

# 最新孝经阅读心得体会 阅读的心得体会(通用6篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 孝经阅读心得体会篇一

它就像是走过我们生命的一些不同寻常的人，我们意外相逢，立即就很喜欢他们，无奈他们总有离我们而去的一天，去到另一个地方，去到另一个世界，比如我们的长辈，比如一些不同寻常的人。

虽然“雪人”消失了，可留在男孩心里的雪人永远不会消失，留在我们心里的那些不同寻常的人永远不会消失，那是一份不会被磨灭的记忆。亲身经历了，体验过了，便永难忘记。

我的看图讲故事：

清晨，小男孩睁开眼睛，发现窗外已飘起了白雪，所有的房屋和树木都穿上了厚厚的雪衣，大地一片银白。男孩快速的穿上毛衣和裤子、和妈妈说了一声、而后坐在门槛上穿靴子、刚戴好帽子便冲出了屋门”、小男孩急急忙忙得把帽子都跑丢了，也顾不得去捡。

于是他跑回了家，向妈妈要了帽子和围巾，给雪人系上围巾，戴上帽子。男孩又拿来橘红色的糕点作鼻子，最后男孩又来到放煤块的小屋，选了几个大煤球当作扣子，两个小煤球当作眼睛。”再画上一个大大的微笑，纷飞的雪花中男孩和雪人静静地对视着，大功告成实在是令人开心啊。

夜晚，一家人围坐在一起看着电视，小男孩的心思却全都留在了窗外。爸爸妈妈烤面包时他一直往外瞧，爸爸妈妈看电视时他跪在沙发上向外瞧。刷牙的时候向外瞧雪人，临睡觉前他又走到窗前望了一眼雪人。

已经晚上九点了，妈妈走进房间，给男孩盖了盖被子，晚安宝贝，做个好梦，妈妈说。

夜深了，午夜12点，睡不着的小男孩仿佛感觉到了什么，他起身、走向窗户，小男孩趴在窗口，望向熟悉的雪人…但是，这一次，似乎有什么变得不一样了…小男孩疑惑地回到床上，又恍然大悟地奔出屋外，此时，雪人，转身，摘帽，跟小男孩打了一个招呼！

他们像绅士一样互相握了握手。男孩请雪人来家里坐客，这让这个冰冷的巨人非常兴奋，它看了猫、看了电视、试着开了开灯、把厨房的纸巾全都扯了出来，它喜欢大嚼冰块，但它怕火。少年“嘘”了一声，轻手轻脚地把它领上楼，带进爸爸妈妈的卧室，让它看熟睡的爸爸妈妈。它盯着爸爸浸在杯子里的假牙看了半天，还戴上妈妈那顶缀着一朵紫花的宽檐帽，系上爸爸的领带，戴上爸爸的眼镜，穿上爸爸那条系不上扣子的裤子，照起了镜子。

他们又来到小男孩的房间，一起玩着小男孩喜爱的滑板和健身球。一束手电的光芒照射出来，五彩的气球在空中飘荡，男孩和雪人的脸上都挂着大大的微笑。

接着男孩如同一个小主人那样，他还为雪人准备了一桌丰盛的大餐，闪烁的烛光映红了两人的面庞。

男孩和雪人吃饱后，又刷了碗，这时，雪人请男孩跟他走。原来，小男孩给雪人带来了这么多的体验与快乐，这一次换做雪人来引领男孩进入一个更大的梦境。

雪人拉着小男孩走过门廊，冲出家门，他们不停的跑呀跑呀，突然，他们飞了起来…越飞越高，眼前的大地越来越宽阔，眼下的城市越来越小，此时，天上还飘着鹅毛大雪，他们飞过了原野、飞过了城市、飞过了寂静、飞过了喧嚣，小小的孩子和小小的雪人手拉着手尽情地飞翔，这一刻，整个世界只属于他们。

他们降落到了看得到海的栈桥上。可看着看着，雪人突然发现不对了，天边出现了一抹红霞，不好，太阳快要出来了！

于是，分别的时刻也就来临了。男孩与雪人紧紧地相拥、不舍地挥别。

也许，雪人在太阳升起的那一刻，变成了雪精灵飞上了雪花飘飘的天空中去了。

## 孝经阅读心得体会篇二

《教师的别样风景》是唐劲松编著的、由华东大学师范大学出版社出版的一本美国式教学智慧赏析。

“教师篇”的第七节是“如何管理学生的讲话”，这真是一个很实用的问题，是我们在每一次课堂中都要遇到的问题。心里叫着好，大脑便支配着手儿在问题旁边标上“提得好”三个字。

迫不及待地寻找答案……

首先，是确定如何判断在教室中的讲话是不是合适的。决定哪些适合或者不适合，要与你的学生充分沟通。第二，把讲话的基础准则建立起来。让学生知道什么时候可以讲话，什么时候不可以讲话。第三，使用一个持续的信号或者设置一个信号来让学生重新关注你。最后，监管，监管，还是监管。

边画边思，用心交流，便有了自己的答案：

好说好动是孩子们的天性，该讲的时候，他们肯定会讲。关键是不该讲的时候，怎样才能不让他们讲呢？我们要关注课堂上的细节问题，在不该讲话的时候，不给他们制造说话的机会。

比如课堂上让孩子们“下静息”，就是让他们休息一会儿这个环节。有些老师让孩子们把胳膊放在桌子上，头挨着胳膊，脸朝左。这样就给有些好动的孩子制造了说话的机会：哟，同桌的小辫子好漂亮呀！没忍住，伸伸手，摸摸吧。小女生讨厌地扭过脸，怒目圆睁。小男生努努嘴、挤挤眼，做鬼脸。可能争吵瞬间爆发、可能战争立马发生、可能大声报告老师……其他孩子会快速地被他们吸引，并伴有询问声、议论声……课堂秩序大乱。我是这样要求的：胳膊放在桌子上，左手抱住右胳膊肘，右手抱住左胳膊肘，头低下，额头挨着胳膊。眼睛看不到其他小朋友，大大减少了说话的机会。

其实，课堂上要想让孩子们认真听讲，在不该讲话的时候不要讲，实际上是给我们老师提出了更高的要求。我们只有备好课，把课讲得生动有趣，吸引孩子们的眼睛、耳朵，他们才会在该讲时讲，不该讲时不讲。

课标指出：学生学习应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。学生应当有足够的时间和空间经历观察、实验、猜测、计算、推理、验证等活动过程。所以，小组活动、互相交流，必不可少。在活动前，我们一定要准备好活动用具、给出明确的、具体的、可操作性的指导。

孩子们了解活动内容后，我又在活动前打开课件，让孩子们看到具体的活动流程，确保活动顺利进行。这样，学生有秩序地活动，开心地交流，得出正确结论：观察同一个物体，所处的位置不同，观察到的形状也不同。

我觉得“使用一个持续的信号或者设置一个信号来让学生重新关注你”就是一个控制场面，由放到收的过程。

学生活动，少不了活动工具，活动结束后，我们一定要给学生收工具的时间，并提醒学生轻拿轻放，表扬哪个小组做到了又安静速度又快。如果学具没收起来，我们就慌着进行下一个教学环节的话，学生手里的学具就会远远超过我们的吸引力。学生会不停地摆弄手中的学具，并陶醉其中，任凭老师讲得天花乱坠。

书上介绍了用打手势让学生安静的方法：举起手，在空中打一个手势，表示现在不管干什么都得停下来（包括讲话），关注着我。

很赞同这种方法。课堂上我常用的打手势是“一二三”：伸出一根手指表示一，不管干什么停下来。接着再伸出一根手指表示二，小胳膊抱紧、小嘴巴闭紧。最后，再伸出一根手指表示三，坐姿端正看老师。

不管你使用什么样的手势、什么样的方法，都要向学生讲清楚，并要经常使用。

有时候，在小组活动时，难免会有些孩子借机说些与活动无关的闲话，这就要求我们走下讲台，走进他们中间去，关注他们的活动情况、活动进展。我们的孩子并不坏，只是好说好动是他们的天性。当我们真正走到他们中间，俯下身子听一听他们的交流，伸出手儿摸一摸他们的脑瓜时，我们会发现，孩子们虽调皮，但可爱，童真，无法比拟！

喜欢静静的夜，喜欢静静的书，喜欢静静的夜中静静看书的自己…

### **孝经阅读心得体会篇三**

孝是中华民族的传统美德，是我们用毕生经历去完成的使命。

百善孝为先，它是我们对父母最真切的报答，对体会爱的一

种最朴实的表现。

孝心无价，唯在心灵深处才能感触。

“身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也。

立身行道，扬名於后世，以显父母，孝之终也。

夫孝，始于事君，中于事君，终于立身。”孝，五千年一脉相承，无论中国的体制怎样的变幻，中国人民历经了多少的磨难，孝道，依然是中华民族的结晶，当我们呱呱坠地来到这个世间时，注定我们将来要承担这份责任。

我们无法体会母亲在一天天衰老，从黑发到白发，从紧俏的皮肤到渐渐变得粗糙的脸，岁月将这份见证深深地刻在他们的脸上。

有人说：当我们长大成人后，我们将不再需要父母，甚至会认为他们很烦。

有时候看看这个纸醉金迷、灯红酒绿的社会，你很难再想起家中年迈的父母，他们盼望着子女能早点回家，可是他们的子女却不知在哪里彻夜狂欢，古人中的身体发肤受之父母不敢毁伤，孝之始也被忽略了，扬名后世彰显父母也被遗忘了，只有个人主义的安逸和享乐，以及人与人之间的尔虞我诈和对生活的得过且过。

有人说，等我有钱了，我要大把大把的钱塞给爸爸妈妈，让老人家坐在钱堆儿上随便花；等我有时间了，我就带着爸爸妈妈，游完国内，游国外，让爸爸妈妈在有生之年潇洒个痛快！

父母要那么多的钱干什么呢？他们吃不了多少，也穿不了什么，他所缺的应该是与子女们其乐融融的相处！他们所缺的是在他们难于动身时的一个代步，在他口渴时的一杯清茶，在他寂

寞时候的'陪伴，在他生病时的一次次问候，儿女在外再忙，也能抽出时间每周按时和父母聚在一起……这些都是老人内心所渴望的！

实在抽不出时间回家的，咱就每天，或者最少三天给爸妈去个电话，问问好，拉拉家常。

父母不求别的，就希望年老时子女能惦记着……

有一些事情，当我们年轻的时候，无法懂得。

当我们懂得的时候，已不再年轻。

世上有些东西可以弥补，有些东西永无弥补。

“孝”是稍纵即逝的眷恋，“孝”是无法重现的幸福，“孝”是一失足成千古恨的往事，“孝”是生命与生命交接处的链条，一旦断裂，永无连接。

赶快为你的父母尽一份孝心。

也许是一处豪宅，也许是一片砖瓦；也许是大洋彼岸的一只鸿雁，也许是近在咫尺的一个口信；也许是一顶纯黑的博士帽，也许是作业簿上的一个红五分；也许是一桌山珍海味，也许是一只野果一朵小花；也许是花团锦簇的盛世华衣，也许是一双洁净的旧鞋；也许是数以万计的金钱，也许只是含着体温的一枚硬币……但“孝”的天平上，它们等值。

枝叶繁盛的树木，扎根于厚实的土地；流水汤汤的江河，溯源于雪岭山脉的蕴藏；乌鸦孝亲反哺，羔羊感恩跪乳，动物尚且懂得回报于亲恩，万物之灵的人类，也从“上代而来，从己而出”的血缘关系中，将人性的真爱与善美发挥到极致，推及宗族、群我，传承了代代的伦理之爱，稳固了人类生活的秩序。

世事沧桑，岁月无情，而人有情，你的关爱会抚平父母额头上的皱纹的。

然而“最美不过夕阳红”，呵护这份美吧！用心去碰撞出音符，奏出世间最温馨、最美好的敬老乐章吧！让歌声在广袤的天地间永远回荡！

中国的孝文化源远流长，自古以来，孝道一直是中华民族的基本价值观，关乎中国人的精神生活。

孝指子女对父母应尽的义务，是传统美德。

至春秋时期，儒家学派创始人孔子系统地论述孝道。

《孝经》中，子曰：“夫孝，天之经也，地之义也，民之行也”；“人之行，莫大于孝”；“教民亲爱，莫善于孝”；“夫孝，德之本也”。

孝顺父母，是天经地义的法则，是应该身体力行的。

诚然，儒家孝道也有时代局限性的陈旧观念，夹杂封建性的糟粕，比如“父为子纲”、“父母在，不远游，游必有方”、“不孝有三，无后为大”、“三年之丧”，均已过时，应毫不吝惜地抛弃或予以批判。

《孝经》在中国思想史上有着不容忽视的地位，特别是西汉统治者宣扬“以孝治天下”之后，在漫长的封建社会里，它成为人们修养的必读书目之一。

《孝经》，是古代的圣人孔子的学生曾子所著，它是儒家经典著作中专门谈“孝”的一部著作。

《孝经》一共有十八章，每一章都是经典。

第一章为开宗明义章，是全文的主旨：“夫孝，德之本也，



孝之所由生也。” “身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也。

立身行道，扬名于后世，以显父母，孝之终也。

夫孝，始于事亲，中于事君，终于立身。”短短33个字就总结了孝之始，孝之终。

第二章至第六章分别为天子章、诸侯章、卿大夫章、士章和庶人章，规定了不同地位的人的孝道标准。

第七章为三才章，强调了孝的地位和作用：“夫孝，天之经也，地之义也，民之行也。

天地之经，而民是则之；则天之明，因地之利，以利天下，是因其教不肃而成，其政不严而治。”第八章为孝治章，讲圣明的君王如何以孝治天下。

第九章为圣治章，讲圣人如何用孝道教化百姓。

第十章为纪孝行章，讲孝子应如何孝敬父母。

第十一章为五刑章，讲不孝为诸罪之首。

第十二章为广要道章，讲孝为什么是重要的道理。

第十三章为广至德章，讲孝为什么是最高的德行。

第十四章为广扬名章，讲孝道与扬名后世的关系。

第十五章为谏诤章，讲父母有了过错孝子应该怎么办。

第十六章为感应章，讲孝道与神明的关系，孝道达到极点就可以感应神明。

第十七章为事君章，讲孝子与事君的关系，孝子事上，“进思尽忠，退思补过”。

第十八章为丧亲章，讲父母去世孝子应该怎么办。

《孝经》，短短十八章，却蕴含着深刻的道理。

孝道上至诸侯、天子，下到黎民百姓无一不是要遵守孝道的。

《孝经》，它不仅能教我们学会孝，还有教我们要效法天地，自然和万物！

## 孝经阅读心得体会篇四

首先，我想问大家，您爱读书吗？相信多数人都不会给出肯定的答案。因为，我也爱读书。书籍——这一座智慧的殿堂，这一片思想的森林，这一片文明的沃野，包罗万象，藏珍蕴奇，怎能不使人心醉神迷，留连忘返？无论是朝霞灿烂的早晨，还是炊烟袅袅的黄昏；无论是月光如水的良宵，还是风雨大作的暗夜，打开书，我就忘记了一切悲伤与孤寂，心头充满了愉悦与宁静。从而，缀饮知识的琼浆慢慢成长。

是的，是读书，让我由一个懵然无知的孩子，变成一个对世界有初步了解、开始懂得思考的中学生。读童话，我走入一个纯净美丽的世界。当看到小人鱼为了所爱的王子，毅然放弃了三百年生命，化为海中的泡沫时，我忍不住潸然泪下。那天，我一整个下午在小溪边徘徊，看着澄澈的流水，想着小人鱼的善良与美丽，一种难言的忧伤与真诚的感动，占据了我幼小的心灵。而当看到童话中的主人公凭着勇敢与智慧战胜邪恶时，我又为之高兴不已，拍手称快，就这样，我开始懂得了真、善、美。

有人说“优秀的书籍就像一盏神灯，它照亮人们最遥远、最

黯淡的生活道路。”的确，读传记，读翩翩风度、铮铮铁骨；读诗歌，看蒹葭苍苍、杨柳依依；读哲学，解心灵之惑、悟苍穹之远，我的世界因此而辽阔，我的生活因此而充实。不过，最令我难忘的还是史书。翻开近代史，书中有南湖红船迎着迷茫烟雨艰难地起航，有抗日战士直冲云天的热血，有马蹄声碎、喇叭声咽的悲怆，有苍山如海、残阳如血的气象，也有千里跃进万马奔腾的豪壮，书中更有一曲曲直冲霄汉、光照九州的正气歌！一段段历史，一页页记载着苦难与辉煌的文里，我看到了先辈前贤们虽九死犹未悔的艰难探索，我看到了人们对公平、自由与正义的不懈追求！我看到寻求幸福的道路百转千回荆棘密布，我更看到人们披荆斩棘跋山涉水一往无前的勇敢！这一切，都让我明白肩上的责任，让我看清前方的路，更使我明白，该怎样锻造一个洁白而美丽的灵魂！

各位朋友们，同学们，我想对你们说，享受阅读吧，这会让你享受到阳光的明媚，空气的清新，享受到心灵的愉悦和生命的奇妙！享受阅读吧！让思想的火炬飞越乱云飞渡，雨脚如麻的岁月，穿行在漫漫长夜亘古荒原，在坎坷中前行，在低谷中攀升，照亮你前行的长路。享受阅读吧！乘着书的翅膀，掠过千山万水，走近自然，期盼幸福，收藏阳光！

让我们都来打开书，打开神奇的世界，打开无穷无尽的希望。让文明之火薪火相传，让智慧之声响彻美丽人间！

## 孝经阅读心得体会篇五

每天火急火燎的写作业，就是为了多一秒的时间来读课外的书籍。

对我来说，学习是工作，阅读却是休息，我的想法是，当你捧起一本书，心无杂念的阅读时，肉体便沉睡，这便是休息，而与此同时，你沉睡的灵魂才刚刚苏醒。当然，灵魂不会迷迷糊糊的，它会非常清醒地去一个只属于灵魂的地方——书中世

界。

我让为书中世界也是“梦想的世界”，在《外婆的道歉信》中，这个地方应该叫“米瑞瓦斯”，它负责守护梦想，意思是“我梦”灵魂在书中可以做所有自己感兴趣的事，甚至完成自己的梦想，而这些事，肉体在现实中，往往是做不到的。这是使我爱上阅读、痴迷阅读最主要的原因。当然，不只是实现梦想，书还总是会给人带来梦想，因为，书解答人的疑问，也会给人留下新的疑惑，让人不断去探索。

书还有一个作用，就是净化心灵。读过《外婆的道歉信》后，才明白，每个人向前迈出的第一步，都是向着善良与美好的。如果，忽然有一天，他们的目的变成了邪恶，那么他们一定是经历了什么，而那个“什么”或许是读了一本不那么好的书。对，净化心灵的前提是，读一本好书。读的好书多了，你就是智者，心灵中的肮脏会被消灭，你将拥有透明的灵魂。不偏离航线，走向邪恶。

读书嘛，有一个众所周知的好处，就是在阅读过程中，不断地聚集好词、好句，让自己的作文也灵动起来，而不是死板、沉寂的陈述句“烤串”。

书是个好东西，幸亏我有。

## 孝经阅读心得体会篇六

阅读习惯是孩子一生的财富，今天我要在这里和大家分享我和儿子的亲子阅读心得。我的儿子硕硕今年三岁了，在我们家里，都非常清楚阅读对人一生的重要性。在当前子女培养教育中，亲子阅读已经得到普遍认同。我们家自然也不例外，亲子阅读已经成为习惯，成为每天生活中不可或缺的一件事。

硕硕还很小的时候，我们就在朋友的推荐下为他买了斯凯瑞的金色童书第一辑。跟他一起读了《轱辘轱辘转》以后，大

人小孩都上瘾了，书中各种各样的车辆，小猪一家奇妙的旅行过程，不但深深地吸引了孩子，也让家长弥补了小时候缺少图书的遗憾。

硕硕最喜欢看的书要数小兔汤姆系列绘本了，小家伙对书中简单的图片非常感兴趣，比如，汤姆穿梭于人群中时，见到的都是腿，这和小朋友的视角一致。我们陪着他看图片，也讲文字，他会非常安静的聆听，似乎，我们都一起加入汤姆的世界。

后来，硕硕已经不满足于图片，一遍遍的要求讲故事，不仅是小家伙，我们也从故事里学到了不少：《汤姆走丢了》告诉他，和父母走散，要呆在原地不动，或去收银台寻求帮助，遇到保安也寻求帮助；《汤姆上幼儿园》，告诉我们孩子是如何体验上幼儿园这件事的，为什么有些孩子会装病、耍赖、在幼儿园门口拉着妈妈不松手……对孩子来说，上幼儿园是一件多么不容易的事啊，让我们给孩子宽容、鼓励以及爱的拥抱吧，相信他们会和汤姆一样喜欢上幼儿园的。

《小兔汤姆系列》每一本书都是那种格外平静的叙述方式，就是以汤姆的语气来讲自己的那些鸡毛蒜皮的小事儿：走丢了，尿床了，有小妹妹了，上幼儿园了，挨罚了，搬家了，过生日了……没有说教的成分，用平时的语言，贴近孩子生活的真实故事，与小朋友及家长产生共鸣，不仅对孩子特定的心理问题有的疏导作用，家长对孩子教育也会进行反思，孩子的成长，其实是在变化中学会适应，从而真正走向生活，成为一个社会人。

家长既要跟孩子一起读，自己也要读书。记得有一次，我起床后在阳台上看书，硕硕醒来第一眼看到的是我在看书，自己也拿起一本书来翻，这可能就是榜样的力量吧。阅读贵在坚持，通过每天的15分钟，从短到长，从注意力不集中到能安静的听完整本书。耐心和坚持，认真和投入，是决定亲子阅读成功与否最最重要的因素。

总之，阅读能给孩子带来愉悦感，阅读，对孩子的语言发展，对文字的理解能力，运用语言的能力的培养都是非常有益的。另外，好的读物，能丰富孩子的心灵，扩展孩子的视野。希望通过我们的努力能让孩子有一个良好的阅读习惯，从而塑造自己良好的人格。