

# 培训心得体会文言文(优秀10篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

## 培训心得体会文言文篇一

由于疫情原因，我们在8月15日进行了线上英语培训，有幸听到临西县第三小学优秀教师钟老师的课，《提高小学英语课堂探析》，受益匪浅。总体感受，钟老师平时的课是用新（心）去上。

众所周知，小学英语老师的总课多、班级多、学生多、作业多、内容多。但作为副科来说每班课时又少。在这种任务多时间少的情况下，怎样才能更完美的完成任务呢？听完钟老师的课，我的总结为，用新（心）去上方法就比困难多。

首先，提高英语学习成绩先决条件，要让孩子：亲其师，信其道。钟老师用她独特的方法和魅力去让学生喜欢老师爱上英语课堂。老师时刻用新（心）吸引孩子们的注意力，从而提高英语成绩。钟老师通过调查研究得出，孩子们喜欢老师改变风格，就立刻买了一条新裙子穿去学校，得到不同凡响。通过和学困生（调皮、不写作业的）了解，并交朋友，让他们爱上老师，爱上英语课，提高自己的成绩。

其次，自己的.课堂自己做主，向40分钟要效率。钟老师通过新的教学手段准备：有趣的课件、英文歌曲、英文舞蹈、游戏互动。采用新的教学方式：课上语音语调的变化、自己谱曲的英文歌、手舞□chant等。让整节课都“活”起来。老师是活跃课堂的引导者，老师与学生互动，使英语课堂更有趣，让孩子记忆更深刻，从而达到更好的课堂效果。

再次，每次每季开学前秀一段英语，让这学期孩子们都带着崇拜、兴奋的情绪度过。除此之外，平时要注重创造良好的英语环境，训练孩子英语日常用语。采用物质奖励老师的好助手：科代表，小组长，肯定他们的优秀及付出。

总之要用心去安排每一节课，40分钟的课堂要完成复习、背诵、讲授新课、领读，内容多，所以每节课都用心安排得当。英语最重要的是repeat尤其是课上听读，钟老师采用的三倍读书法、抽列（行）接背法、分层作业法、定时背诵法、课后随时巩固法、手拉手帮扶法都很实用。

听完钟老师的课，的收获是以后要学会用心去教学。用心去找到适合自己课堂的新方式、新方法；用心去找到问题解决办法，用心去感染学生、走进学生，从而收获到更多的友谊，更好的成绩。

## 培训心得体会文言文篇二

近日，我参加了一场由学校组织的心理素质培训活动，这是我第一次接触这样的培训，虽然初始时我对其价值与内容持有一些怀疑，但参加完毕后，我的观念发生了革命性的改变。通过这次培训，我获得了许多宝贵的心得体会。以下将从培训的目标、内容、方法、效果与启示等五个方面详细阐述。

首先，培训的目标非常明确，即通过心理素质的培养和提高，增强我个人的逆境应对能力和心理素质。从我个人的角度来看，这个目标相当贴切，因为我在面对挫折和困难时常常感到无助和沮丧，缺乏足够的勇气和韧性去应对。培训的目标既符合我个人的需求，也是我在未来职场和生活中所必备的素质，因此我对此非常重视。

其次，培训的内容非常丰富，既包括了理论知识的传授，又进行了大量的实践操作。在理论方面，我们学习了心理学的基本概念、原理以及一些常见心理问题的解决方法。在实践

方面，我们进行了各种身心的锻炼，例如冷水浴、呼吸控制及冥想等。这些内容的设计很贴心，让我逐渐对心理素质有了更深入的了解，并且得以通过实践来提高自己的心理素质。

第三，培训的方法非常多样化，既包括了老师的讲授，也有小组讨论和角色扮演等活动。老师们采用了生动有趣的示范和案例来传授知识，使得原本枯燥的心理学理论变得生动易懂。而小组讨论和角色扮演等活动则增加了培训的互动性，让我们在实践中更好地体验到心理素质的重要性和提高方法。这样的方法让我感觉到培训不再是单向的知识传授，而是参与式的学习过程。

此外，培训的效果也非常明显。培训结束后，我明显感觉到自己的逆境应对能力得到了提升。曾经我一遇到困难就会想要放弃，而现在我学会了保持冷静地思考和分析问题。同时，我也学会了放松自己，用积极的心态去面对挑战。这些都让我变得更加自信和坚强。此外，培训的实践操作也使我感觉到自己身体的改变，我变得更加健康和有活力。

最后，这次培训给我带来了许多启示。首先，我意识到了心理素质对个人发展的重要性和必要性。一个拥有坚强心理素质的人，在面对各种挑战时更能保持内心的平静和坚定。其次，通过这次培训，我也意识到心理素质是可以通过培养和锻炼来提高的。只要有足够的坚持和努力，就能够达到自己心理素质的提升目标。最后，我认识到了培训对自我的帮助是持久的，参加一次培训不可能立马获得心理素质的提高，但是通过培训，我们掌握了一些方法和原则，为今后的自我发展和成长打下了坚实的基础。

综上，这次心理素质培训让我受益良多。通过明确的目标、丰富的内容、多样化的方法和明显的效果，我从中获得了许多宝贵的心得体会。同时，这次培训也给我带来了不少的启示，让我意识到了心理素质对个人发展的重要性与必要性。对于今后的学习与成长，我将更加重视心理素质的培养，持

续提高自己的心理素质，以更加健康和积极的心态面对生活的挑战。

## 培训心得体会文言文篇三

青岛版教材留给我们最大的感受是由“情境串”引出“问题串”，要想完成这一转换过程，关键在于培养孩子的问题意识。在今天的培训会上，成玉丽老师就“如何培养孩子的问题意识”作了专题汇报，在报告中她结合自己的课堂教学向我们展示了如何引导孩子会思、会问、会答，让我倍受启发。其实对低年级的学生尤其是一年级的学生来说，要想孩子会思、会问、会答，关键要靠教师的引导。对此，我也有几点自己的想法。

教一年级的教师都会有这样的经历：当我们出示情境图后，问学生：你能提出一个数学问题吗？孩子就会把情景图上的数学信息读出来，如：有3条红鱼，有4条黄鱼等等，之所以出现这种情况是因为孩子分不清什么是数学信息什么是数学问题，这时我们教师要及时告诉孩子，刚才说的是数学信息，老师能根据你说的数学信息提一个这样的数学问题：一共有几条鱼？你能像老师一样提一个数学问题吗？教师做榜样引导孩子提出数学问题。我想孩子只有分清楚了数学信息和数学问题，孩子就会问了。

我们也都有过这样的经历：当出示情景图后，希望孩子提出一个用加法解决的问题，可孩子总会提这样的问题：红鱼有几条？什么颜色的鱼最多？等等这样的问题，提不出教师想要的问题，之所以出现这种情况，是因为孩子觉得提出的只要是数学问题就好，而不明白教师的意向，这时教师要充分发挥自己的引导作用，提示孩子：你能提一个用加法解决的问题吗？给孩子指明方向。

我们都有这样的发现：青岛版教材一幅情境图包含的数学信息太多，容纳了2到3课时的内容。这就使得孩子在观察情景

图提出数学问题时，就比较的费力，这时我们就可以把情境图分开用。记得我们在上连加连减时，我们就把与连加有关的情境图放在一起，把与连减有关的情境图放在一起，这样孩子就会非常轻松的用观察到的信息提出数学问题。

总之，我们的目标是：让孩子会思、会问、会答。

## 培训心得体会文言文篇四

文言文是中华文化的母脉，是中华优秀传统文化之一，文言文编写规范、用词精炼、文意深远，具有浓郁的中华文化气息。近年来，由于文言文与现代汉语表达和思维方式差异较大，学习难度较大，许多人失去了对文言文的兴趣，文言文的古色古香也慢慢褪去了。因此，文言文讲座培训显得格外重要，可以帮助人们重新认识文言文，激发他们对文言文的新思考和热爱。

文言文讲座培训可以帮助我们理解文言文的基本用法和特点，培养我们对文言文的感受和鉴赏能力。同时，文言文讲座还可以帮助我们提高语文水平，训练我们的阅读理解能力和语文表达能力。在今天，文言文已不再是单纯的一种语言形式，也是一种文化载体和传承方式。参加文言文讲座，可以扩宽我们的文化视野，增强我们的文化自信心。

文言文讲座培训方法多种多样，不同的讲座培训机构都有各自的课程安排和教学方法。比较好的文言文讲座培训应该是内容充实、讲授方法好、教学氛围良好。讲座培训应该注重培养学员的兴趣，使学员能够在愉悦的氛围中学习文言文，慢慢领悟它独特之处，更好地把握文言文的鉴赏艺术。

文言文讲座不仅可以让学员掌握文言文的基本用法，更能增加学员的人文底蕴和阅读能力，使学员更好的理解中国文化的深刻内涵与历史底蕴。通过文言文讲座的学习，人们可以更好地领悟文言的魅力和深刻内涵，学会欣赏文化的意蕴，

更好的实现对文化产生的情感共鸣和认同感。

文言文讲座培训的优异作用在于让我们重新认识了文言文这一重要的文化传承方式，扩展了我们的文化视野和知识面，提高了我们的文化自信，也激发了我们的创造灵感。因此，我们需要更多的开设文言文培训讲座，加强学习和研究的力度，这也是对中华文化的传承与发展的重要支撑。

## 培训心得体会文言文篇五

通过此次培训，我的教育观有了更大程度的转变。传统观念下的“师者传道、授业、解惑”已经远远不能满足现代教育要求，已不能适应新课程“主动、探究、合作”的学习方式。正如叶圣陶先生所说：教是为了最终达到不需要教，为了达成这个目标，教学不光是简单的传授知识，要重在教会学生掌握方法，学会学习，不能只让学生“学到什么”还让学生“学会学习”，学生掌握了方法，终身受用，可以自己获取知识，除了学习，还要注重启迪学生的智慧，善于给学生留白，留给学生充分的空间、时间，促使学生发挥他们充分的想象力和创造力。现代教师必须通过学习掌握新的育人手段，熟练掌握能够促使学生学会做人，学会求知，学会合作，学会实践，学会创新的新方法，为学生终身发展奠基。

通过培训，让我深刻认识到，作为一名教师，必须不断地学习，积极进行知识的更新。当今社会，经济、科技、文化正发生着日新月异的变化，学生的知识来源渠道广阔、时间迅速，教师如果不拓展学习的渠道，不间断地加强学习，难以跟上学生的需求；现代教育方法与手段也在不断更新，多媒体与网络技术为核心的现代教育技术的迅速兴起，正猛烈地冲击传统的教学模式，作为一个现代教师，必须得具备熟练掌握现代教育技术的本领。

通过培训，让我学到了更多提高自身素质和教育教学水平的方法和捷径。作为现代教师，应该是有文化、有思想的教师，

正如平时常说的“给学生一碗水，自己需要有一桶水”，我们必须从教学工具向“文化传播者”转变，必须丰富我们的知识结构。教师知识的丰富与更新方法与途径是多样的，可以是通过读书、网路学习、进修、培训获得，也可通过听取专家讲座、教研活动、课题研究、论坛研讨等获得。时时、处处都有知识更新的资源，一个创新性的教师，随时不忘知识的更新。要成为一名骨干教师，必须要以扎实的作风潜心学习，坚持不懈；要以自觉的精神对待学习，不必急功近利，心浮气躁；要以务实的心态全面学习，力求兼收并蓄，博采众长；要以独特的眼光甄别真伪，识别科学有效的方法；要不断创新的精神，敢于完善自己知识结构。

通过培训，让我能以更宽阔的视野去看待我们的教育工作，克服职业倦怠。第一，学会了寻找成功，教师的职业是个清苦的职业，是个奉献的职业，不能与大官比权力地位，也不能与富商比金钱收入。我们要像魏书生一样做个大度豁达的人，把教书育人作为最幸福的事情，我们的收获便是看到学生知识的丰富，快乐地成长，我们要细细体会受到学生爱戴的欢乐；第二，学会了做好自身职业规划，一步步实现区级、市级骨干教师，区级、市级名师，努力实现研究生考取与学习，为实现一个个既定奋斗目标，在不断攀登中寻找新的快乐；第三，学会了理性妥协，对自己的能力、知识水平再次做了一个较为客观的评价，适当降低了成就欲和期待值，从而使自己摆脱沉重的失落，难解的怨气，无名的惆怅；第四，思考和学习生活，在烦琐、细腻的工作之余，安排了固定的读书、锻炼时间，逐步将自己培养成驴友，徒步远游，了解大自然、享受闲适的生活。保持积极而健康的心理品质，逐步形成巧借外力的综合素养，让自己的工作、生活与学习始终处于一种研究的状态，让自己的生命处于不断探索与追求的过程之中。更深刻地理解了教育就是“爱”，只能更好地去爱我的学生，才能让我的学生在更好的环境下健康的成长，长大成才后回报社会，让社会充满更多的爱。

通过培训，让我深刻地认识到必须积极加强课程改革，做科

研型教师。目前，我们国家的课程改革还处于探索、借鉴阶段，与发达国家还有很大的差距，我们不能简单地学习别国的经验，需要探索寻找适合我国国情的教育教学道路。在这条道路上还有许多未知的领域需广大教师去进行认真摸索和总结。经过这培训，我认识到每一位教师都可以结合自身工作实际深入开展“行动研究”。一名科研型教师，要把握教育科研最新动态、熟悉科研的方法。为使自己成为一个科研型的教师，使自己的工作更具前瞻性，培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。我将不断地学习理论知识，用理论指导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来。为了更好发展自己、更好培养学生，我将时时处处加强自己的理论素养和专业技能的学习和提高，提高自己教育科研的水平。在今后教育教学工作中，我将积极投身于课程改革中去，不做旁观者，从细小的教法、学法开始研究，有目的地总结教育经验，反思教学实践，一切从实际出发，切实担负起教师应尽的责任和义务，在工作中起到骨干教师的带头示范作用，成为学校、区里的课改积极实施者与引导者。

通过培训，让我深刻地认识到要成为骨干教师，必须得有带头示范的能力。我深深地认识到骨干教师必须是学生尊敬的人，家长放心的人，群体认可的人，实绩突出的教师；必须具有正确的人生观、教育观和学生观；必须具有爱心、事业心、责任心、进取心。接下来，我将细细消化吸收专家们讲解的理论知识，认真加强网络学习和网络教研，充分利用时间自读、自悟，把读书和运用现代技术作为重要学习内容，认真参加校本培训及各级各类骨干教师培训、学历培训，并做到学以致用；带头实践课改精神，上好各类示范课、公开课，常上常新，积极带领同事们开展教学研究；积极参与教师中开展颂师德，扬师风，铸师魂的活动，使自己早日成为本校、本区师德修养，职业素质相对优异，有一定知名度的教师；积极树立信心，不断进取，力争让自己尽快脱颖而出，成为能实践、善研究、懂创新的新型教师，早日成为学习乃至全区的示范型教师。

通过培训，让我成为专家型、学者型教师充满信心。六位上课的专家有学者、有高级管理者、有大学教授、有专业科研专家，但都无疑例外都是从小教师开始干起的。于是，我有理由相信，我这种一线的教师完全可以走上科研的道路，成为一名专家型、学者型教师。从现在开始，我将重新定位自己，按陈希新教师所指引的“多读一点书、多写一点东西，多参加一点竞赛，外语学习多投入一点时间、多一点自己学历提高的思考”五多原则严格要求自己，努力向科研型、学者型教师迈进。

三天的学习是短暂的，但专家讲解的理念是先进的、指引的道路是光明的，阐释的新课程理念是的深刻，充满着教育智慧，使我们开阔了眼界，洗礼净化了我的心灵，丰富了我的知识。我将把这里学到的知识与理念尽快地内化为自己行为，灵活运用到学习与教育教学工作过程中去，结合学校的实际情况，及时地为学校的建设和发展出谋划策，结合自己的工作，从最简单的开始，努力开展“行动研究”，争取早出成果。在后期的网络研修阶段，努力学习骨干班同学的学习态度，求知精神，协作能力，用优秀学员的要求严格要求自己。与此同时，我一定将学到的知识运用于教育教学实践中去，让培训的硕果在我的教育事业中大放光彩。

## 培训心得体会文言文篇六

随着社会的发展，文言文已经不再是一个仅仅存在于教材中的陈旧学科。它作为中国古代文化的瑰宝，具有广泛的应用领域。为了提高自己的文学素养和综合素质，我参加了一次文言文阅读培训课程，从中受益匪浅。在这次培训中，我学到了许多阅读的方法和技巧，发现文言文的魅力，提高了我的阅读能力和文化品味。

首先，在培训课上，老师着重强调文言文阅读的基本技巧。与现代汉语相比，文言文的语法结构、词汇使用等都有很大的差异。所以，我们要学会通过上下文推断词义，把握句子

的主干和谓语，这对于正确理解文章意思非常重要。同时，老师还教给我们一些常见的修辞手法和表达习惯，如比拟、倒装等，这些都是理解文言文的关键要素。

其次，通过培训课程，我感受到了文言文的丰富内涵和艺术之美。在这些古文中，蕴含着作者的智慧和情感。例如，在《离骚》这篇文章中，屈原以令人激动的旋律抒发了自己对祖国的痛苦和思念之情。通过阅读文言文，我能够更好地理解古代文化和思想，领略到其中的情感和审美价值。这让我产生了一种强烈的兴趣，愿意继续深入研究文言文，探索其中的奥秘。

第三，培训课程中的例题让我受益匪浅。通过解析老师给出的例题，我学会了如何通读全文，抓住关键信息，理清文章脉络。我还学到了一些阅读技巧，如通过段首和段尾的句子判断段落的主旨，通过比对对称词句理解文章的结构，这些方法帮助我更好地阅读和理解文言文。在课堂上，我积极参与讨论，与同学们一起解答问题，锻炼了我的思维能力和团队合作能力。

最后，通过这次培训，我也发现了自己阅读文言文的不足之处。首先，我发现自己对一些古代典籍的了解较少，导致理解起来有一定的困难。其次，我在阅读长文时常常会粗略浏览，导致对细节的把握不准确。此外，我也发现自己在解析句子和段落时思路不够清晰，容易陷入困惑。通过这次培训，我意识到了这些问题，我会在以后的学习中加强对典籍的研读，并注重对细节的把握。

总而言之，参加文言文阅读培训课程对我来说是一次非常有收获的经历。我通过学习基本技巧、感受到文言文的艺术之美、通过例题训练提高阅读能力，并发现自己的不足之处。我相信，在以后的学习中，我会加倍努力，不断提高自己的文言文阅读水平，更好地欣赏和理解古代文化。

## 培训心得体会文言文篇七

4月24日我校一行6位教师参加了小教室组织的一年级数学第二次教材培训，看了一节数学活动课，聆听了四位教师的教材辅导，收获很多，感触颇丰。

数学老师都知道数学实践活动课，课难上，课堂难掌控。东港里的姚海荣老师给我们展现了一节低年级的活动课《摆一摆，想一想》。从总体看：1、姚老师的教学设计合乎学生年龄特点，是一个循序渐进的过程，教学过程有扶有放，学生学到的知识是很扎实的；2、学生的智力得到了发展，从课伊始1个圆片、2个圆片的教师引领，到不用摆就能说出9个圆片拼出的数，学生有序思维能力得到了很好的发展；3、姚老师本人课堂上不急不躁、有条不紊地组织教学，能耐心等待一年级孩子的回答，对我们几位都是一个很大的触动。

我们觉得，在处理“3个圆片能拼出哪些数”这一环节，显得有些急，学生自由拼完反馈时，姚老师本人也说由于受投影的影响，不好展示学生作品，我们倒觉得老师可以随机在黑板上板演孩子的拼摆结果，有时板书对孩子的记忆是很深刻的，没必要着急把事先准备好的两种拼摆方法展现出来，这样对于理解能力稍差的孩子来说有些牵强，思维上是一个断层，数学课堂还要遵循孩子的思维发展进程。

最后，张校长给在座的教师读了一篇文章《可怕的中国式教育》，听的过程中就不免听到有些老师在下面笑，笑的同时是否联想到我们自己的教育，平时的作业中我们又布置了多少机械性、没有思考价值的作业，这对我们敲响了一个警钟，作业的方向在哪里？尤其是这样一门与生活联系紧密的学科。钱守旺老师在讲座时推荐了一本书《第56号教师的故事》，我正在学习之中，雷夫老师就是一名数学老师，他在每堂课前都会告诉孩子学这个知识在生活中什么时候能用到，这样学生学起来就会有兴趣。

总之，每次培训都是一次学习的过程，哪怕是一个理念的点拨，一本好书的推荐，一堂好的课堂展示，都是受用终身的。

## 培训心得体会文言文篇八

古诗文言文培训在现今社会中备受重视，许多家长和学生都积极参加这类培训，希望能够通过学习古代文化，提高自己的素养和理解能力。我也曾参加过一段时间的古诗文言文培训，对于这段经历，我有着深深的体会和感悟。

首先，在古诗文言文培训中，最大的收获就是对古代文化的了解。通过学习古诗，我深刻感受到了古人的智慧和情感表达能力。他们用简洁而深刻的词句，表达了丰富的情感和理念。例如，杜甫的《月夜忆舍弟》中写道：“戍鼓断人行，边秋一雁声。露从今夜白，月是故乡明。”通过这些诗句，我感受到了古人对家乡的思念和无奈，让我对自己的生活和社会有更深入思考。

其次，在学习古诗文言文的过程中，我发现语言和思维的变化。古人的写作方式、表达方式和现代人有着很大的区别。古代的语言更加含蓄，形象，经常使用比喻、夸张和象征的手法。学习这些古代的表达方法，可以拓宽我们的思维方式，使我们更加的灵活和生动。另外，古代的古文常常使用文化典故和典型的形象来阐明观点，这让我通过学习古人的经验和故事，更好地理解古代文化和价值观。

再次，古诗文言文培训也提高了我的表达能力和文字功底。学习古代文化，不仅仅是理解和欣赏古代文学作品，更涉及到对词汇、句法和修辞技巧的学习。通过背诵和分析古代诗文，我逐渐掌握了古代汉语的基本结构和常用词汇。这不仅锻炼了我的文字功底，使我在写作时更加得心应手，还提高了我的表达能力，使我能够更准确地表达自己的想法和感受。

最后，古诗文言文培训让我对中国的传统文化有了更深入

了解和认识。古代文学是中国传统文化的重要组成部分，通过学习古代文学，我了解到了中国古代社会的历史、文化和思想。古人的作品中蕴含着丰富的哲理和人生智慧，使我从根本上理解了古代文化中所包含的人生观和价值观。这不仅让我对中国的传统文化更加自豪和自信，也让我更好地理解了自己的文化身份。

总之，参加古诗文言文培训是我人生中一段宝贵的经历。通过学习古诗文言文，我能够更好地理解古代文化，提高自己的思维方式，提高表达能力和写作水平，并对中国传统文化有了更深刻的了解和认识。古诗文言文培训的作用不仅仅是学习知识，更是塑造了我作为一个人的品质和眼界。我相信，古诗文言文的学习将在我未来的人生道路上发挥重要的作用。

## 培训心得体会文言文篇九

要始终把加强政治理论学习，提高党性修养作为必修课，坚持通过集中学习与自我学习相结合的方式，认真学习党的路线、方针、政策及各种业务知识，增强思想上的“防腐性”和政治上的“免疫力”。按照市县的工作要求，深入开展“两学一做”学习常态化教育，严于律己、履职尽责，自觉做政治上的“明白人”，实实在在为群众办实事办好事。

以严明党的纪律、加强党风廉政警示教育工作力度为着力点，采取多种形式、经常性的开展警示教育、职业道德、岗位职责和社会主义核心价值观教育，把守政治纪律、讲政治规矩作为一项重要内容列入日常教育内容。定期组织全体干部职工观看廉政警示教育专题片，始终坚持把党风廉政建设作为环保工作发展的主线，把廉政风险防控管理作为源头防腐的重要抓手，细化工作任务，创新工作方法，狠抓责任制的落实，不断推动我局党风廉政建设工作取得新成效。

继续在加强教育上下功夫，使领导干部自觉拒腐防变，带头廉洁自律；继续在完善制度上下功夫，推进反腐倡廉工作的制

度化、法制化，发挥法规制度的规范和保障作用。通过集中学习，廉政文化阵地建设、廉政读书柜、参观廉政教育基地、观看廉政警示教育片等形式，使中省市县有关廉政精神人人皆知，自觉落实。

进一步加强机关规范化、制度化建设，不断完善机关管理、重点工作督查督办等制度，并严格执行落实。坚持用制度管人，用制度办事，用制度推动工作，切实转变干部作风，努力打造一支“有责任、勇创新、敢担当”的干部队伍。

要进一步加强反腐败倡廉工作的领导，充分发挥纪检组的组织协调作用，进一步加强反腐倡廉的理论建设，坚持党的宗旨，增强党的观念，树立和落实科学发展观，努力提高党的纪律检查工作能力，自觉接受党组织、党员和人民群众的监督。

我将会以状态投身于护理工作中，做一名让每一位病人认可、满意的白衣战士。

## 培训心得体会文言文篇十

### 第一段：引言（200字）

古诗文言文是中华民族瑰宝，也是培养学生优秀品质和人文素养的重要途径。在进行古诗文言文培训时，我深感古人为我们留下的智慧和美丽的语言，与现代生活相结合，不仅能够提高学生的文学素养和审美能力，还能让他们在面对困惑时，借助古人的智慧找到答案，让他们在现实生活中从容自信地面对各种挑战。

### 第二段：打好基础，学会用心（200字）

古诗文言文的学习需要打好基础，因为学生对这些古文的了解大多只停留在课本上。我发现，学生对古文的陌生感和难

以理解让他们在学习中产生厌烦情绪。因此，我注重以兴趣培养为目标，通过故事、游戏和互动，让学生感受到古文的魅力，并让他们养成用心思考和阅读的好习惯。

### 第三段：培养审美意识，提升修养（200字）

古诗与文言文同样能培养学生的审美意识和豪情激发。通过欣赏古人的作品，学生能感受到一种超越现实生活的美感，培养自己的审美心理，并培养出对古文的尊重。在培训中，我引导学生参观各类文物、博物馆和书法展览，通过亲身感受，让他们更好地理解古文的内涵，提高自己的修养。

### 第四段：借古人之智，解决生活难题（200字）

古诗文言文不仅让学生提升文学素养和审美能力，更为重要的是，它们可以帮助学生解决生活中的问题。古人在文言文中蕴含了丰富的智慧，他们对生活、社会和人性的思考经常能给我们提供启示和答案。培训中，我引导学生仔细阅读古文中的名句和典故，引导他们思考问题，并借助古人的智慧找到解决之道。通过实践，学生不仅在学习中受益匪浅，也能在生活中受益终生。

### 第五段：收获与展望（200字）

古诗文言文培训的过程是一次双向的成长过程。在教学中，学生通过欣赏古人的作品、借鉴古人的智慧，提高了自己的思辨能力和创造力，同时培养了尊重和感恩的心态。而我也通过与学生的互动，更深刻地认识到古文的重要性和魅力，体会到教育的广阔和深沉。展望未来，我希望能够继续以古诗文言文培训为切入点，培养更多对文学艺术感兴趣的学生，让他们成为有思想、有情怀的人。