

2023年名师宣讲心得体会(实用5篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

名师宣讲心得体会篇一

第一，教师要有对自己职业的热爱。“幸幸福福做教师”的前提是教师要有对自己职业的认同感，把教学、教育好每一个学生当作自己的事业而不是养家糊口的工作。有了对教育的热爱并把这种热爱转化为教学工作中的热情，你就会体验到教师工作的幸福感，就有了为之奋斗一生的动力。

第二、爱学生是教育好学生的根基，对学生的爱应该贯穿于教育教学的全过程中。教师专业发展的第一阶段是基本功阶段，第二阶段是教学设计阶段，第三阶段是教学生成阶段，而第四阶段就是教师品德阶段。没有对学生的爱，你的课上得再好，荣誉得的再多，教学基本功再扎实，教学设计得再好，也不可能达到专业发展的最高阶段——教师品德阶段，甚至连精彩的课堂生成都不可能出现。

第二，改变角色定位。让老师从课堂的中心进行合理的位移，转变成课程资源的建构者，学生学习的促进者，学生对话的交流者，课堂教学的研究者。由原来的“主演”转变成“导演”，变成学生学习的协作者，学生学习情境的创设者。恢复学生的“主角”地位，把课堂还给学生，让学生充分体验知识的探索过程，张扬个性，发现自我。

第三、转变备课方式。“一堂课备一辈子，一辈子备一堂课。”从单纯的备教材转变为既要备教材，又要备学生、备教学

媒体，备各种教学资源，另外还要备自己，备教学设计。备出挑战传统、异想天开的课，备出不断创新、超越自我的课，为学生的成功引路，为学生的发展奠基，同时也为教师自己的幸福积累资本。

新课改的基本模式就是自主、合作、探究，老师要及时转变思想观念，积极投身到新课改的行列中，这是时代的要求，是老师的职责要求。

第一，反思是一名教师专业成长的必由之路。记得一位专家说：“你努力地教一辈子的课也不一定成为名师，但要坚持写几年的教学反思就有可能成长为名师。”反思是教师成长的关键，一名优秀的教师必须要重视反思、善于反思，要让反思成为教学活动中的一种习惯，成为我们教师专业成长的一个有力的抓手。

第二，善于反思才能成就精彩的课堂。我们上的、听的每一节课都有其精彩之处，及时地记录下来就是我们以后备课的资源，任何一堂课也都会有疏漏、失误之处，课下冷静思考，剖析原因，积极寻找对策和解决方法就会成就下一次的 success。另外，反思还可以记录下精彩的瞬间、有效的生成，可以拓宽教师的思路，有利于对教学的再设计。

第一、读书是提高教学能力的有效途径。读苏霍姆林斯基的《给教师的建议》，读我国著名教育家陶行知的教育故事可以丰富我们的教育思想，读各位专家的教学设计、教育专著可以启迪我们的思路……一本好书就是一个精彩的世界！这次培训，我阅读了大量的教育专业知识的书籍，如《以学定教》《把教学目标落到实处》《给我一个班就满足了》等等，使我对教育教学观念有了新的认识，并重新审视和剖析了我的教育教学观，对学生观、知识观、课程观有了一个更新更高的理解。苏霍姆林斯基说过：“教师所知道的东西，就应比他课堂要讲的东西多十倍、多二十倍，便能应付自如地掌握教材，到了课堂上才能从大量的事实中选出最主要的来讲。

”可见教师要担当历史和时代所赋予我们的重任，仅仅满足于学习和研究过的某一专业，是根本不能适应教学需要的，教师职业本身就决定了教师必须以积极的态度正确对待知识和不断增加新知识。科技迅猛发展，新知识迭出不穷，所以，我们要用敏锐的目光，学习、了解、掌握大量的学科知识，使自己成为知识面广、专业知识深厚的“t”型人才，从专业型教师逐步向复合型、学者型教师过渡，以适应未来社会和教育系统内部的竞争。这次培训，除了知识、理念上的收获，同样也让我感受到了学习无止境，教学无止境。

第二、读书可以提高我们的文化素养。“腹有诗书气自华”，一本好书能够决定一个人的命运，可以成为我们的指路明星。特别是在这个知识不断更新的时代，作为教师的我们一定要紧跟时代的步伐，而要想跟上时代的步伐，多读书是不可缺少的。“读史使人明智，读诗使人灵透，数学使人精细，物理使人深沉，伦理使人庄重，逻辑修辞使人善辩”，一个博览群书的教师一定是受学生尊敬的教师，一个拥有较高的文化素养的教师一定是学生乐于接近的教师。读书应该成为每一个教师的自觉行为，让书香伴随我们的教育事业一路同行。

第一，他山之石，可以攻玉。协作可以取长补短，可以得到同伴的支持和帮助。众多名师的成长经历启迪我们：要想使自己得到较快的提高和发展，一定要融入一个集体，要有自己的协作组，有自己的研究共同体。教学，不应是孤军奋战，教育研究更不应该是单纯的个人努力。

第二、合作创造和谐。教学是一个需要奉献的事业，是一个需要耐得住寂寞的事业。一个人的孤军奋战难免会产生落寞感，势必会影响自己前进的步伐。悲伤需要有人安慰，成功需要有人喝彩，困惑时，需要有人点拨，困难时，需要有人拉一把。把自己融入一个集体，为他人的成功祝福，为自己的成长欢呼，体会合作带来的和谐与幸福，共享研究成果，一起思索问题的解决策略，共同行进在专业发展的道路上，前途一定无限光明。

培训就要结束了，狼吞虎咽下的知识还来不及“反刍”。培训给我指明了一条路，我一定要努力地走下去，培训为我打开了一扇窗，我一定要努力看到窗外最美丽的风景。

名师宣讲心得体会篇二

2、细心：

教育是一个平凡而又伟大的职业，教师所做的事情在一般人眼里似乎有一些“磨叽”但就是教师细心完成的每件小事，才让学生从小到大形成了一个健康的人格。

3、勤奋：

我们所处的是二十一世纪，是一个知识大爆炸的时代。我们服务的对象学习知识也不单是教师的教，而是多渠道的。他们了解到的知识是有可能超出我们想象的程度，也可以说在某个方面孩子可能成为你的老师。教师惟有不断的自我发展，自我提高，自我完善，才能更好的履行自己的责任。

4、高尚：

师德高尚的优秀教师，无一不是在平凡的岗位上，用自己高尚的人格，伟大的人文关怀，无私的爱为孩子撑起了一片广阔的天空，名师身上表现出的高尚的师德风范是任何溢美之词都无法形容的。在过去简陋的学习生活条件，恶劣的自然环境和老师们忘我的奉献精神，深深的印在我的脑海中。我不禁想到了许多这样优秀教师身上表现出的高尚品德和顽强意志无私奉献，充满爱心，把一生的心血和精力都献给祖国教育事业，用爱心为孩子撑一片天空的精神，永远闪耀着师德的绚丽光辉。

“学高为师，德高为范”中小学教师的服务对象正是成长中有很强可塑性的青少年，教师良好的师德必然能够影响学生

的一生。身教重于言教，在广泛开展教师职业道德教育，提高德修养的今天，他们不仅用自己的实际行动推动了公民道德建设的深入开展，更是所有教师学习的楷模、行为的指南。

名师宣讲心得体会篇三

有人说：“读一本好书，就是和一个品德高尚的人对话。”这话一点不假，《教育智慧从哪里来》这本书就是一本好书，读了书中的那一个个案例，及王晓春老师的精辟点评，受益匪浅。

这本书让我明白了，身为教育者，全身心地爱学生固然重要，但教育智慧不可少。只有既有爱心，又具有教育智慧，才能更有效的教书育人。

爱究竟是什么？它像空气一样，每天都在我们身边，但又因为它无影无形，往往又很容易被我们忽略。但我们的生活中不能缺少它，它的意义已经融入我们的生命。而面对我们的教育，爱，应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。

《爱的教育》中有这样一段话：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。”如果我们对学生的爱是无私的，没有功利性的，老师对学生的鼓励，对孩子无微不至的关爱，甚至是一个无意的微笑，让孩子在轻松、和谐的氛围中感受爱，并把这种美好的感受带给更多更多的人。

“智慧与爱心同等重要”这是王晓春老师点评案例1的标题，是啊，对学生每个老师都倾注了爱，但爱不一定能收到良好的效果。在我们的身边这种现象数不胜数。学生病了，老师上门探望，课落下了，利用业余时间补，校内跌了，碰了，小心呵护，及时与家长联系。但结果不一定如你所想，可能会令其家长感动，令周围的同仁称赞。但有时真不能让学生从根本上改变。我想，收效不明显的原因主要是我的教育智慧还不够，没有能解决他真正的心理问题，客观的家庭问题

等。

学生之间打打闹闹，斗嘴绊脚，我总认为是小儿科的事，所以总是用很简单的谈话和互相道歉来解决。却很少会想到去找找发生矛盾的真正原因，是它自身的，还是和家庭环境有关。王老师告诉我们，学一点心理学，走进一点学生，花一点耐心，这样我们的收获会让我们惊喜。

如何走进孩子的世界，我在书上看到这样一个词——换位思考。并不陌生，却有那么陌生。它唤醒了我沉睡的心灵，让我豁然开朗，使我不断设想：假如我是孩子，我最需要的是什么？假如是我的孩子，我会怎么做？换位思考使我明白：多一些理解，多一些宽容，多一些耐心和等待，就会多一种教育的方法，就会让自己让学生多一份快乐。换位思考让我不知不觉地走进孩子的心灵，感受他们的喜怒哀乐，感受他们细腻、透明、五彩的童心，换位思考成了我和孩子们零距离沟通的一条无障碍通道。

名师宣讲心得体会篇四

xx年1月9日下午我们6个数学老师到xx小学参加了教研室的小学数学“常青藤”名师送课活动。

我怀着一颗虔诚的心认真聆听了两节数学课，一节是xx和xx小学候老师的六年级下册《百分数》、一节是xx脚下一所学校谭老师的一年级上册《总复习》，我从两位老师身上感受到他们扎实的学科知识、专业知识以及对学生的尊重和浓浓的爱意，给我留下了深刻的印象。

1、抓住重点内容：谁比谁多（少）百分之几，让学生学会分析题意。不厌其烦的教学风格，设计多种形式的练习，每一道题都认真的讲评，教学效果较好。

2、最后的一个项目：“限时练习”，让我大开眼界。2道应

用题在5分钟内完成，做完后给老师看，全对的学生上黑板上依次画正字的每一笔，5个同学写完一个正字，依次进行，最后数出全对的学生数，对没有完成的学生提出要求：认真思考、认真书写！

另外，学生的计算能力和语言表达能力在这一节课中清晰地呈现出来。学生在开始一段时间回答问题不够积极，随着侯老师的点拨学生回答问题的热情逐渐高涨，这说明了老师的引导作用非常重要，我要很好的向她学习。

感受最深的是：每一道题都让学生说出答案及想法，并且每一道题都问问学生有没有其他想法，让学生整节课都在积极地思考，训练了学生的语言表达能力及发散能力，我将努力把它的运用到今后的课堂上来。

（1）学生对几个和第几个掌握的不好，教师便让6名学生排队上台，让下面的1名学生回答一共有几名学生，谁是第6名，从而让学生理解了这两个的区别。通过这个环节带给学生了很多：理解了知识、教给了学习方法。

（2）课的中间阶段有一个游戏活动环节让我学了一招，教师出示一张写着数学14的卡片，提问题：它是几位数？个位数字是几？十位数字是几？并一一让学生回答。然后小组活动：让小组长给组员出题，最后小组选出表现好的学生，组长和他把对话过程在全班展示。

我认为这个环节设计的非常好，调动了学生的学习积极性，学生对知识进一步理解了，效果较好。

布鲁纳说过：“探索是数学的生命线”。没有探索，便没有数学的发展，而在儿童的世界里，更希望自己是一个探索者和发现者。因此，当学生视自己为学习的主人，有了探索和创新的热情，定会在学习中体验到探索的价值，从而确立学习的动机，增强学习的自信心。这两位老师都做得很好。

一节课的时间有限，学生乐于思考的时间更有限，所以要在有限的课堂时间里，抓住一个重点，让学生理解透，这是数学教学的重中之重。

今后，我至少要努力做到以下几点：

1、多向他人学习。这一点我已经努力在做，如果有机会，我总不愿错过，但也仅限于实地听课和上网查资料了。其实，多向他人学习的渠道很多，比如报刊杂志，比如网络视频，比如教学论坛，比如教师博客以及身边教学水平很棒的同事们。学如逆水行舟，不进则退。

2、爱生如子。一个孩子可能只是老师的几十分之一，却是父母的全部。蹲下身子，多从孩子的角度去看问题，多从他们的感受出发去理解他们、关爱他们，无论优等生、学困生，都无一例外得到我的关爱。

3、多写反思。一位教育专家说过：“一个教师写一辈子教案不可能成为名师，但如果坚持写三年教学反思，就有可能成为名师。”这句话曾经鼓舞了我一段时间，“亲自”动手写了几篇反思，可是却不能坚持。今后，一定要尽力去反思，动笔写写，把得与失、成功与失败、喜怒哀乐都及时写下来，也许写得不精彩，但收获却是自己心底的！

体会多多，感受多多，永远也写不完，学不完。说得多未必做得多，心动不如行动！只有实实在在去做，才有可能得到实实在在的收获！

XXX县XX街道XX小学 张XX

XX

名师宣讲心得体会篇五

一、教师课前准备充分，使学生在教师引导下，逐步走入课堂，在重点内容上做到画龙点睛，为学生安排了充足的练习空间，让学生得以巩固，二，教师自身素质较高，通过不同的渠道去相关的教学信息，知识面较广，从各方面进行引导学习，学生学习兴趣很浓，其次，教师的语言组织能力较强，对引导，总结性的语言干脆利索，做到恰到好处，不说废话。

三、冰冻三尺非一日之寒，只有平时多下功夫，在关键时刻才能迎刃而解，我们自身时刻不忘学习，不断积累，扩大自己的视野，拓展自己的思维，尝试多种教学手段走进课堂，让学生始终有乐学的劲头。每节课都要下功夫备，节节就是公开课，严格要求自己。教学过程中多反思，多总结，不断完善，提高自身的能力。

刘四丽

（一）提供丰富数学学习材料；

（二）在充分使用材料的基础上，学生逐步完善自己发现的结论，经历从复杂到简单，从生活语言到数学语言的过程。

2、问题寓于方法，内容承载思想。数学学习是一个解决问题的过程，方法自然就寓于其中，学习内容则承载着数学思想。数学知识本身不仅是我们学习数学的一方面，更为重要的是以知识为载体，渗透数学的思想方法的一面。

3、教学特色；充分发挥学生的“同伴教学”作用，把更多的发言机会留给学生。学生是学习的主体，教师学习中起主导作用。

我以后做到几点：

(1) 课内教，课外帮，抽空补，并对他们降低作业要求，面批面改，不断鼓励表扬他们微小的进步。

(2) 发扬民主精神，尽量让学生在和谐愿学的环境下完成各项任务，强化对优生的作业，规范化要求，对后进生表扬多些，让他们与优生形成竞争风气。

(3) 通过自主探索的活动，让学生获得学习成功的体验，增进学好数学的信心。