

绘画作品心得体会(大全5篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。那么你知道心得体会如何写吗？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

绘画作品心得体会篇一

下面谈谈我们在本次绘画比赛中的一些体会。

一、提高幼儿绘画的兴趣，寓绘画于游戏中，开展多种形式的绘画活动。

兴趣是学习动力，如何提高幼儿对绘画的兴趣，发挥幼儿积极性，是我们教学的重点。我们都知道，孩子最喜欢玩，喜欢游戏。通过生动形象的语言，以游戏的形式开展教学，把绘画寓于游戏中，是我们主要的教学方法。如在进行蜡笔画教学中我们让幼儿游戏的方式进行构图，鼓励幼儿大胆想象、有创意。在涂色方面，指导孩子学习了相似色、渐变色等多种涂色方法，鼓励幼儿有自己的想法。新鲜有趣的事物，幼儿都乐于接受，为了提高幼儿某一方面的绘画能力，我们注意开展一系列不同形式的绘画活动。线条地绘画的一个重要表现手段，以线条为主要表现手法的为了提高幼儿对线的表现力，我们由浅入深地开展了一系列的绘画活动，让幼儿随意联想线的装饰，用不同的线（直线、曲线、波折线）自由组合起来装饰动物、花瓶，以致整个画面，在活动过程中，幼儿发现了意想不到的效果，获得了成功的体验，对“线描画”的活动产生了浓厚兴趣。为进一步提高幼儿对线的表现力，又用黑白配的方式强化了画面效果，增强了幼儿绘画的自信心。中、大班幼儿对周围的事物有了一定的认识，所以我们在组织绘画活动中也非常注意主题的选择。在活动中能表现自己的想法，有积极的创意。

二、给幼儿以绘画的自信，根据不同的绘画形式或内容，采取不同的指导。

要正确地指导幼儿进行绘画，首先应了解幼儿绘画的特点。幼儿绘画活动是一种创造活动，幼儿绘画作品的魅力就在于其充满丰富，甚至离奇的想象和独特的表现手法。幼儿的绘画能力，是靠本身的理解认识和感受力来发展的。作为教师万万不可把自己对世界的认识和感受强加于幼儿身上，要求幼儿模仿，这等于抹杀了幼儿所特有的灵气，压抑了幼儿的创造力。我们不妨先了解一下幼儿是怎样想的，为什么要这样画，成人的作用在于鼓励、帮助幼儿把自己所想的绘画下来。“鼓励”是指导幼儿绘画的首要方法。“鼓励”的目的在于帮助幼儿树立绘画的自信心，为幼儿创设良好的心理环境。在绘画教学中，我们肯定幼儿的想法，肯定幼儿绘画的成果，让每个幼儿都能尝试到成功的喜悦。

在美术活动中，教师评价幼儿的美术作品中一个必不可少的教学内容，教师对幼儿作品评价的态度、标准往往直接影响幼儿参与美术活动的兴趣和积极性，影响幼儿对美术作品的态度，对美的鉴赏能力。对幼儿作品的评价主要体现在两方面，一方面：符合大班幼儿的年龄特点，富有童趣。一幅好的幼儿作品充分体现幼儿的思想感情，具有幼儿特有的思维特点，这是评价幼儿作品的重要方面；另一方面，具有一定的艺术性，如线条有力、连贯，图形、形象清晰完整，画面饱满、均衡，色彩明显、饱满，内容丰富充实。在活动中以这两方面对幼儿作品进行评价，帮助幼儿提高对美术作品的欣赏能力而提高幼儿对生活的绘画表现力。评价的组织形式是灵活多样的，有展览作品。教师直接进行评价；幼儿互相评价；幼儿对自己的画进行自评；边游戏边评价等形式。大班有了一定的欣赏水平和评价能力，应注意提高幼儿自评和互评的能力，发展幼儿的语言表达力和社会交往能力。教师评价幼儿作品的语言要正确恰当，生动。以帮助幼儿树立绘画的自信心，增强对绘画的兴趣及积极性。不同的美术活动中，活动的评价的重点应该有所不同，分析评价作品每次

可选取不同的角度，问题去分析，注意每次活动评价的不同与联系，让幼儿在潜移默化、日积月累，次次迁移的方法中，不断提高对美术作品的欣赏水平，提高绘画水平，实现美术活动的教育目标。

可以说绘画是幼儿一种独特的语言表达方式，在幼儿绘画教学中，教师是积极的指导者，引领孩子用手中的小小画笔，描绘出一个个五彩的世界。

绘画作品心得体会篇二

对顾客要长久，要真诚，不要将个人情绪带到工作中。

对顾客来讲，他看重你的可能是你的产品、可能是你的品牌，可能是你的价格，可能是你的服务等等，当然最后是否选择你，还有很多其他因素。对顾客要长期的跟踪，长期的保持一个非常良好的、互利互惠的关系，不要过于急功近利，过于看重眼前利益，拿下项目，大家都好；拿不下，对不起，拜拜，这样的人很难有什么大的作为！

对渠道，我们要以诚相待，以理服人！因为顾客里面形形色色的人都有，有真心对你的，有存心来骗的，要有一双慧眼。但是我觉得对顾客重要的是真诚，真诚的告诉他们你的优势、你的劣势，你能提供给他们的支持、服务，哪些是你做不到的，不要怕顾客知道你的缺点，因为你不说他也会从别人那里了解到！因此对顾客要真诚的合作，容忍顾客的“小心眼”、“小把戏”，相信绝大多数顾客是好的，是真心和你合作的，“欲取之，先予之”，经过真诚的沟通和交流，顾客一定会成为你的忠实伙伴的！

另外，做销售很重要的一点是不要将个人的情绪带到工作中。这个情绪指消极、悲观、愤怒的情绪。因为一个人在家庭、单位、组织甚至大街上都能碰上不愉快的事情，但是要自己能够很快的排遣不良的情绪，千万不要带到工作中，这样对

你没有任何好处。

总之要不断的总结和学习，将不好的改正，将好的保持下来，积累经验，取长补短。

销售工作的基本法则是，制定销售计划和按计划销售。销售计划管理既包括如何制定一个切实可行的销售目标，也包括实施这一目标的方法。每个人都有各自的特点，都有各自的方法，关键是要找到最适合自身的一套方式和方法。

绘画作品心得体会篇三

生活是一个无法破译的谜，一万个人就有一万个谜；生活是一部无字的书，每个人都有自己的读法；生活是一道无解的题，无论怎么演算都是徒劳。

生活是一种经历，是一种感觉，是一种悟性，是一种心境。

我不曾经历过大风大浪的洗劫，对生活有些一知半解。往事回首，有过成功的喜悦和自豪，也有过失败的悔恨和自责，曾有欢声笑语伴随耳旁，也曾有寂寞孤独与我相伴。

生活的片断犹如点点风帆，随波逐流，顷刻间，即消失的无影无踪，只留下一片生命的大海和天边合而为一。我站在生命的海边玩耍，总觉得自己太平凡，太渺小。烦闷的我躲了起来，生活从此平淡，与世无争。但这静得像沉睡的夜一般的生活，有着更多的孤独与苦闷。于是，我再次返回轰轰烈烈的大海，重新扬帆出发。我突然明白——生活无法逃避，只有面对。

当夕阳渐渐在视线中下滑，晚霞染红了半边天的时候，我喜欢喊上邻居家的孩子(与我同龄)一起出去走走。一次，我们看夕阳西下时，空中正好一群麻雀叽叽喳喳地飞过，她说：“你我都是‘空中鸟’，天空好比生活的大笼子”。我

颇有所悟，“无论我们怎么飞，都飞不出生活的大笼子”。

慢慢地，我开始注意生活的点点滴滴。品尝过生活的苦与乐之后，我发觉生活的确很苦，但苦中有乐却是以前所不曾发现过的。生活本应该是美好的，要学会捕捉生活中每一个精彩的瞬间。

我赞叹过旭日的辉煌，也惊异过落日的灿烂；我感慨过星空的浩瀚壮观，也赞美过大海的博大深沉。可我面对乌云密布或大雨滂沱的天气，也许就会不自觉地皱眉头。其实换一换心情，我就可以感受到雷雨来临前每一丝气氛的变化，也可以看到中国水墨画在乌云上的体现；还可以奔进大雨中，切身体会大雨的气势，也可以静下心来聆听雨点敲击玻璃的声音，是跳跃的，是美好的，也是动听的。

生活本来就有两面：有愁云必定就有晴空；烦恼的背后也许就是美丽。

有人认为生活并不都是真实的，追求真实会让人无法生存。所以人们常常要在无可奈何之中，臆造出一种使自己满足的假象。在痛苦时浮现出的笑容，烦恼时体现出的轻松，那都是人们慰藉他人或自己的假象。

也许有人认为生活来不得半点虚假，制造假象的人，都是在逃避现实。

两种说法好像都对，又好像都不对。

生活，真的很难解释清楚。它永远是个无法破译的谜。青年人喜欢随心所欲的生活，所以总是打破常规；老年人喜欢按部就班的生活，所以总有看不惯的事情；男人感受生活的轮廓，所以总是粗枝大叶；女人感受生活的细节，所以总是细致入微。有人因无所事事，而让生活变得烦恼；有人因无所用心，而让生活变得毫无意义；有人因无动于衷，而让生活变得麻木；有

人因无所适从，而让生活变得无可奈何……一万个人便有一万种生活。因为“生活的真谛”对每个人来说都是不同的，每一个人对生活的感悟也都是不同的。以你特有的方式，去经历生活，去感受生活，去感悟生活，去品味生活，让生活好好地继续进行下去吧！

热爱生命必然热爱生活，热爱生活才是热爱生命。

绘画作品心得体会篇四

作为新到公司的试用实习生，本人始终把学习作为获得新知、掌握方法、提高能力、解决问题的一条重要途径和方法。初到新公司，本人是第一次接触“数字出版”行业，在已有的知识结构中并未对该行业有深刻的了解，在xxx和xx的指导帮助下，本人认真学习了公司的成立背景、三大主营业务、公司架构、在建项目等；认真学习了官网以及相关数据库等；认真研读并学习了相关数字出版行业的新闻和基本常识。此外，为尽快适应新公司岗位需求，本人在最短的时间内了解并学习了综合管理部的工作职责，在xx的指导和讲解下对综合管理部的基本业务、工作流程和相关事务有了较为基本和全面的认识。通过各种渠道的学习和研究，本人对xxx公司逐渐有了清晰的认识和了解，对本人岗位的职责也有了更为深刻的理解。

在近一个月的实习工作中，本人将在校学习到的文秘理论知识和设计经验用于到工作实践当中，并结合xxx公司作为新成立公司的实际情况，将理论与现实情况相结合，求真务实的开展各项文秘工作。

来到xxx公司公司，本人能在各项工作中都本着认真负责的态度，尽心尽力履行职责。

来到公司第一天，本人就接到了改刊报告的重要任务，在行业经验不足的情况下，查阅相关资料、咨询部门同事，在最

短时间内完成了高质量的改刊报告。

同时，本人围绕中心，能够做到重点突出，各项工作任务缓急、分门别类的有序完成。本人先完成了任务比较紧急的改刊报告和综合管理部20xx年上半年工作总结报告，在保质保量的情况下完成了两种简报的写作、官网修改意见等其他工作任务。

为使自己尽快熟悉工作，进入角色，我一方面抓紧时间查看相关资料，熟悉自己的工作职责，另一方面我虚心向xxx和xx□同事们请教。

从6月29日至今（7月20日），共完成了如下任务：

- 1、对官网xxxxxx的网页设计、文字组织以及相关模块提出修改建议和修改方案。
- 2、构思撰写8000字□xxx□改刊申请报告。
- 3、构思撰写6000字发文简报和6000字图文设计简报。
- 4、构思撰写8300字综合管理部半年工作总结报告。
- 5、构思撰写《公司宣传册》两个版本，包括封面、设计图、内容、版面设计等等。
- 6、收集办公用品小礼品方案并撰写预算报告。
- 7、查找猎头公司信息并与对猎头公司建立档案。
- 8、构思撰写icp申报方案和申报材料。
- 9、结合以往微博运营经验，构思撰写公司微博推广方案。

10、查阅相关资料，构思撰写了可供员工学习参考的材料内容。

11、对公司的相关发展建设提出了自己的想法和建议。

由于本人此前实习工作有变动，租房位于东五环。本人每天早晨耗时两个小时，穿越北京前往公司，不仅没有迟到的情况，而且还能做到提前到岗适应工作。在刚来单位的前两个星期，由于任务重，工作多，本人能够做到加班加点，克服回家晚的困难，完成领导和上级布置的各项任务。

此外，在没有接触过相关行业的文职工作的前提下，本人也能够做到快速学习，克服知识盲点，勇于做到在保质保量的情况下提出创新点和创新方案。

近一个月来，本人有收获和进步，但在行业经验和技術性的工作

1、继续加强对本行业公司各种制度和业务的学习，做到全面深入的了解数字出版行业的相关知识和基本业务，做好实习期工作计划。

2、以实践带学习全方位提高自己的工作能力。在注重学习的同时狠抓实践，在实践中利用所学知识用知识指导实践全方位的提高自己的工作能力和工作水平。

3、更加的细心、认真。踏实做好本职工作，克服毛毛躁躁和粗心大意情况的出现。积极于上级领导和同事做好工作事务的沟通，以更加热情的工作作风把自己的本职工作做好，任劳任怨，力争“没有最好只有更好”。

“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”，相信本人以自己的努力和能力能够为xxx公司带来新鲜的动力和活力。

绘画作品心得体会篇五

通过单位进行的解放思想的大讨论后，我感知此次活动具有极其重要的意义。没有新的观念，就不可能有新的思路；没有新的思路，就不可能有新的举措；没有新的举措，就不可能有新的成效，而思想是一种认识，一种客观事物在我们头脑中认知的反映，并通过语言、文字、动作表达出来，是一种“思”与“想”的结合。我想只有通过不断学习，才能形成自己的思想。不仅要学政治理论，提高自己的思想政治素质；更为关键的是还要学习业务知识，提高业务水平，将思想与行动统一起来。所谓解放思想就是要使自己的思想认识，随不断发展的客观实际变化而变化，敢于实践、勇于探索，打破习惯势力和主观偏见的束缚，研究新情况、解决新问题。

应时刻不忘学习，利用休息时间、利用工作之余，切实做到工作学习两不误；其次要会学习，要有方法，学习要有针对性，更要有实效性，切实做到学以致用；在学习中要向领导学，还要虚心向身边的同志、群众学习，在实践中学习。通过不断的学习，深刻思想，更新工作观念，掌握服务“三农”的新政策和新知识，从而创新工作思路，以更好地服务基层、服务“三农”。

一个人仅仅学习而不思考，那将等于什么也没有学到。思考是一种能力，要根据掌握的第一手资料，运用自己所学的知识，按照正确的方法进行加工，转化为自己的东西。在工作中不会一帆风顺，难免会遇到困难与挫折，这时要正确认清形势，把握好大局，妥善处理好矛盾。根据岗位工作职责，积极思考如何加快基层社的改革和改造，如何从基层社和专业合作社里寻找为农服务的增长点 and 亮点。

就是要牢固树立“重在行动，贵在落实”的理念，要将学习与行动结合起来，一切都要以促进农村发展和树立供销社新形象为目的。

我们在工作的过程中，会接触到各种各样的人，面临着各种考验，通过学习，认真总结，积极主动解决自己认识上的问题和农民自身的认识问题。立足服务、帮农民致富。要积极引导农民参与和加入我们专业合作社的建设中来，也使农民感受到我们供销社是在帮扶他们发展经济、增加他们的收入。