

最新物业管理员个人工作计划表 物业管理 员工作计划(优质7篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。大家想知道怎样才能写得一篇好的心得体会吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

幼师心得体会篇一

三是抓住任何有利的时机让幼儿喜欢上幼儿园，如表现好了哪怕是一点点进步就表扬他，做事多鼓励，树立宝宝的自信心，在一日活动多创造机会让他能交到好朋友，玩到好玩的等，喜欢上幼儿园。

从明天开始作为老师的我要认真记住每位小朋友的名字，并且人和名字对应好，在幼儿哭的时候就尝试用以上的方法去处理。

幼师心得体会篇二

从我第一次走上讲台初为人师到现在，已经一个学年了，回首这一个学年的工作实践，我不禁思绪万千。这个学年我担任一年级一班和一年级四班的`数学老师，并担任一年级一班班主任。作为一名刚踏上工作岗位的青年教师，学习业务积累经验是工作的重点。学校领导和许多老师对我的工作给予很多关心和帮助，而我本人也十分珍惜，加倍努力，做到有条不紊，忙而不盲。经过一个学年的实践，我获得了宝贵的工作经验。以下是我在本学年的工作经验总结。

1. 认真备课对教学十分重要。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。一开始每备一篇新课时，我最苦恼的就是如何寻找备课

的思路。开学初，我积极参加教研活动，按照学校要求进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。

经常利用空余时间去请教和观摩其他老师的教学活动并学以致用。身教胜于言教，教师们从实践中总结出来的教学方法和技巧，值得我认真用心学习和领会。听有经验的教师的课，我次次都有不同的领悟，都能收获到很多东西。

3. 重视课堂40分钟的教学实践。在40分钟的课堂上，我尽量做到内容丰富充实，教态自然大方，语言生动活泼，并且每天都以愉悦、饱满的精神面貌面对学生，让学生感受到一种亲切舒适的氛围。在讲课过程中，我留心注意学生的反应，及时解答学生提出的问题，注意加强和学生的交流，以提高学生学习的积极性。

4. 及时主动写教学反思。我一直牢记开学伊始集体培训时，一位名师说道：“一个老师进步最快的时候就是他主动反思的时候。”所以，我坚持记录教学及课外与学生的交流，从中找出成功之处与不足之处，使自己的教育教学能力不断进步。

二. 班主任工作的心得体会。

1. 学高为师，身正为范，作为一名老师，必须以身作则，成为学生的表率。

渐养成认真听课、认真作业、下课好好休息、讲文明、讲礼貌的好习惯。

3. 作为一名教师，我爱班上的优等生，更爱班级的后进生。在学习中，不让一个学生掉队。在生活上，我更是无微不至地关心每个学生，提醒学生按时吃药、帮学生点眼药水，甚至学生呕吐、大小便在身上，我都能尽心帮助，和学生一起动手弄干净。一到我们班的学生下课了，老爱拉着我的手问东问西，跟我说知心话，不由自主的叫我姐姐。以上内容是我从教以来在教学工作和班主任工作等方面的一些心得体会。在我的工作过程中还存在一些不足。在今后的工作中，我将更加严格要求自己，认真学习、体会和总结各位优秀教师好的教学方法和经验，刻苦钻研，不断提高自己的教学水平，在教学实践中逐步完善自己。同时也会在班主任工作上更加用心，争取能够把班主任工作做得更加圆满，使班集体更加蓬勃向上。

幼师心得体会篇三

这次的培训还给我们安排了县幼儿园部分骨干教师的示范课，跟着县幼儿园领导和骨干教师学习，我们获得了很大帮忙。

康东芳老师的体育教育示范课让我们目不暇接。在她手里，简单的一张报纸摇身一变就成了很好的教育资源，成了孩子们游戏的体育用品。一会儿让孩子们把报纸穿在身上跑，和报纸比赛，一会儿把报纸揉成小纸团投掷。孩子们玩的乐此不疲。整个教学都在活动中完成，遵循幼儿的身心发展规律，贴合幼儿的心理特点，值得我们去认真研究与学习。

白娟老师结合她自我幼儿园美术教育实践，给我们上了一节美术示范课。使我们学到了一些幼儿园美术教学的方法、美术教学的手段，让我们明白美术活动是丰富多彩的，单单一个制作画框就有很多讲究，例如画图的要领，颜色搭配等。

罗红梅老师的舞蹈示范课给了我们很大的启示，她结合舞蹈实例，边播放音乐边示范讲解，使我们在幼儿舞蹈方面拓展了视野，把握最新教学动态。

透过这次培训我明白了要转变教育思想、教育理念。先进的教育思想、理念是我们基层幼儿教师务必思考的问题。在活动中，教育思想直接促进或制约着我们教学方法的选定和设计，同时决定着活动的质量和效果。在设计活动的时候，往往我们思考到的只是“我该如何教”，而忽视了“幼儿如何去学”的问题。其实作为幼儿教师，引导作用是要充分发挥的，但引导的目的主要是为了幼儿，透过这种引导，让幼儿学会自我去学习，去探索。有人说过：开展好一次活动，不仅仅是知识信息的传播过程，更是一个心灵交汇的心理场。如果教师在活动中的表现只是平平淡淡，没有激情，那么幼儿的情绪也不会个性高涨。因此我觉得在活动中激发幼儿的情感，教师自我的情感体现是十分重要的，这直接影响到了活动的成功与否□20xx年幼儿园教师培训心得体会由精品信息网整理！

三天的幼儿教师培训结束了，但留给我的却是深深的回忆，是一笔宝贵的财富。牛顿以前说过：“我之所以成功是因为我站在了巨人的肩膀上。”这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

幼师心得体会篇四

作为一个从事幼儿教育的教师，感到肩上的职责重大，万丈高楼平地起，启蒙教育是教育的基础，如果没有一个扎实、良好的初始启蒙教育，就会影响其后的更高层次的发展。而教师的灵魂在于是师德，强烈的危机感在鞭策着我，培养良好的师德修养已刻不容缓。

师德是一个动态的概念，它有必须的时间性、区域性和民族性。祖国历史悠久的传统师德，在新的历史时期，已注入了新内涵：即为人师表、爱岗敬业、教书育人。崇高的师德已提高到很高位置。综合国力的竞争、知识经济、实施素质教育、精神礼貌建设等方面的呼唤着崇高的师德，作为一名幼儿教师要以德治身，培养良好的师德。爱岗敬业，以满腔热情投入幼儿教育。

1、提高对师德认识

所谓师德认识，就是指对教师职业道德的深刻认识和全面理解，要从德中体会到献身幼儿教育事业的无比快乐和自豪。我从事幼教工作已有3年，回顾自己走过的经历，对师德认识有一个由浅到深，由片面到全面的过程。经过各种学习，能够说在师德认识上有了提高，更重要的是在理论上使我爱岗敬业有了具体资料和明确目标，我对自己所担负的幼儿教育工作有了新的认识，尤其作为幼儿教师应具备哪些师德，心中基本上也有个底。培养跨时代所需要的高素质人才，其基础就是从良好的幼儿教育开始，幼儿教师的一言一行及教育质量将直接影响到今后小学、中学及大学的学习质量和综合素质潜力的提高。人们形容育人职业是园丁那是很贴切的，尤其幼儿教育，从事启蒙教育更加显得重要，能够这样说，什么样的教师就培养什么样的学生，育人之本，关键在于师德。

2、情系幼儿，像母亲一般爱每个孩子

幼儿教育的对象都是3-7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩芽，需要园丁的呵护和培养。在幼儿教育工作中，我始终做到情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子。因此，每当幼儿身体健康，学习和素质有所提高，你就会喜悦，那么就能够消除所有的劳累感。

关爱每个孩子，其一，关心他们的生活，这是幼儿教育区别其他教育的特殊点。尤其当个别孩子身体感到不适时，更要体贴、照顾好；其二，熟悉孩子们的基本状况，如家庭人员，孩子的性格、脾气、生活环境，这样，在教育时，就可根据每位孩子的不同特点，寻找相应的方法，因人而异，充分挖掘他们的内在潜能；其三，平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁、平等对待。这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到肯定。

给学生一杯水，教师本身就应有一桶水，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依靠的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的状况，下决心就以下三方面提高修养。

1、重视学习和实践

认真学习，充分理解工作中要时刻牢记自己作为教师的基本职能：育人，只有品德高尚、学识渊博、幼儿教学经验丰富，才能胜任此项光荣的工作。而要做到这些，就应不断地坚持学习和实践。

2、严以律己，注重言行

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控潜力，控制自己的情绪，始终持续良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈就应和颜悦色，循循善诱，举止就应优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着就应朴素大方得体，贴合幼儿的审美情趣。

3、培养良好的内在素养

天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。

(1) 注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，提高自己的内在素养。

(2) 为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参与学习，构成最优化的教学系统，教师务必要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

总而言之，透过师德学习，使我对今后的工作既充满了信心，又增添了危机感。只有不断地学习，不断追求，才能名符其实地对得起幼儿教师的称号，为有一个健全的灵魂而勤奋踏实地去工作，坚信一份耕耘，会有一份收获。

透过幼儿园组织师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，情系幼儿，像母亲一般爱每个孩子。幼儿教育的对象都是37岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要园丁的呵护和培养。关爱每个孩子。其一，关心他们的生活；其二，熟悉孩子们的基本状况；其三，平等对待每个孩子。

第二，运用多元智能理念，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体状况而把教学具体化。幼儿教师的标准是：平易近人、严中带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，教师对幼儿尊重。

第三，在教育过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身潜力、业务水平，高度的事业心、职责心、爱岗敬业。坚持一切为了孩子，为了孩子的一切，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，正确处理教师与孩子家长的关系。贯彻《幼儿教育新纲要》的思想，坚持以人为本，终身教育的理念，使幼儿获得终身受益的品质和良好的个性，态度，潜力等。

第四，塑造师德风范，潜心练功。给孩子一杯水，教师本身就应有一桶水，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依靠的

人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。

本人结合自己的状况，下决心就以下两方面提高修养。

首先，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控潜力，控制自己的情绪，始终持续良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈就应和颜悦色，循循善诱，举止就应优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着就应朴素大方得体，贴合幼儿的审美情趣。

其次，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。教师的一言一行深刻的影响着每一个幼儿。

透过师德师风的学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习贯彻纲要精神，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

在幼教岗位上已经工作一年了，在这一年里我学到了很多东⻄，特别是现在在进行二期课改，这对我们新教师更是一个很大的考验，我们不仅要⻄一期课改有一定的了解，还要赶上二期课改的步伐，不断用新的教育理念来武装自己。对此，我有一点小小的感受。

其实在幼儿园开展创新教育，培养幼儿教师的创新意识是可能性最大的。人们都说幼儿教师是多才多艺的，确实艺术能升华人的精神，改变人的行为，特别是他对右脑功能地提升

与开发，使人获得了创造的思路与灵气。所以幼儿教师师范中接受的艺术教育、艺术熏陶对实际工作有着解冻思维僵化、拓展思维方式、激发创造灵感的作用。而且幼儿园是离高考指挥棒最远的地方，这就不会产生应试教学。幼儿园的课程设置、教材使用又没有固定的模式，这就使教师可根据班级的实际情况，结合季节、主题、幼儿的兴趣来选择教学内容，创造性的设计教学活动。

二期课改要求教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师指导下主动地、富有个性地学习。教师应尊重学生的人格，关注个别差异，满足不同学生的学生需要，创设能引导学生主动参与的教育环境，激发不同学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每个学生都能得到充分的发展。

2、教师要成为幼儿的促进者，支持者。教师即促进者是新课程下教师角色的根本变化，是教师转变过程中的一个飞跃与突变。在幼儿园的一日活动中，幼儿随时都会产生许多问题，但由于年龄的特点和经验有限，他们往往还不会归纳事物的特点这时就需要老师及时的介入和引导，使探索深入下去，从而促进孩子的主动学习，如有一次我带领小朋友们在草地上自由的玩耍，我发现许多幼儿都在做踩影子的游戏，他们对影子非常感兴趣。于是我充分抓住这一契机，组织幼儿去找影子，找找自己身边各种不同的影子，它们有什么不一样？孩子们发现：有的影子在前面，有的影子在后面，有的在左面，有的在右面，有的长，有的短，有的大，有的小，当幼儿回答各种不同的答案后，小朋友们都用期待的目光看着我，并问：老师，这是怎么回事呀，怎么会这样呢？，在我的引导下，孩子们通过观察、比较找到了答案。为了激发幼儿继续探索的兴趣，我又提出了疑问：是不是一天中，我们的影子总是这样不变的呢？这激起了孩子进一步探索影子的兴趣。

3、教师应成为合作者。我觉得新课程实施中的教师，应该善于把自我完善和集体和谐统一起来。在这个集体中，到处有你可学习和帮助的人，应树立我为人人，人人为我的思想，相互学习和合作是为了共同提高。我能积极鼓励教师进行各种学习和培训，要求教师关注课改信息，教育杂志上的、网络里的，把平时有关看到的、想到的、读到的等等文章，在教研活动中进行交流，在中进行摘记和撰写体会，这不仅是一种学习的积累，更是个人素养的一种提高。二期课改的学习与实践之中。无论是管理者还是被管理者，大家都是一个共同体，一起想办法，解决实际中碰到的具体问题。

新课程实施中的问题是多种多样的，新课程在改变学生生活的同时，也改变了教师的教学生活，新课程中的教师将焕发出新的生命。作为新教师的我必须不断的进行专业的学习，对自己的教学过程进行反思，能够获得理论与实践的高层整合，突破普遍存在的教师彼此孤立与封闭的现象，积极地与团体进行合作与协商，为自身教师角色的适应和发展奠定基础。不断完善自己在教育教学中的创造性和专业发展的能动性，满腔热情地自主提升专业化的水平。为自己创造辉煌的舞台，走向成功。

幼师心得体会篇五

开班第一天我就有幸聆听了全国幼教专家教授的讲座，让我开阔了眼界，对《国务院关于当前发展学期教育的若干意见》有了更深的认识和理解。

最让我欣赏的就是幼儿园的材料有情感性。我们平时常常会遇到这种情况：即自己辛苦制作的材料孩子们不感兴趣，不喜欢玩。而公安厅幼儿园老师在这方面做了研究，而且很有成效。例如，她们的拼图就是孩子们自己的照片，中班数图形活动，不是枯燥简单地做习题，而是数完了一组图形之后，把数字记录下来就会知道老师或小朋友的电话号码，晚上区域是游戏式学习，区域游戏是学习，但学习不一定是游戏。

幼儿年龄小，我们的教学要游戏化，所以区域游戏与我们的集体上课一样重要，需要我们长期持续地开展下去。要想区域游戏做好，做实，教师首先要做到“心中有目标，眼中有孩子”。就可以打电话。没有做对的孩子，电话打错了，明天他一定会认真仔细地再来数。刻的认识和理解。

公安厅幼儿园环境的创设非常好，无不体现出幼儿园的园本文化，以及教师的教育理念。环境是无声的教科书，利用隐形文化的教育功能，最能发挥幼儿的想象力。给孩子良好的视觉经验，让孩子浸润在有文化积淀的环境中，对孩子的影响不是短期的能看出来的，但影响力是深远的。

就这次看到的幼儿园，想到了自己的幼儿园。反思自己幼儿园，虽然资金保障上不能和省级的幼儿园相提并论，但重要的是要让自己的教育理念在环境上表现出来。给孩子提供花费少、利用率高、深受幼儿喜爱的低结构活动材料，充分发挥本地特有的自然资源，让孩子们的游戏活动更接近自然环境，更生活化，这是我要努力的方向。

二十几天的短暂相聚就要结束了，离开此地，分手刚结识的朋友，但收获的思想不断，友谊不断，与教授的联系不断，走出国培，我们的路会越走越宽。

幼师心得体会篇六

沐浴着秋日的阳光，不知不觉我在福州教育学院已经学习了四天的时间。这两天听取了王海珊教授对《幼儿园语言教育活动设计与实施中的关键问题》、连榕教授《学与教的心理》、及南京师范大学孔起英教授对《中国3—6岁儿童学习与发展指南》解读、《图画书之图画阅读》的专题讲座。对我感触最深的是今天孔起英教授对《中国3—6岁儿童学习与发展指南》的解读。孔教授不仅从《指南》制定的目的、性质、基本理念、框架结构等方面做了细致地解读，也从五大领域(健康、语言、科学、社会、艺术)方面,针对其目标做

了较为全面的讲解。通过解读让我明白：幼儿知识的学习不是目的，通过各项活动的开展，贯穿于各领域中学习品质(学习态度、学习行为习惯)的培养才是幼儿园教育的重点工作。通过我们的工作不仅让幼儿健康快乐地成长，也让幼儿在幼儿园的学习中培养其学习的兴趣，以适应其目前所提倡的终身学习的理念。

而孔老师《图画书之图画阅读》的讲解，也让我对图画书教学有了较为深刻的认识，在教学中不能浮于表面，不仅从画面的造型、色彩、构图让幼儿有一定的认识，教师还应从发展幼儿发散思维、体现幼儿自主感知与想象的角度，做较为具体的指导。儿童选择图画书的标准、儿童图画书阅读内容与方法的误区与对策，更为我们一线教师做出了详细、具体、可操作的指导。此次活动不仅实用，也为我们的课题研究指引了方向。

通过参加这次国培，我看到了国家对幼儿事业的重视。通过聆听专家的演讲，观摩专家的教学，感受很多，受益匪浅。看到了我国发展的新希望，他激励着我们这些幼儿教师转变教育观念，改变教育方式，带着感悟、带着收获，以积极的工作热情投入到教学中去，以幼儿为本，为促进幼儿全面发展而努力。

国培是教师成长的阶梯，专家的视频讲座，不但提高了我们教师的教育理论和专业知识，而且让我们学到了新的教学理念。其实培训也是一个反思进步的过程。

通过这次培训，使我提高了认识，理清了思路，以幼儿为本，求真务实。培训学习是短暂的，但在我的记忆中却是永恒的，它使我们找到了自身的差距和不足。

感谢这次国培为我们提供了这么难得的学习机会，促使我在教育生涯的轨道上大步前进。

幼师心得体会篇七

幼儿教师是一个神圣的职业，担任着为祖国的培养下一代的历史重任，当一名教师不容易，要当一名幼师更不易的。培训分为三期进行，我有幸也参加了这次活动，而我是第二期，这次培训真的让我受益匪浅，在培训的第一天早上，教育厅的厅长在会上说，这次的培训是非常重要的，孩子是我们祖国的花朵，祖国的未来，做一名幼儿教师就要有爱心，耐心，细心，和责任心，老师们如何组织教育活动以及教育活动应注意的问题和遵循的原则，教师如何对幼儿进行管理，如何建立良好的师生关系，俗话说得好，一年之计在于春，一日之计在于晨，不管你的家庭怎样？怎么忙，有机会来学习，就要铁下心来认认真真地学，厅长的话，让我深切感受到了幼儿不是那么好教的。

开学典礼完，接下来是琼台师范学院的专科学教授范小玲，给我们讲座，讲了《幼儿园教育指导纲要（试行）解读，我看过这本书，对我来说并不陌生，范教授仅仅用了很简短的时间把这本书的主要部分讲了一遍，这样我的印象更深刻，下午是刘玉春老师和何勤老师组织的破冰之旅，滚雪游戏，这游戏很好玩也很有趣，同时可以自由的互动介绍自己，这次来国培的人很多，各市县的都来，刘玉春老师对我们讲游戏规则，规则是第一个同学介绍自己的名字，兴趣爱好，第二个同学要对第三个同学复述第一个同学的名字，兴趣爱好等，以此类推，最后一个同学要把全部的同学的名字与第一个同学讲，同时还要上台表演一翻，不久游戏结束，使我感受到了我交了好多朋友。这次的培训，体会到了幼儿园教育工作应该坚持体，智德美诸方面的教育互相渗透，有机结合，遵循幼儿身心发展的规律，符合幼儿的年龄特点，注重个体差异，因人施教，引导幼儿，热爱幼儿，坚持积极鼓励，启发诱导，合理地综合组织各方面的教育内容，并渗透于幼儿一日生活的各项活动中，充分发挥各种教育手段的交互作用，幼儿教育，热爱孩子是第一位的，幼儿不同于小学，孩子的自我保护能力差，是一生品德行为形成的最佳时期，好模仿，

是非观念在萌芽时期等特点要求，我们幼儿教师要有更高的人格魅力，要正直，和善，温柔，可爱，要因可爱而动人，我们既要做到母亲般的关爱，又要做到高于母亲的教育。

(1) 有丰富的知识结构，这是教师发挥创造性的基本保证。

(2) 有较高的管理艺术。管理包括两方面，一是班级的整体管理，二是针对每个学生的个别指导。

(3) 有丰富的情感。教师声情并茂的朗诵，热情洋溢的赞赏以及在与学生接触时的仪态、表情和举止所表现出的积极情感能随时地激发、调动学生的热情，激发学生的学习动机，学生因“亲其师而信其教”，变苦学为乐学，单纯的知识传授变成了双向的情感交流，使教者亦乐、学者亦乐。

中国早期儿童教育音乐舞蹈教育研究中心主任许卓雅为我们做了《音乐教学游戏化与幼儿学习品质培养》的专题报告。她的报告幽默风趣，通俗易懂，她给我们具体讲解了如何通过音乐领域的有效教学，更好地帮助幼儿养成良好的学习习惯。虽然只有短短三天半的时间，我却收获了许多。在美术方面，要多给幼儿欣赏作品，无论是幼儿、老师或是大师的好的作品；在绘画过程中更注重幼儿的绘画时的兴趣，将游戏融入到其中，给幼儿创设宽松愉快的氛围，我想这样的过程产生的结果一定是预想不到的。在美术的教学方法中，我也可以借鉴薛老师的`借形想象，让幼儿在想象中创作出不同的作品。

在音乐方面，回顾原来的教授方法，有很多不足的方面。有的时候给幼儿预设的目标太简单，不知道怎样一层一层加难度；有的时候给幼儿预设的目标又太难，幼儿根本完成不了。回顾许卓雅给我们的培训，我深刻的理解了音乐游戏每次教学都是在学习者认可前面一难度层次的学习已经通过的情况下，才进行新的难度挑战；并且在各种音乐教学活动中，如果教师能够经常有效地创设情境，让幼儿能够被合理的教学

目标所激发，通过自己的努力，在各不同种学习情境中都能够不断获得新的成就，那么，在不断获取新的自我实现高峰体验需求的驱动下，全身心投入学习自然就会成为他们自己主动追求的事情！同时，老师也培养了幼儿们的各种学习品质，如注意力，观察力，思维力，原有经验应用能力，自我管理能力……在培训中，看了扬州幼儿园和xx一幼幼儿园的音乐课，她们主要就是让幼儿自发地去感受音乐，去理解音乐，幼儿在享受音乐的同时提高了感受音乐的审美情趣和审美能力，同时也满足了幼儿的求知、求成的需要，通过成功的学习经验又增强了幼儿的学习自信心和自我效能感。

通过这次培训，我理解了如何通过艺术教育的有效教学活动，更好地帮助幼儿养成良好的学习习惯，在“热爱学习”和“善于学习”两方面怎样促进幼儿学习品质的不断完善。在以后幼儿园的教学中，我本着这个目标，努力尝试培养幼儿的学习品质，更好的激发幼儿的好奇心，发挥幼儿的好奇心，让幼儿更好的在学中玩，玩中学。

幼师心得体会篇八

“日出而作，日落而息”这或许是农夫的写照。而对于教师，特别是实幼教师的写照，那便是“日出而作，日落而不息”。进入实幼的半年以来，那一个个忙碌的身影，一个个精彩的观摩活动，使我更懂得了“累”字的内涵，懂得了“爱”字的结构，懂得了该怎样去教我的孩。

二十年前，一个爱做梦的女孩，蹦蹦跳跳地来到她向往已久的地方。她喜欢唱歌，喜欢画画，更喜欢她的幼儿园老师。阳光明媚的午后，她总是重复着同样的一个梦。

二十年后，女孩的梦实现了，她终于又回到她喜爱的地方，她依旧爱做梦，只是梦不再是儿时的简单和满足，教师的职业，使她的梦有了更多的内涵和心情。这个女孩，就是我。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。爱孩子是幼儿园教师应具备的美德，也是教师的天职，作为一名实幼的教师，当然更应该做到这一点。师爱比渊博的知识更重要。能够得到教师的关爱，是每个孩子最起码的心理需求，师爱对孩子的成长和进步有很大的推动作用。爱的力量是神奇的，它可以不断地挖掘，好似泉涌。因此，我总是毫不吝惜地将我的爱播洒给每一个孩子，让他们沐浴在爱的泉水中，愉快地学习、生活。

爱孩子就要尊重孩子的人格，每个孩子都是一个独立的人，都有要求独立行动、独立自主的倾向。因此，教师必须以幼儿为本，决不能把自己的意志强加于孩子，要充分理解孩子、信任孩子、欣赏孩子，挖掘他们的闪光点，呵护他们的创造潜能。

一滴水就是一个海洋，一个孩子就是一个世界。孩子越小，年龄差异就越大，我常常提醒自己要面向全体幼儿，落实“两个优先”“两个关注”，学会去观察了解孩子某一年龄阶段的一般特点，把握个体特点，才能在活动过程中及时解读幼儿，调整自己的教育行为，让活动真正适应并促进幼儿的发展。

二期课改对我们教师提出了更高的要求，二期课改的核心是让课程适应并促进孩子的发展。课改的教材涵盖了幼儿的基本经验，但不能涵盖每个幼儿的生活经验。作为一名实幼的教师，我们不能依赖教材，抓住日常生活中随时发生在幼儿身边的有价值的事情，用整合的观念对教材、教案进行选择、创造，不断拓展教育活动的资源。

实幼是一个示范性幼儿园，这里藏龙卧虎，人才济济，进入实幼，我更懂得了压力的内涵。不管是老教师还是中青年教师，娴熟的教育技巧和灵活的教育机智，都使我产生了深深的距离感，曾经沮丧过，曾经烦恼过，但仔细想来，沮丧和烦恼只是多余，只有执着的追求才能使人进步，我想，这才

不失实幼人的本色。

准幼师心得体会（篇4）

幼师心得体会篇九

一、班级现状分析

我班共有幼儿25人，其中男孩13人，女孩12人，经过一学期的幼儿园生活和有计划的常规训练及教育，孩子们在各方面都有了很大的提高，求知的欲望也有了相对增强，对唱歌、跳舞有一定的兴趣，并能用简单的语言表达自己的愿望。

二、师德方面

我热爱集体，积极参加园内组织的各项活动，不迟到不早退，不缺勤，服从领导分配，团结同事，爱岗敬业，热爱幼儿，做孩子们的朋友老师，妈妈老师，细心周到的照顾幼儿，做到既教书又育人。

三、教育教学方面

在对幼儿进行生活照顾的同时，我在日常生活中也重视提高幼儿的身体素质，积极为幼儿提供户外活动的机会与空间，鼓励幼儿积极与材料互动。利用每天晨检的时间，组织丰富多彩区域活动，有计划地锻炼各种基本动作，同时制作了布飞盘和扣子毽子等体育玩具，积极参与幼儿的活动，和幼儿一起跳，一起玩，我的热情和投入感染了每个幼儿，大家都能积极愉快地参加户外活动，幼儿的动作更加协调和灵敏。本学期我以园的指导方针，结合本班幼儿发展情况，通过一日活动各个环节来促进每个幼儿富有个性的发展；开展了多种形式的活动来引导幼儿认识、体验并理解基本的行为规则，

学会了自律，树立了规则意识；并结合了日常生活，开展安全教育，提高了幼儿的自我保护的意识和能力；帮助幼儿学习正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣；引导幼儿在人际交往中，懂得尊重他人，对人有礼貌，诚实、守信；培养了幼儿积极主动参加各项体育活动；使每位幼儿原有的层次上得到全面的发展。

四、家长工作

一个班的工作能否得以顺利开展，离不开老师们的密切配合和努力，更重要的是要得到家长们的支持和配合，家长工作是教学中的重中之重。幼儿月龄小，自理能力较差，家长们不放心是在所难免，为了使家长信任、支持和配合我的工作，我采取了以下措施：教师与家长形成教育合力，做到家园同步，因此我把家长工作当重点来抓，培养幼儿的自理能力和良好的行为习惯单靠教师在幼儿园引导，取得的效果一定不会很明显，只有家长在家中配合老师继续进行教育、引导，才能达到真正的目的。我就通过家长园地、及孩子入园、离园的时间将一定的教育方法、经验介绍给家长，以便让他们在家中能够正确的引导、教育幼儿。有时还向其他老师讨教，争取给家长提供育儿经验，有的家长反映自己孩子的表现，有的家长讨教育儿的科学方法，还有的家长把自己的成功经验拿出来与其他家长共享通过这个平台使家长和老师间的距离拉的更近，以求达到家园共赢。

五、安全工作

幼儿园里无小事，安全责任重泰山。我尽量排除身边存在一些不安全因素，并让幼儿学会简单自我保护方法，在班内形成互帮互助的良好氛围。今月在我的高度警惕和细心照顾下，无任何事故发生，使我感到非常欣慰。也使我感到保教工作不容松散，以后还要加强安全教育工作，使孩子安安全全、快快乐乐在幼儿园度过每一天。

六、存在不足与努力方向

1、个别幼儿挑食，有的不爱吃肉，有的不吃蔬菜，还有的幼儿不吃水果。一些幼儿进餐注意力不集中，速度慢，进餐习惯还有待改善。

2、学习习惯上，有的幼儿注意力不易集中；有的幼儿乐意发言，但不爱动脑筋，依样画葫芦；还有的幼儿爱插嘴，回答问题声音不够响亮等。

以后的工作中，在加强对幼儿的观察与指导，培养幼儿自我管理的意识同时，我要在家长的共同配合下让孩子多了解一些新鲜的事物，以此来增长幼儿的知识。有了前行的目标，加上大家的努力，相信孩子们能健康地成长，明天我们将创造更灿烂的阳光！