对于英语的学习经验及方法，我想从以下几个方面来谈。

第一项要记的就是单词。

学语言，无疑要记很多东西。词汇是一门语言的基础。学习英语的重中之重就是词汇的掌握。有了单词，才会有句子，有了句子才会有文章，最终才能掌握这门语言。那么海量的单词，记住才是关键。方法有很多，找最适合自己的。我背单词的时候，有很多方法，最主要就是根据读音来拼写。只要记住它的读音，基本就能掌握它的拼写。特殊的情况再特殊记忆。在写单词的时候，脑子里先反映出来的是它的读音，自己根据它的读音“写”出来，而不是背出来。如果单纯地机械地背字母组合，很容易忘记。很多同学背单词都是一遍一遍地重复字母组合。比如：背单词“and”他就会一遍遍地念and, and , a, n, d, and我个人不主张这种方法。比如说音译、联想等等。比如这个例子：灰尘(dust)我把它联想为“打死他”的音译，这样就很好记了。还有，根据已有的简单单词，记住新的单词。比如这个例子：知道猴子(monkey)这个单词，把“m”换成“d”就成了驴子(donkey)就变成了一个新的单词。还有很多这样的例子，在此不再列举。除了抽出专门的时间

背单词，平时应该利用好琐碎的时间来学习单词，积少成多。

第二，就是记一些固定的词组和搭配。每一种语言都有它自己的语言表达系统，只有记住了这些，才能把握外国人的语言习惯，才能学好英语。这些没有别的法子，只有多看多记。

听力。随着四六级考试听力比重的增加，我们也应看到英语听力的重要性。其实抛开考试不说，学语言无非要掌握“听说读写”。如果连听都听不懂，其他方面就算是学好了也没什么意义。我第一次和外国人对话是在很小的时候。其实都算不上对话。那时在北京故宫玩，走在我前面的游客掉了东西，于是我捡起来还给她，这时，听到个黑皮肤大眼睛的外国人说“thanks”那时还小，不知道怎么回人家，只是笑笑。现在听外国人说话仍然有困难，但我一直在努力。其实英语的听力不是枯燥地听考试题就可以，相反，如果强迫自己去听，会越来越反感，最终对英语失去兴趣和信心。根据自己的程度不同我们应该选择适合自己的听力材料。平时学习累了，多看一些美剧，其实那里面的英文对白很美的。比如说《暮光之城》、《吸血鬼日记》等等。我尤其喜欢《吸血鬼日记》里女主人公的发音。她纯正的美音听起来简直是一种享受。除了英美电影，还有英文歌曲、英文广播也可以来听。当然对我们大多数人来说bbc(英国广播电台)还是很有难度，里面大多都是政治性的观点，和中国的新闻联播相似，感觉枯燥。我选择慢速voa我觉得还这个比较适合我们。

对于语言来说，一个整体的语言氛围与环境是很重要的。当然，大多数的我们只能在中国学习英语，本身就缺乏英语的语言氛围。而且和外国人对话的机会也是非常有限。在这种情况下，我们就更应该多和外国人交流，哪怕是一句简单的“hello”(你好)“how are you?”(你好吗?)。

记得在中学的时候，学校也开过english corner(英语角)，就是老师和同学们在一起，围绕一个话题畅所欲言。不用顾忌

语法，不用顾忌句型，重要的就是开口说。但是这和真正的外国人对话是有很大差别的。虽然有外教，但是一周也只是一节，所以和她相处的时间非常有限。所以，从高中开始，只要见了外国人，我就会在恰当的时候和他们对话。

记得有一次，我在商场选手表，旁边有三四个白人，也在看手表，他问售货员“how much?”(多少钱?)，售货员一愣，在旁边的我忍不住就当了翻译，告诉她，那个外国人在问价钱。而后我又简单地和那个外国人聊了几句，得知他们来自德国，来这里是为了参加一个会展。虽然他们没买那块表，但是临走时还是给我道谢。当时心里挺激动的。

那以后，我和外国人交流的次数越来越多，有的问路，有的在超市找他们想买的东西，虽然都是简单的几句话，但是看到自己能为他们提供帮助，所学的英语终于有了用武之地，心里还是暖暖的。于是自己也就越来越喜欢说英语，即使词汇量有限，语法不甚规范，只要开口说了，对自己来说都是很大的进步。

多读英文读物也是重要的方面。现在的阅读题目在各类考试中都占了很大的比重。中学的时候订阅了各种英语学习的报纸，除此之外，还买来英语广场等等读物来读。多读书可以巩固自己学过的知识，而且还可以学到比课堂中更丰富更地道的英语。朗读出来也能练习自己的发音。古人说：“书读百遍，其义自见”，可见读的重要性。

写是一项综合的考核。它是词汇、短语、句型等等的综合应用，可以说要求是比较高的。所以，平时除了要把单词记准确意外，还要有一定量的句型和短语。然后在考试的时候，恰当地运用到作文当中。除此之外，多看一些美文，也可以提高自己的写作。针对考试，还有一项要求，那就是字体的工整。一篇内容平平但字迹工整的作文往往比一篇内容丰富字迹潦草的作文更能得到老师的青睐。

英语是一门活的语言，光在课堂上听老师讲授是远远不够的。这就要靠我们通过多种管道学习。除了前面提到的美剧和歌曲外，我还尤其喜欢看中央电视台每年的希望之星英语大赛。虽然我的水平远不如他们，但我会努力。还有一档介绍中国美食的英语节目，让你轻轻松松地就能记住英文搭配。

当然，这一切都是以兴趣为前提的。如果对英语不感兴趣，从心里抵触它，那是不可能学好的。