

建行青年员工事迹材料(大全8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

建行青年员工事迹材料篇一

良好的心态决定青年教师的素质和教学业绩的提高。记得刚参加工作时，班里一个小同学一不小心摔倒，额头碰到桌子角上，当时伤势不轻，我及时联系家长带孩子处理伤口，并进行调查着手事情的善后处理，家长感到很满意。但是没过几天，家长气冲冲来到学校，说我欺瞒实情，不愿承担责任。可孩子的伤口还需继续治疗，治疗费用怎么办？作为刚参加工作的我，觉得很委屈，事实就是如此，可家长听了别人的胡言乱语、失去主张。那几天我很茫然，在老教师的点拨下，我勇敢面对，经过几次和家长沟通，他们终于承认自己做得不对，并向我道歉。从那以后，我懂得了遇到问题“沟通”很重要。

要想成为一个优秀老师，得有一颗感恩的心。因为感恩，你才有爱心、爱生活、爱从事的工作；有了爱心，你才会努力，才会勤奋，才会反思，才会坚持，才会成长……现在回顾自己的成长历程，我觉得自己所付出的一切都源于感恩，是在感恩中静心学习，尽心工作，用爱心回报社会，是一件多么快乐的事。

美国教育心理学家波斯纳说，没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能是肤浅的知识。因此，我常常用这样的问题去反思自己的教学：这节课，我投入激情了吗？对教材的解读恰当吗？这节课的教学目标合理可测吗？这节课中最难忘的一个细节是什么？这节课最大的遗憾是什么？如果重新来教

这节课，哪个地方最值得改进？就这样，日复一日，年复一年，我发现一个人反思的深度，决定着她教学所能达到的高度。从此，我养成了每日一思一记录的好习惯，也为自己以后教育教学提供了鲜活的教学案例。

人的智力是不等的，有差距的，也就造成了学生学习的差异。过去的经验告诉我因材施教很重要。所以，在教学中认真观察不同孩子的闪光点，抓住生活细节认真去引导，鼓励孩子身践力行，要有不怕失败，勇于挑战困难的决心。我教育学生的口头禅“不下水，怎知水深？”一个好的教师，要懂得孩子的发展有快有慢，我们不能凭孩子的一时表现，判断他的一生。每个孩子就像一朵花，他们开放的花期不同，我们应遵守这个规律让他们阳光洒脱的成长。

总之，前段工作在预期中顺利、开心完成，我要感谢学校领导的关怀和信任；感谢热情给予我帮助的每一位教师；同时我也感谢经历过的那些事件对我成长的助益，如果没有那些经历，我怎能如此坚强、自信的执着下来。回顾往事有时候觉得自己一下子从田野进了象牙塔，特别自豪！

建行青年员工事迹材料篇二

她是我人生中的第一任教师。她教会了我如何去奉献，如何去感恩，她让我明白了只有辛勤工作谱写出的乐章才是人生的真谛。

我的妈妈自1987年参加工作以来，一直是一名建行最最普通的基层网点员工，她已经普通了20xx年了。可以说，在20xx年前，在我与妈妈共处的前24个春秋里，我从未真正读懂过她。记忆中，她总是忙碌在单位与家庭之间；记忆中，总能听到左邻右舍对她的赞语.....直到20xx年末我进入建行，成为又一名普通的建行员工，我才真正地读懂了我的妈妈。

23岁，妈妈来到了建行，从事会计核算工作。26岁，年轻的

她就担任起支行会计科长。40岁时，她所在的支行由于重组改制，退出了当地的金融市场，妈妈因此面临着艰难的选择。那一段日子，是我人生中最灰暗的时光。曾经和蔼的妈妈没了笑脸，她想不通，多年热爱的工作岗位，怎么说没就没了。如果选择离开，就要彻底离开建行；可要是选择调到异地支行工作，那么整个家庭也将面临着长期分离的困扰。纠结过后，妈妈决定追随建行，全家人给予了她支持。就这样，凭着对工作的执着，全家人来到了鄂伦春。

来到新的网点，面临新的环境，一切似而熟悉、似而陌生。对于计算机基础并不好的妈妈来说，相当于一切从零开始。可她没有放弃，在操作中探索，学习新业务、学习计算机。听说哪个行发生了新鲜业务，也积极的请教，慢慢的她成为业务能手。

47岁的妈妈通过竞聘，成为了一名客户经理。那时，客户经理要求全面提升个人素质，必须考取金融理财师资格，七大类、29科，从报名到考试仅有一个月的准备时间。妈妈，白天上班，晚上常常苦学到深夜，当时我在外地读大学，我们经常通过电话里探讨学习中遇到的问题和难点，金融理财免不了计算，仅仅一个理财计算器的使用，她就研究了一个星期。功夫不负有心人，在afp考试中，妈妈一次性通过了考试，取得了金融理财师资格证，并连续取得了从事客户经理岗位所需的证书。每次考试妈妈面临的最大困境就是年龄的尴尬。但是，不服输的性格造就了她，她克服了心理障碍和一个又一个问题，以她的勤奋、刻苦跨过了一道又一道关坎。当知道自己完成了一项本以为是她这个岁数不可能完成的任务时，我能感到她心中的那份激动。并且为我有这样一位优秀的妈妈而感到骄傲。

20xx年末，我完成了功课，大学顺利毕业。在妈妈的鼓励下，我通过定向招聘，考进了建行，回到了家乡，同她年轻时一样，做了一名前台柜员。在妈妈的带动下我用半年的时间就考取了银行从业、保险从业、证券从业、基金销售等一系列

资格证，后续又考取了行内中级理财师资格。妈妈勤恳认真的工作作风带动着我，使我不断进步。

如今，已经年过50的妈妈仍然奋战在一线，用她那饱满的热情投入到工作中，继续用她的人格魅力感染着我，用她的正能量带动着身边的人。她没有惊天伟业，她只是基础网点最普通的一名员工。

建行青年员工事迹材料篇三

今年，是实现两个一百年奋斗目标的关键之年，也是脱贫攻坚战的“攻城拔寨”之年。人到半山路更陡，船到中流浪更急。越到紧要关头、关键时刻，我们越要时刻紧绷一根弦、拧成一股劲，朝着决战决胜全面小康的奋斗目标而不懈奋斗。一段时间以来，稳步推进，成效显著。在取得显著成效的同时，部分地区也逐渐暴露出一些问题：产业基地的“面子工程”，冲水式厕所的“闲置现象”，就业扶贫的“酬劳问题”……这些“只开花不结果”“不敢动真格”现象，既阻塞了扶贫之路，更影响了脱贫质量。在实现全面小康的路上，切忌“只开花不结果”，必须要紧密联系实际，以困难群众为主体，以破“难题”、斩“穷根”为要，不断推动脱贫攻坚工作走深走实。

“驻村”仍需“驻心”。在当前，脱贫攻坚战步入关键时期，许多党员干部到扶贫一线进行“驻村帮扶”。在他们当中，有的人始终坚持奋战在扶贫一线，甚至成了“吃住在村”“生活在村”“工作也在村”的群众眼里熟悉的“村干部”。他们扎根一线，与困难群众朝夕相处，问情况、找方法、解难题。而有的人却只注重“打多少次卡”“签多少次到”“完善了多少资料台账”，与群众打交道“少之又少”，每次到贫困户家“打个转”，便匆忙回原单位，下次来又不知道是什么时候，让“驻村”工作流于形式、止于表面。所以说，“驻村”仍需“驻心”，把心安定下来，把架子放下来，把脚步放慢一点，把耐心提高一点，把工作做细一点，

这样不仅能把心在村庄上“驻牢”，还能把心“驻”进困难群众心中。

“扶志”还要“扶智”。教育扶贫，让许多困难家庭的孩子不仅能够有书读，还能够享受一定的学费减免及政策补贴，极大地促进了扶贫“扶志”。孩子上学不愁了，一些家长倒还真的“松了一口气”，整天在家消磨时间，明明有劳动能力，也不出去找事做，到了月初就问“钱”到账没……孩子的“志”上去了，部分家长的“智”却没及时跟上。我们要加大对勤劳脱贫致富典型事例的宣传，尤其是要对本地方、甚至是本村的脱贫模范正面典型进行宣传，壮大主流舆论声势，不断唱响“勤劳脱贫”的主旋律。此外，还要对不同的贫困户实施精准施策，既要进行分类就业培训，还要因人而异进行就业引导，以贫困户愿意听、听得懂、用得上的就业培训知识，让贫困户学得会、用得上，激发脱贫致富的内生动力，斩断“因懒致贫”的“穷根”。

“输血”莫忘“造血”。产业扶贫，作为九大扶贫工程之一，是精准脱贫路上的重要一环。在当前，许多地区根据自身地方实际情况，搭建扶贫产业基地，以产业分红的方式增加贫困户收益。但经过一段时间的探索，部分地区只注重提高经济收入，而忽视了贫困户这一主体，真正让贫困户经历的少、参与的少、动手的少，单纯地把产业基地当做“输血”方式，而忘记了“造血”才是最关键的一环。搭建产业扶贫基地，务工主体就应当从贫困户中进行挑选，前期多教技术，后期多进行指导、总结，以“造血”的决心打通“输血”的“梗阻”。在扶贫路上，我们前期的“输血”，就应为后期的“造血”夯实基础，让贫困户能够有一定的信心参与劳动，甚至进行自主创业，依靠自己的双手获得酬劳，从而进一步加快全面小康的步伐。

“只开花不结果”“要不得”，“只看果实”不注重“花朵的培育”“行不通”。扶贫路上，就“怕”动真格，一旦动了真格，就意味着要把心沉到基层一线，积极探索致富之路，

注重激发贫困户主动脱贫的内生动力;一旦动了真格,“开花、结果”便水到渠成,“脱贫、致富”亦是指日可待!

建行青年员工事迹材料篇四

人们常说:“老师是蜡烛,燃烧了自己,照亮了别人,是呀,老师不仅是蜡烛,更是一盏明灯,一盏可以照亮学生一生的明灯。”她作为一名多年的音乐教师,她一直追求着一种境界,让每一个学生都在温暖的阳光中追求真知,感受成功,实现自我!她在平凡的岗位上播洒着她爱的阳光,用她那神圣的师爱照亮着每一个学生,关注每个学生的一言一行和发展成长。是学生的师长,更是学生的朋友与知己,她以心灵塑造心灵,以真心、爱心、童心和满腔的热情与学生共同进步。

身为新时期的青年教师,在繁华逐尽的现代生活中,有时我也埋怨过,也曾想马虎过。但是教师的一言一行都会影响孩子们的成长,因为教师的不负责任,很可能会影响孩子的一生,世界上还有什么比这个造成的损失更大呢?“三爱教育”又一次让我的心灵受到了洗礼,使我更清楚地认识到了自己的责任之重!因为我们的教育工作,是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展,时代在前进,学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者,必须以高度的敏感性和自觉性,及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题,掌握其特点、发现其规律,尽职尽责地做好工作,以完成我们肩负的神圣历史使命,在这方面本人时时注意自己是一名老师,为人师表。

- 1、首先,要树立崇高的师德形象,升华自己的师德境界。年轻教师要不断提高自己的师德水准,就必须以优秀典型为榜样,勤于学习,虚心请教,善于钻研。因为社会和人民对教师寄予厚望,教师具备了高度的责任感和强烈的事业心,就会在教育实践中全身心投入,潜心钻研业务,努力掌握现代科学理论知识,不断改进教学方式,树立正确的教育观,就

会甘于平凡，为人民教育事业默默奉献，在平凡的三尺讲台上奉献自己的才智和毕生的精力。2、以身作则、率先垂范。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，因此，我一定时时处处为学生做出榜样，凡是要求学生要做的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把我当成良师益友。

3、在教学上狠下功夫。我要努力增强自身基本功的训练，课堂上能结合实际创设教学情境，使数学和生活密切联系；营造民主和谐的课堂气氛，使学生学得轻松；做到精讲精练，不搞题海战术；并注重对学生创新思维能力和实践能力的培养，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

4、平时对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，努力培养他们学好数学的信心，培养他们良好的学习习惯，教给学习方法。并能多联系学生家庭，家校携起手来，使他们在各方面有更大进步。

我将用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

青年教师心得体会精选篇2

建行青年员工事迹材料篇五

人们常说：“老师是蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，是呀，老师不仅是蜡烛，更是一盏明灯，一盏可以照亮学生一生的明灯。”她作为一名多年的音乐教师，她一直追求着一种境界，让每一个学生都在温暖的阳光中追求真知，感受成功，

实现自我!她在平凡的岗位上播洒着她爱的阳光，用她那神圣的师爱照亮着每一个学生，关注每个学生的一言一行和发展成长。是学生的师长，更是学生的朋友与知己，她以心灵塑造心灵，以真心、爱心、童心和满腔的热情与学生共同进步。

身为新时期的青年教师，在繁华逐尽的现代生活中，有时我也埋怨过，也曾想马虎过。但是教师的一言一行都会影响孩子们的成长，因为教师的不负责任，很可能会影响孩子的一生，世界上还有什么比这个造成的损失更大呢?“三爱教育”又一次让我的心灵受到了洗礼，使我更清楚地认识到了自己的责任之重!因为我们的教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命，在这方面本人时时注意自己是一名老师，为人师表。

1、首先，要树立崇高的师德形象，升华自己的师德境界。年轻教师要不断提高自己的师德水准，就必须以优秀典型为榜样，勤于学习，虚心请教，善于钻研。因为社会和人民对教师寄予厚望，教师具备了高度的责任感和强烈的事业心，就会在教育实践中全身心投入，潜心钻研业务，努力掌握现代科学理论知识，不断改进教学方式，树立正确的教育观，就会甘于平凡，为人民教育事业默默奉献，在平凡的三尺讲台上奉献自己的才智和毕生的精力。 2、以身作则、率先垂范。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，因此，我一定时时处处为学生做出榜样，凡是要求学生要做的，自己首先做到;凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把我当成良师益友。

3、在教学上狠下功夫。我要努力增强自身基本功的训练，课堂上能结合实际创设教学情境，使数学和生活密切联系;营造

民主和谐的课堂气氛，使学生学得轻松；做到精讲精练，不搞题海战术；并注重对学生创新思维能力和实践能力的培养，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

4、平时对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，努力培养他们学好数学的信心，培养他们良好的学习习惯，教给学习方法。并能多联系学生家庭，家校携起手来，使他们在各方面有更大进步。

我将用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

建行青年员工事迹材料篇六

翻过历史的长卷，1919年的“五四运动”已过_年有余，为了纪录这个伟大的时刻，五月四日这天也就成了中国青年人的节日—青年节。五四精神的核心内容是：爱国、进步、民主、科学。在享受祥和、安宁的幸福生活之时，我不禁想起了那些曾经为中华民族的民主、科学、独立而抛头颅、洒热血的青年们，是他们，在民族遭受屈辱的时刻挺身而出，以力挽狂澜之势救黎民于苦难。在斗争中，青年们敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血，他们以燃烧的激情和鲜血凝聚成精神的火炬，点燃了未来。这种青春是多么的绚丽夺目呀，这种使命感是多么的震撼人心啊！

“五四”的脚步渐去渐远，现今面对各种文化扑面而来的多元时代，“五四”的意义也在年青一代的心中渐渐模糊，如何更有意义地度过青年人自己的节日，让很多青年彷徨徘徊。

今年的“五四”，作为奋发向上的青年们，我们参加了一次非常意义的慰问活动，街道青年团员们哼着团歌奔赴永泰县

的葛岭镇台口小学，来到了学校，才知道他们生活的艰苦，课桌椅、黑板也都历史悠久，残破不堪。原来还有这么多的孩子们在这么艰苦的环境中求学，相比之下，我们如今的学校、办公场所是如此的宽敞明亮。

此次活动共慰问走访了10个特困小学生，为贫困小学生准备了3000元左右的慰问品及慰问金，还带去了不少山区孩子喜爱的小零食，看着小学生天真的笑脸不经感到一丝欣慰。那天交流虽然时间不长，但我的收获很大。

城里的孩子未学会创造先学会享受，农村的孩子未学会享受先学会创造；

建行青年员工事迹材料篇七

“三月春风扶细柳，一中教研气正浓”，伴着万物复苏百花齐放的景致，青年教师汇报课如火如荼地进行着，在大家的鼓励和支持下，我有幸参加了这次由科研处牵头的活动。

我知道，参加汇报课不仅是对我这一年来教学水平的检验，更是一次锻炼与提升自我的机会。在和师傅讨论后，精心挑选了地理必修一《热力环流》这一课，满怀信心地投入到了备课当中。可没想到，越是想做好越是对自己不满意，不是课堂探究设计得缺失新意，就是知识衔接起来不自然。翻来覆去地改课件，废寝忘食地整理思路，走在路上的时候想，吃着饭的时候想，就连做梦梦到的都是大气的水平运动。这才知道，讲好一节汇报课真的不是一件容易的事。

一次次的修改，一点点的完善，不仅融入了教研组长陈老师的苦心，更是包含着师傅和备课组老师们给予的帮助。为了帮助我磨课，大家主动把课留出来，跟着我听了一节又一节，评了一次又一次，为我提出了许多珍贵的意见和建议。是大家的帮助让我在整个备课过程中积累了经验、收获了成长，注意到了许多在日常教学中忽视的细节，备出了一堂符

合“三四五”模式的课。

课前精心准备，课上从容应对。对我来说，课上得好坏已不再是最重要的，我更渴望的是通过这次机会，检验自己的教学水平，夯实教育教学的基本功，在不断追求课堂完美的过程中实现自身的价值。

一、将课堂交给学生，发挥学生的主导作用。特色课堂的求是精神，对于地理教师而言，意味着专业的同时，更要突出自身文化知识技能的综合性。在教学中我选择了多媒体介入，调动起学生的主动性和积极性，探究生活中的热力环流，将“要我学”变成“我要学”，这样学生学得轻松，学得有趣，教师也教得透彻。

二、加强教育理论和专业知识储备。汇报课让我认识到了自己的不足，鉴于此，在今后的工作和学习中要加强自身修养，强化教育理论和专业知识的学习，及时更新自己的知识量，增强自身课前准备的体会。把自己粗线条的思路打磨成具体的教学步骤，让自己从教学的细节中跳出来看待将要展开的教学。

三、树立课堂信心，完美展示风采。上课前鹿老师也和我谈到了自信的重要性，充分的准备是自信的源泉。不要把汇报课当作是负担，而是把它看作一堂普通的课，一堂能展示自己教学风格的课，一堂真正把自己推向前台的课，“态度决定高度，细节决定成败，实力决定命运”，踏踏实实去做事情，强调每一个细节，绝不心存侥幸，相信自己的实力。

四、加强课后反思，积极听取建议。课后的总结反思是组成教学环节的有机的一环，教学不应该只是“定数”，应该在不断摸索中汲取新鲜血液，在回顾和反思中找到自己的不足，才能在今后的教学过程中才能得到更好的进步。

作为新一代的青年教师，我会继续充实自己，积累经验，在

实践中感悟新课程理念，让自己尽快成长起来，让我的课堂更加精彩！

建行青年员工事迹材料篇八

记得刚开始工作的第一节，我就自豪地告诉学生我的教学理念：高中学习不是单纯的为了学习知识，同时也是为了给自己的一生奠基，而历史学习也不是单纯的学习几本教科书就算是“完成任务”，而应当是一个长期的过程和习惯。此刻想想，当时的我就像一个遥望星空的孩子，还没有真正明白高中教学的实情，看着漫天的灿烂星空感叹其美丽的同时，却不明白一个个发着白色寒光的星星竟然是一颗颗炽热而巨大的恒星。

有次xx历史大集备活动，我听其他教师交流分享本校在历史教学上的经验收获，二中的张晶华教师上台交流了本校在推动课程改革方面的举措。当听她讲到二中学生课前自主学习，课上交流的时候，我受到了启发，一种试试看的想法让我决定立即在最活跃，又是最让人为课堂纪律头疼的班进行试验，我期望把他们的活力转化为学习的动力。记得第一次实践是《改变世界的工业革命》一课，出乎意料的是，学生们提了很多问题，经过简单的梳理，我把学生的问题进行统计，计入小组的课前学习成绩上，在上课的时候讲到某个知识点就抛出学生提出的问题，由学生结合课前学习情景进行解答。这样改变之后产生的最明显的效果就是有些学生开始关注自我小组的问题，学生的学习进取性得到极大的调动。我也认识到，遇到学生的学习问题，应当及时反思，多向其他教师请教。

过了一段时间，师父听我的按照这一模式上的另外一节课，对我的这种探索进行了鼓励，并提出在青年教师汇报课期间和组内其他两位教师一齐进行“同课异构”，她结合自我的教学经验，又对我的课堂结构进行了大的调整，经过调整，学生的课堂分为必答、抢答落实基础知识，思维导图和重难点突

破解决重点问题的结构，经过调整，学生课前学习的重要性更加突出，整堂课的游戏性和趣味性也更加贴合学生的学情，获得了其他教师的肯定。我对“思维课堂”的认识也上了一个新的高度，更加明确了自我今后的努力方向。

一年的工作，我在实践更在思考，我还有很多需要改善的地方，如：

第一，缺乏课堂把控本事，像师父说的，没有想清楚学生的学习状态，并根据学生的学情思考学生要什么，相应的我要做什么。由于做不到这一点，导致我不能及时了解学生的学习情景，有时候做不到让学生认真听讲，在有的班有时候会变成照本宣科，没有了解学生的学情，导致学生学习兴趣不高，不能跟上节奏。

其实这种情景早已经出现，师父也多次提醒，今后我应当更加注意研读《课标》，并准确把握学生的课前学习情景，做到废话不说，充分发挥“师教为要，点拨升华”的作用，调动学生学习的热情。做到教学的精细化。

第二，课堂思维度需要加强，课上我提的问题有时候较为简单，不能调动学生的兴趣，在这方面需要注意课前经过搜集学生可能感兴趣的案例进行设问，研读课本进行设问，并调动学生进行设问。经过这些途径推动学生加强对学习资料的了解，并经过学生课前学习引起他们对解答问题的兴趣。在解答的过程中，注意话不多说，引导学生自我思考，自我得出结论，实在得不出来的再进行启发引导。

在提出问题的同时，要注意把问题连成一条线索，经过这些线索帮忙学生构成思维框架，在探究的过程中产生乐趣，并了解学习资料，比如本课设计了自主探究环节“我为欧共体(欧盟)代言”“哼唱《欢乐颂》”等环节，设计了学生现场观看欧元，思考欧元的设计特点等环节。这样做能够提高课堂活跃性和思维度。

第三，和谐融洽的师生互动，是上好课的保障。由于自我不善于语言表达，所以平时和学生的关系不能维持融洽，今后怀着无限的热情，注意课下和学生多沟通，在教室多待会，多关注学生的状态。

一年的见习期就这样很快就要过去，在这一年的时间里，我有困惑，也有提高，游走其间最大的感触，就是再美的星空，只顾欣赏，也只是自我的感受而已，进行教学，要把先进的理念落在实处，这才是脚踏实地的工作。

最终，不得不说，自我的前进之路还有很长，要走过很多瓶颈，只愿自我不忘初心，无所辜负。感激师父和组内其他教师的支持和指导！