

2023年幼儿园庆六一艺术活动方案及流程 (优秀7篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

设计色彩心得体会篇一

我家的客厅里有一个榻台，台上很宽敞，可以坐八九个人，与一个小舞台差不多大。台上有一个小桌子，小桌子上端端正正地放着一套讲究的茶具，古色古香中含包含了现代科学技术。

茶具里最基础的是木盘。木盘是用檀香木做的，厚实坚固，上面刻着一幅“童子拜观音”的图画，还有密密麻麻的年轮与树纹，更是增添了木盘的自然气息。

木盘上有喝茶用的瓷杯，圆杯6个，小碗杯16个，样式奇特，里面总是飘着一股浓郁的茶香味。茶杯旁就是茶壶了，茶壶有三个，一个最大的是铝壶，两个很小的是磁壶，铝壶主要是用来盛装烧茶用的冷水，其中一个粗短壶口，弯径把手，是一个“胖先生”的磁壶用来烧茶；另一个小磁壶是用来专门给客人倒茶的。小茶壶里的茶水倒进小茶杯里之后，大人们就可以慢慢品茶了。

茶杯用久了自然会脏的，所以，在茶具中，还有一位“清洁工”杯壶消毒器，杯子与茶壶都能放进里面进行高温消毒；而烧茶电磁炉是与杯壶消毒器在一起的“连体人”，茶壶就可以放在电磁炉上烧茶了。

在倒茶时，难免不小心会有茶水洒出来，为了收拾这些水，所以在茶具中还有一支像湖笔(粗毛笔)一样的用具，它就叫扫水器，用它可以把洒出的水扫进木盘上一个特有的滤井里。滤井连着储备废水桶，里面装的全都是废茶水，储备废水桶与木盘用一根软管相连，软管上装一个气囊，就用气囊来吸水。

看着大人们在茶具旁边一边喝茶，一边开心地聊天，我们小孩也在一边玩得不亦乐乎。

设计色彩心得体会篇二

刚开始来的时候觉得我们这里展厅里面的橱柜都好高级，我都想买。培训完看以后我觉得这些也就这样吧，没什么稀奇的！

——题记

第一天的第一堂课就是学的是我们的企业文化和职场的一些基本礼仪。老师教我们要塑造我们的职业素质。让我们要变成“像个做事的样子”、“干那一行的人”、“用心去做事的”、“对我们箭牌有信心的员工”。这就是近期我们应该塑造的我们自己的职业素质。学习职场礼仪就是塑造我们职业素质的第一步。学习礼仪包括了社交的技术、沟通的技巧、行为的规范。这些合成起来就构成了我们新入职场人的自尊。还学习了职场衣着的规范、办公室的礼仪、商务社交礼仪、等等。总结起来一句话就是：完美的礼仪=得体的着装+和悦的微笑+谦逊的姿态+优雅的言行。

紧接着我们就开始学习我们真正的橱柜专业知识了。学习橱柜我们要先对橱柜有一个整体的了解，橱柜由柜身、门板、台面、五金百货和电器这五大部分组成。首先就讲到我们箭牌的柜身板。我们箭牌的柜身板是采用的没有防潮剂的防潮板，外面加上一层印有我们箭牌专利花纹——香樟树瘤纹的

防潮材料，就成了我们箭牌专利的柜身板——芮铂板。我们箭牌的柜身板（芮铂板）具有外形美观、防潮性能好、零甲醛释放等优点。还学到我们柜身的标准尺寸，地柜的标准是550mm*680mm□吊柜的标准是330mm*700mm□330mm*800mm□330mm*350mm□330mm*500mm□高柜的标准是1980*530□20xx*530□

箭牌的门板主要有吸塑、整体板、烤漆、实木、亚克力。整体板的优点是生产周期短、颜色固定不变（不会褪色）、耐磨性好。我们的整体板的产品有卡兰琳娜、秋日阳光、塞上骑士、箭云pad等。箭牌的实木系列主要有进口北美橡木和进口红樱桃木。实木的识别方法：打开柜门看正反面的天然纹路是否合的上，再看门板上有没有拼接口。箭牌的实木产品有：皇室金庭、摩登纳、枫叶情等。吸塑门板表面的膜我们箭牌是采用是德国进口的雷洛利特膜，这种膜的表面采用抗静电处理这样就使我们的柜体表面不易沾灰尘和油烟，而且这种膜在真空吸塑的时候采用的是127℃的高温吸塑所以这种门板具有耐高温的优点，再就是这种膜厚度可以达到0.6毫米厚，这样在吸塑的时候就不会出现边角的地方泛白或者是起皮。箭牌的招牌门板是烤漆，箭牌的烤漆以其“三地两面”和精湛的工艺著称。我箭牌的开启产品基材采用的是优质的富仁板。我们烤漆系列的产品有悍马印象、极地恋歌、檀香居、诗露花语、青花神韵等。最后我们箭牌的一种门板是亚克力门板，这种门板有一定的镜光效果并且还可以做出很多种鲜艳的颜色。

鉴别一块台面的好坏呢？首先是看它的光泽度和看台面表面有没有起泡，其次就可以闻闻台面有没有刺激性的味道，摸台面有无缺口或者不平的地方，用比较尖锐的东西划台面看台面表面会不会有划痕。除了这些经常用到的方法外我们还可以用火烧台面，还可以将台面的小样摔碎后看台面碎后的块的形状。保养台面也是我们在推销台面的时候应该向顾客介绍的；平时在擦台面的时候要先用湿毛巾擦干净然后再用

干毛巾擦干不能用清洁球擦洗台面的表面。

接着老师以一套柜子——樱树湾为例给我们具体、系统的讲解了一下我们的卖点。这是一款中式现代风格的橱柜，也是吸塑门板的。

吊柜是两组双上翻门吊柜，吊柜所用的气撑是舒适怕的液压气撑，这种气撑有两种一种是45n的上翻随意停另一种是80n的，这种气撑都是25°自动回拉的设计这样就使我们的柜门关的更加的严实而且达到了很好的静音性。而且我们还配有柜身打孔阻尼这样就可以把关门时的噪音减到几乎为零。箭牌橱柜的吊柜有一个特点就是我们的加固承重隐形吊码，这样既美观又节约空间而且我们的吊码是侧板受力的所以就更加的稳固。

我们的吸塑膜是采用的德国进口的雷洛利特膜，内用的板材是中密度纤维板也就是我们俗称的罗宾板。这种板材的密度可以达到800kg/m³

为了使我们的橱柜设计更加的人性化，布局更加合理，我们的设计师将我们的橱柜大致的分为五大功能区——储物区、洗涤区、备餐区、烹饪区和传菜区。这样分的好处就是使我们平时在做饭的时候可以流水线式的作业，不会那么累。这也和我们的fun心厨房相吻合。

在五大区域中的洗涤区我们设计的是星盆，箭牌的星盆大部分采用台下盆的工艺，并且在星盆下面装有垫条这样使星盆更加稳固并且好打理星盆附近的卫生。箭牌的星盆都是使用的sus304食品级不锈钢一次冲压成型，而且还采用的冷拉丝工艺这种工艺使星盆很好打理卫生，星盆上面沾了油污只要用清洁球轻轻一擦就干净如新了。星盆的槽板和面板之间的连接采用的是数控焊接，绝对稳固。星盆的下水口处箭牌巧妙的设计了一个提篮式的三层过滤网，这种设计的好处是显而易见的。

箭牌的水槽都是采用的大小双盆设计这样可以做到合理的利用水资源节约用水。箭牌通常会在小水槽上面放一个沥水篮，这个流水篮也是采用的304不锈钢（或者是医用塑料）做的，每个连接的地方都的采用的t型焊接工艺更加安全，用的更舒心。水槽背面涂有冷凝涂层，这个涂层可以让我们在使用水盆的时候尽量少的冷凝水结在水槽外面。箭牌的水槽柜下面的底板是采用的不锈钢压花膜，相比其他品牌的铝箔纸底板这种不锈钢压花膜不仅更加结实更加防潮而且还具有汇聚水滴的作用，更好的保护柜身板。

L型的`橱柜转角柜的空间利用率是一个顾客比较担心的问题，所以箭牌为了最大限度的利用转角的空间在转角的地方加了一个转角小怪物或者是飞碟转篮。这样里面放的东西就可以明显的呈现的眼前取物非常的方便。

箭牌的消毒柜才用的是达到世界先进水平的二星级的消毒，烘干温度是健康的80℃，臭氧消毒的含量不超过40mg/m³。箭牌的消毒柜还采用的是外置导轨这样的话就可以避免导轨上面的润滑油对碗碟造成二次污染。人性化的设计同样体现在箭牌的消毒柜中——电磁锁、过热保护、过压保护、柜门打开工作自动中断。这些设计每个都是在为顾客的利益着想，都是把安全放在第一位的。

箭牌的炉灶同样有其过人之处。电子脉冲打火、电热式自动感应装置、45°旋火设计，让箭牌的炉灶真正做到打火零失误、灭火自动切断气源、火焰平贴锅底。

厨房生活。炉灶的开孔更是采用业内所没有的r型开口这样就能保证台面不会被炉灶压坏，延长台面的使用寿命。炉灶底板还加了一个箭牌专利的t型透气孔，因为我们平时在煮饭的时候炉头柜里面的空气非常密闭，做个t型的透气孔就可以为炉内补充空气，还可以排除炉内残留的燃气。这样就做到了安全节能。

箭牌的烟机也是达到国内先进水平。吸烟量可以达到16m³/min完全可以满足中国饮食习惯多油烟的抽烟需要，并且箭牌的烟机款式繁多，选择的余地很大，针对不同的价位和家装风格可以选择不一样的电器配置。

五金百货方面箭牌采用的都是世界顶尖的品牌，门铰和导轨是德国海蒂诗[hettich]触摸支撑是意大利百隆[blum]重型支撑是德国虎威[huwil]液压气撑是舒适怕等。

销售技巧也是我们学习的一个重点，基础知识我们掌握了不能在销售的时候顾客一个小小的问题就让我们语无伦次了吧！所以销售技巧在实际销售中非常重要。首先是我们的营销精神面貌要是自信、坚定、专业、热情的，然后就是我们要采用手段去包装我们的卖点。在销售过程中老师教了我们销售的五部曲：一是主动的引导顾客，吸引顾客的注意力；二是结合日常生活提出问题；三是说出问题的严重性；四是提出问题的解决办法；五是推荐自己的产品性能；六是给顾客足够的信心促使成交。我们在平时的销售过程中可以看具体情况来合理的利用这六部曲。

箭牌提出了fun心厨房的概念，那如何才能很好的实现呢？我们的设计师就做到了让顾客厨房的空间布局合理、厨房功能齐全、细节关怀到位这三点。橱柜一般有一字型、二字型[1型、u型和海岛型这五种类型。我们在设计的时候就要根据客户的具体要求和客户厨房的实际情况来定夺我们应该设计怎样的厨房。为了最大限度的减少厨房生活的工作强度我们在设计的时候应该让经常用到的设备可以尽量缩短其间的距离。也就是要让功能区合理的布局。

针对不同的顾客我们要去不同的营销手段。顾客刚进店门的时候也许我们对他们什么也不了解，但是我们要采用有技巧的聊天方式从聊天的过程中获取顾客的一些基本信息。这样就可以了解顾客的购买欲望强不强以及他大概要买什么价位

的或者他喜欢什么风格的，这样我们就可以有针对的向他介绍我们的产品做到有的放矢。在和顾客聊天的时候我们也还要注意一些细节的东西，比如我们要说顾客喜欢听的话、要站在顾客的立场说话还要实时的迎合顾客的观点去赞美顾客，这样就可以减少顾客对我们的戒心促进成交。在我们向顾客介绍我们的产品的时候顾客会时不时的问我们问题这时候我们就要非常有技巧的回答他们的问题，绝对不能让顾客对我们的回答有机可趁。

最后我们还学习了一些造易软件和下单以及和顾客谈判时候的技巧！

以上就是我这几天的学习的大致总结。

设计色彩心得体会篇三

1、通过这次课程设计，加强了我们的动手、思考和解决问题的能力。在整个设计过程中，我们通过这个方案包括设计了一套电路原理和pcb连接图，和芯片上的选择。这个方案总共使用了74ls248□cd4510各两

个□74ls04□74ls08□74ls20□74ls74□ne555定时器各一个。

2、在设计过程中，经常会遇到这样那样的情况，就是心里想老着这样的接法可以行得通，但实际接上电路，总是实现不了，因此耗费在这上面的时间用去很多。

3、我沉得做课程设计同时也是对课本知识的巩固和加强，由于课本上的知识太多，平时课间的学习并不能很好的理解和运用各个元件的功能，而且考试内容有限，所以在这次课程设计过程中，我们了解了很多元件的功能，并且对于其在电路中的使用有了更多的认识。平时看课本时，有时问题老是弄不懂，做完课程设计，那些问题就迎刃而解了。而且还可以记住很多东西。比如一些芯片的功能，平时看课本，这次看了，下次就忘了，通过动手实践让我们对各个元件映象深

刻。认识来源于实践，实践是认识的动力和最终目的，实践是检验真理的唯一标准。所以这个期末测试之后的课程设计对我们的作用是非常大的。

4、经过两个星期的实习，过程曲折可谓一语难尽。在此期间我们也失落过，也曾一度热情高涨。从开始时满富盛激情到最后汗水背后的复杂心情，点点滴滴无不令我回味无穷。生活就是这样，汗水预示着结果也见证着收获。劳动是人类生存生活永恒不变的话题。

通过实习，我才真正领略到“艰苦奋斗”这一词的真正含义，我才意识到老一辈电子设计为我们的社会付出。我想说，设计确实有些辛苦，但苦中也有乐，在如今单一的理论学习中，很少有机会能有实践的机会，但我们可以，而且设计也是一个团队的任务，一起的工作可以让我们有说有笑，相互帮助，配合默契，多少人间欢乐在这里洒下，大学里一年的相处还赶不上这十来天的合作，我感觉我和同学们之间的距离更加近了；我想说，确实很累，但当我们看到自己所做的成果时，心中也不免产生兴奋；正所谓“三百六十行，行行出状元”。

我们同样可以为社会作出我们应该做的一切，这有什么不好？我们不断的反问自己。也许有人不喜欢这类的工作，也许有人认为设计的工作有些枯燥，但我们认为无论干什么，只要人生活的有意义就可。

社会需要我们，我们也可以为社会而工作。既然如此，那还有什么必要失落呢？于是我们决定沿着自己的路，执着的走下去。同时我认为我们的工作是一个团队的工作，团队需要个人，个人也离不开团队，必须发扬团结协作的精神。某个人的离群都可能导导致整项工作的失败。实习中只有一个人知道原理是远远不够的，必须让每个人都知知道，否则一个人的错误，就有可能导致整个工作失败。团结协作是我们实习成功的一项非常重要的保证。

而这次实习也正好锻炼我们这一点，这也是非常宝贵的。对我们而言，知识上的收获重要，精神上的丰收更加可喜。挫折是一份财富，经历是一份拥有。这次实习必将成为我人生旅途上一个非常美好的回忆！

通过这次课程设计使我懂得了理论与实际相结合是很重要的，只有理论知识是远远不够的，只有把所学的理论知识与实践结合起来，从理论中得出结论，才能真正为社会服务，从而提高自己的实际动手能力和独立思考的能力。

设计色彩心得体会篇四

主题单元教学是根据课程实施的水平目标，确立若干个教学主题，教师遵循学生身心的一般规律，以主题为线索，开发和重组相关的教学内容，进行连续课时单元教学的教学方式。开展主题单元教学时为了体现学习领域水平目标达成的针对性、知识技能教学的连贯性和开放性、生活化等特性，将整个教学置于具体的生活情境之中，有利于学生对知识技能的意义建构，重视学生技能的综合运用的实践体验，提高学生理解和运用知识和技能的能力和意识。

- 1、帮助我指导学生仔细阅读单元主题，带着单元主题走进每个环节。
- 2、老师在指导学习每个环节时，紧扣单元主题，让学生从模块中构建思路。
- 3、学完内容要进行梳理总结时，围绕单元主题，抓住内容引导学生巩固与综合运用。
- 4、同时能够在学习过程中培养学生创造性能力，构建创新思维模式，为学生学习、研究及自主发展奠定坚实的基础。

目前，老师们的教学设计大多拘泥于单课时内容的就课论课，

一方面缺少了整体上的把握，另一方面对各种教学要素的选择和应用缺乏回旋余地。因此，单元教学跟传统的单课时教学的一个明显的区别在于，前者是系统教学，后者是先分散后总结式的教学。化学新课程提出的知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三维课程目标，是一个相互联系、相互渗透的整体，是学生在学习活动中实现科学素养提升的多个侧面。从一般意义上说，教师的每一堂课都应当体现知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三维目标，因为这些目标是难以分割地融合于一体的。但是，就一堂具体的课堂教学而言，又有一个更需要突出什么目标的问题。有的课程内容宜通过亲历过程获得方法的启示，就可以突出过程与方法目标；有的课程内容蕴含丰富的思想道德因素，就可以着重进行情感态度与价值观的教育。那种将三维目标不加分析机械地套用在每一堂课上的做法，并不是很妥当的。笔者认为，在实际教学中，要全面关注三维目标并将它们整合于统一的教学过程之中；落实三维目标的基本单位不应当是一节课，而应该是一个单元。

设计色彩心得体会篇五

为期两个月的毕业设计即将结束，我也完成了自己的毕业设计任务“气体流量的测量”。时至今日，论文基本完成。从最初的茫然，到慢慢的进入状态，再对思路逐渐的清晰，整个写作过程难以用语言来表达。两个月的奋战，紧张而又充实的毕业设计中古落下帷幕。回想这段日子的经历和感受，我感慨万千，在这次的毕业设计的过程中，我拥有了无数难忘的回忆和收获。通过亲手做毕业设计，我发现了自己知识的匮乏和能力的欠缺，我觉得自己对专业知识的认识、理解是比较肤浅的。

在设计过程中，我遇到了许多问题，例如：各硬件芯片的选择，流量计控制部分设计，软件的编程等。不过这些问题在指导老师的细心帮助下一点一点地解决了。

在搜集资料的过程中，我人很准备了一个笔记本。我在学校图书馆，收集资料，还在网上查找各类相关资料，将这些宝贵的资料全部记在笔记本上，尽量使我的资料完整，精确，数量多，这有利于论文的撰写。然后我将收集到的资料仔细整理分类，及时拿给导师进行沟通。

当我终于完成所有的打字、绘图、排版、校对的任务后整个人都很累，但同时看着电脑的屏上的毕业设计时我的心里是甜的，我觉得我这一切都值了。这次毕业论文的制作过程是我的一次再学习，再提高的过程，在论文中我充分地运用了大学期间所学到的知识。

实际的应用加深了我对大学所学的软、硬件知识的理解。单片机的选用与学习增强了我们的实际分析解决问题的能力。这次设计让我初次体验了产品设计开发的过程，学习了开发应用的主要方法，也让我意识到理论知识与实际应用之间的距离。在本设计中没有涉及到芯片内部的元件设计，另外就软件设计而言也存在着一些不足之处，我相信这些不足之处在以后的工作和学习中会得到改进。

毕业设计作为大学阶段的最后一项任务，是对自己三年来学习水平的综合检验。它能使我对所学的知识有一个系统的把握，并在此基础上做到融会贯通。同时，对自己自学能力的培养等都大有裨益。

转眼间毕业设计已接近尾声，在这两个多月里，无论是在专业知识，还是在专业技能方面自己都得到了很好的锻炼，并有相应的提高，作为大学四年学习的总结，使我认识到学习过程中的许多缺陷与不足，并对所学的专业知识进行了重新温习与整理，使许多独立的专业课程在实践中得到了融会贯通。这将对今后的学习和工作起到了很大的帮助作用，让我认识到了必须踏踏实实的学习，决不能眼高手低，要注重理论与实践的结合。

整个设计按照毕业指导书的有关内容，在参阅了大量资料后，做的紧张而有条理。在经历了许多挫折，走了许多弯路，最终独立完成设计。虽然设计中仍有许多缺陷和不稳定因素，但我们力争在现有水平和经验的基础上做得更好。在整个设计过程是在指导老师的悉心指导下完成的，老师严谨的治学态度和渊博的学识给我留下了深刻的印象，使我受益匪浅。同时还得到了同组其他同学的帮助，在此表示衷心感谢。

我不会忘记这难忘的几个月的时间。毕业论文的制作给了我难忘的回忆。在我徜徉书海查找资料的日子里，面对无数书本的罗列，最难忘的是每次找到资料时的激动和兴奋，记忆最深的是每一步小小的思路实现时那幸福的心情：为了论文我曾赶稿到深夜，但看着亲手打出的一字一句，心里慢慢的只有喜悦毫无疲惫。这段旅程看似艰难，实则蕴藏着无尽的宝藏。我从资料的收集中，掌握了很多人力资源管理知识，对我有了很大的提高，并且让我对当今的数据流量计有了最新的了解。在整个过程中，我学到了新知识，增长了见识。在今后的日子里，我仍绕要不断的充实自己，争取在该领域有所作为。

脚踏实地，认真严谨，实事求是的学习态度，不怕困难、坚持不懈、吃苦耐劳的精神是我在这次设计中的收益。我想这是一次意志的磨练，是我对实际能力的一次提升，也会对我未来的学习和工作有很大的帮助。

在这次毕业设计中也使我们的同学关系更进一步了，同学之间互相帮助，有什么不懂的大家一起商量，听听同学的想法对我们好的理解知识，所以在这里也非常感谢帮助我的同学。

在此更要感谢我的老师，是你们的细心指导，让我能够顺利的完成毕业论文，在我的血液和论文的研究工作中无不倾注着老师们的辛勤的汗水和心血。老师严谨治学态度，无私的奉献精神是我深受启迪。从导师的身上，我不仅学到了扎实、宽广的专业知识，也学到了做人的道理。在此我要向我的导

师致以最衷心的感谢和深深的敬意。

论文种种，颇为周折。现在我真诚的感念我所经历的一切，请允许我在此鸣谢这些帮助和照顾我的人们，是他们让我明白了如何写毕业设计，更让我明白如何面对以后的生活。