最新一年级小篮球单元 一年级数学第六单元分类教学反思(大全5篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

师德师风心得体会幼儿园小班篇一

德国教育家第斯多惠曾说过，教育的艺术不在于传授知识，而在于ji励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。因此教师优化自身形象，树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的形象就显得尤为重要。俗话说：“教育无小事，事事是教育；教育无小节，节节是楷模。”只有把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，才能真正负起“三钱粉笔，万钧重担”的为师之责。

学校教育的目的是把全体学生培养成为爱国的具有社会公德、文明行为习惯好和遵纪守法的好公民，在这个基础上引导他们逐步确立科学的人生观、世界观，并且不断提高社会主义思想觉悟，使他们中的优秀分子将来能够成长为坚定的共产主义者，为此教育工作者必须具备良好的师德师风。

处事公平合理，不抱偏见，对自己所有的学生一视同仁，树立较高的威信。并且研究他们的个性特点，发展他们的求知兴趣和认识能力；把他们培养成为有理想，坚持社会主义方向，实事求是，为祖国建设事业而献身精神的一代新人。

教师首先要“为人师表”，具备比常人高尚的道德情操，要把优秀的传统文化和当前世界发展的前沿科技知识传授给学生，更要用自身完美的行为感染学生、影响学生。所以，教师就应该努力加强个人修养，不断完善自己，以高尚的道德

为人师表。首先，教师要把自己的学生培养成为全面发展的有用人才，就必须把书教好。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只是其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。所以，教师要终身不断学习，不断开拓，更新自己的知识。其次教书育人是我们教师的天职。教书是手段，育人是目的。在学生心灵上精心施工的，目的在于培养学生的共产主义世界观和道德觉悟。必须全面贯彻党的教育方针，坚持以德育为首，五育并举，做到既教书又育人。“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”既是教师的道德行为准则，又是教育的艺术。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行、持之以恒，要通过自己的榜样、模范、表率作用去感染每一个学生，教育每一个学生，对学生施之以潜移默化的影响，引导学生学会生存、生活、做人和与人合作，所以教师自身必须具备较高的道德水准，而且既要言教，又要身教，身教重于言教，要学生做的，自己首先要做到：禁止学生做的，自己坚决不做，在行动上为学生做出表率。

为此教师要注意提高自己的思想修养。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象；教师要具有高度的工作责任感。要对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱；希望自己的老师温和、可亲，具有爱心。对有爱心的老师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐；教育需要师爱。

师德师风心得体会幼儿园小班篇二

花开花谢，一眨眼，我已在教育的沃土上耕耘了三十多年。

因为，在我的家乡，有那么多孩子忧郁的眼神里流露出对知识的渴望，有那么多乡亲疲惫的身影中折射出对富裕的憧憬……把我的一切梦想留给孩子们去实现吧，我不后悔我的选择。

因为是教师，我才会远离繁华，远离精彩。我只有在平淡中用钢笔建造学生的知识之楼，用粉笔铺就学生的成功之路。

因为是教师，人们会给你许多赞誉：是春蚕也罢，是红烛也罢，是园丁也罢，是寻魂工程师敢罢。我只知道，既然选择了教师，就选择了清贫与平凡。我只有义无反顾地将我的知识传授给一届又一届的学生。这不需要什么赞誉，因为这是一种良知，更是一种责任。

因这是教师，我必须时常告诫自己，鞭策自己，改造自己。我的衣服也许永远不会富丽华贵，珠光宝气，但我每一天的穿着都必须整洁大方；我的谈吐不一定满腹经纶，豪言壮语，但我在学生面前的每一句话都会文明和气，亲切悦耳；我的工作不一定激烈紧张，成就也不一定灿烂辉煌，但我一定会尽职尽责，表里如一。现在我从事的学校后勤工作，每天中午安排好孩子的饭菜，让每一个孩子吃好吃饱，关心每一个孩子……因为我知道，有无数孩子的眼睛在注视着我，我所做的一切可能会影响他们的一生。我愿意在学生心中树立一个良好的形象，也愿意在他们心中永远留下美好的印象。

因为是教师，我必须放弃许多梦想；因为是教师，我必须抵挡许多诱惑；因为是教师，我必须远离许多“潇洒”……然而，既然我选择了教师这项职业，我就无悔于我的选择。因为，祖国需要我们，人民需要我们，未来需要我们，最重要的——学生需要我们。

师德师风心得体会幼儿园小班篇三

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”踏上讲台身为人师已经三年了，可以说有泪水，也有欢笑，但更多的是收获。我也由起初手忙脚乱地应付学生随时发生的问题到后来的得心应手，慢慢地我觉得我不再是师长，而是他们的知心朋友、他们的父母。这次学校组织学习教师师德报告及教师“十不准”，细细听来，收获更是不少，我对师德的含义也有了更深一层的体会。在教育活动过程中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的.师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

尤其是在当前社会，教师的理想信念、道德情操、行为规范，甚至一言一行，对学生都会起典范作用，将直接影响到学生的健康成长。教育工作不应是为教书而教书，更要以人为本、教书育人。作为教师要树立正确的学生观，尊重和信任学生，真诚关心学生的进步和成长，要做学生的良师益友。要注意“身教”的作用。应该以自己的实际行动教育学生，学生从教师行为中辨别是非之道，由于教师与学生长期相处，处于教育者的地位，在学生的心目中，教师应该是做人的表率，因而教师的思想、感情、言语、行动对学生影响巨大，处处起着耳濡目染，潜移默化的作用。另一方面由于学生的年龄特点，他们喜欢模仿、而认识和判断又不完全成熟，所以，教师应处处以身作则，要求学生做到的，自己一定要做到，要求学生不做的，自己一定要自觉不做，在言语、仪表、作风、品格、情操等方面，为学生树立一个良好的榜样。

推荐爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，…，这些都是师德。师德的内涵是很宽广的，但衡量师德的最基本的标准我认为可以浓缩为“正己、敬业、爱生”六个字。

德国教育家第斯多惠说过，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。教师是学生心目中的榜样和楷模，教师的言行在学生心目中是有着很重要的位置。教师应该严于律己，要求学生做到的，教师首先要做到。正人先“正己”，“正己”是师德的基础，不能正己，也就不可能有教师的垂范。因此教师要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的教师形象入手，把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可信性；教师在行为、气质、素养甚至仪表上都应提高文明程度，特别要培养对学生的爱心；教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

一个教师是否敬业，是师德建设的一个很重要的条件。教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

作为一名教师，我选择了教育事业，就对自己的选择无怨无悔，终身热爱教育事业，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作。对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

一个教师是否爱生，是师德最集中的表现。教师在爱生方面主要表现为：从多方面去关心每一个学生，不只是从学习上，而是从思想、学习、生活的各个方面；十分重视保护学生的自尊心；注意尊重学生的人格；强调对每一个学生负责；重视激发学生的进取心；严格要求学生，严也是爱，做到严而

有度。首先要热爱学生，这是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。只要爱学生，才能爱教育事业，才能做好教育事业，也只有爱学生，才能理解学生，尊重学生，信任学生，才能激发学生的潜能。这种爱是发自内心的，而又始终贯穿在整个师生交流之中。

人们常说：“教师是人类灵魂的工程师”。但是，如果教师本身能力不高，在学生心目中将会产生怎样的影响？教师的工作是多么重要，它关系到千百个家庭幸福；它关系到祖国的未来。作为21世纪的教师，我们应立足本职，热爱本职工作。我们面对的是一群思维活跃，好奇心强的学生，应进一步转变教育思想，改革教学内容和教学方法，克服目前学校教育不同程度存在脱离经济建设和社会发展需要的现象。所以，时代要求我们教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术发展的步伐。学无止境，只有不断学习，不断进取，才能不辜负老师这一伟大而神圣的职业；才能无愧于广大莘莘学子；才能无悔于人生！

作为一名教育工作者，通过深入学习，我将在新学年里继续以党员的标准，严格要求自己，勤奋工作，积极进取，进一步加强师德师风建设，不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教、为人师表，为让每一位学生适应时代的发展作出自己应有贡献！

师德师风心得体会幼儿园小班篇四

我希望我在学生的眼中是“良师”，师者：传道授业解惑也。学生眼中的我，应该有着较渊博的知识，为此，我必须不断学习、时刻充电。“给学生一滴水，自己要有一桶水。”而在知识飞速更新的今天，作为老师，只有“一桶水”的老师已经满足不了当代学生的需求，老师应该为自己寻找到一条川流不息的河水，与时俱进地为学生提供新鲜的源头活水。在当代学生的眼中的老师，不应该只是知识的化身，而应该成为学生探求知识的引领者。用渊博的知识底蕴和高超的教学艺术，去赢得学生敬慕的眼神！

我希望我在学生的眼中是“益友”，作师者易，作朋友难。当代的学生需要知识领域的严师，更需要人生路上的益友。我，作为一个教师，面对拥有着稚嫩心灵的孩子，能用人类的美德去感染他们，用人生的阅历去启迪他们。我深知：放下教师架子与学生相处的必要、蹲下身子与学生说话的重要；和学生平等相待，走进学生的心灵，倾听学生的梦想，鼓励学生的进步，欣赏学生的成功，分享学生的快乐……我很想每一位学生能把我当作他们成长路上的知心朋友，那将是一个教育工作多大的荣耀。用高尚的人格和母亲搬的慈爱，去赢得学生爱慕的眼神！

在学生的眼中，作为师者，我愿意是花，让学生感受到世界的美丽；我愿意是草，让学生感悟到生命的坚强；我愿意是树，让学生感受到成材的快乐。作为师者，我愿意是风，能吹散学生成长路上的烦忧；我愿意是雨，能滋润学生渴望爱的心田；我愿意是船，满载着学生点点滴滴的收获；我愿意是山，承受学生向上攀登的脚步。

我相信：只要学生在我心中是优秀的，那么，我的眼中就不会有坏学生。因为，我记住了这样一个故事，一个大文豪苏轼与佛印参禅的故事：苏轼是个大才子，佛印是个高僧，两人经常在一起参禅、打坐。佛印老实，常被苏轼戏弄。有一

天，两人又在一起打坐，苏轼问：你看看我像什么？佛印说：我看你像一尊佛。苏轼听后高兴大笑着说：你知道我看你坐在那儿像什么吗？就像一堆牛粪。佛印没作声。苏轼一回家就拿这件事在妹妹面前炫耀。苏小妹一听冷笑着对苏轼说：就你这个悟性还参禅呢，你知道参禅的人最讲究的是什么吗？是见心见性，即你心中有什么眼中就有什么。佛印说看你像尊佛，那说明他心中有尊佛；你说看佛印像牛粪，那说明你心中只有牛粪。

我愿意，每一个学生在我的心中都是一尊佛，都能成为至善至美的救世之佛。我会尊重学生的天赋、欣赏他们的个性、激励他们向着健康幸福的道路前行。

在我心中有一个梦，在我的眼中有一群追梦的人，我愿与他们同行，一同去实现人类最美好的梦！

师德师风心得体会幼儿园小班篇五

面对基础教育课改的浪潮，如何在新的课程理念指导下，加快对新课程的学习、理解，明白新课程的要求，转变自己的角色，提高实施新课程的能力和水平，这是每一位教师必须作出的应答。所以，今天的爱岗敬的应答。所以，今天的爱岗敬业要求教师必须花更多的时间和精力来学习、了解和领悟新课程，以增强教师实施新课程的事业心和责任感。

教师学习、了解和领悟新课程的主要内容有：

1、学习、领悟课改的基本理念和基本目标：

2、学习、领悟新课程的课程标准与课程结构的要求、特点；

3、学习、领悟新课程的教学过程与评价体系的变化特点；

4、学习、领悟新课程中教师角色特征的变化特点等。

在实施新课程的过程中，爱岗敬业不仅体现在教师认真负责、精心施教的工作态度和敬业精神上，而且更重要的是体现在教师教育思想和教育观念的更新上。今天的爱岗敬业要求教师必须摆脱传统教育思想和教育观念的束缚，树立“以学生发展为本”的教育新理念，这是影响课改成败的一个关健因素。

“以学生发展为本”是课改提出的最基本、最核心的教育理念，它是科学的、先进的、能够指导我们教育教学实践的一种思想认识，是爱岗敬业师德观念发生变化的基本要求和具体体现。它的基本要求是：关注全体学生的发展；关注学生全面和谐的发展；关注学生终身持续的发展；关注学生个性持长的发展；关注学生活泼主动的发展。

新课程倡导实行三级课程的管理体制，尤其是校本课程的正式“出笼”，它意味着教师是课程开发的主体，赋予了教师参与课程开发和课程管理的权力。所以，今天的爱岗敬业要求教师不唯教材与教参，从课程开发和利用的活动外围积极地走向参与，以主人翁的姿态承担课程开发的责权，成为课程资源的积极开发者和建设者。

在教学过程中，教师开发和利用课程资源的主要途径有：

1、研究学生的兴趣以及喜欢的种种活动，激发学生学习的动机；

2、积极开展课外活动，创造学生学习知识、增长经验的机会；

3、各门课程的选材要取舍得当。

4、把学生学习的结果积极反馈给学生。反馈不是向学生提供分数，说明他在群体中的位置，而是为了帮助学生取长补短，取得更大的进步。

新课程在教育教学上具有新的理念、新的策略、新的方法。教师要想改变多年来习以为常和驾轻就熟的教育教学行为方式，的确是件非常痛苦的事情，必然会遇到种种困难和阻力。面对困难和阻力，教师应该怎么办？既不能逃避，也不能坐等，而应不怕困难，敢于正视困难，勇于战胜困难，积极主动地投身到探索实施新课程的洪流中去。这正是衡量今天的教师是否爱岗敬业的一条重要标准。

新课程中的爱岗敬业同样要求教师要讲奉献。在探索实施新课程的过程中，那些不幕名利、乐教勤业的教师具有崇高而伟大的敬业精神。相反，那些一事当前，“私”字当头，不肯奉献，只讲索取的人，是没有资格谈论“敬业精神”的。当然，讲奉献并不是要求为人师者“净尽人欲”，而是要求教师通过辛苦的教育劳动谋取正当的利益满足。

总之，新课程对教师爱岗敬业的要求有很多、很大的不同。每个教师都要不断加强自身的师德修养，树立科学的教育理念，做到爱职业，乐奉献，真正成为新时期合格的、优秀的人民教师。

师德师风心得体会幼儿园小班篇六

有人说，教师，是太阳底下最神圣的职业；有人说，教师是人类灵魂的工程师；我说，教师是最需要“良心”的工作。这颗“良心”就叫师德。我将永远凭着这颗良心，将无私的爱和无限的责任奉献给我的学生和我所钟爱的事业。

一、教师要以德立身，以心立教。教育是爱的事业。爱岗敬业，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德修养。教师的职责是“教书育人”。要全身心投入到教学中，建立平等和谐的师生关系，掌握学生的思想、动态，处事要公平公正，在学生中树立良好的教师形象，正确引导学生的品德和言行，努力树立学生良好的个性。如：有些学生受家庭的影响而形成不良的习惯，教师要用温情去融化他们，使学生能愉快地

学习。总之，我们教师应做到“为人师表，教书育人”，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的知识引导人，以博大的胸怀爱护人。

教育的人不仅有付出也有回报。如果没有责任就教不好学生。“我是老师”反映了教师强烈的责任意识，表现教师形成了承担责任和履行义务的自律意识和人格修养，这是师德的一个重要内容。如果没有责任意识，就不会明确自身的职守，不明确自己肩负的历史任务，那就教不好学生。

三、努力提高自身的业务能力，不断充电，提高师德的境界。作为一名教师，一名人民满意的教师，这并不容易，需要不断提高自身的师德素养和业务素养，认真搞好教学科研活动，备好课，上好课，深入钻研教材教法，虚心求教，通过学习充实自身知识提高学历标准，正确处理教与学的关系，真正提高教学质量，把学生培养成德智体美全面发展的人。让高尚的师德成为我们工作和生活的一面镜子，时时为我们敲响警钟，这样才能更好地推进教育事业的进步和发展。

在新的时代条件和形势下，教师要把爱与责任的教育放在师德建设的首位。对孩子多一份爱，在给予的同时会多一份收获，对孩子多一份责任感，这样才不会愧对教师的称号。

师德师风心得体会幼儿园小班篇七

8月24日至27日，我校组织了全体教师暑期师德风学习活动,通过这几天的学习,我对教师这个职业和教师的师德素养有了更深一层的认识。

1.热爱教育事业是师德的核心

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出要以强烈的使命感为基

础。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。我校的很多老师在班主任的位置上数十年如一日的默默耕耘，她们心系学生，勤勤恳恳的在自己的岗位做着简单却又繁琐的工作，这种忘我的崇高精神是我们每个教师都必须学习的，也是师德的首要条件。

2.热爱学生是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格的特征中显示出来。教师是人类灵魂的塑造师，要想教人必须要知道怎样做人。教师只有以身作则、爱岗敬业才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

同时，教师的职业是一份特殊的职业，这个职业有苦也有乐，有得也有失。在教学过程中了解学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友是我们每个教师努力的方向。我们要明白：教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不计回报的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其教书育人的功能。

3.做好本职工作是师德的基本要求

我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，尽心尽责地完成每一项教学任务。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为一个语文教师，首先应该关注的是学生的生命成长。生命的基本需要是物质与精神，孩子的精神从哪里来，在课堂教学中，主要靠教师人格的影响和人性的发挥。教师的崇高在于无私的奉献，在于爱心的流淌，在于对孩子的尊重。“你是快乐的，我是幸福的。”是一个教师永远追求的教育境界。语文是富有感染力的学科，如果说一个语文教师，没有丰富的情感，没有优美的语言，没有应变的智慧，怎么能驾驭课堂，怎能让孩子喜欢语文。

一个好的老师应该让学生感到是一种精神的享受，包括你的外表，你的体态，你的眼神，你的笑脸,你的手势，你的语言……都能给学生心灵的震撼。同时作为班主任，所面对的是天真无邪的儿童，他们是祖国的未来。所以，在日常的教育教学中应随时随地对学生进行着诚实守信、团结互助、吃苦耐劳、勤俭节约等多方面的思想品德教育。在日常生活点点滴滴的小事中。节约每一度电、每一滴水、每一张纸、每一粒粮食……诸如此类看起来都很不起眼的小事情。

班主任工作中，常会遇到这样一群孩子，由于习惯、家庭等各种原因，养成了一些不良的习惯：作业不能按时完成，作业不够认真，一切感到无所谓，作为一个成功的班主任，会尽可能的改变这种困境。一个班级犹如一个家庭，家长会平等的对待每个孩子。班主任也应像家长一样平等地对待每一个学生。作为班主任，除了用集体的力量感召每个学生，还需给全班每个学生上紧发条，尤其是后进生，也要让他们能够紧紧的随着班集体的齿轮转动。陶行知说过：“像屋檐水一样，一点一滴，滴穿阶前石。点滴的创造故不如整体的创造，但不要轻视点滴的创造而不为，呆望着大创造从天而降。”总之，小学语文教师的工作是千头万绪，只有以学生的全面发展为目标，不断地创新工作方法，才能将它做好!

4.不断进取是师德的升华

在20世纪的新时代，我们更深刻的体会到在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习的状态，自身的知识结构和技能水平很快就会落后于课堂实践的要求。面对当今时代的发展，教师要走在时代和学生发展的前头。做到“闻道在先”“术业有专攻，”。因此，我们要勤于提高自己各方面的素质，在掌握专业知识的同时，深入研究教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论的最新研究成果引入教学过程中，使教学的科学性和艺术性在我们的课堂上完整地统一起来。同时，要善于利用现代教育技术，恰当有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学内容，使

教学知识的传授与创新思想结合起来，培养学生的创新精神与创新能力。以创新求取的精神，积极开展教育和科学研究。在耕耘中拓展视野，在执教过程中提炼师艺，升华师德。

承然，教育工作是辛苦而单调的，每天都进行着大量的平凡琐碎的工作，日复一日年复一年的重复着备课、上课、管理班级等同样的事情……。但“一年树木，百年树人。”为了这个远大的目标，我们会立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，以各位先进教师为榜样，在教育教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

猜你感兴趣：

师德师风心得体会幼儿园小班篇八

从事幼儿教育工作半年多，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事，锻炼了自己各方面的能力，培养自己成为细心，注重细节的人。但是琐碎的平凡，却是一种神圣的使命，因为我们面对的是孩子，每一个琐碎可以说联系到孩子的健康、安全、成长和快乐！这半年多来，我面对着孩子，懵懂、迷茫、不知所措、惊慌、焦虑也有喜爱和成就感带来的快乐。总的来说，自己是发自内心的爱孩子，但是没有更好的方法和专业理论来指导自己工作。爱孩子是母鸡都能够做到的事，所以真正做到爱孩子，要不断学习师德师风，不断学习和充实自己的专业理论知识，才能真正使孩子一生受益。

幼儿园教师师德体会(2) 富多彩，这不，我们幼儿园近期开展了师德师风的学习活动，通过学习，我不但更爱孩子，而且更懂得如何去爱。原来，教师的语言、动作、态度和科学的教育方法是体现真正的师德师风的精神风貌。

教师的语言对孩子的影响非常大，很多孩子在幼儿期非常喜

欢模仿，如果老师的语言不文明，孩子也会跟风，有些孩子也会把不文明的语言带回家，势必让家长觉得我们老师没修养，从而对我们教师的印象大打折扣；教师批评孩子的语气和方式也很重要，如果过重，可能会决定孩子一生的命运和快乐，因为孩子如果接受不当的批评，会形成自卑感，没有自信心，想想后果多么严重。

教师的文明动作行为也是影响孩子的行为因素，孩子与老师朝夕相处，行为的养成是环境决定的。教师应当以得体的语言和动作行为来指导幼儿的一日生活。久而久之，孩子也会形成文明的行为规范。让孩子得到周围人的尊重和喜爱，从而增强孩子的自信心。如果每个孩子都能够做到这一点，那么教师的这一举动可以说为社会创造了和谐。

态度决定一切，不管做什么事情，态度是非常重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用职业道德标准来要求自己，做到细心、耐心、用心爱孩子，要有极强的责任心，才能体现工作的价值。

当然盲目地爱孩子是远远不够的，能让孩子科学健康地成长，我们教师应该多学习教育理论，提高自己的专业技能，掌握科学的教育方法，才能做到有的放矢。

师德师风心得体会幼儿园小班篇九

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业，忠诚教育事业，献身教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。“以情育人，热爱学生;以言导行，诲人不倦;以才育人，亲切关心;以身示范，尊重信任”。热爱学生是教师职业道德的根本。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是

育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、培育教师人格魅力在教育中，一切师德要求都基于教师的人格。

三、热爱学生，尊重、理解学生以人为本，关心爱护学生。

热爱学生并不是一件容易的事。疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”。教师是塑造人类灵魂的工程师，应具有十分强烈的质量意识，要真正在培养学生高尚情操、塑造学生美好心灵方面下功夫。一个教师只有对自己的学生充满执着的爱，才能激发出做好这一工作的高度 责任感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。热爱学生，是教师全部职业活动中最宝贵的一种情感，没有对学生的爱，也就不可能有真正成功的教育，教师应当把它无私地奉献给全体学生。爱是打开心扉的钥匙。要把真挚的爱融在整个班级之中，不仅要爱那些好学生，更要爱那些缺点较多的学生，要让每一个学生都从教师这里得到一份爱的琼浆，从中汲取奋发向上的力量，更加自爱、自尊、自强和自信。然而，教师只有“爱的教育”和“奉献的教育”还远远不够，了解学生、理解学生、尊重学生、引导学生，才是教师在爱学生这一基础上的发展方向。

总之，一个合格的教师应该有良好的职业道德、健康的心理素质和为祖国教育事业无私奉献的敬业精神，有新时代所推崇的新思想，新观念，有探索精神和创新精神。正如江《关于教育问题的谈话》明确指出一样：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”!