

学校班会活动策划方案 班会设计方案班会 (优秀9篇)

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

学校班会活动策划方案篇一

一、组织目的：

1. 在形成新集体时，同学之间难以融合，唯我独尊的现象严重，且同学之间还存在互不服气，相互排斥的不友好现象。针对此现象，按照校政教处的要求，组织以“我和我的集体”为中心的主题班会——《我们携手走向明天》，旨在增强集体凝聚力，唤起学生对集体的热爱、对同学的友爱之情。
2. 力争通过此次班会，调动尽可能多的同学参与到建设一个积极向上、团结协作的集体中来。并在班会中发现同学们的特长，增进彼此的了解，促进友谊的发展。

二、准备步骤：

1. 召开班委会，讲明以上目的。调动班委的积极性，出谋划策，着手准备。

2. 主要负责人

班长、宣委构思班会内容，注意从本班现实中搜集素材。

3. 找班内有号召力的同学谈心，激发其参与活动的热情，并

引导其在某些方面作表态。

4. 审查班长、宣委的组织稿件。

5. 审查有关人员的发言稿，引导其从积极、正面的角度调动同学们爱集体、尊重他人的热情。

6. 安排擅长绘画、书法的同学布置教室。

三、班会的具体步骤、安排：

2. 提出第二个议题：“那么集体能不能改变个人，个人能不能改变集体呢？”——设计让持不同观点的人形成正、反方进行辩论。—— 做为此议题的总结发言。

3. 设计几个小情景，引发全体同学参与讨论：

(1) 同桌在考试时传给你纸条，并问你题。让学生各抒己见。

4. 又一个议题：“怎样和同学搞好关系，和睦相处”？

5. “那么我们应怎样看待别人的优缺点呢？”张达送给大家几句话，‘有则改之，无则加勉’，‘择其善者而从之，其不善者而改之’，‘忠言逆耳利于行’，一定要虚心对待别人给自己指出的缺点。”—— 班长不断提出议题，讨论进入高潮。

四、班会效果：

由于讨论有的放矢地针对班级中的现象，使得学生在不知不觉中接受了教育，无形中形成了集体的核心，效果不错。

五、总结：

此次班会达到了预期目的，班里的气氛自始至终活而不乱，

人人都满怀热情，人人都快乐、严肃地加入进来，集体有了凝聚力，人与人之间不再冷漠。

学校班会活动策划方案篇二

现在很多的中学生对于时间的观念是非常差的，而且很多人的业余时间大部分都是用来上网、玩游戏，即使家长在业余时间能够限制学生的行动，很多同学也是坐在写字台前让时间一分一秒的过去，明日复明日啊，真是叫人感到悲哀。所以珍惜时间，利用时间确实是一件迫在眉睫的事情。

对于时间的合理利用是每个人进入社会时应该学会做的第一件事情，如果对时间的处理做不好的话，很多的事情就更是举步维艰了。而现在的中学生，对于时间很不重视，所以在学习上更谈不上抓紧时间了，每次做事情拖拉的时候就会安慰自己，明天再做吧，我还有时间，不着急。基于以上情况，设计本次主题班会。

- 1、准备节目、搜集故事、收集名言、主持人准备主持词
- 2、制作相关课件、
- 3、场景设计，渲染环境，奠定基调

开幕词

甲：时间可以说是一切事物的主宰。正是时间的存在使地球上的每一个角落有了白天黑夜。让人们不断地经历春夏秋冬、花开花谢，太阳的东升西落——时间规定了地球旋转一周是24小时，时间设计了春，夏，秋，冬的到来与结束。

乙：虽然时间控制了万物是生命周期，但在这有限的的时间里，万事万物有各自的生活方式，其中的共同点就是努力将自己的特点——展现，让自己在短暂的生命旅程中放出更加灿烂

的光芒，这也就是生命的意义。我们也是如此，人的平均寿命在七十左右，怎样才能把握这有限的生命，去做更多有意义的事情呢？答案只有一个，就是珍惜时间。

合：《唱响生命的旋律——珍惜时间》现在开始

甲：杨柳枯了，有再青的时候。

乙：桃花谢了，有再开的时候。

甲：燕子飞了，有再来的时候。

乙：然而有一样东西却是一去不复返。

甲：它能给勤奋者留下智慧和力量，给懒惰者留下空虚和懊悔。它能像海绵里的水，只要愿意挤，总是有的。

乙：它是组成生命的材料。

甲：它是衡量重量的标准。

合：它就是——齐（时间）（钟表滴答声）

甲：同学们，现在请闭上你们的眼睛，仔细听一下，你们听见了吗？这是时间的声音。

甲：接下来，请李铁欣为我们朗诵诗歌《时间》。

节目一：

朗诵诗歌《时间》

乙：不经意间，时间正一分一秒地从我们身边流逝。

唱响生命的旋律——珍惜时间

学校班会活动策划方案篇三

城关中学 李锐

主题： 学会感恩

- 1、通过讲故事，告诉同学请珍惜你所拥有的一切，请珍惜他人为你的努力和付出，请常常报有一颗感恩的心。
 - 2、体验人间挚爱亲情，培养高尚的道德价值观。
 - 3、提高学生搜集、整理信息、口语表达及综合思维的能力。
- 活动准备：

- 1、学生准备：搜集最让自己感动的画面或故事。
- 2、班委准备：推选一人准备诗朗诵《拥有一颗感恩的心》。
- 3、班主任准备：录音机及录音带《感恩的心》 主持人：班主任

活动形式：讲故事（老师、学生）、诗朗诵、辩论赛、合唱

一、活动导入：

老师讲发生在感恩节的一个故事，引出“学会感恩是人生的必修课”这一主题。

（故事略）一句简简单单感谢却包含了无尽的感动，学会感恩是人生的必修课。而有些人把太多事情视为理所当然，因此心中毫无感恩之念。既然是当然的，何必感恩？一切都是如此，他们应该有权利得到的。其实正是因为有这样的心态，这些人才会过的一点也不快乐。“真不幸，今天的天气怎么这样不好”、“今天真倒霉，碰见一个乞丐”、“真惨啊，

丢了钱包，自行车又坏了”、“唉，股票又被套上了”……这个世界对他们来说，永远没有快乐的事情，高兴的事被抛在了脑后，不顺心的事却总挂在嘴边。每时每刻，他们都有许多不开心的事，把自己搞得很烦躁，把别人搞得很不安。

其实，所抱怨的这些事都是日常生活中经常发生的一些小事情，明智的人会一笑置之，因为有些事情是不可避免的，有些事情是无力改变的，有些事情是无法预测的。能补救的则需要尽力去挽回，无法转变的只能坦然受之，最重要的是要做好眼前应该做的事情。我们必须相信：目前我们所拥有的，不论顺境、逆境，都是对我们最好的安排。只有这样，我们才能在顺境中感恩，在逆境中依旧心存快乐。

二、互动活动：说出最让你感动的事（学生畅所欲言，讲述听过、看过、经历过的感人故事）

感动于教室里老师的一句叮咛、一个鼓励的微笑,,,感动于心，感恩于行。亲人对你的养育之恩你应该用心去感受,别人对你的帮助之情你应该用行动去让他也体会你的心与行，让我们拥有一颗感恩的心。

三、诗朗诵：拥有一颗感恩的心，我们会拥有快乐，拥有幸福，拥有一个美好的未来，听一听牛倩同学的心声，感受她心中的恩情。

朗诵内容：《拥有一颗感恩的心》（内容略）

四、辩论赛：要学会感谢身边的人，特别是父母，羊有跪乳之恩，鹰有反哺之恩，而又应拿什么来报孝父母所付出的无数艰辛呢？（各小组成员各抒己见，小组长记录并整理，最后归结为精神报答与物质报答）

总结：无论精神上还是物质上都应该怀着一颗真诚的心去感恩父母，珍惜自己的至亲，父母的爱是那么的平凡,却又那么

的动人，正如丁香花般的默默无闻，却沁人心脾。

五、小结：

让我们常常拥有一颗感恩的心，哪怕是面对一个微笑，一句关怀，即使是不经意间的，我们也要学会感恩，感谢这一切。

感谢父母，赐予我生命，不求回报地爱着我疼着我。

感谢老师，传授我知识，告诉我做人的道理。

感谢朋友，在我困惑，委屈的时候给我力量。

感谢所有进入我生命中的人，因为是你一点点装饰了我的人生 感谢这个世界上所有值得我们感激的人。

拥有一颗感恩的心

感恩你生命中的拥有，感恩你身边的人

感恩你所有的所有

六、听录音并跟唱《感恩的心》。

七、作业。

写一篇以感恩为话题的纪实日记。字数500字左右。

学校班会活动策划方案篇四

痛过这次班会活动，使学生了解各种法律及安全常识，知道运用法律武器保护自身的权利和利益，同时教育学生懂得什么是犯罪，什么是违法，养成自觉遵守和维护法律，增强青少年同违法犯罪行为进行斗争的意识，培养他们运用法律的能力。

- 1、搜集法制案例
- 2、准备法制小品3个备用
- 3、准备竞赛用的资料
- 4、主持人串词

主持人甲：青少年是祖国的花朵，是新世纪的社会主义现代化建设的未来，提高青少年的法制安全意识，尤其是对即将踏入社会的我们而言是十分重要的。

主持人乙：为了加强我班的法制意识，故以法制知识作为本次班会的主要内容，《法制安全在我心》主题班会现在正式开始。

主持人甲：首先，让我们来听一则案例。（由同学读）

略(同学讨论、发言)

主持人乙：下面请同学们听一则案例《中专生遭抢劫》。（由同学讲读）

王某，15岁，某中学高二学生，一天放学后，和几个同学一起骑车回家。为显示自己车技高人一筹，于是他在机动车道上飞速骑行，遇红灯也不停，因而受到交通警察的处罚。他对此很不满，就带着他的同学去与交通警察“评理”。当他们来到交通岗时，交通警察因忙于疏导交通就告诉王某，有不同意见去找交通队的领导解决，王某却认为，“是你处罚我的，就得找你。”于是他们几个人继续与交通警察纠缠，并多次推搡交通警察。当警察说服教育他们时，他们有无中生有大声喊叫：“警察打人啦!!”引来众多路人围观。由于王某的行为致使交通警察无法执行指挥交通的任务，交通堵塞达数小时，后来王某等人被带到公安局，公安局请来了他

们的家长，当着家长的面对王某等几个学生进行了训诫，并处以150元罚款。

主持人甲：听了这则案例，你是否还会有一种疑惑，那些不良少年为什么经常在这家娱乐城附近实施抢劫呢？好了不多说了，请听下一则案例《他们都不愿回家》（由同学为全班讲读）

略

主持人乙：他们为什么不愿意回家呢？难道没有家么？现在我们听听办理此案检查官是怎么说的（由同学为全班讲读）

略

主持人乙：听了又讨论了这么多的法制案例，同学们应该有所收获了吧！现在就让我们来轻松一下吧，请看小品《钱财外露》。（人物：小钱——张青饰，大林——廖叶平饰，小二——金涛饰，大哥——张亮饰，艾艾——陈静饰，旁白——吴莹）

看完小品同学有什么启发呢？

主持人甲：现在，我们也了解了一些法律安全常识，不如让我来考考大家吧。（出几道竞赛题，由全班同学举手回答，答对发奖品）

竞赛资料略

主持人合：最后，让我们用一首诗来结束今天的班会。（由同学朗诵）

义务教育九年制，有法可依不能搪；

待到年满七岁时，读书求知上学堂。

四有新人一代代，祖国江山成年长。
适龄儿童上学校，法定权利有保障；
社会学校和家长，同样义务莫彷徨。
合理布局设学校，资源整合实力强；
学习环境营造好，人才辈出兴家乡。
学校校舍和场地，国有资产莫乱占；
未经审定教科书，不准教学进课堂。
适龄儿童应入学，不可做工或经商；
雇用童工与法抗，惩处严厉自遭殃。
尊师重教理应当，学校秩序要保障；
惹事生非校园闯，酿成苦果自己尝。
以文育人品高尚，书报影戏宽带网；
扫黄打非不松懈，抵制诱惑别上当。

三、班主任发言

四、主持人宣布班会结束。

学校班会活动策划方案篇五

主要思路：养成教育仍然是初三德育的主体工作，虽然复习备考迫在眉睫，但从教育学、心理学的角度讲，重视初三学生的养成教育对学生的可持续发展，接受可持续性教育意义

重大，决不能忽视。

实施策略：分为三个版块进行，即养成教育版块、学习方法版块、决胜千里版块，三个版块相互补充，互为影响。初三第一学期实施“养成教育版块、学习方法版块”；初三第二学期实施“决胜千里版块”。切实落实我校“既教给学生知识，又教会学生做人”的办学思想。

具体操作：

(一) 养成教育版块

学生到了初三，大多数人认为学生的主要任务是学习，其他一切都可不屑一顾了，实践证明，这是错误的想法，因为“养成教育不到位的学生很难在学业上取得骄人成绩”。

所谓“养成教育”就是培养学生良好行为习惯的教育。它往往从行为训练入手，综合多种教育方法，全面提高学生的“知、情、意、行”，最终形成良好行为的习惯。

养成教育既包括正确行为的指导也包括良好习惯的训练，既包括行为习惯培养也包括语言习惯、思维习惯的培养。养成教育的内容是十分广泛的，如培养文明礼貌习惯、学习习惯、劳动习惯、卫生习惯、语言习惯、思维习惯等。

主题一：人格是最高学位

目的：通过此次活动，对学生进行道德习惯培养的教育，让学生意识到学习固然重要，但还有比学习更重要的东西，那就是道德品质。结合学生实际，主题班会可以从以下几个方面入手：孝敬父母教育、劳动习惯培养、节俭习惯培养、文明礼貌习惯培养等。

说明：此次活动，如果一次主题班会完成有困难，那完全可

以系列形式分两次完成，第一次主要就孝敬父母教育和劳动习惯培养展开；第二次主要就节俭教育培养和文明礼貌习惯培养展开。主题仍然定为“人格是最高的学位”。

主题二：优秀从这里开始

目的：通过此次活动，对学生进行学习习惯培养的教育。虽然是初三学生，但是学习习惯的培养并非到了初三就已经结束，从现实情况看，60%的初三学生学习习惯并不乐观，具体表现是：厌学情绪严重（真正学习成绩优秀的学生也有此现象，很少有学生发自内心说自己愿意学习）；粗心大意根深蒂固（书写、解题格式、审题、计算错误等）；懒散磨蹭；不专心等。

说明：此次活动的核心是围绕“学习习惯”展开，不能和学习方法混为一谈，那效果就会受到影响，由于涉及面较广，那完全可以系列形式分多次完成。

(二)学习方法版块

在教育实践中，我们经常发现，有些学生刻苦勤奋，上课也认真听讲，但是学习成绩却在原地徘徊不前，这种现象到初三就更为普遍。初三学生，客观地讲，由于受到各方面的压力，加之来自自身的压力，学习自觉性比初一、初二学生都高，这当然是一种好的现象，问题在于我们如何利用这种有利条件，促进学生在学业上更快、更好的发展。所以在学习方法的引导上就显得尤为重要了。

主题一：一分钟的价值

目的：主要针对学生学习效率问题展开。现实中，有些学生错误的认为，只要自己功夫下到位，学习成绩就一定能提高。这种思想导致了他们盲目的下苦功夫，而忽略了学习效率问题，具体表现是，学习期间，一会儿上厕所，一会儿吃东西，一会儿又想看电视，或者是思想抛锚，人在曹营心在汉，这

些都是导致学习成绩很难提高的主要原因，况且很有普遍性。通过此次活动，让学生意识到一分钟可以干好多事情，意识到学习效率的重要性。

主题二：最好的方法就是做细

目的：主要解决学生粗心的毛病。每次月考结束，都会听到学生这样的说法“哎，一个字写错了”“一个符号错了”“算式正确，答案错了”“审题不严”，有的甚至还说“怎么，背面还有题，我怎么没看见”，诸如此类，不胜枚举。问题在什么地方，归根结底，在于平时不注意细节。如作业的书写，解题的格式，作业完成的条理性、没有固定的作业本等等，这些现象在那些学习较吃力的学生身上表现的尤为突出。这不仅仅是细节问题，从更深的层面上看，它应和一个人的学习习惯、思想认识、学习态度有着直接的关系。因此，“最好的学习方法就是做细”，足见细节问题教育的重要性。

主题三：自主学习，受用终生

目的：引导学生由被动学习转变到主动学习，即由“要我学”到“我要学”。要下大功夫解决两个问题，第一是关于“学习”，学习就是从阅读、听讲、研究、实践中获得知识或技能。就学生而言，目前的学习主要指听讲，辅之以完成家庭作业、学校作业、课堂作业等，这点，大多数家长、老师也都这么认为。但不能忽略的是，学习的另外表现形式或者说高层次的应该是阅读(如广泛涉猎各个领域，天文、地理、军事、文学、经济等)、研究(如跑图书馆、查阅资料、上网、讨论等形式)、实践(如亲自操作、做实验、欣赏音乐舞蹈、经典影视剧、亲近大自然、手工制作、广告设计、版面设计等等)。这些都应是学习，而这种学习更容易激发学生的学习兴趣、增强学生学习的持久性、培养学生学习的自觉性。第二是关于思想认识，“思想认识明确与否，是能否做好每一件事情的关键所在”，这点，大家已经形成共识。

(三) 决胜千里版块

其实，就是为中考做准备，扫清学生思想障碍，走进学生心灵深处，让学生以一种昂扬的激情、饱满的斗志走向考场，决胜千里。

主题一：人生是一场考试

目的：初三学生平时的考试的确多，学生考怕了，考痛苦了，许多学生一提起考试，就心生怨气，甚至诅咒考试，如果以这种心态参加考试，成绩自己会受到影响。所以，首要的任务就是要解决学生的思想问题，要告诉学生考试这种检测形式，外国有，中国也有，古代有，现代也有，况且，就目前现实社会而言，考试渗透于社会的各个层面，所以要正确对待考试，要以积极的心态去对待，不能消极对待，贻误战机。

主题二：做自己情绪的主人

目的：初三学生的压力大，来自各个方面，学生就在这样一种氛围中艰难的爬行，很累、很辛苦，随之而来的各种情绪也左右着学生的生活与学习，有的厌学、有的痛苦、有的无奈、有的浮躁、有的放任自流，有的对抗家长、对抗老师等等，所以要通过此次活动的召开，教育引导学生在做自己情绪的主人，开开心心、快快乐乐投入到繁忙而琐碎的学习生活中去。

说明：这个话题很重要，各班根据实际情况可以不同的形式多开展几次同样的主题班会，主题可定为“开心是一种能力”“我看挫折”等，效果也许会更好。

主题三：简单铸就辉煌

目的：分析近几年中考试卷，不难发现，中考试题并非我们想象的那么难；再结合学生的学习情况看，有些学生喜欢挖难

题，认为这样有成就感，对简单地、基本地习题不屑一顾。这样的话，就会导致在简单题的操作上，出现一些不该有的失误，如计算错误、解题格式不正确，忘写“答”等，使得学生简单题拿不到分，难题稍有难度也拿不到分，考试一塌糊涂。所以要教育学生，先保证把简单的题做完美，做完善，然后充满自信的去冲刺难题，那么面对试题并不很难的中考，我们的学生一定会立于不败之地。

主题四：情系母校

目的：在毕业前夕，为学生营造一种浓浓的毕业氛围，一方面有利于疏导学生个人的浮躁情绪，更重要的一面，则是让学生意识到对母校要有感恩之心，是母校培养了自己，教育了自己，更是自己扬起理想风帆的地方。这种教育措施，在西方许多国家，表现的尤为明显，他们在学生毕业前的将近一年的时间里，就已经给学生营造起一种“仍怜故乡水，万里送行舟”的眷恋氛围。这种现象对学生身心发展的影响是巨大的。

学校班会活动策划方案篇六

步入大学殿堂后，随着心理和生理上的发展和成熟，大学生们自然而然的对爱情产生了向往和关注。爱情也无疑是大学生最为关注的话题之一。如今，大学生的恋爱早已不是“犹抱琵琶半遮面”了。它是那样的具有魅力，拨动同学们的心弦，令人寻觅和向往。据统计，当前大学生的恋爱，呈现低年级化，且人数呈上升趋势。一年级就开始谈恋爱的已不是个别现象，有的学生甚至一进校就谈恋爱。

然而，恋爱问题恰恰又是莘莘学子们最感困惑的问题之一。譬如：大学的恋爱是否能长久维持？爱情与面包，到底该如何抉择？很多大学生一旦陷入热恋之中，往往不善于控制自己的情感，任情感随意放纵，缺乏理智的驾驭能力，对恋爱对象过于依赖，稍有波折就痛苦万分。一旦恋爱受挫，即会

情绪失控，无法自拔，对学习造成严重影响。

1. 单相思与爱情错觉。单相思是指异性关系中的一方倾心于另一方，却得不到对方回报的单方面的爱情。爱情错觉则是指在异性间的接触往来关系中，一方错误地认为对方对自己“有意”，或者把双方正常的交往和友谊误认为是爱情的来临。
2. 恋爱动机不端正。有些大学生的恋爱动机不是处于爱情本身，而是为了弥补内心的空虚、孤独或随大流的从众心理。
3. 恋爱中的感情纠葛。父母的反对或周围人的非议、恋人之间的矛盾、误解和猜疑。
4. 择偶标准不切实际，选择对象理想化、虚荣心强。
5. 失恋。失恋带来的悲伤、痛苦、绝望、忧郁、焦虑等情绪使大学生受到伤害，是较为严重的心理挫折之一。失恋所引发的消极情绪若不及时化解，会导致人身心疲惫。

爱情是人世间最美好的情感之一，因为她的存在，人们才会战胜一个又一个的困难，世界才会发展，会进步。象牙塔里的爱情同样也可以促进双方当事人学业的进步。大学里，也有那些真心相爱并最终克服困难在一起的情侣。所以，本次心理班会，我们会深入探讨大学恋爱问题，通过mv[vcr]访谈节目向同学们展示象牙塔里成功和失败的爱情，引导同学们正确处理恋爱中的问题，树立正确的爱情观，培养良好的的恋爱心理，摆正爱情在人生中的位置，正确处理好恋爱、学业、事业三者之间的关系。

活动目标

- 2、引导同学们正确认识、对待、处理恋爱、学习和工作的关系，爱情并不至上，大学校园中还有许多其他的东西值得我

们关注。

3、给更多的同学提供交流与展示的平台，让大家在忙碌的大学生活中感到一丝惬意，并通过活动增强班级的同学的凝聚力。

活动准备：

（一）前期准备

1、两班班委开会商讨，初步确定班会进程，并到各寝室征求同学们的意向，确定主题。

2、广泛收集大家的创意，并由班委开会确定节目内容及形式设置。

3、通过多种渠道宣传此次活动，充分调动同学们参与的积极性，为心理班会的节目制作贡献一份力量。

4、组织演员对表演节目进行反复排练，力争完美。

5、组织技术人员制作ppt并审核，修改到最好。

（二）后期准备：

1、派遣生活委员对班会所需物品进行采购，保质保量。

2、心理班会举行前夕对节目进行整体的彩排。

3、两班班委合作装扮教室。

节目负责人：姚熙若 刘瑜佳

（1）第一个节目由刘瑜佳负责

- (2) 第二个节目由姚熙若负责
- (3) 第三个节目由杨岚负责
- (4) 第四个节目由艾青负责
- (5) 第五个节目由潘夏负责
- (6) 第六个节目由覃川负责
- (7) 第七个节目由唐志辉负责

后勤负责人：龙洁负责活动音响设备、室内装饰等等的购买、租借。

宣传负责人：曾婷

负责组织同学现场的布置，制作海报和发送邀请函。

设备控制负责人：祝茂林

负责全场的控制

活动过程

- 1、环节一□ppt展示，宣告主题班会正式开始，主持人上台介绍今天班会的主题。
- 2、环节二：开场节目为男女歌曲合唱，吉他伴奏《情非得已》，烘托班会的气氛，表现同学们对美好爱情的憧憬和向往。节目之后主持人发言，承上启下。
- 3、环节三□mv表演《你不知道的事》。现今，大学校园里的恋爱现象泛滥，大部分的人并不是出于真心相爱，而是一种从众心理或排遣寂寞，盲目的恋爱是不成熟，不理智的表现，

绝大多数只会失败。在mv中女主角进入大学后，随波逐流的加入了谈恋爱的“浪潮”中，她没有认清恋爱的实质，并不清楚自己是否爱这个人，就一头扎了进去，为这场恋爱盲目的付出了自己所有的精力，最终，得不偿失，自己受到了伤害。但是，幸运的是，在一个一直默默守护她的男生的帮助下，她走出了失恋的阴影，生活与学习都走上了正轨。通过这个节目，让同学们学会理性对待爱情，把爱情转变成一种向上的动力。节目之后主持人发言，承上启下。

4、环节四□vcr播放。采访辅导员和外教，了解他们对大学恋爱的看法以及大学生该如何处理好爱情、学业、事业三者之间的关系，谈谈象牙塔爱情的利与弊，大学生应该如何驾御好恋爱的航船。通过采访外教，还可以了解到西方文化下对大学恋爱的看法及他们的爱情观。节目之后主持人发言，承上启下。

5、环节五：互动节目《左边，右边》，心有灵犀一点通，首先我们将在舞台上划定两个区域，再在同学中选出数位自愿参与的同学，然后主持人会结合大屏幕问同学一些问题，同学们必须在第一时间做出判断，选择自己的答案区域，这节目可以看出同学们在潜意识下的默契相似程度，可以加强同学之间相互了解，在台下的同学也可以进行游戏，即达到了分享自己的内心世界同时也可以了解别人的想法，与传统班会的心理测试节目相比有更好的观众融入度和舞台效果。其实，意识上的默契往往是恋人之间不可或缺的东西。节目之后主持人发言，承上启下。

6、环节六：焦点访谈。通过对一些经典案例的分析，比如天府学院的真实的学生案例，让同学更能有贴身的感触，展示出大学中的两种爱情，成功的与失败的，以及现今大学恋爱的一些道德问题。此环节会与同学互动，邀请同学们发表观看案例后的感想以及自己对大学生恋爱的看法。最后，再是“专家人物”对案例及同学们的观点进行深刻的分析。节目之后主持人发言，承上启下。

7、环节七：诗歌配乐朗诵。古今中外，有诸多的文人墨客为我们留下了美丽而又经典的爱情诗让我们欣赏。灯光全灭，音乐响起，教室处于黑暗中。然后由几名普通话标准的同学，进行饱含深情的朗诵，目的是让同学们在悠扬的乐声中，思考爱情，领略爱情的真谛。同时以配乐诗朗诵来作为班会的最后一个节目可以升华整体气氛。

8、环节八：歌曲《达尔文》弹唱，一个平静的收尾，不平静的心情。

9、环节九：灯光亮起，主持人发言，进行总结，宣布心理

学校班会活动策划方案篇七

现实和未来都要求人们从小学会认知，学会做事，学会共同生活，学会生存。这些都与人的心理品质有关。如果没有较高的心理素质，就很难适应21世纪的激烈竞争。现代社会的快速进步和发展也使得小学生的心理健康面临着更多更大的压力和挑战。社会的发展变化对学校培养的人才提出了更高的要求。让同学们懂得不但要有强健的体魄，有获取信息、加工信息和应用信息的能力，更要有健康的个性心理品质和良好的社会适应能力。

1、让同学们知道在学习和生活中常常会遇到挫折，人人都不可能避免。

2、初步掌握战胜挫折的方法，培养学生战胜挫折的能力。

3、每个人都应该以积极、健康的心态正确对待挫折，用勇于挑战自我的勇气和毅力战胜挫折，取得成功。

1、心理小测试题。（提问）

(一) 明天的生活

(二) 战胜挫折与困难

在学习上我们应该正确认识自己，事在人为，勇往直前，尽自己的努力，老师和家长知道孩子已经努力，也就问心无愧了。

老师讲：成长的路上有阳光，有风雨，就看我们如何面对，要学会与命运抗争，笑着完成每一次作业，笑着面对每一次考试，笑着度过每一天，让挫折成为你成长的阶梯，挫折就会为你更为精彩的人生喝彩！勇敢面对生活，有你、有我、有他，让我们共同面对。不经历风雨哪里才能见到彩虹呢。

学校班会活动策划方案篇八

同学们，你们认为探险家怎么回答？

（学生在下面议论纷纷，有说被他人救了的，有说运气好的，还有说及时躲起来了的，但就是没有学生敢站起来说。）

班：大家都猜错了，探险家说：“只是因为我面对危险抬起了头，从而得以避开巨石的袭击。”面对危险抬起头，不是每一个人都能做到的，当有人告诉我们头上正有东西掉下来时，绝大多数人的第一反应是把眼一闭，然后把头一缩。其实这对避开危险没有任何用处。危险时刻或逆境之中，只有抬起头勇敢面对的人，才有可能战胜困难，获得新生！

（我停下来注视着学生，学生们若有所思，我知道他们明白了我的意思，因为他们的头抬起来了！）

班：我还有第二个故事。

学校班会活动策划方案篇九

公众公开 原文来源

以文找文 如何对文章标记，添加批注？

引用 引用 主题班会教案集（共20个主题）

主题1：走进经典，拥有一颗感恩的心

教育目的：告诉大家生命不是你一人所有，世界上的任何一件东西也不属于你个人，请珍惜生命请珍惜你所拥有的一切，请珍惜他人为你的努力和付出，请常常报有一颗感恩的心。

时间：=====

主持人：高越，马翌超

主要内容：感谢父母，赐予我生命，不求回报地爱着我疼着我。

感谢老师，传授我知识，告诉我做人的道理。感谢朋友，在我困惑，委屈的时候给我力量。感谢所有进入我生命中的人，因为是你一点点装饰了我的人生 感谢这个世界上所有值得我们感激的人。

拥有一颗感恩的心

感恩你生命中的拥有，感恩你身边的人

陈思维：经典诗词《满江红》

凌霏开，王文博：经典电影对白《向左走，向右走》《笑傲江湖》

三. 听了朗诵后，互动活动二：说出最让你感动的事

黄青：与父母沟通的益处

杨依曼：姨父在人世给自己上的最后一课

四. 要学会感谢身边的人，特别是父母，羊有跪乳之恩，鸦有反哺

之恩，而又应拿什么来报孝父母所付出的无数艰辛呢？

小型辩论赛 正方：给父母的报答是精神上大于物质上。

反方：给父母的报答是物质上大于精神上

五.

六. 班主任梁老师讲话

在这次“走近经典，拥有一颗感恩的心”主题班会的过程中，我能感觉到同学们对这次活动的积极参与，他们都在竭尽全力想靠自己的行动去打动别人。他们的节目都给我留下了深刻的印象，辩论会非常精彩，手语小合唱也非常感人。听他们讲述自己感恩的故事，看他们用手语表达自己感恩的心情，作为老师的我心里也涌起一份真实的感动。我突然感觉，这些曾经在我眼里长不大的孩子竟会如此独立，如此懂事，他们都是些善良纯洁的孩子，他们对他们的父母、老师、朋友，甚至生命中所有的人都拥有一颗诚挚的感恩的心，他们是想通过这次活动，将自己对于感恩的感受抒发出来，积极影响身边的人也常常拥有一颗感恩的心。或许我们平时都不会直接抒发自己的情感，但是我们并不是没有必要让身边的人了解到我们对他们的关心和感激，所以这样体验感恩的活动是我们学生和教师所需要的，他们需要一个空间一个舞台表达自己的情感。这次的活动也在我们班掀起了一阵孝敬长辈、

尊敬师长的热潮，这说明“走近经典，体验感恩”的活动的目的已经达到了，我们每个人都已经真正地试着敞开心扉感恩这个美丽的世界了。

七. 歌曲表演《感恩的心》 一句简简单单的感谢却包含了无尽的感动，学会感恩是人生的必修课。

八. 让我们常常拥有一颗感恩的心，哪怕是面对一个微笑，一句关怀，即使是不经意间的。

我们也要学会感恩，感谢这一切

感恩的心，感谢有你

伴我一生，让我有勇气作我自己

感恩的心，感谢命运

花开花落，我依然会珍惜

主题2：生命在你手中

教学目的：

- 1、 使学生知道各种交通信号、标志和标线的作用。
2. 使学生知道有关的交通法规。
- 3、 使学生懂得应该自觉遵守交通法规。

教学重点：各种交通信号、标志和标线的作用。

教学难点：有关的交通法规。

教法：讲解法

教具学具：多媒体

教学过程：

一、导入：

师：同学们，我们每天步行或乘车，最主要应该注意什么？

生：交通安全

师：怎样注意交通安全呢？

师：每天上学、放学都能看到交通警察叔叔在交通岗上指挥来往的车辆，请你上来表演一下并说出手势的作用。

生：上台表演

师：（板书：信号、标志、标线）

师：（出示图片）请你来指出哪些是信号、标志、标线，并说出它们的作用？

生：信号—红绿灯（红灯停、绿灯行、黄灯缓行）

标志—禁止鸣笛和道路转弯

标线—黄色的纵线和白色的斑马线

师：老师这里有一幅交通标志图，你能指出在哪里见过，并说出其作用？ 生：警告标志、禁令标志、指示标志、指路标志。

师：今后同学们走在街上多多注意道路两边就会看到这些交通标志。 师：（看黑板）以上老师讲了两种交通警察，一是

人、二是物，也就是永不下岗的交通警察。

生：违反了交通法规，依据的是《中华人民共和国道路交通安全法管理条例》 师：（板书：交通法规）

师：读第六十三条

师：读完后你最熟悉的是以下哪一款？

生：过马路要走人行横道，没有人行横道的要靠路边行走。

生：过马路走人行横道，图1做的对。

不要在火车通过时，横穿铁路，小哥哥做的很对。

师：读六十五条

生：做公共汽车时，要先下后上，他们做的对。

做货运机车时，要坐在车的后面，不要站起来，

会有危险，他们做的对。

师：通过这两条的学习，请你说说你都知道哪些违反

交通规则的事例？

生：畅所欲言，自由回答

师：（出示照片传阅）这些都是违反交通规则所造成的交通事故照片。

可见交通安全是与我们息息相关的，通过这节课的学习，同学们一定要向你的亲人或身边的人宣传交通法规，共同维护好我们良好的交通秩序！

板书设计： 生命在你手中，请珍惜！！！！

主题3：爱，让我们更靠近

甲乙：其实我们又理解我们地父母多少呢？今天让我们一起“走近父母”，让我们更接近他们，让我们一起去体会父母对我们地关爱吧！

今天光临我班的有百忙之中抽空而来的我们亲爱的爸爸妈妈，以及尊敬的各位老师，让我们对他们的到来表示热烈的欢迎。

乙：父母之爱如缕缕春风抚慰着我们，又如一丝阳光温暖着我们。可我们又知晓几分，感受多少呢？现在我们就先来掂量一下这份爱吧！

生1

乙：生病本来是一件痛苦的事，可痛苦被父母那份浓浓的爱化解了，那何尝不是一种幸福呢？其实生活中还有许多，我们再来听听其他人的讲解吧。

谈谈如何照顾你的生活的

生2

甲：古诗有云：“慈母手中线，游子身上衣。”父母对我们的关心，它在我们的学习上，它在我们的生活中，它是无处不在的。平时对我们的关心无微不至，犯了错误时更是循循善诱□xx同学就有很深的感触，不信我们来听听。

犯了错误时是如何照顾你的

生3

谈谈自己在教育子女过程中的感受

妈妈代表：

同学们你知道你的父母最喜欢吃的东西，最喜欢的歌吗？你能说给大家听听吗。

你愿唱给大家听听吗？（学生唱）

尽管歌唱的不怎么样，但我们相信你爸爸妈妈一定会很高兴的。

乙：十年前，一首《妈妈再爱我一次》唱遍大江南北，感动了一代人，今天再让我们听一遍吧，再去体会一下其中的爱吧。（小组唱加笛子独奏或竖笛合奏）甲：父母对我们是百般呵护，无微不至，他们给了我们最无私的爱，最慷慨的情，最深切的期盼。但我们对父母又怎样呢？日常生活中有很多小事，与父母顶嘴，赌气，他们关心我们的学习，我们却总要说声：真烦。这些事在同学们看来很平常，但你们想想这样做是否理解他们呢？请同学们反思一下平常的日子里，我们有哪些不足之处。

1、 侧重家务

2、 侧重生活

3、 侧重学习

（学生在学生队伍中举手进行）

乙：刚才大家满怀惭愧，表达了内心的忏悔，亲爱的同学们，我们今天也很有幸的收到了一封远方母亲的来信，下面就让我们静下心来，听听妈妈的心声吧。（朗诵《儿子，妈妈爱你》）

1. 侧重学习
2. 侧重生活
3. 父母生日时，你如何做。

甲：曾经一首《好爸爸，坏爸爸》让我们从威严的爸爸哪里体会到了“打是亲，骂是爱”的道理，其实爸爸的威严中也蕴藏着一种爱，下面让我们以热烈的掌声请出我们爸爸的代表，请他来谈谈他的感想和他对我们的希望吧。

（父亲的代表发言）

一同学：

我们和父辈们生活在不同的时代，生活也在我们身上打下了不同的时代烙印，他们身上有年轻一代所缺少的宝贵经验和崇高品质。虽然我们的独立意识较强，思维敏捷，向往变革，不乐意盲从，但往往又很幼稚、偏激、片面，总以为自己已经长大，可以超越前辈。因此，年轻一代只有接受父辈们的精神财富，使自己变得充实，吸收父辈们的智慧，使自己变得更聪明，才能使我们更为完美，更为成熟。我们应该说财富就在我们身边，财富就是我们的父母和老师！

甲：的确，时代在我们身上留下了不同的时代烙印，要使我们变得更加完美，更加成熟，我们就应该走近他们，去了解理解他们，去学习他们。

乙：因为爱，让我们更多的体会到生活的甜蜜，因为爱让我们更多的理解了我们的父母，爱让我们靠得更近。

尽管妈妈离开我已很久很久，

但我仍然牢记妈妈那双慈祥的眼睛；

尽管妈妈离开我已很远很远，