

最新节后纪律教育心得体会(精选9篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

节后纪律教育心得体会篇一

教师要与学生平等对待，建立一个平等的师生关系。要求学生做到的，教师要严格要求自我，自我首先做到。这样，学生才能信服，才能树立教师在学生心目中的形象和威信。因此，教师要以身作则，树立威信，才能给学生以榜样的示范作用。

教育学认为：“教学活动既是以传授知识和吸收人类间接经验为主的实践活动，也是特定的情绪中的人际交往活动。”因此，每一节课都是师生双方情感体验的过程。教师要充分相信学生、尊重学生，和谐的师生关系，是学生主动获取知识的情感基础。在工作中，我以真诚、平等的心态与学生相处，我的真心换得了学生对我的诚意。在孩子心中，我不仅仅是老师，更是一位能够信赖的大朋友。他们愿意把心里话对我讲，学习和生活上有了困难愿意向我寻求帮忙，课堂上，在对联知识的探索中，课堂气氛既严肃又简单，大家用心思考，踊跃发言。甚至已经下课了他们也经常围着我问这问那，从孩子们的神情和言谈中流露出他们对知识的喜爱与渴求。在实践中我也体会到，良好的师生关系能够转化成学生学习的动力，使学生体会到成功的喜悦，可激发学生产生自信、自强、奋进向上的决心。

在课堂教学过程中，不能老采用一种教学形式，这样可能会使学生感到没有新鲜感，提不起学习的兴趣，容易在课堂上

开小差。教师在设计课堂教学时，应利用各种教学方式方法，使教学过程形象、生动。除了利用多媒体教学外，在上课时，为了激发学生兴趣，我会将全班分为若干组，每组有小组长，进行比赛，比速度，比成功率，比美观，这样，学生们在“玩”中就自然学到了东西。教学经验证明，经常变换教学形式，容易激发学生的兴趣，提高学生学习用心性和学习效率。

教师要学会倾听，善于倾听。倾听本身就是褒奖对方谈话的一种方式，是接纳对方、尊重、理解对方的具体体现。你能耐心听别人倾诉，就等于告诉对方你的态度，无形之中会提高对方的自尊心、自信心，加深彼此的情感交流。因为倾听能使教师走进学生心灵、了解学生内心需要；倾听，将使我们教师更虚怀若谷，博采众长，锐意进取，内涵深厚。在倾听中师生理解沟通，最终实现教学相长，课堂教学就有了灵性。

以上就是我参加教学工作以来的心得和体会，在教育教学中仍然存在着众多的不足，但是我会继续努力，不断迎接新的挑战。

节后纪律教育心得体会篇二

通过对教学常规的学习，我觉得自己对新时期的教学常规工作有了全新的认识。我认为新时期教学常规工作的首要任务是转变教育思想，更新教育观念，深入研究新课标，积极贯彻新课程理念。在这个前提条件下，认真领会区教学常规实施细则会事半功倍。我们只有思想上提高了认识，行动上才能跟上步伐。

我通过查阅教育教学文献资料，了解到有效的教学系指教师通过一系列的变量促进学生取得高水平成就的教学。有效的教学总是着眼于教学目标的取得。也有学者认为，有效的教

学就是引导学生积极参与智力学习的教学；有效的教学就是能够激发学生学习欲望，促进学生积极地掌握知识以及团队工作和解决问题的技能，提高批判性思维能力和建立终身学习态度的教学与学习。还有学者认为，有效的教学就是指学生在教师的指导下成功地达成了预定学习目标的教学。从本质上讲，有两个因素制约着有效教学：其一是教师必须明确促进什么样的学习；其二是教师必须安排和提供给学生获得这种学习的学习经验。不难看出，着眼于目标的定义，重点强调的是预期的教学目标的达成。

教学之效，结果表现为质量。质量来自哪里？来自日积月累的功效。这日积月累，涉及面甚广。单就课堂教学而言，来自于每一节课，以及相关的课前深入研读教材以至有效备课、课后根据学情差异有效布置和批改作业、培优补差辅导、科学训练考试、深入教学反思和习惯总结提升……。

认真推敲起来，从一定义以上说，实现教学有效、高效，就是抓好抓实教学常规。说到教学常规，大家都有话可说。但是，说起来常常不外乎这样一些话语：备课，三次备课两次飞跃；上课，方式转变师生互动；作业，减轻负担；辅导，有的放矢；训练，讲究科学；反思，教后笔记；总结，撰写论文……。这些，都没错。

但是细加研究，又感觉不是那么回事。备课，飞跃不易；上课，互动艰难；作业，负担难减；辅导，乱矢穿空；训练，机械重复；反思，鲜花朵朵而已；总结，论文拼凑罢了。要真的做到有效，照我的理解，就是要把教学的每一个常规环节做到精细。

优化课堂教学结构，改进教学方法，提高课堂教学的有效性，是每一个教师苦苦追求的目标。教师在设计活动时要注重活动的趣味性和学生的主体性，这一点无可厚非，但是如果忽视了活动的有效性，那就会导致活动流于形式，这样不但学生基本能力得不到培养，而且教学任务也难以完成。我下面

结合实际，谈谈自己的几点想法。

一、尊重教学条件与教学内容的实际

开展课堂教学，应该以尊重教学条件和教学内容的实际为前提，这样才能保证课堂教学的真实有效。一切都要从实际出发。课堂上，我们在选用各种教学媒体时，应遵循“简单、实际、经济、易操作”这一基本方向，以是否适合课堂教学的实际需要为基本出发点以达到最佳的教学效果，使课堂回归自然。

二、尊重学生的实际情况

在开展课堂教学时，我们还应充分重视学生对知识掌握的实际状态。学生的学习状态有时并未达到教师的期望，学过的东西学生并没有掌握好，有时又远远超出教师的想象，许多课本上尚未涉及的知识，学生已经知道得清清楚楚了。所以，课堂上，我们要随时随地关注学生的反应。学生注意力不集中，我们宁可不讲，让学生先放松一下，活动一下。学生没弄明白这个问题，我们一般也不能往下讲另一个问题。也就是说，要根据学生的实际状态，及时调整教学方案。按照学生的实际状态教学，取得了一定的效果。

三、活动形式不能只图表面上的热闹，而要有一定的知识和技能作支撑。

课堂教学中，教师要善于通过有效的活动帮助学生掌握所学的知识与技能，才能使学生对新知识和技能的感知鲜明、完整和深刻，但是有的课堂活动太过频繁，密度过大，学生忙于配合老师应付这些活动，忽略了知识和技能的掌握，因而课堂教学的效率大打折扣。一堂课并不是一堆或有趣或无趣的活动的无序集合，而应该是一个具有内在联系的活动序列，这些活动相互强化和巩固，从而使学习朝着教师努力的方向发展。无论教师采用何种教学形式，都要将教学内容融入到

教学活动中，使每个活动都要有明确的目的性，能为实现教学目标服务，这样才能有助于知识的学习、技能的掌握和运用能力的提高，才能使学习与活动实现有机结合，使教学任务在活动中得以完成。

总而言之，“课堂活动是实际的、千变万化的；课堂是质朴的、创新的、激昂的；课堂是思想生命火花的碰撞与展现，是情不自禁地从灵魂深处流露出不断滋润精神之园的丝丝甘泉的发源地。”让我们精心设计教学活动，做到适时适度，切实可行并富有成效。唯有如此，才能使课堂教学活动从“表里不一”走向“表里合一”，从而真正持久地提高课堂教学效果，共同追求真实、有效的课堂教学。

有效，是教育工作者永无止境的追求。

有效的方法多样，途径多条，关键是一一

施教者要有坚持不懈的努力态度，要有永无止境的追求精神。

管理者要有科学的评价方法，要有宽容的态度激励的机制。

引领者要有深入独到的研究，平等的态度，发挥有效促进作用。

在今后的工作中，我将积极吸收其他教师的先进经验，补充完善自己，努力缩小与其他教师的差距，力争取得更大的成绩。

这段时间我通过学习《有效教学》，深有感触。课堂教学是一个双边活动过程，应营造一个宽松和谐、兴趣盎然的学习氛围。教与学必须有一个和谐课堂步骤，形成一个完整的教学步骤来实施素质教育，使学生学得积极主动，真正成为课堂学习的主人。达到有效教学，创设情境，形成问题，使学生愿学。情境的创设关键在于情，以情激境，以最好的`境、

最浓的情导入新课，形成问题。提出的问题要击中思维的燃点，这样不但能对全体学生的认知系统迅速唤醒，从而提高单位时间里的学习效率。学生因情境的巧妙刺激，学习热情激发起来，萌芽学习兴趣，认知系统开始运转。

2、仔细推敲教学方法。随着网络的普及，教师可以利用的资源是越来越多了，教师交流教学方法的渠道也是越来越广，我们可以发现相同的教学内容往往有多种不同的教学方法，如何选择适合自己班级学生的教学方式在教学中有着举足轻重的地位。

3、有针对性的设计课堂练习。学生吸收知识第一印象往往十分重要，而教师在课堂上设计的听说读写各式练习情况往往直接影响着学生课后练习的正确率。

4、制造宽松融洽的课堂氛围，良好的心态更加有利于学生投入的学习，提高学习的效率。

具体还应从一下几个方面开始抓：

1、不要伤害孩子的自尊心。

有的学生是由于自尊心受到了伤害，比如遭到讽刺，挖苦；受到不应有的干涉，与家长、同学、教师发生矛盾，尤其是当和教师发生矛盾时，他就更不可能把精力专注与学习。

2、对学生的期望值不要太高

有的学生是因为教师、家长对学生的期望太高，孩子因为没有达到预期目标而产生了负罪感和内疚感，因此也就产生了厌学的情绪，这样也就不能去听教师所教的课程了。

3、真正的走进学生的心灵世界

有的学生是因为我们教师没有适应人本教育，没有改正自己的教育观念和习以为常的教学方式和教学行为。同时自己不能做到以身作则，对学生的爱心不够，不能真正的走进学生的心灵世界，与学生建立和谐融洽的师生关系。

4、教师要幽默

5、教师要讲究对学生评价的方法

评价很重要，无论是课堂评价还是学生的自评、互评都要准确。课堂上要多鼓励，及时鼓励，肯定评价要多于否定评价；学生之间的评价要把握好，不要使学生的自评、互评变成自我夸耀、自我贬低，或互相进行攻击、互相挑刺，评价要中肯，要切合实际。只有这样，学生才能更专注地投入到学习中来。

6、教师做学生学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者

学生是学习活动的主体，教师只是学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者。教学中要尽可能地根据教学内容和学生实际，准备好充足的学习材料，为学生发挥主观能动性、创造性提供广阔的时间和空间，让学生在自主、自觉、自由的活动中积极、主动、探索式学习。

所以为了做一个好教师，一个能被学生认同的好教师真是太不容易了，首先要把教室布置在教学环境中，这样学生才能进入专心的学习状态；在课堂上要建立民主与规范，既不能把课堂管死，又不能让课堂太活跃，影响了课堂纪律。但是课堂的学习行为规范必须要明确，要说到做到，然后还要对学生付出真诚的关爱，哪怕是一个动作，一个眼神，都不要去伤害学生。

我们既要承认激励赏识教育的正面作用，也要承认它存在着一定的局限性，这才是科学的发展观。当然惩戒要以尊重学

生的人格为前提，批评时在方式上要含蓄、委婉、注意语气，讲究“度”。我们教师只有做到了这些，才能被学生认可、接受，那么就不会再有教不好的学生了。

1.教育实习心得体会

2.感恩教育心得体会

3.廉洁教育心得体会

4.警示教育心得体会

5.家长教育心得体会

6.入学教育心得体会

7.开学教育心得体会

8.教育心得体会精品

节后纪律教育心得体会篇三

实习目的：学习新课程的理念，参与新课程的实验，把新的教育理念融入到实际教学活动中。巩固和运用所学的基础理论，专业知识和基本技能，获得教育和教学上的独立工作以及与人合作的能力。

前言：为期8周的教育实习，确实意义非凡。通过自身的争取和多方面的协助，我不仅有幸到凤岗银星学校做一名实习老师，更幸运的是我还能到英才学校(东莞有名的贵族学校)和油甘浦中心小学参观学习，这无疑让我获得了更多丰富知识及经验的机会!虽然在实际工作中遇到了许多的困难，但在指导老师及其他在校老师的帮助下，加之同学们的积极配合，

让我在顺利完成实习任务的基础上，学会了许多在学校没能学到的知识和技能，也让我发现了自己存在的种种缺点和不足，激励着我不断地进步和成长！正所谓“千淘万漉虽辛苦，一波三折有收获”啊！这为我后来继续留在银星工作奠定了很好的基础。学生的天真、烂漫、求知似渴让我有了真实的感触，励志从此以后一定继续从事教育行业，特别注重学生心理健康教育的学习及辅导。

刚离开学校，又走进了学校，这种感觉是既陌生又熟悉的，可以用“激动万分”来形容。与银星结缘是因为银星设有一个学生小记者站(我是新闻学专业的)，那天恰逢来考核我的领导是学校董事长成总，他给出了一道意想不到的题目：写进入这所学校得感触。当时的写作与其说是作文不如说是心声，现在还记得里面加重又重复的词——激动，激情、耐心、爱心、神圣……。是的，做老师是我从小的梦想。

实习的主要内容包括课堂教学、班主任工作和教育调查研究。实习期间，课堂教学和班主任工作给了我较深的体会。

一、教学工作：

基本情况：完成新授课12节，练习课8节(语文、数学、英语、)

1、善于学习、乐于学习

教学是一个很个性化的过程，每个老师都有属于自己的教学方法、教学风格，有着自己的独到之处，在教学实践中善于与其他老师的交流、听其他老师的课、从其他老师的课堂中学习、虚心地向其他老师请教，这要比自己盲目地摸索要直接、更省力、更见效。但学习绝非生搬硬套，因为适合别人的东西却不一定适合自己，一定要结合自己的实际，要有自己的观点。在教学《翠鸟》时，我先听了刘老师在3班的课，在还没吃透教材的情况下，我只是简单地模仿刘老师的教法，

将刘老师的课生搬到1班，结果那堂课是我上得最失败的一节，条理不清晰、教学重难点没有把握好，教学衔接不流畅，将完全没关系的减法与除法比较教学。这节课让我明白，要在有自己的东西的基础上学习，要会学，而不是模仿。

2、吃透教材，把握好教学内容和教学重难点，做好备课工作

每节课的教学内容并不多，知识点也比较细，在把握教材、掌握教学重难点方面有一定的难度。备课时，要熟知了解教材，知道这节课教学内容是什么，教学的重难点又是什么，结合教参书和学生的练习再来备教材，在教学时才会有清晰的思路。对于在教学过程中无法串起来的部分可以请教一些有经验的老师。在备《文具店》时，通过阅读教材，我知道本课的主要教学内容就是“谁的几倍是多少”的问题，其本质是“几个几”的问题，教学的难点就是如何使学生区分“是谁的几倍-除法”和“谁的几倍是多少-用乘法”，在如何引入方面，我始终无法把握，古老师给了我一个建议，用一个“拍手游戏”很顺利地导入课堂。这节课花了比较多的时间准备，指导老师给予了比较高的评价，教学设计不错，教学流畅，教学重难点处理得比较好，也指出了不足之处，让我感觉进步了不少。

3、及时巩固，查缺补漏

通过练习与作业及时巩固，查缺补漏。老师评讲时，只许学生听，不许学生订正，常用举一反三的方法来评讲试卷练习，然后再让学生独立订正错误。把仍不会的学生集中出来，再进行个别辅导，而且同时发信息给家长，让家长在家加强辅导，尽量让每一个学生都掌握好所学的内容，让每个学生的知识点过关。

4、确定目标，节节进步

在教学过程中，了解每一个学生，对于基础好的学生严格要

求，对于基础较弱的同学放宽要求，多点表扬。在对每个孩子心中有数的基础上，给每个孩子订立一个目标，这个目标要切合每个孩子的实际，对达标的孩子还要给以特别的奖励，激发孩子继续达标的兴趣。对于没有达标但取得进步的差生也要给小小的奖励，鼓励他继续努力争取达标，增加孩子的自信心，促使每一个孩子都有进步。

二、班主任工作：

组织过一次《感恩母亲主题班会》观摩课

- 1、重视学生安全，安全排第一位
- 2、明确要求，让学生养成良好的生活习惯
- 3、赏罚分明，恩威并重，说到做到
- 4、善于培养有能力的班干部
- 5、与家长的沟通交流很重要

三、总结□

教学，是一个复杂的过程，是一个漫长的过程，是一个终身学习的过程。有着太多的感悟，有着太多的体验，有着太多的渴望，希望自己在未来的教学中学习、进步、成长。争取在学校心理健康教育以及阅读指导课等领域有更好的突破。

节后纪律教育心得体会篇四

巴特尔指出：“爱和信任是一种伟大而神奇的力量。教师载有爱和信任的眼光，哪怕是仅仅投向学生的一瞥，幼小的心灵也会感光显影，映出美丽的图象。”孔子也曾说：“亲其师，信其道。”陶行知说：“爱心教育是心心相印的活动，

唯独从心里发出来，才能打到心的深处。”因此对于特别的孩子我们给以特别的爱，才能融化特别的孩子心中的坚冰。

首先教育学生要尊重理解孩子。记得刚刚接手三（6）班，我凭着自己的一种热情和平易近人的性格，很快融入到孩子们的世界，成为了他们的良师益友。当我总结出自己成功的经验，并为之自信时，却遇到了新的麻烦和挑战。我班一个学生车俊，任课的老师都知道他是一个调皮而让人无可奈何的孩子。他非常淘气，经常惹事生非，经常爱搞恶作剧，与人打架，发生矛盾。在学生中造成了极恶劣的影响。我自然不能不管不问，多次严厉的批评他，还和他的家长商量如何共同严格教育。然而，事与愿违，家长不管不问，他不但没有改正，反而在班上我行我素。只要在班里提到他，别人总是像开批判会一样列出他的几大罪状。

正当我山重水复疑无路时，读了魏书生先生的《班主任工作漫谈》这本书，让我领略了一番柳暗花明又一村的感觉。然后，我试着以平等的心态走进他，以朋友的真诚打动他，对他耐心说教：“很多同学都说你很聪明，有时你就是自控力太差，管不住自己，所以学习提高不快。我感觉我平时对你那么好，你结果还不给我面子，我怎么想呀！老师平常把你看得多能干，你却使得我们很难堪！你是不是感觉在这里读书很无趣？如果真是那样的话，干脆试一试，今后我就不管你，你自己管自己？如果你真的感觉太累，你可以回家休息几天。”我的话还没说完，他就说：“老师，我知道了，我的确是没有管好自己，对不起您，我错了，老师您原谅我一回，我今后一定能够改正，您相信我吧。现在您不管我，我怎么办嘛？”后来我又心平气和地给他谈话，请他告诉我咋样才能改变。他说他在家里父母很少关爱他，爸爸做生意，妈妈爱打牌，平时一旦做错事，总是挨打。只要老师给他关爱，他就会发生改变。

他的话深深地触动了我，确实平时我总是拿他没办法，除了讨厌他，哪还有给他过关爱？从此我随时关注他，他爱打扫

卫生，我就让他管理垃圾桶，每当他倒完垃圾时，我就表扬他。因为他的以前的种种恶习，大家都孤立他。我在班级讨论让同学们说如何帮助他，可是仍然有好多同学都说讨厌他，我只好通过课文里《好汉查理》的故事告诉孩子们只有理解和尊重让查理发生变化，成为真正的好汉。过一会有同学说：“车俊，我们帮助你，希望你能争气。”还有其他孩子直接给他掌声。我把班上的一些事情让他帮忙做，在同学中树立他的存在感，经过几番感化后，他似乎变成了另一个人，同时也让我发现了他的闪光点：他有较强的管理能力及做事很勤快。

其次，教育孩子要让孩子感受到你的爱。在我的教学过程中，对待“学困生”，我的原则是不抛弃、不放弃。对于那些后进生和生活有困难的学生，更需付出特别的爱和关注，给予更多的理解和尊重。我们班有个学生叫李鑫，来到学校后不进班，给别的孩子找事，大家总是告他的状，我先后找他谈了几次，效果却不是很好。于是，我通过深入了解清楚事情的原委，原来是爸爸刚去南方打工，妈妈给爸爸离婚，走了，奶奶因为年迈，无法照顾他，把他送到辅导班。一次下着大雨，他就那样淋着雨来上学，付校长看见他关心的问这孩子咋不打伞，经过询问，他是没有伞，我决定送给他一把伞，他回去后高兴地告诉辅导班老师，渐渐地他变得不再惹是生非。作业也能交了，成绩进步很大，有一次班里有个同学吐了，他还主动给那个同学打扫，我当时就表扬了他，现在同学们越来越爱给他玩了。我们得让孩子感受到我们对他们的爱，这样问题学生才会得以转变。

正如苏霍姆林斯基所说：“要像对待荷叶上的露珠一样小心翼翼地保护学生幼小的心灵，晶莹透亮的露珠是美丽可爱的，但却十分脆弱，一不小心，就会滚落破碎，不复存在，学生的心灵，如同脆弱的露珠，需要老师的倍加呵护。”期末考试他的成绩有了明显的回升。我于是又在班上表扬，并且送上一颗进步星，奖励一个本子。从此以后，孩子的脸上又有了灿烂的笑容，上课积极认真，是学困生的榜样。这使我明

白了“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”的心态。在以后的教学中，我学会了用不同的爱给不同的学生。

再次，教育学生就要尊重孩子，满足孩子的需要。一天上课，我向孩子们提问，突然发现那个学习最差的学生朱世元也跟着大家举起了手。我心中暗喜，就让这个孩子起来回答问题，可是他一个字也回答不上来，但我仍然表扬了它很勇敢。下课后，我把这个孩子叫到办公室，问他为什么不会也举手，他哭着说：“老师，别人都会，我老不举手，同学们会笑话我的。”我听过我很自责，其实每个孩子自尊，我们不能忽视这种自尊。于是我和他约定：今后老师提问问题会不会你都举手，当你会的时候举右手，老师就创造机会让你多回答几次，当你不会时举左手，我就不让你答题。一段时间过后，他变得很开朗，并且成绩进步很大，现在总找机会给我背书，成了一个名副其实的背诵大王呢！因此作为教师，我们要满足学生的学习需要，学生只有不断地获得成功的体验，才能积极主动地去学习。

最后，爱孩子要相信孩子的所作所为，我们不能用成人的眼光去看待孩子。孩子的心灵就像一张白纸，纯洁而美好。冰心说：“世界上没有一朵鲜花不美丽，没有一个孩子不可爱。因为每一个孩子都有一个丰富美好的内心世界，这是学生的潜能。”一次我们班的花因为枯了要被扔掉，班里有两个可爱的小朋友说：“这花好可惜啊！”一个是文静而帅气的王天瑞，一个是粗心可爱的徐俊则。他们主动要求把花倒掉，然后把花盆带回家。我看他俩还挺节约的就答应了，但我同时也在想：这俩男孩子能种好花吗？但是等到下午我才发现这俩还又栽上两盆新的花带到班级了。看着他们带来的花是那么漂亮，我当时的心情更不可名状。我对这俩孩子除了感动还有自责，我把花拍下来发到微信群里表扬了一番，还封他们是“护花使者”。从此无论何时我都要相信我的孩子们，因为他们真的很纯真。

高尔基说：“谁爱学生，学生就爱他，只有爱学生的人，他

才可以教育学生。”李镇西说：“爱心和童心，是我们教育事业永不言败的最后一道防线。”作为班主任，我们只有对孩子动之以情，晓之以理，给他们温暖的阳光，他们才会对我们敞开心扉，进而促进他们的转变。

节后纪律教育心得体会篇五

追求课堂教学的高效率，是每一个老师不断追求的目标，它是教学过程的最优化，教育效果的最大化，是师生完美配合的结晶。构建高效课堂两个核心因素是学生和教师。课堂是否高效，就要看学生和教师是否在课堂上都得到了充分的发展。学生的发展是高效课堂的核心目标，而教师的发展是学生发展的有力保障。课堂教学是教学的主阵地，是实现高效的核心所在。课堂中的流程优化、时间操控、学生主体的发挥等是我们能否实现高效的依托。

言表达正确、流利、有感情，课堂充满激情，分析问题与解决问题的能力强，目标达成且正确率在90%以上。前提是看学生是否愿意学、会不会学，乐不乐学，核心是教学三维目标的达成。

俗话说：“台上一分钟，台下十年功”，要实现课堂高效，必须下足课前准备功夫，备课不是单纯地写教案，而必须备教材、备学生，不仅要花功夫钻研教材、理解教材，仔细琢磨教学的重难点，更要了解学生的实际情况，根据学生的认知规律选择课堂教学的“切入点”，合理设计教学活动。仔细考虑课堂教学中的细节问题，对于课堂上学生可能出现的认知偏差要有充分的考虑，针对可能发生的情况设计应急方案，确保课堂教学的顺利进行。还要设计高质量的有针对性的课堂练习。再根据教学过程的设计和教学的实际需要制作好教学所必须的教具或课件、学生操作的学具等。

总之，课堂是我们教学的主阵地，要切实的提高教育教学效率，课堂就是我们的主战场。影响课堂效率的因素很多，但

课堂教学因素占了相当的比例，我们只有理性地认识我们的课堂教学，客观地面对我们的课堂教学存在的问题，才能不断改进我们的课堂教学。提高课堂教学效率的方法有很多，除了课前的周密准备、课堂求真务实、不断改进教学结构和教学方法、营造和谐教学氛围外，还有很多需要我们去思考去实践。只要我们面对问题和困难，冷静思考，勇于实践，善于总结，一定会探索出高效课堂新途径。

节后纪律教育心得体会篇六

时光飞逝，一年的时间很快的就这样过去了，在初为人师的三年里，让我既体会到了刚刚踏上工作岗位的那种新鲜感，又感觉到了教师工作的艰辛和劳累。回顾三年的工作，我收获颇多，下面我就来谈一谈我这一年在工作上的收获，愿和各位老师共勉。

一、把握机会，积累经验

以前我一直认为，只要专业知识水平到达一定程度就可以当好老师了，其实不然。教育不是一个简单的知识传授过程，其实是兼有教书育人的过程，所以只靠专业知识是无济于事的。为了使新教师尽快适应学校的教学工作，具备良好的思想品德和较高的业务素质。新教师要走的路还很长，在这条不断探索的路途中，我们需要的是谦虚的请教和经验的积累。

二、第一堂课，靓出你自己

有人说“好的开始，是成功的一半”。我想这也是新教师在教学实践中必须牢记的准则。在第一堂课上，你要充分展示自己的素质和魅力，给学生留下美好的第一印象，这将会对今后的教学产生事半功倍的效果。以我自己的亲身经历为例：去年我接手的是五年级语文，班主任在向我介绍班级情况的时候，就严肃地和我说，千万不要对着学生笑，一定要对他们“凶”。刚开始我也有点发愣，但在以后的教学过程中，我

逐渐体会到：其实这个“凶”，就是指教师必须先树立威信。打个比方，你要在上课铃声未停之前到达教室门口，注视全班。目光要犀利、灵活而有神，以便让学生尽快安静下来。如果还有人打闹，可以用一种期待的目光“盯”住他。千万不要傻乎乎地直接开始上课。我曾经就有过这样的教训，结果一节课下来，班级里乱糟糟的，更不用提什么教学效果了。一旦学生安静下来，你要使出浑身解数尽可能地展示自己的特长和才能。语言要生动活泼，朗读要声情并茂，板书要工整美观，讲解要深入浅出，教态要落落大方，表情要富于变化。另外，对于小学生加点小道具、小奖品、小竞赛，会让学生觉得鲜活。小故事、小笑话、小谜语会让学生感到快乐。总而言之，走好第一步，如果第一堂课你能让学生喜欢你，佩服你，那么以后的路就顺畅多了。

三、每一个学生都是天使

我们学校是一所农村小学，在我们班“留守儿童”的比例已经占到了80%。这些孩子的父母大多外出打工，孩子则由家中的老人或亲戚代为抚养。由于老人溺爱或亲友疏于管教缺少正确的价值引导，所以，这些孩子的学习主动性和自觉性都很不理想。最严重的是，很多学生都对自己缺乏信心。上课的时候很少有学生会积极主动地举手发言，就连成绩比较好的学生也是一样。

暖。你要细心观察学生，发现他们的闪光点，并及时予以鼓励、表扬。如果你能不经意地说出某个学生的一件值得称道的小事，他受到的鼓励将是非常大的。不知哪个激进的教育家说过，有时候我们对待孩子，要“昧着良心说好话”。初听这句话，觉得有些偏激，细想想，如果出于爱，出于从心底里的赏识，有意识地夸赞一个孩子，夸到他“灿烂发光”，有时真的能奏奇效。

四、博采众长，成就自我

作为新教师，如何提高教学质量，恐怕是令大家苦恼的问题。幸运的是，每个学校都会为新老师指定一个指导教师。在一年的试用期中，指导教师将会对你的教学方法、教学设计以及教学效果，有个全面的指导和评价。一般情况下，指导教师都是平行班的老师。所以，每上一堂课之前，你可以先去听听指导教师讲课。当然，听课时不但要“知其然”，还要琢磨其“所以然”。琢磨不出其中的妙处时，可以虚心向老教师请教，然后再来准备自己的课。但是，自己的课不一定全盘照搬老教师的设计，但一定要向老教师谈一谈你的设计意图，征求她的意见。或者你可以邀请指导教师去听你的课，请他给你的教学成败把把脉。千万不要惧怕指导教师的听课，其实她的每一个听课，都是你不断进步的机会。同时，坚持听课，你也可以听其他老师的课，注意学习组里老师的教学经验，切实提高自己的基本功。在平时认真阅读有关学科的杂志和书刊，把好的方法应用到自己的教学中去，不断的反思和总结，努力探索适合自己的教学模式。

这一年来，从陌生到熟悉，我开始融入到学校这个集体中，在和教师前辈一起工作的日子里，我学习到了他们那种甘心奉献、默默耕耘的高尚情操，从中感受到了无限的温暖，这般鲜活地看到了许许多多的教师都在默默无闻地奉献着他们的青春与智慧。与他们相比，我自愧不如。一年，仅仅只是一个开始，我们的从教之路任重而道远，尽管“路漫漫其修远兮”，但“吾将上下而求索”。最后，衷心感谢教育局的关心以及蓉浦学院组织的各种培训活动，让我们新教师能快速地成长起来。

节后纪律教育心得体会篇七

千般照顾，不如自护”。家长和幼儿园教师、阿姨不仅有保护幼儿生命安全的责任，同时要及时检查幼儿园的设备、设施，更重要的是要对幼儿进行初步的安全指导、教育，提高幼儿保护自己的能力和帮助幼儿树立一定的安全意识。

一、让幼儿了解一些生活常识，学习和巩固一些自我保护的方法和技能

其实我们孩子生活在家庭、幼儿园和社会的环境之中，意外事故的发生常常是不可避免的，但是通过学习一些自我保护的方法和技能，变消极躲避为积极预防，就能够使各种意外伤害发生的可能性降低到最低限度。如热水、药品是幼儿日常经常接触的物品。花花绿绿的药品会让幼儿误认为是糖豆而吃进肚里。杯里的热水也会因为幼儿不会判断而造成烫伤。那么如何提高幼儿对事件的预见性呢？首先要了解一些生活的常识。我们通过谈话，组织幼儿专门的讨论，倒一杯热水、拿来一些药品，请幼儿讨论一下，从而学会一些自我保护的技能。在讨论中幼儿纷纷发表意见。毛毛说：“杯里冒着热气，一定非常烫，不能马上喝。”新程说：“用手摸摸杯的外面，如果烫手就不能喝。”孝钢说：“喝水的时候，也应该先吹一吹，先小口小口的喝，就不会烫着了。”当我拿来花花绿绿的药品时，开始幼儿真的以为是巧克力豆呢，纷纷问我：“真的是巧克力吗？真的能吃吗？”接着我和小木偶一起进行情境表演，小木偶将药粒喝下，不一会开始肚子疼，幼儿马上意识到药是不能随便吃的，生病了应该去医院。在幼儿园应请老师、阿姨帮忙吃药，在家应请爸爸妈妈帮忙。知道了生活中的一些小常识，那么就应提高幼儿分析、判断的能力，为幼儿准备一些画有安全与危险事物的小图片，如插座、火、药、热水、食品、玩具等，请幼儿自己来区分哪些是安全的，哪些是危险的，提高幼儿判断事物的能力。从而提高幼儿对事情的预见性，预防悲剧的发生。

二、创造良好的环境，使幼儿形成自我的意识

我们幼儿园的环境也是关注幼儿的健康和安全的。我们应与幼儿共同创设相应的物质环境，对幼儿进行直观、形象而又综合的教育。一次，我发现幼儿常常在室内乱跑，发生相撞的事情，于是与班上老师商量，决定在室内布置一些安全标记，提醒幼儿注意。但幼儿不了解安全标记。我们就从认识

安全标记入手。在晚上的认识活动上学习各种标记。在认识的基础上，我们在班内的电视机及电门上张贴了禁止触摸的标记；在窗台张贴了禁止攀爬的标记；在楼道张贴了下滑危险的标记，时刻提醒幼儿注意安全。

三、通过直觉体验培养幼儿自我保护的能力

我们幼儿园里各种器械、各种玩具都有，孩子们可以自由地奔跑，进行游戏，可以说是快乐天堂。但有时玩起来就什么都忘了，往往会对幼儿造成身体上的伤害，这种自身痛苦的记忆是最深刻的。所以如果看到别的小朋友摔伤磕破时，就能把自己的痛苦记忆类推到别人身上，这种体验会有助于幼儿理解自我保护的意义。以后在活动时，幼儿就自然引起了注意，减少对自己身体的伤害。

五、通过生活中遇到的事情，让幼儿学习和巩固自我保护的技能

大班幼儿好奇心增强，好动，随心所欲的特点，而且不知深浅，不明是非，常常趁老师阿姨不注意玩一些危险物品，做一些危险的事或到一些不安全的地点玩。但我们不能因为这些就限制幼儿的活动。虽然他们年龄再幼儿园里不算太小，但他们与需要不断的获取经验，在生活中去不断的探索和反思。在与环境进行交互作用之后从而获得相应的信息、感受。我们要在一日活动中，仔细观察幼儿的一举一动，利用各种教育活动，提高幼儿自我保护的能力和意识。一次，政政在关门时手被夹了一下，孩子们看到政政受伤后痛苦的表情后都纷纷说：“以后可不能关门了。”幼儿知道不再关门、玩门了，可能以后幼儿由于玩门受伤的机率就会很小了，但这不是安全教育的目的。会抑制幼儿的探索精神。如果以后幼儿一开门、关门就会想到会夹手，事事需要成人帮忙。这样，受保护越多就越容易出差错，幼儿会越来越丧失自我保护的能力。以后如果遇到突发事件，他们就会束手无策。于是，我请政政讲讲怎么夹了手，帮助幼儿分析怎样才能不夹手。

并教幼儿学习儿歌“开关门”。让幼儿知道一手扶门框(墙)、一手扶门把儿是正确的方法。并让幼儿亲自实践，掌握开关门的技能。培养幼儿自我保护的意识，重要的是不仅应该让幼儿知道哪里有危险，更应该让他们学习如何征服危险，在征服危险的过程中怎样保护自己。经过一段时间的安全教育，我们发现在活动中大人的提醒在逐渐减少，孩子之间的提醒在增加，幼儿学会了积极地防御。同时，我们也感到，培养幼儿自我保护意识不是一朝一夕的事，需要我们持之以恒，真正使幼儿形成自律，从而获得身心的和谐发展。

对于有效教学，谈不上有什么经验，要说感受可能会有一些。按我的理解，数学课的有效教学就是让学生听懂，学会，做对。

一节课是否有效，教师的一头自我是十分重要的。对教材的充分理解，之后备好一节课。上课前的教具学具的准备，对教案的熟悉，都是必不可少的。到了上课的时候，教师良好的教学素质，对课堂的掌握，教学中练习的设计是否科学合理，有没有研究到面向全体学生、是否做到每一次练习都有明确的目标和要求，从而到达巩固知识、培养技能、发展智能的目的等等各方面无不关系到教学的效果。

所以，我觉得备课这一个环节，是上课有效的前提。教学是一个动态生成的过程，但生成并不意味着不需要预设、不需要备课。相反，有效的教学对预设的要求不是降低了，而是提高了。预设要能真正关注学生的发展，关注学生的个体差异和为每个学生供给主动进取活动的保证；能为师生在教学过程中发挥创造性供给条件；能促使课堂多向、多种类型信息交流的产生并及时反馈。这就需要教师深入钻研教材，改变传统的备课模式，让“预设”真正服务于生成性的课堂教学。

首先，要认真钻研教材，为“预设”打好基础。教材是教学资料的载体，每一位教师都要认真研读、感悟、领会教材，了解教材的基本精神和编写意图，把握教材所供给的数学活

动的基本线索，分析教材所渗透的数学思想、方法和学生生活的科学内涵，这样才能体会新教材蕴含的教学理念，备出高质量的教学预案。

其次，要改变备课模式，变“教案”为“学案”。学生是学习的主人，一切知识经验的获得都依靠于学生的自主建构、自我内化。离开了“学”，再精心的“设计”也没有意义，教师要充分研究，预设学生可能出现的情景，并采取相应的对策。即对整个教学过程进行一种有准备、有意识的预设。

第二，重课堂动态生成，着眼学生发展

教学过程是动态生成的，尽管教师在备课时已经对课堂上可能发生的情景做了充分的预设，可是在课堂中，依然有太多的不确定性，更有出乎意料之外的情景发生。应对信息多变、资源多彩的课堂，教师要扮好倾听者、重组者、等待者、提升者这几种主角。做到：心中有案，行中无案，寓有形的预设于无形的、动态的教学中，不断捕捉、确定、重组课堂教学中从学生那里生成的各种各样信息，灵活驾驭教学过程，推进教学过程在具体情境中的有效生成。所以在教学中，当学生有了火花生成时，不要被这种火花电倒，应当采取进取的鼓励态度，如果学生的这种火花在课堂上无法进行研究或展开的，则留到课余或其他条件成熟时再研究，而这个过程需要教师全程参与和关注，不要简单的布置学生下课之后再研究，然后就不了了之，学生由于受到年龄、心理方面的影响，不可能会再进行进一步的研究，一次机会也就这样消失了。而在课堂中能研究的、能放大的，则必须敏感的捕捉和利用起来，要让学生有这样的感觉：无论是课堂上能研究的还是不能研究的，只要是我提出来的并且是有价值的，教师都会很重视，并且会和我一齐想办法创造条件去进行研究。时间一久，学生的问题意识，学生的创新精神就会培养出来。

第三、“设计科学合理的练习”是提高数学课堂教学有效性的重要保证

有效的数学教学，不仅仅在于成功的讲解，并且更取决于科学、高效率的练习。科学合理的练习是学生学习数学，发展思维的一项经常性的实践活动，也是师生信息交流的一个窗口，新课程下的数学练习应成为一种生活，一种活动，应着眼于学生的发展，而非单一的、千篇一律的重复。好的练习能主动地把学生学习的疑难问题、困惑之处诱发出来，及时予以纠正。从而实现数学知识的巩固和应用，使学生的思想品德得以熏陶，学习习惯、思维品质得以培养，思维方法得以训练，提高数学教学的有效性。

最终，我觉得撇开教师这头，学生的配合也是有效教学的一个保证。我这几年一向教低中年级，有一个深切的感受就是，学生的计算本事也是影响教学进展的重要因素。如果一个班级里学生的计算本事相对低，或者水平参差不齐、差距太大。都将影响上课的效率。课堂要有效，教师一般都想在短时间内进行必要的练习。而低中年级的数学课，计算是贯穿全过程的。如果计算本事差，要想加大练习的密度和深度，都是空谈了。有时候，还只能放慢上课速度来照顾全体。所以，我觉得在低年级，抓好口算教学，提高学生的口算本事，是至关重要的。

节后纪律教育心得体会篇八

—教育大讨论剖析材料

1、教师必须做到爱岗敬业，加强师德修养。学校是培养人才的基地，学生只有具备完善的人格，勇于面对压力，才能成为适应社会需求的合格人才。这就要求教师不仅要有扎实的专业知识，还应具备良好的道德修养。由于教师所从事的职业特殊，是教育人、塑造人的事业，因此教师的世界观、人生观和价值观，甚至一言一行，都会通过这样或那样的方式，对学生的各个方面产生影响。因此，我们时刻注意自身道德情操的修养，通过言传身教，在传授知识的同时渗透做人的道理，帮助学生完善人格。

2、教师必须做到博学多才。教师是学生心目中的偶像，教师博学多才，学生才会“亲其师、信其道”。教师要不断地吸取新信息、新知识、新理论，不断充实自己。教师要自觉地接受继续教育，始终站在知识的前沿。这样学生才能从教师处学到“源头活水”的知识。

3、教师必须拉近与学生心灵的距离。教师爱自己的学生，就是要真正找到学生身上的可爱之处，这样的爱才会是发自内心，持久的。基于这一点，教师更应该不断缩短与学生的情感距离，以满腔的热情关爱学生。教师的教育对象是人，人是有情感的，需要教师的爱和关心，需要教师像父母一样在生活上关怀备至。当然，爱生不仅仅是一种情感，而是一种活动。教师要善于了解学生的心理变化，要设身处地为学生着想，体谅他们的难处与痛苦。教师首先应与学生交朋友，建立一种新型的师生关系，拉近与学生的心灵距离。其次教师要以心换心，与他们沟通情感，成为他们的好朋友。

围绕今年学校“教育强镇”这一中心，我们要以审视的眼光去看待我们的教育事业，看看我们的优势所在，看看我们在教育中存在的不足之处。树立起对教育的“忧患意识”。我们更要敢于放下架子，不耻下问，虚心向他人学习，要增强进取意识，大胆学习和借鉴他人的经验，不断新教育教学方法，使我们乡的教育事业实现跨越式的发展。通过大讨论活动使我认识到解放思想，更新观念就是使自己的思想认识，随着不断发展的客观实际变化而变化。所以作为我们个人就要敢于探索、勇于实践、打破习惯思维和主观偏见的束缚，不断解放思想，更新观念，研究新情况，解决新问题。我们要时刻按照优秀教师的标准严格要求自己，解放思想，更新观念，确立创新意识，善于动脑，勤于思考，开拓进取，始终站在时代的潮头，不断研究新情况，解决新问题，使自己的工作上一个新台阶！

泰安二十一中学 杨坤国

2015.10

节后纪律教育心得体会篇九

今日午时一点，xx市教师进修学院组织市级骨干教师，在铁岭县莲花中学的报告厅，聆听了全国最美乡村教师刘效忠的师德报告，了解了刘效忠教师的事迹。

刘效忠教师今年58岁，是黑龙江省哈尔滨市木兰县东镇五一小学西二屯下伸教学点的、唯一的一位教师。西二屯是三面环山，一面环水的小山村，仅有20多户人家。1980年，按照国务院村村建学校的要求，该村开始筹建小学校，但因为这个村独特的地理位置，很难外派教师，所以该村唯一一个上过学的刘效忠就成了本村教学点任教教师的唯一人选，于是他放弃了在生产队当出纳员、财会员、记分员等几个挣高公分的职务，走上了民办教师岗位，这一干就是30多年。1995年至今，他教出的学生先后有16名考入全国统招大学。其中最出色的是魏茂岭，20xx年毕业于南京航空航天大学，毕业至今一向就职于中国航天科技集团公司，在单位经营处任副处长，参与了神舟八号的设计，受到过总书记的接见。

今日，我被刘教师朴实而真挚的报告，平凡而不普通的事迹所感动，震撼我的心扉，撞击我的灵魂，久久难以释怀！

当时的学校就是两间茅草房，几块木头小黑板，几张破桌凳……，条件极其的艰苦。寒来暑往30多年，他既当校长又当主任，既当工友又当教师，既教主科又教副科，既教高年级又教低年级，雨天背孩子过河，雪天上山砍柴……“教师，今日你背我过河，长大了我背你过河。”孩子充满童真的表白，是对他最大的安慰。“教师，你的手破了，妈妈说吐点唾沫就不疼了……”孩子充满幼稚和爱的话语是他最好的止疼剂……就这样，在兴安岭的深处，不让一个孩子辍学，他用青春，用生命，播种着爱与期望，几次放弃走出大山当领导的机会，朴朴实实的教育着山里的孩子们，无怨无悔地坚

守着一个人的教育。

刘效忠教师仅仅初中毕业，学识一般，却怀着我国传统知识分子的孤独而坚强的心，艰难的坚守着一个人的教育。这份执着让人流泪，这份坚守让人心碎。

人们常说，真实的东西是最有生命力的，也才是最美的。整场报告，刘教师始终是在述说着自我工作中的、甚至工作和生活都分得不那么清的、发生在自我和学生、家长之间的点点滴滴的小事，不是“英雄史诗”，更不“壮怀激烈”，而是谁去追求都能做到的小事。可是这些小事的背后，都有着自我最原始的作为人的真善美的价值确定作为支撑，没有时髦的“‘课程标准’‘规划纲要’‘为党的教育事业献身’或者‘这个斯基理论’‘那个鲁纳思想’”之类的语言，却始终是在研究一个最简单的却是最根本的问题，就是孩子将来的人生出路。事件平铺直叙，没有丝毫渲染，语言朴实直白，散发着兴安岭泥土的气息。

“洗尽铅华呈素姿，返朴归真人最美”。这就是大爱，这就是修行，这就是真正支撑着中国六千万农村学生理解基础教育的广大农村教师的缩影，没有一点光环、没有一丝荣誉，却是我们最美的乡村教师！