

小说的心得 读小说心得体会(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小说的心得篇一

小说作为文学的一种体裁，是一种具有长久历史的文学形态。在生活中，小说也是很多人最常无聊时消遣的方式之一。然而，对于爱好读小说的人来说，小说的价值更加深远。这篇文章将会分享我在阅读小说中所得到的的一些心得体会。

第一段：小说的价值和意义

阅读小说不仅能给我们带来娱乐，还能让我们接触到各种各样的人生故事，了解世界各地不同文化和人民的生活经验。此外，小说能够给人带来共鸣和启发，让人对自己和他人有更深刻的了解，也让人不断反思自己的生命意义和价值。

第二段：读小说时的技巧和策略

读小说需要一定的技巧和策略。一般来说，我们通过分析小说的主题、故事情节和角色性格等方面，倾听作者的各种言外之意，以更深入、更全面的方式去理解、欣赏小说的艺术魅力和文化价值。此外，一些高效的阅读方法，例如读书笔记、阅读记录和独立思考等，都能够让我们更好地吸收和利用阅读所得到的知识和思考。

第三段：不同小说类型

小说有很多不同类型，每一种类型都有自己的独特特征和吸

引力。世界上最流行的小说类型包括浪漫小说、惊悚小说、科幻故事、悬疑小说和历史小说等。每一种类型都能够让读者通过不同的视角去看待世界，并能够带来不同的阅读体验和感受。

第四段：小说中的角色与情节

小说中的角色和情节是构成小说世界的核心部分。小说的创作经过作者决定了小说的角色的性格、经历和处境。好的小说要塑造生动有情感的角色，丰富的故事情节，在这个基础上，适当加入一些精妙的文学手段和技巧，才能更好地让读者沉迷和追寻。

第五段：小说对我的影响

对我个人来说，阅读小说是一种非常宝贵的内心体验。小说中的人物和其遭遇可以产生共鸣——明白问题的困难或好的人们如何克服困难——赋予我改变自己和改变那些问题的自信。并且，在阅读小说时我也乐于发掘它们所隐藏的深层意义，我开始认识到有趣的语言、语调、以及其他文学手法如何加强了故事所传达的不同信息。

总之，小说是一种非常珍贵和令人愉悦的文学体裁。只有通过不断地阅读、思考，去探索其中所蕴含的深层意义，获取到当中的精髓，才能更好地吸收小说带来的益处。

小说的心得篇二

《呐喊》是鲁迅先生自《狂人日记》后的第二本经典小说集，它是中国的名著。同样也是世界的名著，这本书中有些文章是我们非常熟悉的。例如有《故乡》，《药》，《孔乙己》等等鲁迅先生的名作。

在《藤野先生》中鲁迅先生以自己的亲身经历，在日本的首

都东京留学时，看到和听到当时中国人民的麻木不仁从而使鲁迅先生强烈的爱国意识苏醒，医学也只是治标不治本。因此他弃医从文，从此投身文学的知识宝库中。

鲁迅先生用“哀其不幸，怒其不争”八个字来概括了那时的中国人民，以及对于他们的怜惜和悲伤。

《孔乙己》中那个因为家境贫困好吃懒做，无所事事，，社会层次低而又向往社会上流阶级的生活的孔乙己，从孔乙己在澡堂是人们取笑的话题，在生活中他常常以偷为职业，在最后因为偷了有钱人的书后被打折了腿，最后还是默默地离开了人世。

《故乡》中那个见什么人说什么话的“豆腐西施”，还有和剧中主人公从小玩在一起的那西瓜地上银项圈的小英雄闰土见到老爷时欢喜而又凄凉的神情，从而体现了当时人民的麻木，在受到封建势力压迫和打击下的情形，而《药》则更能够淋漓尽致地表现这一点。文中凶暴残酷的刽子手康大叔，因为小儿子小栓的痲病而拿出所有家档去买了个人血馒头的华老栓，和那些在茶店里议论纷纷的茶客，但是文中最不幸的就是因为革命而被处死，最后用自己的血作了人血馒头而牺牲的人，这一切的一切都说明了当时社会的状况，康大叔的残酷，卑鄙，仗势欺人。华老栓的愚昧，迷信，麻木，茶客们的盲从和人与人之间的势利，夏瑜的英雄气概但是完全脱离群众的革命是无法成功的。

当然，在《呐喊》这本书中，像这样的文章还有许许多多，鲁迅先生写这些文章是为了让当时的中国人民看了以后，能够清醒过来。鲁迅先生用幽默而又带有讽刺意味的语言，愤怒而又带有鼓励的语气，激励着当时半梦半醒的中国人，用带有指责和批评的语言，说明当时社会的黑暗，表现了鲁迅先生急切的希望沉睡中的‘巨龙——中国，早日苏醒，重整我中华雄威！

小说的心得篇三

小说是一种文学形式，它以故事的形式来表达作品中的主题和意义。小说会是一个聚集读者讨论、分享、交流、学习和成长的平台。在小说会中，我们可以通过交流与分享，提升自己的阅读理解能力，捕捉作品中的深层含义。在这篇文章中，我们将探讨小说会的体验和感受。

第二段：小说会的组织形式和规则

小说会主要分为线上和线下两种形式，线上小说会通常通过线上社交媒体、微信群等方式组织。线下小说会则是通过实体聚会的形式，集体讨论书中的内容并畅所欲言。每个小说会都有自己的组织方式和规则。例如，一些小说会会提前选定一本书，读完之后再通过线上或线下的方式分享和讨论；而另一些小说会则会选择一个方向或主题，集中阅读相关的书籍后再进行讨论。同时，小说会的参加者在讨论过程中应尽量遵守基本的礼仪和规范，不要带有攻击性言论，维护良好的讨论氛围。

第三段：小说会的收获

小说会的一个重要意义在于通过与他人的交流与分享，来提高自己的阅读理解能力。在讨论小说的时候，我们可以从其他人的观点中获取新的思路和思考方向，促进自己的思维方式和思考角度的多元化。同时，小说会也可以使我们摆脱自己的认知偏见，并扩大我们的知识面和阅读范围，挑战自己的思维模式。

第四段：小说会对阅读习惯的影响

小说会不仅可以提升我们的阅读理解能力，同时也可以帮助我们建立良好的阅读习惯。通过参加小说会，我们可以强制自己在一定时间内读完一本书，并在固定的时间内分享和讨

论自己的读书体验。这样不仅可以提高自己的知识水平，同时也可以培养自己的自律性和坚持性。

第五段：总结

小说会是一个非常有意义和有趣的活动。通过小说会，我们不仅可以提高自己的阅读理解能力和文学素养，同时也可以结交更多志同道合的朋友，扩大自己的人际圈子。相信通过小说会的参与和交流，我们都可以在阅读的旅途上更为热情地前行，也更有信心地探索更多未知领域。

小说的心得篇四

人的感情用事总是容易令人迷失自己，甚至改变了自己的一生。其实环境是人为缔造的，而个人对环境看法是主观的，对人生的价值也是主观的。“不以物喜，不以己悲”，不以事物美观而喜，亦不因生活贫穷而悲。可叹的是，有多少人能做得好！人类最残酷的不是战争，而是人之间的对比。更可悲的是，对比从来不拿自己所得以及自己优势，而是将自己不及之处，于是就产生了累！当一旦超越细微之后，更是洋洋自得地炫耀。

一直以来很喜欢这部小说，没有什么理由，就是喜欢。过去读它的时候只是读，并且在老师的指点下，多少参杂了解读的方向。如今看起来内容没有改变，理解却天壤之别。毕竟多了些自己的想法。

对玛蒂尔德的理解也多了一层。看来任何反面的事物都可以存在正面的思维和理解。诸事无对错，只有价值观的不同和对事物看法的不等同。“犹如胜者为王，败者为寇”就看你是站在胜者还是败者的一边而已。

内容说的是教育部职员骆尔塞的妻玛蒂尔德，她为了参加教育部长举办的晚会，把丈夫准备买鸟枪的四百法郎那去买了

衣裙，又向女友佛莱思节借了一串钻石项链。在晚会上，她的姿色打扮显得十分出众，“男宾都望着她出神”、“部长也注意她”。她觉得这是“一种成功”“一种满足”。回家后，她脱衣时突然发现项链不见了，夫妇大为惊骇，在遍寻无着的情况下，只好赔偿。

在首饰行里，他们找到了一串一模一样的项链，价值三万六千法郎。由于他们本身生活就不是很宽裕，面对这一笔大数目，他们不得不到处借债，最后买了一串真的钻石项链还给项链的主人。

随后，夫妇两人整整花了十年工夫，才还清了债务。一天，玛蒂尔德碰见女友佛莱思节，在言谈中知道先前借给她的项链是件赝品，而她却赔了真的项链。

读完整篇给我的第一个感想是可笑，命运真的很弄人，生活是这么古怪，这么变幻莫测！一串项链使她平步青云，也可以断送她的一生。

但我并不认为她为了参加舞会而去买衣裙，借项链是一个错误的决定。谁不爱美？谁不希望受他人注目？受他人尊重？如果她的行为是爱慕虚荣，那么我们熟知的灰姑娘是不是也是爱慕虚荣的人？灰姑娘也曾为没有美丽的衣裙与华丽的马车而不愿参加舞会，但从古至今又有谁曾说过她的这种想法是一种奢侈的需求。

其实，经过反复咀嚼回味之后，不禁让我敬佩起玛蒂尔德来。她的所谓爱慕虚荣可以说人皆有之，只是深浅而已。但信守承诺的美德又有几人。

小说的心得篇五

作为一名爱好读书的人士，我对退膛小说这种文学形式有着

很深的理解和感悟。在接触并阅读了大量的退膛小说之后，我领悟到了许多内在的价值和特点。在此，我想分享一下自己的心得与体会。

第一段：退膛小说的特点

退膛小说是以小说形式为载体的一种文学创作方法，其最大特点是融合了多种元素，如文学、历史、社会现象等，以此呈现一个更加真实的社会现象。退膛小说通常启发人们深刻地思考眼前的社会问题，通过虚构的角色和情节，试图告诉人们现实世界的不可思议之处。

第二段：退膛小说的价值

在阅读退膛小说的过程中，我发现这种文学形式具有深刻的社会价值。在退膛小说中，作者常常揭示社会最危险的一面，并以此警示观众或者读者要对社会保持警觉和批判的态度。同时，退膛小说还能够为人们带来一种丰富、生动、形象的体验，让人们逐渐把自己置身于小说的世界，沉浸其中，享受其中的阅读体验。

第三段：退膛小说的主题

退膛小说关注的社会问题往往是当时社会的热点，例如涉及到贫富差距、人权、社会不公等较为普遍的主题。因此，在阅读退膛小说的过程中，我们可以通过故事中所表现的主题来更加直观地了解某些特殊的社会现象，对于这些问题还能更深刻地认识和思考。

第四段：退膛小说的阅读技巧

阅读退膛小说需要一些特殊的技巧，才能更好地理解其中所表现的问题和观点。比如，可以先对故事进行简单的扫描，了解大体内容。然后，站在故事主人公的立场上思考，尝试

理解主人公的心理和立场。最后，可以结合自身经验和社会现实出发，反思其中所表达的观点及其所涉及的问题。

第五段：退膛小说的启示

对于我个人而言，退膛小说最大的启示是，人生道路上必须要勇敢面对各种困难和挑战。小说亡羊补牢的情节启示人们要加以警惕，对自己负责，避免犯错。另外，退膛小说还启示人们，我们要通过不断地思考和反思来获得新的视角和灵感，去更好地面对未来的种种不确定因素。

总之，退膛小说是一种具有深刻社会价值和启示的文学形式，它具有特殊的阅读体验和技巧。在阅读过程中，我们需要注重理解其所表达的主题和观点，借此启示我们不断反思和进步，朝着更加美好的未来前进。