

2023年市民讲堂内容 听道德讲堂心得体会 (大全8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

市民讲堂内容篇一

道德的定义可以概括为：道德是一定社会、一定阶级向人们提出的处理个人与个人、个人与社会之间各种关系的一种特殊的行为规范。下面是本站为大家带来的听道德讲堂心得体会，希望可以帮助大家。

一、仪表。主要包括衣着发式，修饰打扮等，是教师展现在学生面前的外部形态。日常工作中，我对自身的着装及修饰等方面还是比较注重的。首先是发型，我几乎从不披散着，一贯梳成马尾辫，简洁而利落。其次是衣着，我总会保持得又干净又整齐，衣服上没有较为明显的污渍，隔两三天便会及时更换清洗；另外，服装的式样也能做到朴素大方，协调得体。

二、举止。它包括坐立行的姿势，以及表情动作行为习惯等。它是教师与学生交往中的“人体信号”。这要求是表现出良好的教养和振奋的神态，要与教育教学过程密切配合，发挥出最佳的辅助作用。在我看来，教师注重了自己的着装，但在坐立行方面却做出一些不得体的行为，也是非常难看的。

三、语言。这是教师在教育活动中使用的最主要的手段。教师的语言要规范纯洁，准确鲜明，生动幽默，要善于运用语言的力量启动学生求知的欲望，拨动学生上进的心弦，把知识真理和美好的感情送进学生的心田。教师的语言还要情理

结合。要让学生知晓做人的基本道理，让学生在思想上认同以后再加以行为上的引导，使他们在思想、行为上不断积累加强自己的人格素质。

四、礼仪。主要是指教师在与他人交往时所表现出来的文明礼貌行为的总和。教师要通过文明的礼仪表现出应有的风度，反映出对他人应有的尊重，从而不但给学生以良好影响，同时也促进全社会团结互助，平等友爱，共同前进的新型人际关系的形成。

总之，从事了教师职业，就意味着我们的整个人生航程将面临着一种人格上的挑战。我们必须鼓足勇气，义无反顾的朝着人格发展的新高度不断攀登。每一位人民教师都应加强自身修养，不断学习，提高思想认识和道德觉悟，平时严格要求自己，以良好的师德形象为学生树立一个表率，为创建和谐社会贡献一份力量。

我理解的“道德”一词是指人们行为应遵循的原则和标准。千百年来，人们就一直重视道德问题，道德是发展先进文化，构成人类文明，特别是精神文明的重要内容。道德是发展先进文化，构成人类文明，特别是精神文明的重要内容。我们通常讲的道德是指人们行为应遵循的原则和标准。道德的定义可以概括为：道德是一定社会、一定阶级向人们提出的处理个人与个人、个人与社会之间各种关系的一种特殊的行为规范。

首先，我认为高尚的道德并不是说非要做出惊天动地的事情来，而是体现在我们的日常行为中，而且千万不要把行为习惯看作是小事。大家都知道，“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”，每个人的举手投足之间都传递着丰富的信息。让我们共同去深刻学习先进人物和模范人物舍己为人的高尚道德品质吧，从现在做起，从自己做起，从点点滴滴的小事做起，养成良好的道德习惯，持之以恒，不要一阵风；同时要结合本职工作，将学到的运用在自己的工作中，使我们更加勤

奋敬业。

1. 要不断学习。学习我们中华民族的礼仪经典，用理论来陶冶自己的灵魂，学习身边感人的事，把他们作为自己学习的榜样。
2. 从我做起，从身边的小事做起，在社会上做到诚信为先，文明出行。在工作上，身正为范，为人师表，做学生的表率，努力培养新一代的文明的公民。
3. 积极参加道德讲堂活动，争做道德讲堂活动的宣传员、义务志愿者，为共创和谐社会做出自己的贡献。

今后一段时间，我们要直面现实，把握规律，积极抓好道德建设，全面提升公民道德素质，形成一个社会主动参与道德建设的浓厚氛围，为全面建成小康社会凝聚强大的精神力量。道德建设需要全社会一起努力，用实际行动传递正能量，道德建设可以提升国家文化软实力，可以增强中华民族凝聚力，可以发掘公民内心的真善美。

心有多大，舞台就有多大，理想和信仰是人生前进的动力之源，要想实现理想，最根本的就是遵守道德标准，勤俭奋斗、创新进取、诚信守则、勇于承担，只有这样才能实现自我价值，奉献自己的光和热，让人间充满温暖，让世界充满爱。

它是我们生命旅程的一部分，是我们成长一个驿站，也是我们精神的一个寄托。生活中的点滴，哪怕是一片叶，一棵树，一句话，甚至是一个浅浅的背影都可以可能让我们心潮澎湃，短时间的心得体会积累，就是人生感悟。大爱无疆，德行天下。道德是一种可以相互感染、相互支撑、相互温暖、相互传递的力量。让我们在感动中与模范同行，领悟道德的力量吧！

7月8日，有幸聆听了教育局党委书记李保国《道德讲堂》让

道德之光照耀我们的心灵成长、师德与德育专题辅导。丰富的内容、鲜活的事例、经典的传颂，使我感受颇多，使我的心灵的净化和洗涤。

如今，新的课程标准从课程功能、课程理念、课程内容、课程评价等方面入手，用改革的精神构建了全新的课程体系，对我们教师提出了新的要求，赋予了新的历史使命。我们在边研究边实施新课程的教学实践中，不可避免地会遇到疑难和问题。作为一名教师，我们要在日常教学工作中，达到既教书又育人，首先要坚持“德育为首”的原则，严于律己，和学生一道同个人主义、享乐主义等错误思想作斗争，始终用爱国主义、集体主义、社会主义思想武装头脑。

我认为在工作中应注意做到以下几点：

一、忠于教育事业。

我们要以自己的职业为自豪，为培养现代化人才而勤勤恳恳、恪守职责，不可见异思迁，要立志为教育事业贡献毕生。为了胜任传授知识和技能的使命，在知识和技能的来源上要由“源于教材”向“开发课程资源”过渡，要由“单兵作战”向“联合作战”过渡，利用周六教研日教师集体联合攻关，把自己锻造成学者加技师型的高水平教师，为培养高素质学生奠定坚实的基础。

二、热爱学生。

我们要以赤诚之心时时处处关心学生，爱护学生，做学生的亲人和带路人，既耐心教育又严格要求，使学生能够健康成长。教师热爱本职工作很重要的是体现在热爱学生身上，教师只有热爱学生才能赢得学生的尊敬，从而建立起“尊师爱生”的融洽关系。这不仅仅是师德的基本要求，也是达到教育目的的重要手段。然而在实际工作中有的教师对学生始终是一副严肃的表情，对学生的过失或错误，不分青红皂白，一

顿猛批，甚至在全班同学的面前毫不留情面，这样往往会伤了学生的自尊，结果造成师生的对立。当然我不否认严师出高徒，但要严的有理有章法，绝不可形成学生表面“敬你”，心里恨你的师生关系，这样是绝对达不到育人目的的。

三、严谨治学、实事求是。

我们教师必须不断加强学习，不断提高自己的知识水平和教学能力。工作中要保持严谨的治学态度，要坚持实事求是的原则，知之为知之，不知为不知，不能将不知以为知，否则既误人子弟更是损坏了自己在学生中的威信。记得自己在上师范的时候，期末复习期间，遇到了一道自己做不出的数学问题，我邀同学一起去请教我们的授课教师，当时那位老师一时也做不出(我们已感觉出来)，就想搪塞过去，说什么这不是重点，让我们先去复习其它内容，结果使同学们不仅对这位老师的业务能力产生怀疑，更对其师德产生疑问。

四、言传身教，以身作责。

教师的职业特点是与学生面对面的实施教育，因此，咱们就必须言传身教，以身作责。身教重于言教，教师的作为常常是最好的教材。比如文明礼貌、遵纪守法，安全生产等，凡要求学生做到的自己要首先做到，禁止学生做的，自己首先不能违犯，要以实际行动为学生做出表率。伊索寓言里有这样一个故事：“螃蟹妈妈教诲自己的孩子说，你们应该学会直着走路，不要横行。小螃蟹们说，那么妈妈，你走给我们看。”可想而知，这位螃蟹妈妈只好吃窘了，在身教上她是失败的。它明知横着走路不美，想教育自己的后代改变这个固疾，恰恰自己身教不到，则言教无以附焉。推而广之，如果我们当老师的不注重自己形象的塑造，小则失之于教容教态的检点，大则失之于品德情操的修养，久而久之，就会使自己的言教在学生中失去威信。

良好的师德是教师从事教育活动必须遵循的道德规范。每一

位教师都应刻苦学习，严于律己，努力践行，不断提高自己的道德水准。现在已进入信息时代，这对青少年开阔视野，增长知识提供了条件，同时也会受到各种思想文化的影响，使他们的思想更为活跃。因此，这也给教师提出了更高的要求，身为人民教师，必须自重、自励、自爱，不断加强自身的师德修养，树立以人为本的育人意识和使命意识。唯有教师具备较强的业务素质，高尚的师德水准，做到以德修己，以德育人，才能真正担负起为祖国培养合格人才的重任。

市民讲堂内容篇二

我参加了一个以“弘扬中华优秀传统文化、做有道德的中国人”为主题的道德讲堂，对我的心灵进行了一次道德的洗礼。道德一词由来已久，早在两千多年以前，我国古代的著作中就出现了“道德”这个词语。“道”表示事物运动变化的规则；“德”表示对“道”认识之后，按照它的规则把人与人之间的关系处理得当。从中国儒家的创始人，伟大的思想家、教育家孔子开始，千百年来，人们就一直重视道德问题。

道德是发展先进文化，构成人类文明，特别是精神文明建设的重要内容。我们通常讲的道德是指人们行为应遵循的原则和标准。道德的定义可以概括为：道德是一定社会、一定阶级向人们提出的处理个人与个人、个人与社会之间各种关系的一种特殊的行为规范。这一概念说明，道德是以善恶为标准，调节人们之间和个人与社会之间关系的行为规范。道德总是扬善抑恶的。道德与法律不同，它是依据社会舆论、传统文化和生活习惯来判断一个人的品质，主要依靠人们自觉的内心观念来维持。

在本次活动中，我专门学习了《弟子规》、“中华圣贤道统的精髓和纲领”还有儒家千百年来不断归纳总结的“八德”最后讲堂的主讲还把做人要讲“三心——感恩之心、敬畏之心、进取之心”提出让我们对如何做好一个有道德的新时代

人类有了更明确的方向。在参加了这个活动后我结合当今社会出现的各种时代热点话题仔细思考，我得到以下几点心得体会。

一、当今随着物质生活的逐渐提高

人们的精神生活却有些贫乏，诚信缺失、信仰缺乏、道德失范等社会问题不同程度存在。建设“道德讲堂”就是主动适应社会发展新形势，搭建思想道德建设新平台，把勇于创新、奋发向上、诚信友爱的优秀品格融入到我们每个人的血液中去，在潜移默化中不断提升自己的文明素质，为构建和谐社会奠定强大的思想道德基础。

二、中国是个有悠久历史的古国

也是四大文明古国之一，我们从小就是在中华的传统文化的熏陶下成长的，再加上古人给我们留下不少的有关德行教育的著作，我们更应该去深思去学习，因为这些著作能够流传至今不被淘汰，那足以证明它们一直都在给我们的德行做指路标。既然我们身边一直都有这么丰富的资源我们更应该去珍惜，而不是只把这些著作当成家里的摆设，我们应该做的是仔细的学习其中的道理，结合现实让我们在道德上有一个质的飞跃，而不是只是嘴上说着行动上却没有任何动作，这不仅是欺骗了社会更是一种自欺的'行为。干好事，首先要做好人，做好人，就要不断加强道德修养。做个以德服人的新时代人类，我们势在必行。

三、讲堂上的“三心”也让我映像深刻

多的帮助，在家对父母要有感恩之心，感谢父母的养育之恩，在学校感谢老师的教导之恩，在单位要感谢领导和同事的帮助之恩。在得到各种帮助的同时我们也应该做好准备在别人需要我们帮助的时候，我们能够给予自己力所能及的帮助这不仅是回报更是一种生存大道。我们在有感恩之心的同时还

应该怀着一颗敬畏之心，一个有了敬畏之心的人胸中就有了方向、行为准则和规范，就能自觉约束自己，不做出格越轨的事，有了敬畏之心就不会忘乎所以无法无天，所以常怀敬畏之心的人格外谦逊，是一个有品位有思想的人都具备的基本素质，作为一名公务员我们更应该恪尽职守严格要求自己，不做出格越轨的事，在这样一个大有作为的时代我们还应该有一颗进取之心，我们不仅要在物质上有进取心，更应该在精神上有进取之心，努力陶冶自己的道德情操，始终保持昂扬向上的精神状态。一股激情勃勃之气，励精图治，开拓创新。只要我们把三心落实到我们的生活，学习和工作中，那么我们也就向成功迈出了一大步。

四、作为一名教师我们服务的对象是学生

实到人民中、落实到工作中。把《弟子规》中适应时代需要的部分运用到我们的工作中，这样我们的道德生活将会出现在一个更高的层次上，所以我们在工作中要坚持学习道德模范人物的高尚品格，时刻严格遵守道德规范，全面提升自己的道德修养。要注重学习效果，在工作中敬业奉献、务实作风，全心全意为人民服务。还有我们应该树立持之以恒、求真务实的作风，不能停于表面。高尚的道德并不非得做出惊天动地的事情，而往往在我们的日常行为中。我们播下一个动作，便收获一个习惯；播下一个习惯，便收获一个品格；道德已被人们放在心里的一个重要位置，时时刻刻在与文明交谈，千万不要把行为习惯看作小事。“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”。每个人的举手投足之间都传递着丰富的信息，让我们从现在做起，从自己做起，从点点滴滴的小事做起，养成良好的道德习惯。

市民讲堂内容篇三

这天，我们聆听了方校长在道德讲堂中的讲座。我认为：在目前形势下，教师确实更需要加强个人的品德修养。正因，

个人的品德修养是建设职业道德、家庭美德、社会功德的前提。教师是从事培养下一代的职业，更需要以良好的品德修养去感染学生，从而使他们耳濡目染，逐渐构成适合社会发展的个人良好品德。

加强个人品德修养，其落脚点在于做事务必先学会做人，以诚恳、正直、谦虚的态度对待别人，做好份内事，是我们做好一切工作的前提。

1. 要不断学习。学习我们中华民族的礼仪经典，用理论来陶冶自己的灵魂，学习身边感人的事，把他们作为自己学习的榜样。

2. 从我做起，从身边的小事做起，在社会上做到诚信为先，礼貌出行。在工作上，身正为范，为人师表，做学生的表率，发奋培养新一代的礼貌小公民。

3. 用心参加道德讲堂活动，争做道德讲堂活动的宣传员、义务志愿者，为共创和谐社会做出自己的贡献。

总之，我要在平时的工作中，认真践行，发奋提高自身品德修养。

市民讲堂内容篇四

一、开拓创新，加大学习力度

通过开展讲座来充分挖掘本处干部职工的潜力，根据自己的岗位职能、专业特长、兴趣爱好等申报1个专题，结合工作实际授课，使所学知识得到充分发挥，同时又做到理论联系实际，使知识在工作中得到真正实践应用，实现学以致用。

二、超前思考，变被动为主动

学贵有志，要愿学。当今世界是知识经济的世界，科技变革日新月异，经济竞争愈演愈烈。对知识具有频谱宽度和谱线高度的双重要求。长期不学习，思想就会僵化、知识就会老化、能力就会退化。因此，学习是党性思想进步的阶梯、是业务知识更新的源泉、是工作能力提升的保证。我们对业务工作要不断提出更高的要求，要保持和巩固优势，就必须坚持学习，争当学习型个人的要求，主动作为，把学习内化为人生态度、生活方式和毕生追求，养成终身学习的习惯。既要向领导请教、向同事学习，也要向身边的人民群众学习；既学习理论知识，又学习具体实践；既学习专业知识，又陶冶情趣操守；既有博学之望，又有一技之长；既坚持上下而求索，又时常温故而知新。

我们干部职工要自觉创造良好的学习环境，把个人学习和集体学习结合起来，真正做到学有所教、学有所论、学有所长、学有所用。积极推动学习优势资源转化，要把本单位的学习传统优势、学习方法优势、学习资源优势转化为提高个人的学习能力和水平的优势。

三、注重实效，用活动推动工作

把干部职工讲课过程作为学习提高过程，在活动中干部职工不但努力自学，还互相学习、取长补短，为促进干部职工熟悉业务知识起到了积极作用，为真正培养水平高、觉悟高、悟性高，站着能讲、坐下能写、工作能干的干部队伍打下了坚实基础，从而推动了全镇工作登台阶、上水平。通过开展讲座活动，干部职工不仅牢固掌握了相关知识，营造了良好的学习氛围，更重要的是群学群用，有力提升了全处干部职工的政策理论水平、工作能力和自身素质，对团体参与能力、阅读思维能力、口头表达能力都有很大帮助。

市民讲堂内容篇五

在我们身边，有许多平凡的榜样。他们都在最普通的位置上，他们发自内心的举动，成为千百人眼中的焦点。

在黄河边，有一个土生土长的“黄河弟子”。他叫王三，是黄河边小餐馆的老板。他一年四季，从开河到封河，天天守在黄河边。但是，他多数的精力，都用在黄河边的游人身上。至今，他已经从黄河中，挽救出150多条生命。

有这样一位先生，就是王三在黄河中救出的。至今，从前的情景他仍旧记忆由心。当别人都站在河畔不知所措时，王三毫不犹豫的冲进了黄河。危急情况，他沉着冷静，采取了最有效的方法，成功挽救了落水者的生命。这些，都来自于他多次救人所得的经验。

从小，王三家就是村里最穷的人家。他小的时候，家里完全依靠村里的补助，以及村民们的帮助来维持生计。

就行现在起，关心你的父母，你的师长。懂得去感受他们的爱，体会他们的爱，回报他们的爱。

市民讲堂内容篇六

4月12日，我有幸参加了广安区“教育大讲堂”启动仪式暨“创新教育”研讨会，感到受益匪浅。在这里向大家汇报一下我参加培训的体会。

培训分为三个部分，第一部分是区委常委何常委讲话（教育局唐局长代讲），第二部分是重庆大学公共管理学院博士生导师曾国平教授做报告，第三部分是对校长研修班的心得体会表彰。内容丰富、针对性强。从如何成为优秀管理者到怎样提高执行力，从角色定位到领导者创新思维，一个个生动的案例，精彩的讲述循序渐进的启发了我的思维，使我不断

地思考、提高，增长了见识，开阔了思路。尤其是管理者要用心、用情管理及学校管理工作的“一二三”，使我真正认识到了什么是管理能力、怎样去管理。并结合我的本职工作，对于如何做好一个优秀的管理者问题，有了自己粗浅的认识和思考。

第一，明确学校管理工作

作为学校的管理者最基本的就是要明确学校管理工作，工作不明确谈何管理。只有明确了学校的工作，才能开展好工作，才能有方向，才不得乱指挥、瞎指挥，才能干出好的成绩来。

第二、用心用情管理

学校管理最重要的是用心与用情，它分为责任心与爱之情。责任的精髓就是负责、担当、落实，情与爱的重点是要有仁爱之心。

用情管理学校才有人情味，也只有有这种人情味的地方才是我们育人的地方，也才能育出好人来。

第三、为人正直

为人正直是一个管理者最基本的素质，不管一个管理员多么善于交际、多么的有才干、多么的积极。如果他没有一个正直的品格，那其他都是虚的。所以要想成为一名合格优秀的管理者，拥有正直的品格是前提。

第四、主动帮教职工解决问题

在学校一个大家庭里成长共事，难免教职工会出现一些小问题，或者说教职工对新的教学理念或者政策产生疑惑或者家中的一些事，那么优秀的管理者必定第一时间主动帮教职工答疑解惑或给予力所能及的帮助。

第五、创造学习氛围

做出自己应有的贡献。以上就是我参加培训班的心得体会. 请老师、领导批评指正。

市民讲堂内容篇七

7月8日，有幸聆听了教育局党委书记李保国《道德讲堂》让道德之光照耀我们的心灵成长、师德与德育专题辅导。丰富的内容、鲜活的事例、经典的传颂，使我感受颇多，使我的心灵的净化和洗涤。

如今，新的课程标准从课程功能、课程理念、课程内容、课程评价等方面入手，用改革的精神构建了全新的课程体系，对我们教师提出了新的要求，赋予了新的历史使命。我们在边研究边实施新课程的教学实践中，不可避免地会遇到疑难和问题。作为一名教师，我们要在日常教学工作中，达到既教书又育人，首先要坚持“德育为首”的原则，严于律己，和学生一道同个人主义、享乐主义等错误思想作斗争，始终用爱国主义、集体主义、社会主义思想武装头脑。

我认为在工作中应注意做到以下几点：

一、忠于教育事业。

我们要以自己的职业为自豪，为培养现代化人才而勤勤恳恳、恪守职责，不可见异思迁，要立志为教育事业贡献毕生。为了胜任传授知识和技能的使命，在知识和技能的来源上主要由“源于教材”向“开发课程资源”过渡，要由“单兵作战”向“联合作战”过渡，利用周六教研日教师集体联合攻关，把自己锻造成学者加技师型的高水平教师，为培养高素质学生奠定坚实的基础。

二、热爱学生。

我们要以赤诚之心时时处处关心学生，爱护学生，做学生的亲人和带路人，既耐心教育又严格要求，使学生能够健康成长。教师热爱本职工作很重要的是体现在热爱学生身上，教师只有热爱学生才能赢得学生的尊敬，从而建立起“尊师爱生”的融洽关系。这不仅仅是师德的基本要求，也是达到教育目的的重要手段。然而在实际工作中有的教师对学生始终是一副严肃的表情，对学生的过失或错误，不分青红皂白，一顿猛批，甚至在全班同学的面前毫不留情面，这样往往会伤了学生的自尊，结果造成师生的对立。当然我不否认严师出高徒，但要严的有理有章法，绝不可形成学生表面“敬你”，心里恨你的师生关系，这样是绝对达不到育人目的的。

三、严谨治学、实事求是。

我们教师必须不断加强学习，不断提高自己的知识水平和教学能力。工作中要保持严谨的治学态度，要坚持实事求是的原则，知之为知之，不知为不知，不能将不知以为知，否则既误人子弟更是损坏了自己在学生中的威信。记得自己在上师范的时候，期末复习期间，遇到了一道自己做不出的数学问题，我邀同学一起去请教我们的授课教师，当时那位老师一时也做不出(我们已感觉出来)，就想搪塞过去，说什么这不是重点，让我们先去复习其它内容，结果使同学们不仅对这位老师的业务能力产生怀疑，更对其师德产生疑问。

四、言传身教，以身作责。

教师的职业特点是与学生面对面的实施教育，因此，咱们就必须言传身教，以身作责。身教重于言教，教师的作为常常是最好的教材。比如文明礼貌、遵纪守法，安全生产等，凡要求学生做到的自己要首先做到，禁止学生做的，自己首先不能违犯，要以实际行动为学生做出表率。伊索寓言里有这样一个故事：“螃蟹妈妈教诲自己的孩子说，你们应该学会直着走路，不要横行。小螃蟹们说，那么妈妈，你走给我们看。”可想而知，这位螃蟹妈妈只好吃窘了，在身教上她是失败

的。它明知横着走路不美，想教育自己的后代改变这个固疾，恰恰自己身教不到，则言教无以附焉。推而广之，如果我们当老师的不注重自己形象的塑造，小则失之于教容教态的检点，大则失之于品德情操的修养，久而久之，就会使自己的言教在学生中失去威信。

良好的师德是教师从事教育活动必须遵循的道德规范。每一位教师都应刻苦学习，严于律己，努力践行，不断提高自己的道德水准。现在已进入信息时代，这对青少年开阔视野，增长知识提供了条件，同时也会受到各种思想文化的影响，使他们的思想更为活跃。因此，这也给教师提出了更高的要求，身为人民教师，必须自重、自励、自爱，不断加强自身的师德修养，树立以人为本的育人意识和使命意识。唯有教师具备较强的业务素质，高尚的师德水准，做到以德修己，以德育人，才能真正担负起为祖国培养合格人才的重任。

市民讲堂内容篇八

贵州遵义、贵阳的特级教师，各位老师的讲课都给我留下了非常深刻的印象。使我对新课程、新理念有了更深刻的了解。开课的第一课，是来自北京的武琼老师给我们上了一节五年级语文《我和祖父的园子》。武老师我以前在电脑和空中课堂里看过她的讲课，这次能够亲眼看到她本人到我们贵州来授课，真的是太幸运了。她的课非常的朴实，整节课没有一张幻灯片，却把这课上得十分有感染力。在这节课中，她给了学生丰富的想象空间，引导学生去体验、感悟课文的感情，真正做到了把课堂交给学生。在我们平时教学课文时，我们会让学生圈自然段，然后一个自然段一个自然段地教学生读，再让学生去体会每个自然段说了什么，表达了作者的什么情感。在这节课里，武老师先让学生说说自己的趣事，把学生的趣事板书在黑板的右上角。接着引出本课课题，把课题板书出来后，让学生围绕课题中的“园子”“我”“祖父”这几个词，有目的地去读文，从“园子”开始，武老师提问：“你在读课文时，你觉得这是一个怎样的园子？你从哪

句话感受到的？”学生然后有目的去文中找寻答案，从菜园，花园，校园乐园一步一步，引导学生自读自悟。

写作课我一直不知如何下手去讲，每次都是那么几句“请大家观察一下”“请大家想想一想”“请你来说一说”“把自己想到的写下来”学生每次交上的作文总是干巴巴的几句话，稍好的会引用一下名句。我们总是嫌学生写作水平太差，殊不知作为老师，你没有打开学生的写作思维，让学生如何去写？在13日早上，听了来自成都特级教师刘晓军老师的课后，让我十分震撼，原来写作课可以那么有趣。课前，刘老师与学生相互认识，幽默的语言一下就吸引了学生的眼球。从一把普通的锁引入，一步一步的引导学生说话，从有形到无形，再到异想天开，让学生发挥想象自己一点一点把自己想到的积累起来，就成了一篇优美的文章。学生写作灵感被激发了出来，到后面的礼物的出现，学生已经能很快进入角色，进行思考和想象。整节课气氛是那么的活跃，师生之间是那么的亲切、让我不得不再次震撼，这才是真正的写作课，这这才是我们语文老师应教给学生的。

为时两天的培训，每天的课排得很满，让我听到了各种类型的课，有阅读课，有写作课，有古诗，还有研讨课。虽然很累，却带给我很多惊喜，让我看到了这么多特级的精彩授课，让我学到了很多，也思考了很多。这次的“名师课堂”培训结束了，让我深深体会到自己需要学习的还太多太多。今后的教学中，我将严格要求自己，不断学习来提高自己的教学水平。