

2023年强军堡垒心得体会(实用8篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

强军堡垒心得体会篇一

强军堡垒是一档以讲解军事科技为主的节目，它深入浅出地介绍了现代军事装备和技术，并将之与中国军事现代化的发展相结合。观看这档节目让我受益匪浅，对中国军事实力的提升以及我国军队的新风貌有了更深入的了解。在接下来的文章中，我将分享我的观看体会，并就中国军事现代化的重要性、军事科技创新以及培养军事素质等方面进行探讨。

首先，观看强军堡垒让我深刻认识到中国军事现代化的重要性。节目中对中国现代军事装备的介绍给我留下了深刻印象，这些先进装备和技术使我深深感受到中国军事力量的强大。在当今世界上，军事实力是一个国家实力的重要体现，只有具备强大的军队，国家才能在国际舞台上保持话语权。中国军事现代化的发展是我们国家实力提升的必然选择，也是维护国家安全和利益的需要。

其次，军事科技创新是中国军事现代化的核心动力。通过节目中对军事装备和技术的介绍，我了解到中国军队在装备方面取得了巨大进步。这得益于我国的军事科技创新能力的不断提升。军事科技创新不仅仅是为了提高军队的战斗力，更是为了推动我国整个军事现代化进程。只有不断取得创新成果，才能够引领军事科技发展的潮流，确保我国军队始终处于世界前列。

再次，观看强军堡垒激发了我对军事素质的培养的思考。在

这档节目中，我看到了许多英勇善战的官兵，他们的出色表现让我深感自豪。强大的军事力量离不开高素质的军人。作为普通公民，我们也应该积极培养自己的军事素质，提高国家安全意识。了解军事装备和技术，学习军事知识，提升自己的军事素质，对个人的成长和国家的发展都具有重要意义。

最后，观看强军堡垒让我对中国军队的新风貌有了更深入的了解。在这档节目中，我看到了中国军队现代化建设的蓬勃发展，官兵们的训练水平和作战能力令人惊叹。新时代的中国军队不仅仅具备了强大的力量，更展现出了先进的作战理念和高素质的人员。他们注重培养创新能力，注重技术的应用，注重交流与合作。这种新风貌让我对中国军队充满信心，相信他们能够保卫国家安全，维护世界和平。

综上所述，通过观看强军堡垒，我对中国军事现代化有了更深入的了解。同时，我也认识到了中国军事现代化的重要性，军事科技创新的核心作用，以及培养军事素质的必要性。中国军队的新风貌更是让我对其充满信心。作为国家的一员，我们应该积极支持和参与军事现代化建设，为实现中国梦做出自己的贡献。

强军堡垒心得体会篇二

在6月16日刚刚落幕的2019微-博电影之夜里，电影《上海堡垒》获得了最受期待科幻电影。

在颁奖典礼上，吴京亲自为《上海堡垒》颁发了奖杯，《流浪地球》导演郭帆也发文祝贺。

筹备6年，耗资数亿，如今电影版终于要在8月9日上映了，暑期档的另一个爆款，马上就要跟大家见面了。

—关于故事剧情—

不远的未来，外星文明突袭地球，伦敦、纽约、东京相继沦陷，上海成为了地球最后的希望，也是最后的战场。

鹿晗饰演的江洋，在舒淇饰演的林澜指挥官帮助下，组成灰鹰小队，奉命迎击敌人。

据导演透露，影片中有“上海沉没”的剧情，这在华语电影中是首次。

而另外一条线，则是江洋暗恋林澜的线，在末日里，这段感情不知道结局会如何。

但重点还是，人类的命运将归向何处？不得而知。

—关于影片团队—

原著作者江南这个名字，很多人肯定不会不熟悉，常年霸占各个畅销小说榜首的人物。

在短视频还没普及的年代，江南的小说是最流行的文化读物。

他是电影版《上海堡垒》的编剧。

男主角江洋，由鹿晗扮演。

这是编剧江南和导演滕华涛共同认定的人选，鹿晗有两面，一面青春阳光，一面羞涩内向，这两种气质，跟大学生身份的江洋十分吻合。

女主角林澜，由舒淇扮演。

她是江洋的导师，从小成长在军人世家，虽然表面上是冷面御姐，但内心温柔细腻。

—关于上海—

其实这部电影的主角是上海。

在《流浪地球》里，冰层覆盖下的上海惊鸿一瞥。

《上海堡垒》里，全方位展现了上海的末世景象。

预告片中曝光了大量特效画面，场面不输好莱坞特效。

这来自于专业的团队。

1600多个特效镜头，15500平方米的实景，不仅如此，经上海市电影局帮助，将上海船舶馆、上海科技馆等场馆改建，成为电影中的重要场景。

所以，当武康楼、陆家嘴、人民广场，这些熟悉的现实景象，全都出现在了炮火轰鸣、烟雾缭绕的末世里时，才会有虚拟场景不具备的真实冲击力。

《上海堡垒》点映后，虽然评价保密，但也能从看过观众的评论中看出：动作戏炸裂，不虚好莱坞。

2019《上海堡垒》观看影评

滕华涛4日在京介绍，影片《上海堡垒》改编自江南同名小说，讲述了未来世界外星文明突袭地球，守护人类希望的最后一战在中国上海打响的故事。

“我们要做的中国科幻电影，不是西方式的孤胆英雄的故事，而是千千万万人的家国情怀，传递‘人类命运共同体’的大爱情怀。”他说。

滕华涛是中国第六代导演代表人物，代表作有电影《失恋33天》《等风来》、电视剧《王贵与安娜》《瞧这一家子》等。

2019《上海堡垒》观看心得

国产科幻电影《上海堡垒》今天在京举行首映礼，导演滕华涛，原著作者兼编剧之一江南，制片人王琛，领衔主演鹿晗、舒淇，主演石凉、王宫良、王森、孙嘉灵等人悉数亮相。首映中，《上海堡垒》在家门口迎战外星文明的场面看燃了观众。特别是当“上海大炮”从黄浦江中升起、上海整座城市“陆沉”至地表以下……这些前所未见的画面，让观众感受到了这部国产科幻片十足的诚意。

由华视娱乐投资集团股份有限公司、中国电影股份有限公司、腾讯影业文化传播有限公司等联合出品的《上海堡垒》将于8月9日上映，片中，由江洋(鹿晗饰)、曾煜(王宫良饰)、潘翰田(王森饰)、路依依(孙嘉灵饰)组成的灰鹰小队，被观众称为片中的“热血担当”，无畏的牺牲精神令人热血沸腾。小队成员们也在现场表示，从一开始，导演就表示他想做的中国科幻，不是一个孤胆英雄的故事，而是千千万万人的家国情怀，凝聚在灰鹰小队身上，传递“人类命运共同体”的大爱情怀。

电影《上海堡垒》改编自江南的同名小说，亲自参与编剧工作的江南，一路见证着自己的文字变为影像，他在现场也感触颇深，将漫长的改编过程笑称为“自己挖坑，导演填坑”。原著中的上海大炮、上海陆沉都是宏大壮观的想象，最终电影中的呈现，也让观众为之震撼，对此，导演滕华涛感慨“小说一行半，后期一年半”。

耗时6年做一部科幻电影，滕导表示，能在国产电影中让观众看到中国城市的奇观，很值得，“我们是站在《流浪地球》的巨人肩膀上，尝试了另一条路，我们只想为中国科幻电影的发展出一份力，让中国科幻电影薪火相传”。

江洋心动又不敢表白的眼神，舒淇饰演的女上司林澜一条条“好好睡，晚安”的短信回复——原著中这段小心翼翼又充满遗憾的暗恋，在电影中被高度还原。对于江洋的隐忍克制，鹿晗表示理解，“因为我也不太善于表达”。

除了男女主人公的“遗憾”与“错过”，片中全人类并肩坚守最后战场的热血与勇气，令不少观众热泪盈眶。首映现场，饰演战区总司令的石凉称这是典型的“中国式情感”，战士们甘愿为了守卫家园去牺牲一切。灰鹰小队用勇气筑成了一座城市堡垒，给人带来满满的希望。

2019《上海堡垒》观看有感

该片改编自作家江南的同名小说，讲述了未来世界外星文明突袭地球，江洋和几个好友所在的灰鹰小队迎战外星侵略者的故事。

2019《上海堡垒》观看体会

8月9日，由滕华涛执导，鹿晗、舒淇领衔主演，石凉、高以翔、王宫良、王森、孙嘉灵主演的科幻战争电影《上海堡垒》将在全国公映。这部电影改编自江南的高分同名小说《上海堡垒》。原著中，江南描绘了一场关乎人类文明存亡的未来战争，有大量脑洞大开的想象。如果能够在电影中被还原，分分钟是经费燃烧的大场面。

首先要提的，一定是人类文明反击外星文明的终极武器——“上海大炮”。小说中描写说，“森严冷调的铁护壁正从水底缓缓上升，江流激动水花跳跃，足有四十米的炮口对着天空……”虽然字数不多，但在特效的制作中，却涉及了难度极大的物体和“水”的交互。据悉，在电影的制作中，上海大炮从设计到制作定稿，历时超过两年。此前的预告里，上海大炮也有了惊艳的亮相。伴随着巨大的轰鸣，上海大炮从黄浦江底升起，有十足的大国重器之感，还原度可以说非常高了。

原著中把“巨大阴影投向地面”的外星母舰，在电影中也得到了还原。预告片中，外星母舰席卷星云降临地球，整座城市都笼罩在它的阴影之下，末日氛围十足。镜头扫过，巨大

的母舰上充满了细节的刻画。进攻时发射出流星般的紫色光柱，也让人体会到末日战场的残酷。

小说中最震撼的场面，当属让整座城市沉没于地表之下的“上海陆沉”。在此前的海报中，上海陆沉的场景就有所展现。黄浦江被拦腰截断，外滩两岸的高楼大厦崩塌陷落，倒向黄浦江的深渊之中。但这座城市将如何沉没，又会带来怎样的视觉效果，只能留到电影中去一探究竟了。

强军堡垒心得体会篇三

第一段：引言（字数150）

《堡垒》是一款备受欢迎的游戏，它的热度已经持续了好几年。它不仅仅是一款游戏，还引发了一系列与之相关的话题，比如电子竞技、游戏直播等。在我看来，观看堡垒直播是一种有趣的体验，因为它不仅能够帮助我提升游戏技能，还能够给我带来一些人生启示。

第二段：堡垒对游戏技能的提升（字数250）

观看堡垒直播可以帮助我提升我的游戏技能。首先，它可以让我了解一些高手的技巧和策略，比如如何控制枪支、如何选取防御物品等。其次，它可以让我学习如何进行团队合作，因为在游戏中，队友之间的合作是非常重要的。通过观看堡垒直播，我能够在游戏中更好地与我的队友协作，从而赢得比赛。

第三段：堡垒对心态的影响（字数250）

观看堡垒直播还可以给我带来一些人生启示。比如，我可以看到一些顶尖玩家如何保持积极的心态并不断学习提升自己；同时，我也可以发现一些玩家在遇到失败时如何控制自己的情绪，不让情绪影响自己的游戏状态。这些启示对于我在生

活和工作中的积极态度和情绪控制都具有积极的影响，让我更好地应对生活中的各种困难。

第四段：堡垒对社交的作用（字数250）

观看堡垒直播还可以帮助我与他人建立联系。与其他人交流游戏中的策略和技巧可以让我结交一批与我有相同兴趣的人，并且也可以帮助我学习到更多的知识和经验。这些人不仅可以成为我的游戏伙伴，也可以在其他领域与我交流，并在困难时给予我帮助和支持。

第五段：结论（字数300）

总体来说，观看堡垒直播是一种非常有趣的体验，它不仅可以提升我的游戏技能，还可以给我带来一些人生启示，建立更多的社交联系。当然，观看游戏直播也需要注意一些风险，比如过度沉迷游戏，以及可能存在的网络安全问题等。只有遵循正确的观看方式，并合理分配自己的时间和精力，才能真正享受到这种体验。

强军堡垒心得体会篇四

《母亲》是日本一部讲述二战时期日本一位坚强而和善的母亲在面对当时日本国内社会现状和家庭的变故后而努力生活的影片。

影片借由对战争对一个日本家庭的破坏来反映对战争及当时社会观念的批判，同时对在战争迫害中的人们的一些真情的颂扬。

影片保持日本电影一贯平静，缓慢的叙事节奏。如此平缓的节奏正与当时战时紧张气氛显得格格不入，但这种平和的气氛是这个家庭呈现给观众看到的，无论家庭发生了多大的变故，社会如何的动荡，一个母亲总是用她看似柔弱其实坚强

的身躯支持这一个家，没有抱怨，没有愤慨，没有悲痛，只是默默地承受一个社会的压力。

影片故事梗概是讲述一名大学教授因为发表反战的言论，而被当局关押。在丈夫被关押期间，妻子一边不断设法解救丈夫，一边抚养两个女儿，支撑一个家。最后丈夫在牢中病死，妻子依旧将两个女儿培养成人。

这位伟大的母亲，对于丈夫的观念一如既往的支持，即使他与当时社会背道而驰。而当发生丈夫被抓的家庭变故后，她表现出了坚定，乐观的态度，一边不断的安慰着孩子，一边坚强的维持生计。

影片没有正面回应战争，只是对一个母亲，对一个家庭的刻画来从侧面痛斥战争的可恨。这场日本发起的战争不仅对中国造成了伤害同时也对日本本国国民造成伤害。正是战争破坏了一个原本完整的家庭，对人性的迫害，让人承受苦难。但是人们总是在苦难中看到坚强与伟大，这就是影片要呈现给我们的爱的美丽。

强军堡垒心得体会篇五

2019 榜样 4 观后感 10 月 21 日晚在央视观看了《榜样 4》，观看中几次感动落泪，沉甸甸的榜样及事迹让我感慨和思绪万千，《榜样 4》优秀共产党员楷模，先进典型事迹激励着我，怎样从我做起，从小事做起，从本职岗位做起，争做一名优秀的共产党员和干部。

《榜样 4》一个个平凡故事讲述了深刻道理，一件件先进典型模范事迹诠释了党的崇高理想，既展现了共产党人不忘初心、牢记使命的执着坚守，又彰显了共产党人信仰坚定、心系群众、勇于担当、创新奉献的精神风貌。

但是现实中，在部分地区、部分领域、部分行业的党员队伍，仍然还存在着先锋模范作用不够明显的问题。特别是一些工作在基层平凡岗位的党员，还缺少成为榜样的决心和意志。这背后的原因很多：有些党员在思想上认识不足，没有意识到肩上的职责；有些党员认为自己并非身居要职，放松了对自我的要求；还有些党员不知道如何在平凡的岗位上发挥作用，心有余而力不足。这些种种现象，既影响了本职工作的开展，也损害了党员队伍的整体形象，并给身边的群众造成“党员不等于榜样”的认识。

万君，还是奋战在医疗一线的高龄专家吴孟超；无论是专注于为在外务工人员服务的书记苗振水，还是身先士卒与毒贩战斗的特警李贝。这些人物虽然有着不同的身份背景、不同的职业经历、不同的性格特点，但是作为共产党员，他们都有着坚定的理想信念，并且在平凡的岗位上，用自己的实际行动阐释了党员应有的拼搏英姿。同时，他们的事迹警醒和启发了那些思想认识不足、自我要求不高、努力方向不明的党员。因此，以《榜样》命名，既彰显了他们的先进事迹，同时又凸显他们在党员群体之中的示范形象。

希望广大工作在平凡岗位上的党员群体，都认真学习《榜样》节目背后的深刻蕴意，感受党中央对基层党员群体的殷切期盼，并向这些先进人物学习。相信在不久的将来，会有更多扎根于普通岗位的党员挺身而出，奋力争先，树立更多的丰碑，从细微处为中华民族的伟大复兴做出应有的贡献。

我要学习他们不忘初心的使命与担当。他们身上都体现了甘为真理付韶光的初心，一辈子从事所选择的事业，一个猛子扎进去，坚守岗位，初心不变，在岗位上闪光。

观看《榜样4》心得体会

《榜样》观看学习心得体会范文

高中生观看榜样心得体会范文

观看《榜样5》专题节目心得体会

教学秘书观看榜样心得体会

强军堡垒心得体会篇六

两学一做不仅仅是一个活动，这是牢牢印记在我心中的一句话，今天准时观看了优秀党员事迹纪录片《榜样》，内心对于党的信仰愈加坚定，《榜样》是一种无形的力量，深深触动着一位共产党员的心。

这些榜样都是最平凡的普通人，却用那颗全心全意为人民服务的心将最平凡的事情坚持了一生，恪守初心，不负使命，是他们对自己的要求，正是这种最初最纯粹的信仰，让我们这些荧幕外的共产党员由心底的折服。

已近乎80高龄的罗官章作为一名党龄60年的老干部，在退休回乡的19年中为家乡的父老乡亲带来了实实在在的发展，他苦苦探寻产业扶贫“拔穷根”的道路，带领和指导1500多个农户种烟叶、药材、蔬菜，累计增收几个亿，这对于农民而言是何等的不易！在当地农民的心目中，他是真正的好干部，是优秀的共产党员，年龄与物质条件在他眼中都是可以忽略不计的东西，唯有人民的利益与党的事业才是至关重要的大事，这样一种对党的忠诚与为人民服务奉献的品质深深震撼到我，更会产生一种榜样的力量去激励我们一代又一代年轻的共产党员沿着这样正确的路子走下去。

在深山坚持奉献35年的女教师，在周边的朋友都说她傻的时候，她却回复一句“山里需要我这样的傻子”，这句话击中了我的心，现代社会，物欲横流，一些忘记初心的为官者贪腐无度，人与人之间的冷漠与人心的功利也更加明显，但

就是有这样一些共产党员，她用行动回击现实，用行动证明自己对党、对人民的感情。我们在实现自我价值的同时，要不断的提升觉悟，最初入党时的誓言不要丢掉，奉献也不只是说说而已，通过榜样的坚守与奉献，我们可以看到共产党员身上那种光辉，这种精神无法计算与衡量，因为它是无价的！

节目中还介绍了一些为国捐躯的烈士党员的子女，他们为我们介绍了他们的父辈曾以党员的身份，抱着朴素的利国利民主义理想为这个国家的未来做出过的奉献，他们之中有的奉献了健康，有的奉献了生命。我们生活在新时代，没有当时的战乱，没有当时饥寒交迫，相反我们现在生活的很幸福，优渥的生活环境、学习环境，吃穿住行都产生了翻天覆地的变化，我们的思想境界也会随之改变，但无论如何改如何变，都不能忘记最初入党时自己的誓言，全心全意为人民服务，为共产主义事业奋斗终身，我们现在已经有了运用专业知识为人民群众解决法律纠纷的能力，就应该去践行自己的誓言，无论身处何方，从事何种行业，都是可以实现最初的理想。

榜样的事迹很多，这也让我们看到中国共产党党员的崇高追求与信仰，这是任何物质都无法撼动的，同时又是我党不断向前，开创新篇章的动力，一代又一代共产党员默默奉献着自己的青春韶华，甚至生命，去带给更多的人民群众幸福，这是每一位共产党员的初心，这些榜样不仅有这样的初心，并且一直坚持住初心，我们无疑要这样继续做下去！新时代的我们，能奉献的可以更多，我们远比这些榜样党员们受到了更好的教育，我们就要运用好这些科学文化知识，更多的去帮助有需要的人，年轻人，更不要惧怕吃苦，生活条件可以苦一点，但是精神追求不能匮乏，不能因为物质利益违背初心，有榜样党员就有黑名单党员，那些违法乱纪，腐朽的共产党员同样也有为人民服务的初心，只不过他们没有一直坚持住自己的初心，才走到了歧途，当我们迷茫时，想想这些榜样的事迹，就会坚定主脚步，跟着最初的信仰一直走下去。

强军堡垒心得体会篇七

我看完这部片子，感觉笑的真开心！本身是冲着徐峥的，不过我功课没做好，到了才发现原来徐峥一人担任了导演、编剧、监制and主演这四个角色，再之前，我还在担心，这会不会是第一部的续集，会不会重蹈很多续篇狗尾续貂的覆辙，影片开始两分钟后我才发现自己多虑了，虽然依然是跟王宝强合作，但是因为人物角色设定的变更，徐峥变成了一个新能源的开发者，而王宝强变成了一个接受着新事物的类似“农非”（我实在想不到用什么词形容他，我实在不喜欢王宝强），增添了新的人物黄渤这个跟徐峥因为利益反目成仇的合作者，然后让故事发生在他们寻求目标（股份）的路上，我暂且称之为公路喜剧片吧。

之前很多学生跟我说，觉得《人在囧途》很有意思，我看了，觉得太牵强，很多自然段设计的就是拿着鸡毛再挠你的“嘎鸡窝”，笑的有点不那么情愿。包括一会掉飞机一会堵火车再一会出车祸……觉得太假太矫情。

《泰囧》的人物更加真实，《泰囧》让王宝强这个人物鲜活起来，我不知道是否是错觉，我甚至觉得王宝强的演技比以前好太多了，“宝宝”是个开始接触新鲜事物的“农非”，性格有点二，脑子一根筋，简单，正是因为他的“二”和“一个筋”才让这次《泰囧》的道路充满了各种有意思的事情，自然发生，自然专场，一切自然而然，不牵强，不做作。

好莱坞关于电影的诠释有一句话，在电影中，人（指的角色）的快乐不可以超过五分钟。换句话说，我们就是电影院看别人不幸的，所以徐峥和黄渤就担任起了这个“不幸”的角色，当然他们的各种不幸有点自作自受，当然影片的最后，徐峥还是获得了人生真正的幸福。

瞌睡了，睡觉吧……

强军堡垒心得体会篇八

通过全面的理论学习，我在以下几个方面有了新的认识，思想觉悟有了进一步的提高。

首先，只有解放思想才能推进教育体制的改革和完善。解放思想是建设有中国特色社会主义推动力，解放思想、实事求是、与时俱进是无产阶级世界观和方法论，是党的思想路线。解放思想的过程，实际上就是实事求是的过程，是我们不断认识与把握客观事物及其规律的过程，是由计划走向市场的过程。新时期新阶段，解放思想的核心是深入贯彻落实科学发展观，实现又好又快发展，党的提出实现伟大“中国梦”，全面建设小康社会的伟大目标，就要以科学发展观为指导，要全面把握科学发展观的科学内涵和精神实质，增强贯彻落实科学发展观的自觉性和坚定性，切实转变不适应不符合科学发展观的思想观念，着力解决影响和制约科学发展观的突出问题，把科学发展观真正贯彻落实到经济建设和社会发展的各个方面。坚持一切从实际出发，解放思想，实事求是，不断探索创新推进建设有中国特色社会主义事业的进程，如果不解放思想，实事求是，就不可能有改革开放和现代化建设欣欣向荣的大好局面，更不可能实现中华民族的伟大复兴！开展“中国梦——我的梦”大讨论活动，就是要找到适应社会科学发展和谐发展的新方法，因为实践是检验真理的唯一标准，只有积极主动地转变思想，逐步从不合理的教条中走出来，彻底改变束缚我们的思想和观念，才能真正做到“聚精会神搞建设、一心一意谋发展”，最终改变不合理的体制机制，让我们的努力朝着更合理的方向发展。

其次，科学的指导思想才能明确发展的方向，新的教育理念才能成就与时俱进的教育方法。解放思想更新观念打破瓶颈制约，才能实现教育成果的“高效”。更新观念才能使我们的教育事业提速，没有超前意识就不可能有与时俱进的教育方法，社会在发展，时代在进步，我们的教育事业必须要与现实的需求相衔接，经济的发展已经由计划到市场。国家对

教育改革也提出了新的更高的要求，“学高为师，身正为范。”是教师的本分，新时代新形势下的教育要求我们加强理论学习；作为合格的人民教师，要认清历史使命，真正树立起正确的世界观、人生观和价值观，忠实履行职责，保质、保量完成教育教学任务是我们义不容辞的责任。不加强政治理论学习，教学就有可能偏离方向，教育工作就不可能有新突破。只有在复杂的环境中保持清醒的头脑，勤奋学习，钻研业务，才能肩负起新形势下时代赋予我们的使命，才能教育出适应社会发展的新型人才。

最后，开展《实现伟大“中国梦”，促进岳池教育跨越式发展》主题教育活动要紧紧密结合学校教育工作实际，不断提高教育教学实效。

结合开展《实现伟大“中国梦”，促进岳池教育跨越式发展》主题教育活动，教育局提出了在全县教育系统开展“振兴岳池教育，实现岳池教育跨越式发展教师怎么办？”大讨论活动，是深入学习贯彻党的精神的重要举措，它以科学发展观为统领，真正实现“以人为本，教育先行”的方针；加强自我教育和政治理论学习，加深对教育事业重要性的认识，不断提高自身业务素养，真正做到“以身作则，为人师表”。

(三)按照科学发展观的要求，紧紧围绕教书育人这个中心，以教育服务社会为理念，与时俱进为特征，培养创新型人才为宗旨，我们将认真履行教师职责，贯彻精神，以实现中华民族的伟大复兴为己任，以实现岳池教育跨越式发展为追求目标，努力实现“教育振兴梦”。“中国梦——我的梦——教育振兴梦”！

百年坎坷复兴路，世纪沧桑强国梦，为了实现民族的伟大梦想，党领导人民一路风雨兼程，一路慷慨壮歌，终于开辟了中国特色社会主义强国之路、富民之路、复兴之路。国家好，民族好，大家才会好。

作为国家新一代的生力军，圆梦之旅要从我做起，从小事做起。千里之行，始于足下，唯有把每个人的小梦想转化成现实，才能离“中国梦”更进一步，“中国号”巨轮才能扬帆远航，成功到达梦想的彼岸。

国家之梦，反应国民之梦；个人之梦，融为民族之梦。每个人都有自己的梦。如果说个人的梦是小梦，那么中国梦就是个大梦，个人梦想与国家梦想一脉相承，无数的小梦就构成了大梦。对于曾教授这一观点，我甚是赞同，台下的同学也拍手称好。其实，对于我们大多数人来说，更多的是有自己的小梦，这并不与我们的“中国梦”背道而驰。相反，只有我们从我做起，从身边的小事做起，才可以圆小梦；圆了小梦，我们的“中国梦”亦是指日可待。曾教授也讲到，作为学生，当务之急就是努力学习，做个全面发展且适应新时代的四有新人，一步一步实现“中国梦”。