

2023年助产士心得 上课心得体会(优质10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

助产士心得篇一

中学时代是人生的春天，是青少年长身体、长知识、形成人生观的一个十分重要的时段。明确为什么学习，怎样学习，是每一个中学生必须认清和学会的问题。知识像海洋那样辽阔，像海洋那样浩瀚。一个人无论天资多高，精力多么充沛，毅力多么顽强，学习条件多么优越，也不可能把所有知识学到手。有的同学总想学到一切，要蔷薇也要雪。他们希望在一串串熟了的葡萄旁边又开放着朵朵鲜花，可是，知识大海的守门老人告诉我们：这是不可能的呀！

知识时常需要更新，随着时间的流逝，知识又可能遗忘，但获取知识的方法却不会被丢失。相传有一个人，巧遇一仙翁，仙翁点石成金送给他，但他不要金子，而要仙翁点石成金的指头。这个人为什么要指头呢？因为他懂得，不管送自己多少金子，金子总是有限的，但如果有了点石成金的指头，那就可以随心所欲了。古人说：“授之以鱼，只供一饭之需，教人以渔，则终身受用无穷”也就是这个道理。

学习方法是学习时采用的手段、方式和途径。学法是在学习过程中产生和运用的。掌握良好的方法是很重要的事，但又不是件容易的事情，这需要付出的艰苦努力，需要持之以恒的精神。只有每天坚持不懈，日久天长，学习才可能成为自觉的行为，从而掌握学习的主动权。所以，学习方法并不

是什么捷径，它只是踏踏实实、刻苦学习的程序以及在这个学习过程中的各项具体措施。

古人说：“凡事预则立，不遇则废。”智力相同的两个学生有无学习计划，直接影响到学习效果。科学地利用时间，在有限的时间内有计划地学习，这是科学学习方法的一条重要原则。所以学习缺乏计划性是成绩难以提高的主要原因之一。

在预习过程中，边看、边想、边写，在书上适当勾画和写点批注。看完书后，最好能合上课本，独立回忆一遍，及时检查预习的效果，强化记忆。同时，可以初步理解教材的基本内容和思路，找出重点和不理解的问题，尝试作笔记，把预习笔记作为课堂笔记的基础。

我国古代军事家孙子有一句名言：“知己知彼，百战不殆。”这是指对自己和自己的对手有了充分的了解之后，才可能有充分的准备，也才可能克敌制胜。预习就是“知己知彼”的准备工作，就好像赛跑的枪声。虽然赛跑规则中不允许抢跑，但是在学习中却没有这一规定，不但允许抢跑，而且鼓励抢跑。做好预习学习，就是要抢在时间的前面，使学习由被动变为主动。

简言之，预习就是上课前的自学，也就是在老师讲课前，自己先独立地学习新课内容，使自己对新课有初步理解和掌握的过程。预习抓得扎实，可以大大提高学习效率。

处理好听讲与作笔记的关系，重视课堂讨论，不断提高课堂学习效果。

学生必须上好课、听好课，首先做好课前准备，包括心理上的准备、知识上的准备、物质上的准备、身体上的准备等；其次要专心听讲，尽快进入学习状态，参与课堂内的全部学习活动，始终集中注意力。

第三要学会科学地思考问题，重理解，不要只背结论，要及时弄清教材思路和教师讲课的条理，要大胆设疑，敢于发表自己的见解，善于多角度验证答案。

第四学生还要及时做好各种标记、批语，有选择地记好笔记。

上课是学生在学校学习的基本形式，学生在校的大部分时间是在课堂上度过的。根据教学大纲的规定，一个学生在中学上课的总数大约有二万多节。把每节课四十五分钟积累起来这将是多么惊人的时间数字啊！学习成绩的优劣，固然取决于多种因素，但如何对待每一堂课则是关键。要取得较好的成绩，首先就必须利用课堂上的四十五分钟，提高听课效率。

- 1、带着问题听课；
- 2、把握住老师讲课的思路、条理；
- 4、踊跃回答老师提问。

这样基本上掌握了听课的要求。

针对不同学科的特点，采取多种方式进行复习，真正达到排忧解难、巩固提高的目的。

课后要复习教科书，抓住知识的基本内容和要点；尝试回忆，独立地把教师上课内容回想一遍，养成勤思考的好习惯；同时整理笔记，进行知识的加工和补充；课后还要看参考书使知识的掌握向深度和广度发展，形成学习上的良性循环。

复习是预习和上课的继续，它将完成预习和上课所没有完成的任务，这就是在复习过程中达到对知识的深刻理解和掌握，在理解和掌握知识的过程中提高运用的技能技巧，进而在运用知识的过程中，使知识融会贯通，举一反三，并且通过归纳、整理达到系统化，使知识真正消化吸收，成为自己知识

链条中的一个有机组成部分。在复习过程中，既调动了大脑的活动，又提高了分析问题和解决问题的能力，知识也在理解的基础上得到巩固记忆。从某种意义上讲，知识掌握如何，由复习效果而定。

时光飞逝，短短两天的跟班培训转眼结束，虽说时光已将这次培训画上了句号，但时光老人走过之后还是给我留下了些许礼物，让我受益匪浅。

9月20号我们在班主任老师的带领下乘车去了赣榆县实验幼儿园（北园）进行跟岗学习。入园后首先是园方代表向我们介绍了实验幼儿园的基本概况，该园位于教师新村小区中，地方虽然不是很大，但让人觉得环境清新。在这里我们听了两节教学活动课，第一节是实幼的孙丽老师给我们展示的大班综合活动课《爱的亲亲》。孙丽老师的综合活动让我们每个老师都融入到了里面，她的表情十分的亲切，语言十分的温柔，她的这节活动课然我们体会到了爱的力量，以及让幼儿知道要及时的去表达爱的重要性，整个活动课自然流畅，充分调动了幼儿的积极性。第二节是李丽老师执教的大班数学活动《分照片》。李丽老师的数学课设定的两个目标都顺利完成了，而且最重要的是让孩子们感受到了数学活动的乐趣。李老师也是一位经验丰富的老师，她的语言动作贴近幼儿，时刻吸引幼儿的注意力。

下午，到了庆港幼儿园跟岗学习，这里从办园条件、硬件设施、办园理念、教育教学模式等等方面无不透着规范。当我们走进幼儿园时，那些集办园理念、孩子活动、教师成长目标等一体的校园文化马上深深吸引住了我的目光。该园占地面积并不很大，但合理的布局、各种幼儿玩具错落有致，有利于幼儿的活动。并利用颜色来丰富幼儿活动的空间。他们每个班级里都设计了不同主题的区域活动角。在区域活动中，孩子们人人是主角，老师只是引导着、组织者。孩子们在区域活动中创造能力、语言表达能力、社会交往能力、同伴之间的合作能力等都得到迅猛的发展。孩子们在游戏的过程中

体验、学习；在实践中探索、发现。正是这些丰富多彩的活动以及先进的办园理念，使孩子们不仅得到情感方面的发展，也有了知识技能方面的提高，促进了幼儿全面健康的成长。

9月21日上午，我们在会议室进行了关于农村幼儿园区域活动的设计的分组讨论。我们分别讨论了各自幼儿园区域活动中所遇到的困难以及我们的想法。下午邀请了专家王春华老师给我们点评和讲解。王老师给我们提出了很多宝贵的建议。

细细回味，此次的培训虽然很短暂，但让我们学到了许多书本上学不到的知识，今后我们要做到善于总结和习得、注重完善和提升；要做到付诸实践、致力规范；要做到有效指导、关注延伸和提高。使跟班学习的经验落到实处，真正服务于园所、服务于教育。

助产士心得篇二

现在社会是一个高速发展的社会，人与人交流越来越密切。这次“疫情”的到来，线上课堂不知不觉来到我们身边。各种网络教育平台蜂拥而来，推出各种免费教育活动，孩子们的选择也多种多样。同时河南省教育厅于2月17日进行直播教育，挑选出优秀教师进行授课。这无疑是教育方式的改变，这也是教育发展的趋势。

郭老师第二节课介绍了微课程的制作技巧。他的翻转课堂做的特别好，也是一直再坚持。这次疫情的到来，别的老师再着急应对，而他很淡定。这对我的启示是机会都是留给有准备的人。对于年轻教师来说，这次疫情也给我们带来了机会，也许每位老师的微课程都能走到千家万户，学生对于模糊知识点通过线上线下结合，对孩子的提高还是很有帮助的。

此外，对于教师来说，专业能力有了更高的要求。不仅仅是教育教学能力，还有运用多媒体能力，语言表达能力……这节课使我对微课程有了简单的了解，它重要特点是1.内容

小2.时间短3.表达规范4.布局合理5.技术手段合理。对于小学教师，一般5分钟左右，虽然时间短，但是还是需要扎实的知识、技术，才算是一节好的课程。

苏老师的`课程，听完后满满的感动。这节课对我的生活和工作有了很大的帮助。生活上，做到不焦虑，不急躁，积极地情绪去影响他人。工作上，引导学生学会自我管理，与家长多沟通，多发正能量的话语，多鼓励孩子，面对疫情，我们不害怕。对于年幼的孩子，做到1.引导孩子表达感受，释放情绪。这就需要在宽松的氛围中，了解孩子现在的需求以及他心里真实的想法。2.用孩子喜欢的方式释放情绪，替代户外活动。比如共读一本书、共同看一部电影等，这都是合理的情绪发泄方式。

生活永远不像我们生活的那样好，但也不会像我们想象的那么糟。每个人都有自己的使命，积极面对，加油！

助产士心得篇三

2月17日，我们因疫情不能回校，但停课不停学，我们就以线上学习的方式，开始了新一学期的学习生活。

8:30，我们准时参加了线上升旗仪式，这真是个新颖而有趣的方式。我面向屏幕上鲜红的国旗，庄重地敬了个队礼。接着，我听了奋战在抗疫一线的白衣战士——第八人民医院的蔡主任讲话。虽然隔着屏幕，但隔不开我对祖国的'热爱，我们现在就要好好学习，将来为祖国作贡献。

线上升旗仪式结束后，我们开始了第一节课——班会课。老师给我们观看了一些关于如何预防新型冠状病毒入侵、如何正确佩戴口罩的视频，我学到了不少新知识呢。

在接下来的课上，我们也获得了丰富的体验：语文课上，我们练习了书法；体育课上，我们进行了居家锻炼；数学课上，

我们玩了数学游戏“24点”；在上综合实践课时，我们还尝试自制口罩。

没想到，线上学习也能这么有趣！

助产士心得篇四

此时此刻的我们按照以前的时间安排，我们早已经坐在教室里面上课了，可是却因为一些原因的影响只能在家上网课，到现在不知不觉地线上课程学习都有一个月的时间了。回想这一个月的在家学习，还真的感触颇深，变化巨大。

相信绝大多数的学生，无论是初中、大学，亦或是跟我一样的高中生，在学校上课的时候都会怀念着家里的生活，只想能够早一点放假回家休息，这样就不用每一天早早起床上课了，可是这个假期确实完全改变了我的想法，这个假期的十四天真的是太长了，然后我的自制力又不是特别好的那种，刚开始放假的时候在家里不是躺着睡觉就是躺着玩手机，我爸妈都说我要变成猪了。随着时间的加长我就开始着急了，因为上一个学期我就是是一个高三的学生了，这个学期开学就是我在高中里面的最后一个学期学习了，距离高考的日子真的是越来越近了，可是在家里面我又完全坚定不了自主学习的决定起来，这个时候线上课程就给了我很大的帮助。

线上课程就是学校通过网络，老师在家里或者在学校给我们上课，然后我们在家里面利用网络听课。上了这么久的线上课程，我觉得还是给予了我很大的帮助的，因为这个学期已结束我们就要参加高考了，在家里要是不学习的话，我的知识都要模糊的差不多了，之前的第一轮、第二轮复习讲的我都要忘了，幸好有这个线上课程，能够帮助我们在家里就能够学习，帮助我们继续复习之前的学习迎接高考。

不仅仅是这样，这段时间的线上课程学习还帮助我培养起了一种自律的精神。之前没有人给我们讲课的时候，我每天基

本都是睡到上午十点、十一点才气，一天吃两餐就够了，后面的时间也基本是在玩手机看电视，可是现在线上课程学习了，因为要听课，所以就限制了我的时间，督促我每天在电脑前面要做的是听课、下课自觉做作业，而不是玩手机、看小说。同时，线上课程还有着一定的监督作用，每一天我们都要按照正常的上课作息时间来学习，每天早早地起床在群里签到打卡，还要洗漱好，不然到时候视频学习了就是糟糕的面容让大家看见了，所以这样就监督我每天要按时起床上课，而不是赖在床上玩手机，监督着我每天都要看书、写作业。

当然了，线上课程学习虽然帮助我们很多，不过我怀念的还是在学校上课，所以我始终期待着能够早日到教室见到各位老师和同学。

助产士心得篇五

多年前，就听说过洋思，杜郎口等学校的先进办学模式，也在网络上专门观看过他们的一些新闻。尤其是近年来，我校下决心深化教育教学改革，作出了走出去，请进来，学先进，打造我校精品教育等诸多战略决策。继暑期“河北衡水二中学习”后，又一次外派学习，一次请进来“家门口”的学习，机会难得，我很珍惜之。

三天的学习，我们一共听了四场报告，其中一场教学观摩课。在更新教学理念，加强教育管理方面颇有收获。我个人最感兴趣的有二：一是导学案课堂教学模式；二是在教学中如何既能高效课堂，又能减轻师生负担的学校教育管理模式。

事实上，我们学校早几年前就已经开始过类似的课学教学探究活动，也积累了一些经验，比如说：数学导学案教学模式，物理导学案教学模式，其他如历史，化学，英语等学科均有这方面的尝试。在课学教学效果上有一定成功，尤其是对扶弱，扶差方面起到了很大的作用，可惜由于种种原因，未能

坚持下去，其中最主要的原因我认为：一是缺乏学校管理配套跟进制度作保障所造成的，二是真正缺少一支强有力的科教教师团队。因此，我个人认为，《导学案教学模式》值得推广，应该坚持。只是一定要有强有力的管理制度跟进保障之。

《导学案式教学模式》要把高效课堂放在第一位，不能走形式，要务实，要研究学情，班情，因地制宜，不能放空炮，不能只下载资料，要精研究，精选例题，精选习题。这就要真正把“集体备课制”落到实处。在高效课堂教学，大面积提高教育教学质量后，就要真正解决减轻学生作业负担，同时也要把教师从繁重的备课中，批改作业中解脱出来，让教师们快乐工作，让学生快乐学习，让教师们与学生多有时间“打成一片”，让教师们真有时间研究学情，让教师真正有时间与学生，家长沟通，而不是“疲于奔命”式的应付学校的教育教学工作。

这就是我最感兴趣之二了。

学情在变，学案也要变，教学保障制度更要跟进与时俱进，故加强有效的课堂管理势在必行。比如说教学常规评价制度，捆绑一个备课团队评价，不能口说，要用制度固定下来，不过我个人认为，既然有集体备课的集体智慧，就可象工厂生产线一样——集体使用同一备课上课，条件成熟时，可一个学期每名教师发一本本校“教学案集”，教师只要在上课前根据学情适当增减，修订，更新相关教学内容即可，不用抄袭别人的教案，这样轻松上课，轻松提高质量(让教师把精力投入到培优扶弱，师生交流中去，反过来，学生与教师感情深了，学生爱屋及鸟，也会更加喜爱教师这门学科)，这是我一直以来的一个梦想——教师们使用本校统一编著的教案上课。不用像以往哪样“俯首甘为孺子牛，蜡炬成灰泪始干”了。学生作业也在课堂完成，或由学习小组批阅完成，真正解放教师和学生，师生可在校园内有更多的时间、培养各方面的才能，使广大师生真正生活在快乐中。这样实现高效课堂教学，教师乐教，学生乐学，才会真正大面积提高教育教学质

量。

在学习过程中，最令我欣赏的是南京市东庐中学的史正红教师。不是他的教学模式新，也不是他的教学水平高，而是他善于学习，不断创新，敢于批判，敢于反思，个性鲜明，尤其是他的教育理念，令我耳目一新的同时，好象自己也曾经用过，或正在使用他的教学理念和方法，真有点想见恨晚的感觉，只是总觉得自己的理论水平跟不上，想说又说不好，不成条理。

因此，就以史老师的经典教育教学名言作为我今后工作的理念吧。

助产士心得篇六

张海迪说过：“一个热爱音乐的人一定是一个热爱生活的人。”我深以为然。从小，我就喜欢唱歌。几乎于音乐一切有关的东西，我都喜欢。我现在回忆起我童年时记忆最深的歌曲，不是什么《丢手绢》《两只老虎》之类，而应该是哥哥们教唱的《小背篓》。可以想见，这首歌在那个年代肯定非常流行。《小背篓》旋律优美，朗朗上口；歌词也清新活泼，也容易被同样是山里孩子的我所理解。尽管高音部分可能唱不上去，但被天真烂漫的儿童唱来，想来别有一番情趣。以至我觉得自己长大后偏爱民歌、老歌的欣赏倾向与童年的启蒙是不无关系的。

这学期，我上了刘老师的音乐选修课。一开始，老师详细、系统地给我们讲解一些理论方面的音乐基础与简谱知识。我当然非常有兴趣的来学习怎样识简谱。因为我向来只会唱最简单的简谱，或者先会唱歌再会识谱。通过学习我知道，和语言一样，不同民族都有过自己创立并传承下来的记录音乐的方式——记谱法。各民族的记谱方式各有千秋，但是目前被更广泛使用的是五线谱和简谱（据说简谱是由法国思想家卢梭于1742年发明的）。有一点很有趣，即简谱虽然不是出现在中

国，但是好象只有在中国得到非常广泛的传播。老师先告诉一些入门知识，如音高、音质、音符、节奏、休止符等。同时，辅以钢琴伴奏，从简单常见的儿童歌曲的简谱入手。

另外，刘老师设立的“中外名曲欣赏”这一环节是我最喜欢的。老师给我们介绍了古琴、古筝、琵琶、二胡、巴乌等多种乐器的来源、演奏特点以及各自的经度代表曲目。在的二胡曲《二泉映月》的乐声中，我仿佛看到了街头一位饱尝人间辛酸和痛苦的盲艺人，以一种抒情式的音乐语言，向我们描绘了月映山泉的景色和艺人那饱含沧桑、无限深邃的感情。古筝曲《高山流水》让我不得不联想到“伯牙鼓琴觅知音”的故事，古诗词里也有“欲取鸣琴弹，恨无知音少”，“知音少，弦断有谁听”之句，难怪有人感慨：人生得一知己足矣，斯世当以同怀视之，我想这对于我们肯定是有启示的。我们还欣赏了琵琶《阳春白雪》、葫芦丝《竹林深处》、唢呐《百鸟朝凤》等，领略了各具特色的民族乐器的最最经典的乐曲。特别一提的是，广东乐曲《步步高》欢快活泼，昂扬向上，叠起叠落，一张一弛，让人格外精神爽朗。

我们在课堂上还观看了歌剧《猫》，音乐电影《洪湖水浪打浪》。说实话，对《猫》我并不是很喜欢，但《猫》里面的那首主题曲“memory”特别让我感动，很有感染力，真的很棒。我想，同文学作品一样，往往那些有故事的、悲剧性的、失意时的情感更加震撼人心，尽管人们在现实世界里强调成功、看重名利，但不可否认，其实谁不渴望被人关爱、谁不喜欢被人肯定呢，谁没有一个自己向往的世界呢？而现实与理想总是隔有许多路，因此，，正因为这路上布满荆棘、充满泥泞，人们更容易被那些敢于坚持、追求梦想的人所感动。

总的来说，音乐课带给了我不少美好的感受。我觉得音乐也是一种语言，当然就像说话写字一样，带有感情与思想的语言，才是最动听的语言。我仍然相信，热爱音乐的人，一定是热爱生活、并能感受生活的人。

后记：实在没时间写自己的文章，所以就贴了一篇“论文”。呵呵，大家不要全信。要给老师看啊，不完全客观，当然尽量写好的一面啦。其实这个课是有点枯燥的，尽管我很喜欢音乐。

助产士心得篇七

在接触心理学这门学科之前，它总给我一种太神秘的感觉，总以为它很深奥也很虚幻，但是通过这一学期的学习，我被它的科学性，真实性所折服，可以说它是实实在在存在的东西，与此同时我还发现心理健康同身体健康同样重要，同时两者之间是相互联系相互影响的。心理学不仅具有科学性而且也不乏应用性。心理理论固然粗糙，但配以实例，就不但不乏味反而让人有一种从生活中悟出哲理的感觉，视野也开阔很多。心理学源于生活同时又指导生活。

对于我们打学生而言，心理学可以在学习生活中给予很大的帮助，现在许多新闻都报道过大学生跳楼自杀事件，这些现象的发生绝对不是偶然。当我们去分析的时候，我们会发现，这些学生有严重的心理问题。然而也有一些学生在学校中很优秀很出色，我们通过分析可以发现他们拥有良好的心理素质。所以心理素质的好与坏可以决定一个人的人生前途。

压力导致身体和心理疾病这四个方面的心理压力会给人们的工作和生活造成很大的影响。人一旦觉得压力大，身心都会反映出来。所谓身体的反应可以导致各种不适，最简单的就是吃不下饭、睡不着觉。身体不适会影响生活状况、影响工作、影响生活质量甚至导致疾病，比如胃溃疡、不孕不育、癌症等。在发达国家，医学体系已经改称为生物、心理和社会理念体系，也不再单纯把人当动物看待，就是因为人有心理反应，有社会过程。

心理压力当然也反映在精神上。例如，在高度紧张的情况下，

人的信息加工能力会下降，脑力劳动成绩也下降，严重的会导致工作系统的错乱。当身体出现这些问题的时候，作出严格的判断非常难。但基本上所有疾病都是生理和心理的共同作用，完全是生理因素，跟心理因素一点儿不相干的，科学研究证明还没有。一旦生病，应该积极地求医问药，积极考虑有哪些心理因素可以改善。身体和精神双管齐下，就更有利于战胜病魔，恢复健康。

自我调节和减压要分成几个方面来实现。首先要提高认识水平，要知道心理压力的存在，如果不知道，就根本不知道如何应对。

其二，要逐步地变化，不要变化太猛，要把变化改为一种缓慢的过程，要有适应期。其三，维持心理健康通用的规则，就是要从事适度的体育锻炼，它不仅对身体有好处，对心理健康也非常有好处。在锻炼过程中，人会自然而然地摆脱一切烦恼。

其四，要进行社交活动，尤其是退休人员。

最后，如果确实觉得自己压力太大，觉也睡不着，可以找专业心理咨询人员帮助。不过，压力是一把双刃剑，适度的压力有利于调动人的主观能动性，到了某个基点才会产生负面作用。

助产士心得篇八

音乐的魅力是巨大的，音乐的思想是无止境的。《音乐鉴赏》，它不仅是一门简单的艺术理论课。通过对这门课的学习，我学到了很多。它使得我对音乐的热爱又增添了几分，它教会了我在欣赏音乐的同时也认真领悟它所传达的思想和反映的人生主题。

通过本学期对音乐鉴赏课的学习，我对音乐的思想认识提升

到了一个新的境界。从前，我只是喜欢聆听音乐，享受音乐给心灵带来的那份惬意和舒心。现在，我认识到，音乐它是一个有灵魂的东西。它不仅蕴含了丰富的思想，同时又是生活的真实反映。一个学期下来，我不仅聆听了各种各样的音乐，有古典派的，浪漫主义派的，遍及世界各地，也学到了不少音乐知识和一些伟大音乐家的成功事迹。

一直以来我对音乐有种说不清道不明的情愫。音乐是人类最古老最具有普遍性和感染力的艺术形式之一以其独特、美妙的艺术魅力伴随人类历史的发展，伴随我们每一天的生活。聆听一场音乐会，会使我们陶醉其中，观看一场歌舞晚会，会使我们激动万分。演奏家精湛的表演，令我们羡慕不已，歌唱家动听的歌声，令我们跃跃欲试，这是因为音乐是美的艺术。追求美是人类的天性，高层次的审美追求会使人的精神得到升华，情操受到陶冶，我们的生活也将变得更加丰富而充实。

通过本学期的音乐鉴赏课学习，我对我国民族音乐又有了更深的认识。以前我一直觉得民族音乐不好听，或者说是听不懂，不了解。像大多数青年人一样，我喜欢当今的流行音乐，我对港台流行音乐更是趋之若鹜，不喜欢民族音乐，对民族音乐知识可以说了解甚少，说不出几种民族乐器的名称、叫不出几位中国民族音乐家的姓名。通过这一学期的学习，我深深地感受到我国民族音乐的优美、动人。我被吸引了，我国民歌浩若烟海，内蒙民歌的豪放、辽阔，江南民歌的婉转、秀丽，陕北民歌的高亢、奔放，云南民歌的明丽、清新，新疆民歌的活泼、欢快，无不给人以美的享受，从中得到丰富的体验，体味到各民族的风俗民情和鲜明的地域色彩。民族音乐风格上地区差异而不同，这也是它们的魅力所在，因为只有这样，音乐的元素才会丰富起来，否则再有内涵的歌曲总有一天也会听“腻”的，歌曲的最高境界我认为还是音乐元素的多元化。

我相信， 伴随着社会的发展与进步，音乐在人们的日常生活

中扮演着越来越重要的角色，成为生活的调和剂。在日常生活中我们可以深刻的感受到音乐的意义所在。在情绪低落时适合听激情澎湃的音乐如交响曲与进行曲，在心情烦躁时轻音乐是不错的选择能让人平静下来，认真的思索。在这个充满竞争的世界，在这个信息化的时代里，音乐，作为一种意识形态，作为一种感情重要的存储和表达方式，必定将会更受我们的欢迎。

助产士心得篇九

记得有老师说，教师是天底下最光辉的职业。之前记得，如今懂得。

20xx年，市新教师培训。在开班仪式上，见到了许多熟悉的面孔。恍然间，觉得自己又回到了大学开大会时的时光，但心境总归已经是不一样了。看着满满的日程表，心心念念着学校里的工作，担心自己又有疏忽的地方，有没安排好的地方，害怕周五的活动不能进行。在这样复杂的心情中，我又开始了新一轮的培训过程。

说到培训，其实，来到这里之后，已经进行了听多次了，每一次都有不同的感受。然而，这一次，不是带着新奇的眼光来的，而是带着审视自己的心情来的。见到了了教育界的领军人物，才明白，原来校长讲的，站的位置不同，眼界也会不一样是什么意思。

“我是一个得了癌症的人，学习癌，思考癌，病入膏肓，改也改不了了。” ——撒忠明(市教育局局长)

人生，唯有学习，才能更好成长。老师更是如此。一个人，每天晚上8点到10点这段时间再做什么，决定了你的人生该往

哪个方向走。

思及自己，恍恍惚惚，似乎已经过了好几个月，究竟自己做了什么，为什么一而再再而三的犯错。陈大美女说，怎么可能你都做不好。是啊，究竟是怎么回事？现在明白了，自己所学的总是有限的。人一旦倦怠就容易原谅自己，一旦原谅自己就永远不会有进步。缺乏积极地学习态度，总给自己找借口，“宁为成功找方法，不为失败找借口”。人要学会对自己狠一点。

在这次培训中，也见到了原任xx区教育局局长，现任城市职业学校副院长的苏xx院长，她把自己的经历向我们娓娓道来，其中蕴含了她对我们这些新教师的宝贵提点。“我不是一个优秀的老师，但是是一个探索过的老师”。这是一名优秀的教师自我的一个评价。在这里，她不是高高在上的院长，更像是一位对后辈有殷切希望的长辈，想要把自己的经历告诉我们，让我们多思考，多学习。“木屑是靠压力才能变成有用的三合板”，学会承压才能前进。还要做一名有突破的教师，“宁可失败，也不要保守”。

助产士心得篇十

在这短短的两个多月里，我体会到了教书这个职业对我的真正意义，认识了一群热爱教育的行业前辈，让我受益匪浅。在这段时间里，我学到了很多大学课堂上学不到的东西，也经历了很多人生中从未有过的经历。但我最大的收获是把平日在课堂上学到的理论知识运用到实践中，通过实践检验我对语文教学的假设和猜想，得到了一些满意的结果。在原班主任鲍老师和周老师的悉心指导和帮助下，我很好地完成了教学实习的任务。我将从课堂教学、班主任工作和教学研究三个方面对我的实践工作做一个简要的总结。

教学上，被分配到高二x班当实习语文老师。我积极听课，吸收了不同的教学方法和教学经验。当我第一次上语文课实习

老师后，我意识到真正的语文课和我们平日的模拟课完全不同。实习的时候也面对过自己的同学，每个人都配合的很好。但在真实的课堂中，学生水平参差不齐，对知识的掌握程度不同，接受新知识的速度也不同。但是，老师要面向全体学生，教学不要只局限于少数人。比如老师提问，学生答不出来，老师该怎么办？这是我们在课堂上经常遇到的问题。众所周知，一节课的知识结构非常紧凑，只要有一个环节出了问题或者中断，就会影响整个教学过程。经常出现这种情况，我会适时改变，具体问题具体分析。在课堂上，我尽量采取问答的形式，尽量让每个学生都参与进来，让学生在更好的课堂氛围中学习知识。但是由于经验不足，仍然缺乏梳理知识，必须尽快纠正。

除了在x班教语文，我还在4班兼职做音乐老师。这对我来说是全新的体验。在音乐课上，我有一个很深的体会：这些学生虽然在老师口中是“不愿意学”，但相处起来也只是孩子。在我看来，有学生不喜欢学习的痕迹。加强师生交流，营造良好的学习氛围，一直是每一所学校、每一位老师努力的方向。对我来说，在两个月的实习中，努力解决以上两个问题是我的重点。

其次，在班主任工作中，我与学生形成了良好的师生关系。不仅参与了每天早班的督导，还参与了校运动会期间班级入场排队的安排。在学校运动会期间，它拉近了与学生的距离。此外，还举行了两次班会。一个是安排校运动会前的准备工作，一个是关于考试作风纪律的主题班会。在情感方面教育学生。通过这次班主任实习，我学会了如何引导和教育学生，不仅在学习上，而且在思想文化素质上。实习的最后一周，我也参加了班级的每周大扫除。

最后，在教学研究方面。实习两个月，亲身体会了乐昌三中的学术氛围。这些学生虽然用老师的话来说是“不愿意学”，但相处起来也只是孩子。我明白这个世界上没有无缘无故的恨和爱。学生不是生来就不喜欢学习的。一定是后天的原因

让这些孩子失去了学习的信心和兴趣。就我而言，主要有以下几个原因：1. 我们学校的学生大多是留守儿童和空巢儿童，很久没有得到父母的照顾。他们缺乏认同感和自信心，使他们没有动力把精力投入到学习上。2. 我们学校的教育条件和环境差，部分教师教育有缺陷，师生关系紧张，形成恶性循环，这也是学生不喜欢学习的主要原因之一。3. 学习氛围宽松，校外年轻人经常留校。不良的风格也对学生的学习热情有很大的影响。

以上是我这两个月实习的总结。除了以上三点收获，我还经历了人生的其他方面。这次实习是我人生中最难忘的阶段之一。也许是我在实习开始的时候没有意识到它会给我带来这么深刻的感受：实习不仅教会了我实用的教学知识，更重要的是，它让我学会了在生活中被感动。陌生人因为它而联系在一起。当他们和这些可爱的学生相处时，他们每天都很开心。只有经历过，才能深切感受到老师在学生眼中的伟大与神圣。这两个月的收入，无论我以后从事什么样的职业，都会让我受益终身！