

2023年体育教师教学内容 小学体育教学 教案(模板5篇)

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

专业教育心得体会篇一

20xx年9月5日至6日，在旧营乡中心校听了邵征斌老师，邓英老师，管庆煌老师三位老师给我们带来的卓越课堂教学讲座，从他们三位老师的培训中，我有了较大的收获。现将我从这次培训中的感受写下。

不再用传统的“填鸭式、满堂灌”、“满堂问”等一些旧的思想观念。新时代的老师应该追求一些新的教学意识：即教师如何教，如何管，从而改造学生的学习力。现在的老师应该教授学生获取新知识的方法，“授人以鱼，不如授人以渔”应该教会学生自己学习的方法，让他们能够不在老师教授的情况下就能做到自主学习。

教学生学习方法，更要用心去钻研，不是所有的方法都适合学生，所以一节课不在于你教多少知识。在培训中，讲到的查着工具读，划着重点读，写着感想读，记着内容读，练着习题读，思着问题读着实让我思维顿时开阔。语言精练，却内容概括全面。

专业教育心得体会篇二

随着会计制度的日趋完善，社会对会计人员的高度重视和严格要求，我们作为未来社会的会计专业人员，为了顺应社会

的要求，加强社会竞争力，也就应严于自身的素质，培养较强的会计工作的操作潜力。于是，这个学期老师给我们安排了三周的实训时间，我有幸进入永康麦特尔金属制品有限公司财务部开始自己的实训生活。此刻该公司已呆了将近21天的时间，在这短暂的期间，在指导老师的带领下，逐渐对公司的业务操作流程有了必须的认识和掌握。

实训刚开始的第一个星期，带我的郎经理给了我一大堆会计凭证，整天要对着那枯燥无味的账目和数字而心生烦闷、厌倦。梁启超说过：凡职业都具搞笑味的，只要你肯干下去，趣味自然会发生。因此，我也静下心来查看每一笔凭证。郎经理还告诉我说做账切忌：粗心大意，马虎了事，心浮气躁。做任何事都一样，需要有恒心、细心和毅力，那才会到达成功的彼岸！

看了一个星期的会计凭证后，我开始负责做会计凭证，我觉得其实会计凭证的填制并不难，难的是分清哪些原始凭证，就是各种各样五花八门的发票。在做了上月份的会计凭证后，感觉计算的工作量十分的大，数据也不像我们平常做的作业那样一般都是整数，有些程序上面也和我们学的有差别，在实际做帐的时候是要经过必须的归类的，有时候一大串应付帐款下来，要让它借贷平衡都能够让我查一个下午，这也让我体会到了做为财会人员仔细是多么的重要。

学习完制作凭证，学习编制报表，实训单位全部使用的是会计电算化，使用的是银色新中大软件，于是在朗经理身边也学了不少会计电算化的资料。如如何建账，制凭证，审核，出报表等一系列流程。很遗憾的是一个月的实训很快就结束了，好多东西我还没有学到，比如做所得税报表，填总分类等。

在实训期间也让我明白了一些书本上学不到的东西，例如说增值税专用发票不像我们通常的保留两位小数而是需要保留6位小数。这是我从来不明白的。因为我实训的公司是对外贸

易的，一些电动工具及配件都是销往国外的。刚好国家在上月份出台了新政策降低了出口退税的百分比，这使我们公司遭受到沉重的打击，甚至有些定单已经是亏本经营了。这一事件我感受到了国家政策与一个企业的发展是息息相关的。做为我们财会专业人员的工作范围不仅仅只是记帐，算帐，报帐，那么简单，了解国家的政策趋向也是十分重要和有必要的工作之一。这能够使企业避免一些不必要的损失和争取更大的收益。

这次实训是有益的，它让我明白自己在什么方面有欠缺，还需要加强，使我在以后大二，大三的学习更加有目标，也为我以后踏入社会工作准备了很多良好的知识与经验。

专业教育心得体会篇三

开始的时候、我原以为我们是参加配料的结果被分到包装部做一名开机工人。心里不禁失落。但是没办法已经成事实了只有接受。工作时时站着的，每天要站八个小时真的很累，开始时真的很不适应，脚特别痛！长这么大还没这么辛苦过！不过凭着对事认真负责的态度，我还是坚持了下去，其实从正面既思维分析这样也锻炼我吃苦耐劳坚韧不拔的精神和毅力。虽然这次实习真的很辛苦，但是我感觉自己还是学习到了很多东西，第一次这么真实、这么接近的了解焙烤食品行业的基本运作模式和管理方法，以及公司的整个体制，这次实习给我一个把理论知识运用到实际工作中的平台，感受其中的差异差距，也让我熟悉了饼干生产工艺和流程及行业标准和操作规范要求，也为以后的岗位工作打下了心理、实践基础。

这段期间深深让我感受到金钱的来之不易，每天面对同样的食物干同样的活很无聊！每天上班就是站着一遍又一遍的做同样的动作，感觉自己就像台机器！深深体会到了家人、朋友外出打工的难处，他们可能也是在重复的做同一件事，但我想他们一定不会那么轻松，因为他们想通过自己的劳动力

来挣更多的钱，让自己的孩子能不愁吃不愁穿！在同学面前有“面子”，自己宁可累断腰筋也不希望自己的孩子受一点点委屈，可怜天下父母心啊！想奉劝大家要多为自己的父母着想，当你大手挥霍金钱的时候是否想到过这些钱是父母用多少心血或者是用多少个不眠之夜换来的？！

在这次实习当中让我很有感处的一点就是人际交往方面，大家都知道社会上人际交往非常复杂，但是具体多么复杂我想也很难说清楚，只有经历了才能了解，才能有深刻的感受，大家为了工作走到一起，每一个人都有自己的思想和个性，要给他们处理好关系得需要许多技巧，就看你怎么把握了，我想说的一点就是在交往中既然我们不能改变一些东西，那我们就学着适应它，如果还不行那就改变一下适应它的方法。让我在这次社会实践中掌握了很多东西最重要的就是使我在待人接物如何处理好人际关系这方面有了很大的进步。

同时在这次实践中使我深深体会到我们必须在工作中勤于动手慢慢琢磨，不断学习积累，遇到不懂的地方自己先想方设法解决，实在不行可以虚心请教他人，而没有自学能力的人迟早要被企业和社会所淘汰。俗话说“在家千日好，出门半招难”！意思就是说在家里的时候有自己的父母照顾、关心、呵护！那肯定就是日子过得无忧无虑了，但是，只要你去到外面工作的时候，不管你遇到什么困难挫折都是要靠自己去解决的。

这次实习正好让我学会了自强自立！凡事都要靠自己！现在，就算父母不在我的身边我都能够自己独立！这次实习最大的认知就是一切认识都来源于实践，实践是认识的来源说明了亲身实践的必要性和重要性，但是并不排斥学习间接经验的必要性。实践的发展不断促进人类认识能力的发展。实践的不断发展和不断提出新的问题，促使人们去解决这些问题。而随着这些问题的不断解决，与此同步，人们的认识能力也就不断地改善和提高！认识在实践的基础上产生，但是认识一经产生就具有相对独立性，可以对实践进行指导。实践就

是把我们在学校所学的理论知识运用到客观实际中去，使自己所学的理论知识有用武之地。只学不实践那么所学的就等零，另一方面，实践还可以为以后找工作打基础。

认识在实践的基础上产生，但是认识一经产生就具有相对独立性，可以对实践进行指导。实践就是把我们在学校所学的理论知识运用到客观实际中去，使自己所学的理论知识有用武之地。只学不实践那么所学的就等零，另一方面，实践还可以为以后找工作打基础。通过这段时间的学习学到了一些在学校里学不到的东西。因为环境的不同，接触的人于事不同，从中所学的东西自然也就不一样了。要学会从实践中学习从学习中实践。我们不只要学好学校里所学的知识，还要不断从生活中、实践中学到其他知识，不断地从各方面武装自己，才能在竞争中突出自己、表现自己。

专业教育心得体会篇四

一、明确实训实习的目的

安排数控实习的基本目的，在于通过该课程的学习，使学生熟悉地掌握数控车床或数控铣床（加工中心）的基本手工编程方法、典型零件、常规工序的数控机床加工操作方法，初步掌握数控机床精度检验和维护技能，并能达到中级或中级以上的水平。

具体表现在以下三个方面：

1、重视学生良好习惯的培养

学生开始实训时先进行为期两天的入厂教育，主要内容是尊师教育、安全操作教育、文明操作教育、实训日常行为规范教育、专业思想教育、学习方法教育，擦机床训练、打扫车间卫生训练、工量具摆放训练，自我鉴定《数控实训工作总结》。通过教育，有助于学生形成良好的思想意识，养成良

好的工作习惯。

2、因材施教

“包教，包会”，确保每一个学生达到基本标准要求，对于极个别差的学生，如果在规定的实训期间内达不到要求，允许随以下的班级训练达到要求。同时为优秀的学生创造脱颖而出的机会，鼓励他们参加高级工考试。

3、尽量为学生提供较多的训练时间

实训教师克服机床品种繁杂，操作方法不一样的困难，尽可能的多安排机床供学生训练；同时尽可能延长实训时间，每天从早上7：30一直到晚上21：30都有实训，周六、周日也从不停息。

二、精心组织，认真做好实习教学

1、实训教材的编写

我系实训中心现有17台能正常使用的数控机床，共9种不同的品种和型号，各自的操作方法均不相同，市面上没有任何一种教材合适我系设备情况，这就给实训教学带来极大的困难。为此，我中心老师经过艰苦而紧张的工作，终于在本学期实训开始之前完成了9本共83万字的讲义编写任务（其中有2本为习题册、1本为《入厂教育》手册），其中实训中心主任孙连栋老师一人完成6本共71万字的编写任务，实训教学第一次有了合适的教材，彻底结束了口述指令的历史，大大提高了实训的效果，学生反映良好。

2、高起点设计训练目标

此次实训跨跃了用蜡模、尼龙棒加工的阶段，直接用铝料加工；训练题目难度按中级工设计。学生加工零件的精度高于

部分机床的定位精度，为实现与就业的零距离对接打下了坚实的基础。

3、新老结合，互相促进，互相提高

在此次承担实训任务的6名教师中有4名教师是第一次承担教学任务。在教学过程中他们能够克服老师少、设备系统繁多的种种困难，并虚心请教老教师，很快进入角色，迅速成为一名受学生欢迎的老师，出色地完成了本次教学任务。

4、实习成绩的评定

一是实习期间，由任课老师对学生的平时表现和加工情况做出鉴定；

二是由任课教师对学生完成的实习总测验进行评定，用百分制打分。

两者的结合最后形成学生实习的期末成绩计入学生学籍登记表。

三、实习教学取得的效果

实习教学是理论与实践相结合的一种教学手段，有力的促进了我系人才培养计划的完善，是高职教育的重要组成部分。近年来，我系为适应学生的实践需要陆续增设与调整了一系列课程，受到了同学的欢迎。

专业教育心得体会篇五

这学期我们多了一门专业课—物流地理，作为港航专业的专业课之一，物流地理的重要性不言而喻，由刘念老师带领我们学习这门科目。

在这门专业课中，很多以前我们忽略了的交通要道竟然都是我们所要了解的重点，“八纵八横”“五纵七横”“两纵两横”等专业词汇让我们花了眼，在老师的悉心教导下，我们慢慢才知道“八纵八横”包括京哈、沿海、京沪、京九、京广、大湛、包柳、兰昆和京藏、煤运北、南通道、陆桥、宁西、沿江、沪昆、西南出海，“五纵七横”指的是公路国道主干线，“八门”指的是虎门、虎跳门、蕉门、横门、崖门、磨刀门、鸡啼门、洪奇门等等。

在学期初，老师就要求我们自己上网查资料，在一幅幅地图中画出铁路、公路、水陆、八大经济区等等，在这期间让我们磨破了头，开始对着地图不知所措，到慢慢的得心应手，最后当一大沓地图展现出来时充满了自豪感，这并不是最重要的，最重要的是我们在这个过程中确实记住了不少东西，让我们对知识的了解不局限于书本，并随时间的发展不断更新自我了解，就如刘念老师一样，每年都在教书，每年都在学习新知识。

后来，老师让我们自己做专题，作为历年的热点问题，这些专题相对而言专业性比较强，对我们的要求也比较高，在做专题ppt的过程中也遇到了很多问题，比如说资料过旧，甚至是错误信息的存在让我们耗费了很多时间，所以在这期间我和张爽花了不少时间才弄出一个样板进行最后的修改，在做ppt的过程中我们不但了解了自已专题的知识，顺带还了解了很多别的方面的知识，让我们的见世面更广了。

当然，只有理论是没有用的，所以刘念老师也带我们到蛇口、盐田码头进行了实地考察，现场观看码头的工作流程，生动活跃的教学内容让我们获益匪浅，遍地的集装箱、工作中的岸吊龙门吊、几百米长的集装箱船无一不让我们大开了眼界，并暗暗下定决心：一定要好好学习专业知识以后来这里工作！

一学期又过去了，专业课也即将结束，学到的知识可能我们现在还用不上，但我相信一定会有大施其用的时候，感谢老

师的悉心教导!

专业教育心得体会篇六

本次实践活动使我获得了施工项目管理、施工图预算方面的实际知识，为以后专业课的学习奠定了感性认识基础! 以下内容是品才网pincai.为您精心整理的专业课心得体会范文，欢迎参考!

转眼间大学的第一学期就要跟我们说再见了，通过这学期的美术专业课的学习让我了解到了很多，无论是理论上的还是实践上的，都让我感触深刻，更使我体会到大学与高中的区别与变化，虽说现在相对高中显得比较轻松，但对于努力提高自身的艺术文化修养来说一点都没有松懈。

刚进大学的我画画水平并不怎么高，比起那些省外学生的水平差距明显，这在画色彩的时候尤为明显，当我画完第一幅画时，整个画面完全没有空间感和立体感可言，并且画出来灰灰的，有点闷，我想这也可能是大半年没画画的原因吧，针对这一问题，老师便说：“要注重光感。”起初我也不大理解其具体含义，通过后来的多幅画，我便了解到色彩之所以为色彩，根本在于其光影的变化，同一个物体在一天之中的不同时段都有其不同的视觉体验，由于光线的朝向，明暗程度不同，所以才导致了物体色彩的变化。此后每当我着画之前，便开始先观察所画内容的光感，这也成为我进步原因所在，也许现在我的水平不怎样但相信通过一体系的训练后会有更大的进步。

我认为新时期的大学美术不再是一种单纯的技能技巧训练，而是一种文化学习，更注重培养人文素养与美术素养，因为在整个人类社会历史中，美术本来就是一种重要的文化行为，是在情感、思想的表达、交流中产生发展的;美术不同于专业美术教育，通过对艺术鉴赏能力的提高，从而更好地注重培养发展我们的审美能力、感知力、想象力、表现力等方面的

能力，注重培养创新精神，注重学生的个性发展，这从我们每位艺术生不同的绘画风格就能体现出来。通过半学期的学习我了解到大学的美术强调培养学生学习兴趣，强调学生自主探究学习，合作互动学习，强调情感体验，不同于高中的应试教育，它注重学习的过程，注重跨学科的综合学习。

鉴于以上在大学半学期所体会的心得，我感受到美术不再是传统意义上的素描，不光是把我们所谓的素描，色彩，速写画好就完事了，而我们应该追求的是不断全面地提高自己，在此过程中不仅要借鉴别人好的东西，更要培养自己的创新意识，并逐渐形成自己的一种风格。通过以上的总结，我也学会了不少，相信通过大学这几年的努力，我会进步不少，毕竟艺术追求的是一种不断创新，变化的过程，从这个过程中受到的益处，才是学艺术的最大收获。

时光飞逝，转眼间，我们已经步入了第三学年，所学的内容都是专业课，其中会计实训是非常重要的课程，经过前几学期对基础会计和企业会计的学习，会计实训是由理论到实际操作的重要转变。

会计这种职业，在理论研究方面，并不需要多少人，需要的是实际操作好、专业技能强的人才。尤其作为职业院校学生，技能是我们的立足之本，所以上好会计实训课尤为重要。

从一开始的做会计分录，到填写记账凭证，然后登记账簿，再是结帐，对账，编制报表，装订等一系列繁琐的工作，由几个人来完成，其中的酸甜苦辣，只有经历了，才正真的了解到什么是会计。原来会计工作并没有想象中的那么简单，那么轻闲。

会计实训的上课方式，让我觉得很有趣，是三个人一组分岗位进行，有出纳岗位，有综合会计岗位和主管岗位。我做的是主管岗位，在小组内全面负责财务工作，会计稽核，负责科目汇总表的编制，总账的登记，会计报表的编制，以及帮

助组员进行工作。

我说行一定行，说我行我就行，我自信我成功是我们不变的信念。在课前要准备好物品，作为会计，丢三落四可不行！上可过程中一定要集中经历，紧跟老师的思路，稍不留神，就不知道接下来要做什么了，要赶上，就更不容易了。当然还要有团队合作精神，一定要把自己的工作做正确做好，才能让后面同学的工作顺利进行。

登记账簿是最考验人细心和耐心的。我做主管岗位，要根据前面出纳做的记账凭证，登记丁字账，汇总，在登记总账，稍有疏忽，就要返工，一大堆数字加加减减，真是算的头都大了。

通过这次实习使我对一般工业与民用建筑工程的施工技术知识有了更为深刻的理解，培养了分析和解决施工技术问题的能力；让我学习了理论联系实际，验证、巩固和深化了所学的建筑工程理论知识，扩大了视野；使我获得了施工项目管理、施工图预算方面的实际知识，为以后专业课的学习奠定了感性认识基础；在工程技术人员的带领下，通过参加实际工作和劳动，学习了他们的优良品质，促进自己德、智、体全面发展。虽然以前曾参加过测量、装饰工程等实习工作，但这次实习与以往都不尽相同。由于是长达6周的全天候工地实习，它全面检验了我各方面的能力：学习、生活、心理、身体、思想等等。刚开始实习的时候，出于对施工现场的好奇与向往，带着一股新鲜劲，每天都感觉很充实很快乐，因为时时刻刻都感觉从中学到了好多宝贵的知识，这种知识是在学校里学不到的。到了办公室，面对着众多陌生的管理技术人员，首先考虑着如何给单位留下好印象，毕竟在这里我代表着长安大学的形象。于是自己做得很努力，在办公室就用心钻研施工图纸与规范，遇到不懂的地方就多问、多思考，恨不得把所有知识都装进自己的大脑。虽然在课本上见到过施工图，课程设计也亲手绘制了结构图，但相对于这些施工图来说，简直太简单了。所以就会有好多不懂的地方，尤其是配筋图，

对于钢筋复杂的梁柱，眼中就只剩下了迷惘。从设计总说明，到总平面图，再到立面、剖面图，需要问的地方太多太多了。刚开始技术总负责人还每次详细的解答我的疑问，不过问多了，他也没有足够的时间，告诉了我我最欠缺的地方——就是不了解规范！我向钢筋工长借来了03g—101钢筋规范，在上面学习了非常实用的读图知识，对配筋图有了一定的了解。

过了几天，等拿到安全帽后，早已忍耐不住的我飞快的登上了正在进行6层施工的12#楼。在施工现场感觉一切都是陌生的，一切都是亲切的，因为它们就是我未来施展能力的小舞台。当我拿着图纸对照现场的时候，有好多难以想象的结构布置就一清二楚了。比如关于吊筋，虽然从课本上和课程设计中，不止一次见到，但直到亲眼看到才明白了它是什么样的布置。刚刚发现吊筋的时候，我兴奋地在每一个主次梁交接处寻找着它的踪影，直到我真正了解了它。在施工操作面上了解认识了结构的真实构造，见识了钢筋工、木工、焊工等的工作情况，初步懂得了钢筋的铺设、绑扎、焊接和模板的支撑与拆卸，其中竖向钢筋的连接采用电渣压力焊是我第一次见到。在模板支撑的过程中，模板的定位是非常关键的环节，如果模板移位，会直接导致墙体的偏移，所以质量员对此异常细心。等到浇筑混凝土的时候，我更是激动地从开始旁站观察到结束，整整溅了满身的水泥。该工程采用的是泵送混凝土，混凝土在搅拌站制作好后，用压力泵通过管道输送到施工现场，工人们有负责移动管口的，有负责用震动棒震捣的，有负责表面抹平的。其中混凝土的震捣非常重要，可以预防墙柱的烂根、蜂窝、麻面及露筋，尤其是在钢筋密集的地方，必须反复震捣。待混凝土凝固后，我第一次亲自动手参加了七层轴线与定位线的放线、弹线工作，经过实际的操作，熟练地掌握了水准仪、经纬仪的使用方法，并在技术负责人的允许和监督下，独立放了最后一个单元的轴线，且圆满的完成了任务。项目经理得知我对弹线、放线很上手之后，就多次派我协同赵工去12#楼已完工楼层内放、弹室内填充墙的定位线，并多次进行抄平，确定“五零线”。由于多次地实际操作，我对放线工作已经熟练掌握。在室内放线

的间歇，赵工经常带着我去检查监督砌筑工人的填充墙施工，虽然有普通烧结砖、空心砖和混凝土加气块等不同砌块，但他们基本都采用“三一砌法”，即一铲灰、一块砖、一挤压。由于混凝土剪力墙的厚度为200mm，填充墙采用的是18墙，其中空心砖和混凝土加气块的规格型号刚好符合，普通烧结砖采用两平一侧砌法。填充墙与剪力墙连接处设有预埋钢筋，其搭接长度和上下间距设置须符合相关规范规定。

在此期间，刚好我们项目部有关人员正在制作智慧城1、2#地下车库和西安科技广场的投标书，我参加了其中的概预算工作，进行混凝土体积和模板面积的计算。由于看不懂伐板基础的施工图，我主要负责标准层的混凝土体积和楼梯模板的计算；而钢筋的预算更是需要相对较深的专业知识，预算员建议我回校后参加预算员培训，以后就可以熟练地从事相关工作了。所以我打算等开学了去参加施工员培训，现在就开始为明天做准备。其他空闲时间就在现场办公室的电脑上查找资料，并学习认识施工组织设计及施工方案的格式及编写方法，阅读相关施工验收规范和安全技术交底。一般的施工组织设计应该包括编制说明、工程概况、施工组织、现场总平面布置图、施工方案、质量保证措施、安全保证措施、施工进度计划、工期保证措施、劳动力安排、机械设备配备和文明施工措施等内容。作为项目管理人员不仅要会编制施工组织设计，也要懂得利用施工组织设计进行项目管理，施工组织设计是施工管理的重要依据。

在为期一个多月的实习中，我由刚开始的新鲜激动，到中间曾经萌发过的放弃，再到最后的坚持，炎炎烈日的施工现场不仅仅考验了我的身体素质，更重要的是检验了我的精神思想，锻炼了我吃苦耐劳、坚持不懈的毅力。在丰景佳园我学到的不只是施工技术方面的科学知识，同样学到了更为宝贵的人与人之间打交道的人文社会知识。经过跟施工现场亲密的零距离接触，使我对建筑施工行业有了一定的认识，更加坚定了我以后从事工程管理行业的决心。也正是实习让我看到了施工管理工作中理论与时间的差距，明白了经验的重要

性，才让我真正决定了放弃继续读书，而去参加施工方向的工作。我认为只有在工地实实在在地干工作，才能更快更全面地成长为一名合格的工程项目管理人员，这正是我以后努力的方向。

我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验将使我终身受益，毕竟这是真正意义上的第一次作为现场施工管理人员参与实际建设活动，此次生产实习的意义会在我今后的知识学习和实际工作中不断地体现出来。在此特别感谢西安同力建筑工程有限公司丰景佳园项目部的夏主任给了我这次宝贵的实习机会，以及现场施工办公室的技术负责人、质量负责人和资料员等人对我在实习中的不倦的指导和温馨的帮助。同样对带领指导我们认识实习的赵老师、宁老师、程老师、来老师、陆老师、薛老师等表示真挚的谢意。我不会辜负他们的教导和期望，在未来的学习和工作中会不断提高自己，充分展示自己的个人价值和人生价值，为实现自己的理想而奋斗。

从19世纪末含苞欲放的科学管理理念到20世纪50年代枝繁叶茂、百花齐放的现代管理思潮；从形形色色的管理流派，到扎扎实实的管理实践都有效地配置了当时的社会资源，不同程度地推动着社会的进步与发展。

一个企业、一个民族、一个国家，盛衰强弱的演变在很大程度上取决于其管理水平的高低和管理理念创新。21世纪是管理理念创新化的时代，在时代竞争中，创新无疑是企业和国家竞争战略的核心，是国家兴旺发达的不竭动力，是现代企业的活力之源。全球化经营的战略创新、以人为本的企业文化创新、网络化营销的市场创新、知识型生产要素的技术创新等管理创新无不体现人类文明进步的本质特征和独有品格，无不增强着人类自身创造社会文明意识和才能。管理创新者先是管理理念的创新，而管理理念的创新，关键是思维方式的创新，我们的一切创新思维和创新活动，都必须从解放和发展社会生产力出发，从建设和发展社会主义先进文化出

发，从广大人民的根本利益出发，把创新和发展有机地统一起来，在不断创新中追求发展，在发展中促进创新。只有这样，创新才能与时俱进，才有光明前景。

21世纪是信息社会的世纪。信息技术突飞猛进，网络发展日新月异，并正在改变着整个社会，导致社会资源配置方式、人类工作及生活方式的重大转变，管理作为资源整合的系统方式也会相应发生重大革命。企业流程再造，企业资源规划系统(erp)电子商务等，创造着企业新价值。虚拟企业、虚拟经营方式的出现，也进一步促进了经济区域化与经济全球化。

21世纪是绿色管理的世纪。在绿色管理思想的指导下，企业将环境保护的观念融入企业的经营管理之中，从企业经营的各个环节着手来控制污染与节约资源，并积极研究环保对策，将环保投入当作企业开拓市场，降低成本，实现高效益的有效手段。一股绿色浪潮已经影响到社会生活的方方面面，在全球范围内此起彼伏，滚滚向前。消费者盛行绿色消费，企业当推行绿色生产。

人类在进步，社会在发展。21世纪也是“现代人”的世纪。人人都是管理者，都是重大决策的参与者，也是决策的执行者，人力资源的争夺更加激烈，管理进入更高层次和更高的境界，即“没有管理的管理”。

通过对《管理学》一书的学习，我对管理的理解有了进一步的认识。从泰勒的科学管理到科特勒的项目管理，从企业形成的原因到企业发展的动力，无一不是来源于实践，又服务于实践；从企业的用人之道到以人为本的知识管理，从赫茨伯格的“双因素理论”到彼德圣吉的“五项修炼”，都体现了人力资本的价值；从企业组织的基本规范到刚柔并济的系统管理，从营销的“4p”策略到“4r”理念，从时间管理的优化到创新思维的技巧技法，都放射出管理创新思想的光芒；从工业化的发展到信息化的崭露头角，从计划经济的昨天到市场经济

的今天，无不道出了社会进步的艰辛，经济变革的必然。穿梭管理理论的茂密丛林，遨游信息网络的浩渺沧海，21世纪赋予我们神圣的使命与新的挑战，我们肩负着历史的使命，接受着时代的挑战！

专业教育心得体会篇七

这是我迈入大学校园的第一个寒假，半年的法律专业的学习为我打开了一扇通向法律殿堂之门，但法院对我们这些还生活在象牙塔里的大学生来说还是既神秘又好奇，法学专业心得体会。而今年暑假我有幸来到家乡南昌市西湖区人民法院民一庭实习，在近一个月的实践过程中，让我深深感到作为一名法官是多么令人骄傲。在这里我不仅找到学术理论体现和验证，更找到了一种神圣的使命感。

进大学校门，就接受了这份新鲜而有挑战性的社会实践-活动，感觉到很能锻炼自己的能力和增强自己的勇气，毕竟已经开始尝试着用天真的思想去触摸这个社会。尽管有些思想和观点-还比较稚嫩和单纯，但毕竟已经迈出了第一步。

进法院实习后，我虚心地向法官们学习，并与他们建立了-良好的关系，积累了一些社会经验，这是在学校和课本上学不到-的，让我终生受益。与此同时，我也看了许多实际案例和一些专-业书籍与杂志，让我初步地进入了角色。

一开始实习的时候，我就旁听了庭审，了解到法庭审判的-大致流程；通过整理卷宗、翻阅案例、合议庭笔录-等都让我逐渐熟悉了法院的实务操作。通过实习，让我了解了本-专业在实际中的应用，将理论用于实践中，这样才能使我今后更-好地掌握基础理论知识，加深对本行业的了解，为以后的学习和-工作打下较好的基矗不久我还很幸运的有机会同法官去豫章监狱处理一起离婚案的. 调解，第一次走进高墙之内，仅仅一道铁栏之隔，却是两个不同的世界，看着他们眺望远方的眼神，那是一群向往自由的灵魂。

旁听庭审也是一个学习的好方法，庄严的国徽下，现实中并非我们想象的那样严肃，因为民一庭处理的很多案件是婚姻家庭案，而当事人也基本上是第一次参与庭审，有时双方会激烈的争吵，这时总要法官一遍遍讲述法庭纪律。甚至有当事人因为不肯离婚差点在庭上服敌敌畏自杀。而法官就必须马上控制局面，安抚当事人。

我深刻地体会到：法律是一门实践性很强的学科，它仅有基本的专业知识是远远不够的，它更需要的是实务操作、办案经验和社会阅历，作一名法官不仅需要独立的法律人格，更需要有崇高的法律素养。作为刚跨入法律门freshman[]我们有激情、有干劲，但是我们在拥有这些年轻财富的同时，缺乏经验与理性是我们的致命弱点，我们有时对于案件的庭审容易受到外界的干扰，有时过于感性和头脑发热，甚至会因为当事人情绪的波动而产生恻隐之心，这些都是我们在法律职业化的过程中需要克服与避免的。我们还需要一个冷静的头脑和一颗正直的心，我们的心中必须时时都有一杆天平，公平与正义是我们不可推卸的责任，也是我们永远的精神目标和价值追求！

有人说民一庭处理的都是一些鸡毛蒜皮的小案子，每天都是家长里短的。而且人少案子多，可我看到的是民一庭的法官们任劳任怨的敬业和实干精神，他们常说关乎百姓的事就无小事。法律追求正义，有些人一辈子也就进这么一次法院，我们需要做的就是让他们尽量的感受到法律是公平的，是他们权益的捍卫者。只有这样这种法制的观念才会不断地传播下去。

在实习期间，我能主动配合实习部门开展有关法律业务的工作，认真收集和整理有关资料，作好实习日记。在这两个星期的实习过程中，我对法院的业务有了初步的了解，对促进今后专业课程的学习起了一个很大的作用。然而，由于我们的专业课程才刚刚开始，许多专业知识还没有学到，但我相信，在今后的学习过程中，在老师的指导下，这些问题都能

迎刃而解。

实习结束了，但我感觉并不是那么轻松似的，我觉得自己面临着更多的压力与挑战。一切都得从头开始，一切还得靠自己。-实习时曾不断告诉自己：在今后的大学生涯中必须要更加努力读书，学好一些实实在在的本领，塑造好自己的法律人格和法律修养，这样才有资格立足于法律事业中。

专业教育心得体会篇八

大四下学期的实习，对于应届毕业生的我们来说是将理论知识与实践相结合的重要途径，以及进入社会参加工作前的必经阶段，实习经验也是对于我们四年专业学习的系统回顾和升华，对于我们将要走入社会的学生来说是一次熟悉社会，了解社会的好机会，所以这次实习具有很重要的意义。

一直以来，我们作为学生，只是一味地获取知识，真正实践的机会是很少的，我们工科学生的'实习主要是对生产环境的熟悉，对先进技术的了解，以及我们所学知识涉及生产实践领域。通过实习，我深切感触到了我们所学知识过于浅薄，还不能解决工程中遇到的技术难题，在工程应用中实践经验太少。由此看来，认真对待这次实习，并在这个实习的过程中多学习、多积累，是我们必须要做到的。

这次实习是比以往任何一次实习都更具有针对性和实践意义，不仅是由于自己的重视，还因为在系统学习了大学四年的专业知识之后，作为应届毕业生的我在实习过程中受到了许多长辈和老师的重视和严肃专业地指导，使我更充分地理解了专业知识学习在实践中的利用，进而在今后的工作和学习中更好地掌握和运用专业技能。

我实习的主要目的有以下几点：

4. 通过了解水利工程规划、设计、施工和运行管理的基本步

骤，加深对工程施工技术、施工组织和施工管理知识的理解。

在实习中，我主要的任务和内容是：

3. 通过在设计院实习过程中多接触工程实例，阅读已完成的工程项目资料，熟悉施工技术，施工技术、管理以及工程监理业务，积累关于工程实施过程前期、中期和后期的大概工作流程。

4. 了解工程建设的一般过程和工程设计报告编写的主要过程。

在我的实习过程中，主要接触的是观音寺大坝工程的概况。观音寺大坝系漳河枢纽主体工程，坝址位于观音寺下游2.5公里处。拦截漳河主河道142.6公里，控制流域面积1957平方公里，库容近8亿立方米。坝型为粘土斜墙土砂石组合坝，高程129米，最大坝高66.5米，坝顶长度630米，坝体工程量544万立方米。而在实习期间，观音寺水电站正进行更新改造。观音寺水电站地处湖北省荆门市东宝区漳河镇境内，位于漳河水库观音寺大坝坝后右侧，观音寺水电站作为代燃料电站进行更新改造，装机2400kw□设计多年平均发电量707.5万kwh□按照无人值班（少人值守）原则进行设计和建设，它主要包括，建筑工程（包括发电厂房工程、尾水洞工程、集中控制室升压变电站工程、其它工程），机电设备及安装工程（水力机械及辅助设备、发电设备、升压站设备、电气二次设备、厂用电设备、照明设备、防雷与接地工程、电缆桥架工程、消防工程、集中控制中心设备、电工实验设备），金属结构设备及安装工程（基础埋件及金属结构、水机层金属结构），临时工程（导流工程、施工道路、隧洞临时支撑、施工用临时房屋其它临时工程）。

在对这个工程实地实习及考察中，我发现以前课本上学的知识都是工程管理中最基础的内容，所运用的模型和原理也是最简单的类型。但随着我国建筑行业的日趋规范和完整以及人民群众对建筑物安全、合理、经济的更高要求，工程上很

容易出现各种问题和疑惑，如何快速正确地处理好这些问题？我想，那便是运用我们所学的知识 and 原理，根据问题具体找出“瓶颈”所在，找到突破口去解决好。其实，这些基本知识和原理很多我们都学过，但如何将他们联系起来，用于解决和、工程中的实际问题，则需要我们在实践中不断学习和总结。

所以，经过这1个多月的实习，我的感受是“学以致用”的另一方面是“以小见大”。许多知识、原理往往是解决问题的关键。在实习过程中，遇到很多关于施工过程中工程监理的实际问题，例如我对工程采用基础静压桩法和锚杆固定的处理方案十分不解，因为静压桩比现浇混凝土桩经济费用高。因此，我推测是该工程地基土质软弱或砂化严重，我向项目负责人请教后得到了肯定。因为在学基础工程后，我一直记得授课老师这样告诉我们：如果地基承载力满足要求，应尽量少使用静压桩，静压桩费时而且费用大，也就是这个小道理，才让我产生上面的问题和疑惑。有些问题看似复杂，其实换个角度或换种思维可能就简单的多了。所以，除了将所学的运用于工程中，还应注意灵活、熟练掌握和运用那些看似再简单不过的原理和方法，从小处、细微处着眼，兼顾全局，一定能够更好地解决问题。

其次，通过这次施工实习，使我更清醒地意识到施工管理的重要性。无论是从事设计还是施工或监理工作，我们都应该注重提高施工管理效率。这次施工实习的工程实施过程中，他们的先进管理理念和方法都值得我们学习。

最后，通过这次施工实习，使得我更全面地明白了今后的努力方向。其实，在这么短暂的施工实习中真的很难学到更多的知识和技能。但是，在这几天的施工实习中我从更全面的角度认清了今后所从事工程管理工作所需努力的方向。正如在实习中老师和工程师所说：“毕业后从事土木工程工作，需要的是谦虚和学习”。的确，从大学毕业走上新的工作岗位后，我们所面临的如同一张白纸，一切都是新的，一切都

在等待我们去努力。因此，面对那么多长期从事水利工程的前辈，他们工作经验比我们丰富，知识学的比我们扎实，学识比我们渊博，我们只有耐下心来，虚心向他们请教学习，我们才会有更大的进步，我们也才会在工程管理这一艰苦而又充满挑战的工作领域取得更大的收获。

一、专业知识掌握的不够全面。尽管在学校认真学习了专业知识，但是当前所掌握的知识面不够广，尚不能轻松胜任工程管理工作，因此，尽管在不久的将来走上工作岗位，但我应该将所从事的工作看作是新的学习的开始，只是在实践中学习，才会掌握更多专业知识和技能。

二、专业实践阅历远不够丰富。由于专业实习时间较少，因此很难将所学知识运用与实践中去，通过实践所获取的阅历更是很短缺。所以，今后我们在工作岗位上，一定要抓住机会，多向从事水利工程的前辈学习，同时要转换学习方法和态度，改变以往过于依赖老师的被动吸收学习方式，应主动积极向他人学习和请教，同时加强自学能力和驾驭解决难题的本领。

总之，我会好好体会这次实习给我带来的成果，我相信这对我今后的工作中是极其有帮助的。人生的路还很漫长，事业路上的坎坷谁都不能预测，但是我们却要牢记优胜劣汰这条亘古不变的原则，在这个处处充满挑战的社会我们只能让自己不断加强。确定好自己的人生目标，扎扎实实的工作，把自己融入社会，让自己适应社会的发展需求。这次毕业实习的时间虽然不是很长，但我得到了很好的实践机会，同时更为自己以后的工作和学习作了很好的铺垫。

专业教育心得体会篇九

随着公司的扩张，可能会涉及厂房的新建或是需要吞并相关企业以实现既定战略。但是是新建好还是收购好，这就需要有一个评价标准。托宾的 q 是指企业市价（股价）/企业的重置

成本，这就是一个不错的标准，希望公司能够采用。

所谓u型定价模型是指在少于某个订单数额时，订货越多，货物的单位价格越低；超过该数额后，订货越多，货物的单位价格越高。这样有利于兼顾公司产能的利用和有关仓储成本，也能对那些恶意公司起到遏制作用。

格式条款的建立更重要的是在于节省本公司的交易成本，如发现价格的成本，谈判的成本，签约及履约的成本，而非仗着店大而有意欺客。起草有关格式条款的过程中要特别注意措辞的严谨性，不要给恶意公司留下钻空子的空间。

现代社会是一个信息高速流通的社会，任何有伟大愿景的企业都应当注意信息的及时收集处理。我在实习期间，很多时候，生产部门竟然不知道仓库里还有哪些存货及其具体数量，这就在于信息系统的不完善性。

问号：代表未知，即需要投入大量资源而无法确定其所能带来收益的产品。

明星：代表企业某产品发展旺盛期，需要投入更多资源以完成垄断或是在行业中建立优势的产品。

金牛：代表企业收获时节，能为企业带来大量现金流的产品。

瘦狗：代表市场即将淘汰的产品，继续投入资源回报很小，不能或者很少产生正的现金流。

由于我的实习期间很短，尚没能准确区分宏兴隆的上述四种产品，但我觉得有机湘莲及其相关深加工产品必定是公司的明星产品，因为有机食品行业尚在发轫阶段，希望公司能多加关注这块儿的发展。

记得我来公司实习的第一天，总经理在开会的时候便要求将

去年中秋节打出的标语换下来，而到本人结束实习时也没人去做这件事。从这个小问题看，我觉得公司离做到令行禁止还有一些距离，从专业的角度来讲就是沟通障碍。

洛桑试验主要证明了人不是单纯的“经济人”，而是有血有肉的“社会人”。除了企业内部的正式组织之外还有众多非正式组织，而正是这些非正式组织大大影响了公司效益。公司应加大对那些众多非正式组中的“核心人物”的关注，通过他们更好向一线员工传达公司的任务，信息等。

最后，由于本人实习期间较短，能力有限，上述建议或个人看法可能有不适用或不正确之处，希望贺总谅解。

衷心祝愿宏兴隆食品有限责任公司能够早日上市，为更多消费者提供优质服务，也祝愿贺总及宏兴隆全体员工阖家幸福，万事如意。