

# 科技建造心得体会 科技创新心得体会 (汇总5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

## 科技建造心得体会篇一

我从小就对科学有着极大的兴趣。上学之后，学习了数学、物理、化学和生物等各种科学知识后，我对生物科学最感兴趣。因此，我便有了长大后学习生物科学的梦想。祖父去世前，最大的梦想就是希望我们家族能有个救死扶伤的医生。汶川地震后，看到四面八方的医生纷纷赶往前线，为灾区的病患除去伤痛，为在死亡边缘挣扎的人们带去生的希望。他们不分昼夜地为病人治疗，他们不顾生死地救助伤患。那时，我多么希望自己也是其中的一员，是那群白衣天使中的一员。于是，我坚定了学医的理想。记得在临床医学八年制面试的时候，三位教授问我为什么要学医，我说，我最大的梦想，就是代表中国获得诺贝尔奖。三位教授被我的“狂人语录”震惊了，其中一位教授说，我们国家就缺少这样的人才呀。尽管我有这样常人难以想象的理想，尽管为实现这个理想，我必须经过艰难的探索过程，但是我知道我最缺乏的依旧是中国大学生的通病——创新力。中国学生总是能在各种国际大赛上取得优异的成绩，毋庸置疑的是，我们中国的学生在知识竞赛等方面总是名列前茅，远远领先于其他国家的学生。但是，在科技创新方面，我们往往籍籍无名。对于很多国外的学生而言，创新根本就不是难题，他们的脑海中往往充满了各种各样新颖的想法。然而，对于我们而言，常常为了一个新点子绞尽脑汁，花费大量的时间，最后反而得不到完美的结果。事实上，当我们还是一个小孩子的时候，创新

对我们而言，并不难。我们对这个世界还不了解，我们迫不及待地想知道所有的为什么，我们好奇地用自己的方法探索这个世界。然而，随着时间的推移，我们被送进了学校，从幼儿园、小学，一直到大学，在长期接受应试教育的过程中，我们只学会了接受，那些天赋的创新思维早已消失，我们成为应试教育的牺牲品，我们机械地听从老师的教导，渐渐缺失了自我。

以选择把一个问题纠缠到底，我们可以选择自我探索。事与愿违，我们自己渐渐忘记了思考，我们自己在无形之中，放弃了思考。记得听丁肇中教授的讲座时，一个学生问他，什么是磁。丁教授讲述了他自己学习物理知识时的一个故事。他在高中学习质量的时候，他想不明白什么叫质量，于是，他用了两个星期的时间来思考“质量”到底是什么，最后得不到任何结果。后来他才知道，现在还没有一个人能够完整无误地解释何为“质量”。这是一个诺贝尔奖获得者的经历。每一个人的成功都不是偶然，他们必然经历了艰难的过程。实验是一方面，更多的是，他们需要经历一个漫长的思考过程。为了解决一个问题，他们需要想出一个完善且近乎完美的解决方案。尽管有时得不到满意的结果，但是，在思考的过程那个中，他们已经有所提高了。

事实也是如此，我们有很多机会选择保留我们自己的创新能力，我们却一次又一次地放弃了。怨天尤人已经没有意义了，对于我们而言，我们依然有机会重新获得那份活力。在大学，我们已没有了高三时沉重的负担和压力，放下包袱之后，我们可以做自己想做的事，学自己想学的东西，探索自己喜欢的领域。在完成自己的学业之余，我们还有多余的时间做更多自己喜欢的事，读喜欢的书，在知识的海洋中寻找快乐；做喜欢的事，充分发展自己的兴趣。

科技创新其实离我们并不遥远，我们依旧可以像孩子一样，好奇地探索世界。创新也并不局限于科学研究，在我们的生活中，我们有很多选择的途径：写论文时，不抄袭网上的文

章；答题的时候，自己思考而不人云亦云；学习的时候，批判性地考虑问题，用怀疑的眼光审视问题。思维的培养也是一个循序渐进的过程，只要我们能长期坚持，创新性思维离我们并不远。

一切伟大的成果都来源于不断的思索。北京奥运会上盛大的开幕式，正是无数人智慧的结晶——梦幻五环，29个大脚，美轮美奂的烟火表演??我们也在不断地探索太空，力争发展中国的航天事业。霍金长年靠轮椅行动，但是身体的局限并没有限制他的思维，他的大脑依旧在无忧无虑地探索宇宙的奥秘。更有无数的科学家，在思考，在探索，神秘的外太空，奇异的麦田怪圈，神奇的达芬奇密码??这个世界还有太多的未解之谜，等待我们思考，解决。

们而言，大部分领域都是未知的。就拿我们的一门叫“分子细胞生物学”的课举例。一个小小的细胞，就蕴藏了无穷的生物奥秘。人体的每一步生理活动，都是细胞里一个一个的分子完成的。小小的细胞就是一个庞大的生物工厂，无数的化学分子就像工人一样，在这个工厂工作，共同满足人体生理生活需求。在世界的各大实验室里，成千上万的科学家都在为找出其中执行某一生理机能的工人努力着。一个小小的发现，往往能震惊全世界。很多未知的东西依旧存在，很多理论也不是绝对的。对于我们学生而言，应该怀着批判的精神，仔细审视书中理论的真实性，而不是盲目地相信书的权威。敢于挑战，敢于怀疑，正是创新的起点。

未来的路由我们自己决定，有我们自己选择。山东大学于2006年成立临床医学八年制专业，目的就是培养科研型人才。既然选择了这条路，我们必须坚定地走下去。都说，搞科研的人都要经受长期的寂寞与孤独。在我看来，我们需要的，不是能够忍受孤独与寂寞的精神，而是敢于挑战、敢于开拓创新的品质。科学家都应有孩子般的好奇心，探求未知世界的执着力，挑战权威的勇气。我们从大学中得到的不应该是阿谀奉承，不应该是讨好关系，不应该是抄袭蒙骗，应

该是精神——创我之新，探我所求。

我希望更多的人能走在这条路上，和我一起，走向世界顶尖的舞台！

## 科技建造心得体会篇二

从高一年级加入了××科技俱乐部，开始我的科学研究活动，转眼到现在已经有两年多了。二载光阴，虽不甚长，感悟颇多。

在科学实践活动中，我最大的收获就是交流能力。这其中，不仅仅是同学之间的交流，还有与老师、教授之间的交流。

与同学的交流，是乐趣，更是学习。譬如在我最初研究阿基米德多面体的时候，就曾经与学长××同学进行过大量的交流。××曾经研究过“足球”的构造问题，因此对于几何有很深的研究。在与他的交流过程中，我们就从“足球”说起，一步步拓展思路，最后基本上是自己摸索出了阿基米德多面体的定义(即我的论文第一稿，《复正多面体的研究》)。其间，我还有幸借到了××的数学书，在许多我们平时看来“绝对正确”的叙述旁××都有自己的想法，有的是质疑，有的是自己的引申与拓展。这一点对我的触动颇大——原来平常见到的许多我们早已司空见惯的现象，只要加以进一步的思考，就可以得到许多新鲜的感悟；我们身旁并不缺乏可以研究的东西，而只是缺乏发现可以研究的东西的眼光。于是在这之后，我也努力锻炼自己发现问题并解决问题的能力，这不仅仅对我的研究影响很大，还使我对许多课本上的知识有了进一步的了解认识，使我的求知质疑的能力有很大的提高。当然，我做得还远远不够，在这一方面，我还需要进一步学习实践，做一个有心人。

再比如研究阿基米德多面体过程中另一位对我帮助很大的同学，郭一鸣，在看过我的初稿后也曾与我进行了大量的交流，

他常常提出许多问题，一些是质疑性的，促使我的研究向更加严谨的方向改进；而另一些则是启发性的，是我的研究思路有了很大的拓展。××最擅长的除了数学，还有化学，所以他对于晶体结构等方面很有研究。在与他的交流过程中，我就学到了许多包括晶体空间结构、晶体空间镶嵌的知识，可谓受益匪浅。后来，郭一鸣还与和我一起查阅了英文原版资料后，在学校给其他同学讲解欧拉多面体公式，这无疑也是对我们个人能力的很好的锻炼。

与老师的交流，学习的成分就更多了，而且不但是学习科学知识，还学习一种做人、做学问的态度。记得在参加“明天小小科学家”终评活动第一天的项目展示时，××教授就给我讲了一堂课。从图形的对称到两个图形对偶性，还有不同的图形之间的变换关系。这些内容都是在平常课堂的学习中所学不到的，真正让我有醍醐灌顶的快感。再如第二天的综合素质测评，还是前一天的几个评委，然而交流的内容却已不限于我的研究项目。从生活点滴到社会百态，从数理科学到哲学文艺，真可谓是包罗万象。我谈，教授们也谈，每个人都发表自己的观点看法，交流、并且探讨。如果说第一天的项目展示是一个向评委们学习科学知识的过程，那么第二天的“面试”就是一个向评委们学习为人处事的过程。

还有平常与××教授的交流沟通。××教授是科技俱乐部的指导教授之一，一直对我帮助有加。从我最初接触应用数学，并且就学校图书馆的书籍摆放问题进行研究的时候，他就对我的研究方法、论文写作的规范等方面进行了大量细致的指导。后来研究阿基米德多面体，刘教授更是多方寻找相关资料，给予我很大帮助。××教授强调严谨但不保守的研究态度，从潜移默化中传达着为人的品德，这无疑是我的一笔精神财富。

另外，对于科技创新活动，我还有一些个人的感悟。

余秋雨先生在《雨夜诗意》一文中写了这样一句话：“人生许

多关节点的出现常常由于偶然。种种选择发端于一颗柔弱的心，这颗心不能不受到突发性情景的执意安排。无数偶然中隐伏着必然，换言之，堂皇的必然中遍布着偶然。人生长途延伸到一个偶然性的境遇，预定的走向也常常会扭转。”偶读至此，与我心颇有触动。我常常在想，自己是多么的幸运：如果不是科技俱乐部××老师伯乐慧眼(不好意思，其实我可并非什么宝马良驹)，从多少默默的会员中挑出了我，使我得以在多少名师大家的指导下发展研究能力；如果不是在学生宣传部当干事的时候与学长田昊枢共事了一年；如果不是平常有郭一鸣一样的同学能够随时相互交流学习……如果不是这一切，我也许现在依然在科技创新的殿堂外徘徊。古语有云：“近朱者赤，近墨者黑。”其实正是如此，正是因为在我的周围有许许多多优秀的师长同学，正是因为有这么多人帮助与关怀，我才能在科学研究的路上走这么远，走这么快。

因此我就想，21世纪正是一个讲求科技创新的世纪中华民族的崛起渴望着拥有创新精神与创新能力的人才。虽然说，人才的培养重要的还是个人的努力，但是毋庸置疑的是，环境的力量仍不容忽视。而学校、科技俱乐部、各类科技创新奖励机制乃至整个社会就正是这样的环境。我是幸运的，因为我身处这样一个积极的环境，但是在许多地方，有许多我的同龄人则未必有如此的幸运。正如在参加“明天小小科学家”终评活动时，我的室友××所说：“有一些地方，学校并不鼓励(创新活动)。”我想，倘使有一天，整个国家都能够积极倡导培养科技创新型人才，全社会都能够鼓励扶持科技创新活动，那么，中华民族的崛起便是指日可待的。

### 科技建造心得体会篇三

从高一年级加入了xx科技俱乐部，开始我的科学研究活动，转眼到现在已经有两年多了。二载光阴，虽不甚长，感悟颇多。

在科学实践活动中，我最大的收获就是交流能力。这其中，

不仅仅是同学之间的交流，还有与老师、教授之间的交流。

与同学的交流，是乐趣，更是学习。譬如在我最初研究阿基米德多面体的时候，就曾经与学长xx同学进行过大量的交流。xx曾经研究过“足球”的构造问题，因此对于几何有很深的研究。在与他的交流过程中，我们就从“足球”说起，一步步拓展思路，最后基本上是自己摸索出了阿基米德多面体的定义（即我的论文第一稿，《复正多面体的研究》）。其间，我还有幸借到了xx的数学书，在许多我们平时看来“绝对正确”的叙述旁xx都有自己的想法，有的是质疑，有的是自己的引申与拓展。这一点对我的触动颇大——原来平常见到的许多我们早已司空见惯的现象，只要加以进一步的思考，就可以得到许多新鲜的感悟；我们身旁并不缺乏可以研究的东西，而只是缺乏发现可以研究的东西的眼光。于是在这之后，我也努力锻炼自己发现问题并解决问题的能力，这不仅仅对我的研究影响很大，还使我对许多课本上的知识有了进一步的了解认识，使我的求知质疑的能力有很大的提高。当然，我做得还远远不够，在这一方面，我还需要进一步学习实践，做一个有心人。

再比如研究阿基米德多面体过程中另一位对我帮助很大的同学，郭一鸣，在看过我的初稿后也曾与我进行了大量的交流，他常常提出许多问题，一些是质疑性的，促使我的研究向更加严谨的方向改进；而另一些则是启发性的，是我的研究思路有了很大的拓展。xx最擅长的除了数学，还有化学，所以他对于晶体结构等方面很有研究。在与他的交流过程中，我就学到了许多包括晶体空间结构、晶体空间镶嵌的知识，可谓受益匪浅。后来，郭一鸣还与我在一起查阅了英文原版资料后，在学校给其他同学讲解欧拉多面体公式，这无疑也是对我们个人能力的很好的锻炼。

与老师的交流，学习的成分就更多了，而且不但是学习科学知识，还学习一种做人、做学问的态度。记得在参加“明天

小小科学家”终评活动第一天的项目展示时□xx教授就给我讲了一堂课。从图形的对称到两个图形对偶性，还有不同的’图形之间的变换关系。这些内容都是在平常课堂的学习中所学不到的，真正让我有醍醐灌顶的快感。再如第二天的综合素质测评，还是前一天的几个评委，然而交流的内容却已不限于我的研究项目。从生活点滴到社会百态，从数理科学到哲学文艺，真可谓是包罗万象。我谈，教授们也谈，每个人都发表自己的观点看法，交流、并且探讨。如果说第一天的项目展示是一个向评委们学习科学知识的过程，那么第二天的“面试”就是一个向评委们学习为人处事的过程。

还有平常与xx教授的交流沟通□xx教授是科技俱乐部的指导教授之一，一直对我帮助有加。从我最初接触应用数学，并且就学校图书馆的书籍摆放问题进行研究的时候，他就对我的研究方法、论文写作的规范等方面进行了大量细致的指导。后来研究阿基米德多面体，刘教授更是多方寻找相关资料，给予我很大帮助□xx教授强调严谨但不保守的研究态度，从潜移默化中传达着为人的品德，这无疑是我的一笔精神财富。

另外，对于科技创新活动，我还有一些个人的感悟。余秋雨先生在《雨夜诗意》一文中写了这样一句话：“人生许多关节点的出现常常由于偶然。种种选择发端于一颗柔弱的心，这颗心不能不受到突发性情景的执意安排。无数偶然中隐伏着必然，换言之，堂皇的必然中遍布着偶然。人生长途延伸到一个偶然性的境遇，预定的走向也常常会扭转。”偶读至此，与我心颇有触动。我常常在想，自己是多么的幸运：如果不是科技俱乐部xx老师伯乐慧眼（不好意思，其实我可并非什么宝马良驹），从多少默默的会员中挑出了我，使我得以在多少名师大家的指导下发展研究能力；如果不是在学生宣传部当干事的时候与学长田昊枢共事了一年；如果不是平常有郭一鸣一样的同学能够随时相互交流学习……如果不是这一切，我也许现在依然在科技创新的殿堂外徘徊。古语有云：“近朱者赤，近墨者黑。”其实正是如此，正是因为



在我的周围有许许多多优秀的师长同学，正是因为有这么多人帮助与关怀，我才能在科学研究的路上走这么远，走这么快。

因此我就想，21世纪正是一个讲求科技创新的世纪中华民族的崛起渴望着拥有创新精神与创新能力的人才。虽然说，人才的培养重要的还是个人的努力，但是毋庸置疑的是，环境的力量仍不容忽视。而学校、科技俱乐部、各类科技创新奖励机制乃至整个社会就正是这样的环境。我是幸运的，因为我身处这样一个积极的环境，但是在许多地方，有许多我的同龄人则未必有如此的幸运。正如在参加“明天小小科学家”终评活动时，我的室友xx所说：“有一些地方，学校并不鼓励（创新活动）。”我想，倘使有一天，整个国家都能够积极倡导培养科技创新型人才，全社会都能够鼓励扶持科技创新活动，那么，中华民族的崛起便是指日可待的。

## 科技建造心得体会篇四

20xx年，我开着我的宇宙飞船回到了我的家乡慈溪，——。啊，我的家乡发生了巨大的变化！回到家，我惊呆了：怎么变得这么小了？就在我疑惑的时候，我妈不慌不忙的按了一个“放大”键。哇，奇迹发生了！原来的小房子变成了大别墅。

来到卧室，发现没有床，但是床从天花板上慢慢的下来了。电视在哪？啊！一张纸其实就是一台电视机，可以折叠，可以撕，可以拼接。多么便携的电视机啊！

中午，妈妈说：“该吃午饭了。该吃饭了。”但是餐桌是空的。妈妈这样对待从火星回来的儿子吗？我妈大概看出了我的想法，轻声说了句“准备午饭”。一个机器人好像收到了特殊的订单。一边哼着欢快的小曲，一边从角落踱到餐桌前，慢慢打开胸前的显示屏，用流利的普通话让我们点菜。我们在屏幕上点了几个喜欢的菜，机器人急匆匆的进了厨房。两分钟后，这些菜都做好了。机器人附上一句话：根据你的地

理位置和你小时候的饮食数据，把大米作为主食送人。请慢慢欣赏。祝您用餐愉快！

吃饭的时候，妈妈告诉我，机器人现在真的是生活中不可或缺的一部分。晚饭后，我参观了许多大大小小的机器人。这些机器人不仅是我妈妈的好助手，也是我妈妈的好朋友。

最神奇的机器人是气体机器人，如果发现气体泄漏，它可以吸入所有气体，转换后吐出氧气。如果当时主人正好在厨房，机器人会换个防毒面具让主人尽快逃离厨房，然后关上密封门，把气体吸干净。

未来科技生活真美好！

10月，祖国母亲的生日再次迎来，举国欢庆。我们利用这个假期来到淮南。

淮南煤矿丰富，是真正的“煤炭之都”。淮南煤矿资源的丰富程度是不可想象的。我听说最多的时候，淮南有40多个火车站，大部分都是用来运煤的，所以主干道上都是铁轨。后来很多小火车站都拆了，铁轨变得少之又少。看到他们也是一种幸运。

淮南这些历史悠久的老火车、老铁轨，见证了科技的发展，见证了时代的变迁，见证了祖国的蜕变。谢谢你对祖国的贡献。我爱你！

## 科技建造心得体会篇五

2011年4月18-19日，我与本校几位老师来到华山中学，参加第九届兵团青少年科技创新大赛的观摩和学习活动。本届大赛是由兵团科技、兵团教育局、团委和农二师共同主办，由农二师科协、教育局、团委共同承办，农二师华山中学协办的一项全兵团青少年科技创新、科学研究项目的竞赛和展示

活动。大赛的主题为“创新、体验、成长”。旨在培养青少年的创新精神和实践能力，提高科技辅导员的科学素质和技能，推进科技教育事业的普及与发展。大赛为期三天，分为青少年、科技辅导员两大板块、展示两个系列。青少年板块包括青少年科技创新成果竞赛和优秀科技实践活动展示、科学幻想画作品展等。科技辅导员板块包括科技辅导员科教创新成果竞赛和优秀科技辅导员评选。共收到来自兵团14个兄弟师局及3个兵直学校代表队报送的竞赛作品613项，展示作品449项。共有400余代表、评委、嘉宾、记者及工作人员参加了本届大赛。

通过此次观摩学习，我感受到我们的每个学生的头脑都有一块未开垦的领地，需要用创新意识去点燃兴趣，点燃梦想，点燃智慧，点燃对科技的渴望与追求。只有这样才能把创新思想融入到平时的教育教学中，促进科技的发展。

以下是我对本届大赛中科幻画的心得体会：

### 一、培养造性思维是辅导科幻画创作的有效途径。

在本届科技创新大赛的科幻画作品中，获奖的作品都是小作者用绘画的艺术形式对人类未来科学发展状况的设想的表达，根据一些社会生活经验、科学知识对未来世界的期望和幻想，这些绘画的内容，是有可能实现的一种想法，或者是着眼于人类未来生活，以及科学技术给人类和社会所带来的巨大变化，然后用绘画手法将其表现出来。因此，科幻画充分体现了科学与艺术的结合，所以，我觉得培养学生的创新思维，发展学生的创新能力和创新精神是辅导学生科幻画创作的有效途径。

### 二、本届大赛中科幻绘画的一些标准和要求：

据我对本届科技创新大赛作品的观察，科幻画有以下一些标准和要求：

- 1、它能准确表达科学的基本概念。
- 2、科幻题材内容创意要新颖。
- 3、表达科技内容要有科学依据，符合科学逻辑，不要无根据的空想乱想。
- 4、幻想的内容要具体详尽，细节描绘尽可能深刻。
- 5、作品要求在画面的构图上、色彩的处理上、绘画的技巧上应该具有一定的水平。

通过本次科技创新大赛作品的参观和学习，我对辅导小学生进行科技创新，特别是科幻画创新方面收益是很多的。我将会在培养学生创造性思维、科幻画的构思立意、表现技法和画面构图等多方面加强努力和实践，让我校的学生科幻画辅导工作取得更好的成绩。