2023年教玩具心得体会(通用9篇)

我们在一些事情上受到启发后,可以通过写心得体会的方式将其记录下来,它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。心得体会可以帮助我们更好地认识自己,通过总结和反思,我们可以更清楚地了解自己的优点和不足,找到自己的定位和方向。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文,希望会对大家的工作与学习有所帮助。

教玩具心得体会篇一

我总是说,动画片不只是拍给小朋友看的,结果在我心里,这句话几乎成了:有些动画片是拍给小朋友看的,而有一些动画片是拍给成年人看的。

《玩具总动员4》属于拍给成年人看的那一类。

下午场,来看的都是大学生。故事一开始,追溯到9年前的一个风雨交加的晚上。胡迪和玩具们要救援一个被落在院子里,陷进排水沟里的遥控赛车。而今晚,牧羊女就要被送人了。

这是《玩具总动员》系列从第一部开始就隐含的悲情主题: 孩子终将长大,不再需要曾经给予他们陪伴和安慰的玩具。 孩子忘掉玩具只需一件新的玩具,而被遗忘的玩具可能一生 都不能从被遗弃的阴影中走出。这样来看,小孩子有时候也 挺无情的。

第三部就是讲一堆被遗弃的玩具悲极生恨而谋害拥有主人宠爱的玩具的故事。

第四部讲述了被遗弃的玩具除了复仇而可以采取的另一种积极态度:不再需要依附主人而获得存在的意义,老玩具也可以有自己的新人生。

为了展现这种态度,故事中设置的矛盾双方是胡迪和牧羊女。

胡迪是元老级玩具,陪伴安迪从小到上大学。哆啦a梦一个大雄还没有照顾到高中,而胡迪已经又开始守卫刚开始上幼儿园的邦妮了。

胡迪一直是坚定的主人本位者,守护主人是玩具的天职,让 主人开心是玩具唯一的荣誉。因此,当胡迪也逐渐被邦妮忽 视时,前所未有的危机感来了。

所以胡迪才会想方设法为邦妮上幼儿园第一天保驾护航,并 为了确保邦妮制作的手工玩具一直待在邦妮身边而不停奔波 操劳,不愿意休息,甚至不愿意巴斯光年帮他值一会班。胡 迪太需要被需要了。

虽然动画里机器猫和玩具永远都是出厂时的样子,但是一想到他们其实已经到了当爷爷奶奶的年纪,不免心酸。

牧羊女在前三部中出场较少,但在这部的表现非常帅——独立、勇敢、果断、自信,美丽。

本来牧羊女也是坚定的主人本位者,被送走的那一晚,她安慰胡迪也安慰自己:世上还有许多其他的孩子会需要她。

可是在古董商店的货架上积灰几年之后,她心灰意冷并觉醒:待在货架上等待是没有希望的,要走出去,看一看世界。

牧羊女是个附属于台灯的玩具,给人以静谧、安详、温暖。 可9年之后,牧羊女蜕变成蝙蝠女,成为二手商店附近的女游 侠。

她那温顺的三头羊现在负责驾驶一台狂野的披着臭鼬皮的遥控赛车,还负责搜集行侠仗义所需要的装备——废弃的小玩具或者垃圾。

胡迪和牧羊女从第一部就互有好感。如今一别九年再相逢: 胡迪有邦妮,而牧羊女是流浪玩具。有没有主人仿佛成了他 们之间难以跨越的隐形隔阂。

胡迪执意要返回古董商店重新展开营救。牧羊女率领他的伙伴分道扬镳。来寻找胡迪的巴斯光年不知所从,他也劝胡迪: 你能做的都做了。可胡迪不听。

牧羊女为什么喜欢胡迪?就是因为这种追求玩具最高荣誉的傻劲儿。虽然很讨厌,但就是喜欢啊。为了胡迪,牧羊女就是甘愿再冒一次险。

啊!为什么总是女性角色已经觉醒熠熠生辉,接下来就还要为男性角色的一意孤行做出让步妥协和牺牲?呵,介就是爱情,爱情中总有一方要牺牲,另一方多占便宜。

还好胡迪这个二愣子最好没有拉着牧羊女回到邦妮身边,而是跟牧羊女成为神雕侠侣,否则编剧就太大男子主义了。

有了这样一个美好的结局,我非常期待下一部!加油,迪士尼。加油,皮克斯。

教玩具心得体会篇二

玩具是孩子们最喜欢的东西之一,它不仅能够带给孩子们无限的乐趣,还能够培养孩子们的想象力和创造力。大家肯定都有自己钟爱的玩具吧,那么今天我就来分享一下我的玩具心得体会。

一、具有趣味性

一个好的玩具必须要有趣味性,才能够吸引孩子们的注意力。 我最喜欢的玩具是积木,它可以拼出各种各样的形状,可以 让我有无限的想象空间,拼出的东西也是五彩缤纷,非常好 看。

二、具有启发性

一个好的玩具不仅要有趣味性,还要有启发性。比如说,拼 图玩具能够锻炼孩子们的空间想象力和手眼协调能力,让孩 子们在玩乐中不知不觉地提高了自己的认知水平。

三、 具有交互性

玩具不仅是孩子们的玩具,还可以是孩子们的社交工具。比如说,我和我的朋友们喜欢一起玩乐高积木,我们可以分工合作,互相帮助,还可以一起展示自己的作品,增进彼此之间的感情。

四、玩具的附加价值

一个好的玩具不仅仅只是一个玩具,还有一些附加的价值。 比如说,有些玩具可以教育孩子们物品的分类、颜色的搭配 等等。这些都是在玩乐中学习的好机会。

五、 关于自控力的培养

玩具不仅能够增加孩子们的乐趣,还能够培养孩子们的自控力。比如说,玩具的拼装需要孩子们耐心和时间,这就需要 学会自我控制自己的情绪,这对孩子们的成长是非常重要的。

总之,玩具不仅仅是一种玩具,更是孩子们的好伙伴。一个好的玩具能够丰富孩子们的想象空间和认知能力,增加孩子们的乐趣,还能够培养孩子们的自控力和交际能力。希望未来的玩具能够能够更加的趣味有启发,让孩子们的成长更加的丰富多彩。

教玩具心得体会篇三

深夜,我睡得正香,突然感觉有什么人碰了我一下。我睁开眼睛,啊!是一颗闪闪发光的小星星。我满脸惊讶。小星星用幼稚的童声对我说:"姐姐,你想不想去玩具世界?"玩具世界?我长这么大了都没听说过。为了满足我的好奇心,我咬了咬嘴唇说:"好!我去。"顿时,天旋地转,我失去了知觉。

我醒来时,发现自己来到了一个陌生的地方。前面是一排"梅花桩",小星星说:"走过'万花筒路',就是玩具城堡了。"啊?这"梅花桩"是万花筒?不太可能吧?我朝里面一望,里面果然千变万化。走着走着,我问小星星:"下面那些漂浮的东西是什么?"小星星说:"那是气球鱼。"一路上,我不停地问小星星,小星星也不厌其烦地为我讲解。走过桥,我搭了一辆"音乐盒"马车,这车可以一边听音乐,一边奔跑。到了城堡,见到了我梦寐以求的超级逗逗,受到了热情地接待,吃着大餐,玩着玩具,我高兴得快飞起来了。

"叮叮叮……"我睁开眼,天亮了,原来是一场梦!

教玩具心得体会篇四

在当今快节奏的生活中,玩具对于孩子们来说早已不再只是简单的娱乐工具了,它们可以为孩子们带来创造性的思维和无限的想象力。因此,玩具行业也越来越大众化和创新化。在这样一个竞争激烈的环境中,如何让创新在玩具设计中大放异彩?通过我的实践经验与思考,我总结了以下心得体会。

第一段:了解儿童的需求

无论是传统玩具还是现代科技玩具,最重要的是考虑到儿童的需要,而满足儿童最基本的需求是什么?答案很简单:满足他们的好奇心。因此,在开发新玩具时,首先要了解目标年龄段的儿童对玩具的需求和特点。通过对目标用户进行调研分析,能够更好地实现玩具创新的方向和理念,使玩具不仅仅是为了娱乐,还能够促进儿童的身心发展。

第二段:结合科技创新

科技发展趋势日新月异,创新是玩具行业的生命。结合科技元素,玩具设计变得更加有趣、有益、更加多样化。科技创新也给玩具行业带来了很多变革,比如通过虚拟现实将现实与想象融为一体,让儿童们的创造力和想象力发挥到极致。例如,乐高通过数字化设计,让孩子们能够通过iPad设计出自己梦想中的乐高城市。

第三段: 量身定制创新

根据不同年龄和性别儿童的需求开发可以满足特定群体需求的玩具,所谓"量身定制"。成人们想要什么更好理解,理解儿童需求,对于制定更好的玩具设计方案,满足他们的需求和期待是至关重要的。例如,服装制造商H&M开始提供一个名为Perssonal tailored Jeans (个性定制牛仔裤)的定制服务,通过线上自助服务让消费者测量自己的体形,以便制造更符合个性化需求的适合自己的牛仔裤。

第四段:系统化的研发机制

创新需求是不断变化的,必须建立一种系统的研发机制来不断创新并推出新的玩具。这要求企业在研发攻坚时持续创新,不断培养高素质人才和创建创新环境,提升企业的核心竞争力。例如[Lego这个玩具品牌,不断推出新款数码玩具,不同于普通的电子产品[Lego的数码玩具可以拆卸、拼装,以及在使用过程中,积极开发玩具的潜力。

第五段:与消费者共同创新

最后一个思路是让消费者参与到创新中来,与企业达成互动,这可以称为"共创",让消费者在产品开发过程中扮演决策者的角色。这种方式既可以让企业了解到消费者的需求、期望和意见,也能够让消费者在直接参与到创新中来,更好的体验玩具带来的乐趣。例如,商家可以利用网络和社交媒体来收集与分析消费者的提议和需求,并通过相应的产品开发工作流程来实现产品创新。

总结

通过上述心得体会,我们可以看出,在玩具设计中,了解儿童的需求,创新科技,量身定制,系统化推进,以及共同创新是玩具行业得以不断发展的重要方向。未来的玩具趋势是可以与现实生活互动,一如现在受欢迎的AR游戏Pokemon Go一样,玩具与现实生活融为一体。只有不断的创新,才能不被人遗忘,走在时代的前沿。

教玩具心得体会篇五

- 1、培养学生的动手能力。
- 2、了解玩具转的方法。
- 3、掌握玩具的制作方法。

教学重点:了解各种转的方法和玩具制作方法。

教学难点: 能将会转的纸片纸圈变成各种会转的玩具

教学准备:玩具范作若干,实物玩具每组一个,每组:绳子, 竹签,牙签,针,纽扣,铅笔,图钉。 教学过程:

- 一、导入新课
- 1、谈话:

学生思考后回答(卷)

请同学们两个两个讨论一下。(学生讨论研究后回答) 同学们想得真不错,请大家二人合作把自己的想法做出来。 学生二人合作(师巡回指导)

- 2、由学生自己展示作业转的方法,其他学生欣赏
- 3、揭题:大家都开动了小脑筋,转的方式有很多。

我们今天就用这些会转的纸片纸圈来做会转的玩具

(出示课题)

- 二、讲授新课
- 1、问: 你觉得这些会转的纸片纸圈可以变成什么样的玩具呢? (学生回答)
- 2、想不想看看老师把它变成了什么玩具?

(师出示范作)

瞧,这儿有风车、灯笼、鱼、不倒翁、蝴蝶、小兔子、陀螺······

3、你们想玩一玩吗?

请大家在玩的过程中要研究一下这些玩具的做法和玩法

(师每组下发玩具)

(学生欣赏,小组一起玩研究玩具)

4、组长展示玩具的转法并说说做法

5、看了这些玩具,你有看不懂或不会做的地方吗?

(学生回答)

(三位学生上台来比一比)

7、玩了这么多玩具,你想不想亲手做一个?

请两两讨论一下,你们想把手中的纸片纸圈变成什么玩具?

(学生两两讨论后回答)

三、作业

学生二人合作, 师巡回指导

四、作业展示: 谁想展示自己的作品?

(学生自展自评)

五、课后延伸

同学们做了这么多会转的玩具,在我们生活中也有许多会转的玩具,你们想玩吗?只要你们用心观察,我们的生活会变得很有意思。

教玩具心得体会篇六

在我们的童年回忆中,总会有着许多珍贵的玩具陪伴我们成长。然而,随着时间的推移和使用的频繁,这些玩具难免会出现损毁,使得它们变得无法继续陪伴我们。于是,修补玩具逐渐成为了一种技能和爱好,无论是从实用性还是情感价值上,都能让我们更好地重新与旧玩具建立联系。

第二段: 从自身经验谈起

在我自己的修补经历中,最初的尝试往往仅仅是简单的填补, 比如用胶水粘住掉落的部件,但是从实用性上来说,这种处 理是不够完整的。后来,我通过在网上搜索相关的文章和视 频,学习到了使用更具专业性的修补工具和技巧。这样操作 后,玩具的缺陷得到了更完整的修复,看上去逐渐恢复了它 们以前的样子。

第三段: 赞扬修补玩具的价值

修补玩具不仅仅是关注它们在外观上的表现,更意味着我们对那些仍旧流行于市场之上的东西的回忆和眷恋。当我们修补我们的玩具时,我们会被拉回到过去那些充满怀旧情怀的日子,重新认识和感受到,这些随时间而退去的东西。

第四段: 总结修补的经验

我学到的是,对于一些比较贵重的玩具,我们并不想去把它们抛弃而且,自己动手进行一些维护保养,可以让它们更长寿,而且还能让我们的技巧不断地进行提高。当我们因为修补最爱的玩具而感到开心和骄傲时,这种感觉通常就是无价的。

第五段:对未来修补的展望

为了修补更好的玩具,需要我们深入了解每件玩具的结构和细节,这需要我们付出时间和精力。但是,为了保护那些珍贵的玩具,我相信这是值得的,并且,这还能在今后的修补过程中,培养我们的审美能力和动手能力。因此,我希望许多年后,我们看到的修补玩具不再是一种简单的维修,而是一种具有传统技术和文化内涵的高级艺术。

教玩具心得体会篇七

- 1、了解进行曲的性质,有兴趣地学唱歌曲。
- 2、能用动作表现歌曲中的内容。

小猫、小狗、小气车和小娃娃的玩具及头饰。歌曲录音磁带。

- 1、感受歌曲旋律,幼儿倾诉音乐:
 - "听了音乐你想到什么?"
- 2、熟悉歌曲的旋律和内容:

教师示范演唱歌曲,幼儿欣赏:

- "歌曲的名称教什么?"
- "玩具们在做什么游戏?"

幼儿跟着音乐做动作:

"你能用动作来学做小猫、小狗、小汽车和娃娃车吗?

幼儿再次欣赏歌

3、幼儿学的歌曲:

教师出示头饰,请幼儿四人一组分别扮演四种玩具,边听音乐边做动作。

教师演唱, 幼儿拍打节奏。幼儿轻声跟唱。

幼儿自主表演(唱歌或做动作)。

教玩具心得体会篇八

组装玩具是很多人童年时的美好回忆,也是现在许多人的娱乐方式。不仅能够锻炼手眼协调能力,还能够激发创造力和想象力。我也是一位喜欢组装玩具的人,今天就来分享一下我的组装玩具心得体会。

第二段:选择玩具

首先,在组装玩具之前,选择适合自己的玩具非常重要。对于新手来说,可以选择一些简单易上手的玩具,如拼图、积木等,而对于有经验的人来说,可以考虑选择一些难度稍高的模型组装玩具。在选择过程中,可以参考其他人的评价和建议,了解玩具的难度、拼装时间、配件数量等信息。

第三段: 动手组装

当我们选好玩具,开始动手组装时,一定要认真细心、耐心,严格按照说明书上的步骤来,以免出现错误。如果遇到无法理解的地方,可以通过网络搜索、咨询专业人士等方式来解决,千万不要强行组装,以免造成损失。

在组装过程中,还要注意不同部件之间的连接方式,有的需要用拼接,有的需要用胶水连接。如果用胶水连接,一定要注意胶水的用量和位置,以免损坏玩具。同时,在组装时也可以尝试一些自己的创意设计,让玩具更具个性化。

第四段:享受成果

劳动最终是为了享受成果,当我们经过耐心等待,最终成功 组装出了完美的玩具时,一定会感到非常的开心。这时候, 我们可以将玩具放置在展示柜中,或者与朋友分享自己的成 果,让大家一起分享快乐。

第五段: 总结

通过组装玩具,不仅让我们学到了很多手工制作的技能,更重要的是提高了我们的思维能力、想象力和创造力。同时,组装玩具也是一种非常好的放松方式,可以帮助我们忘却生活中的烦恼和压力。希望大家也可以体验到组装玩具带来的乐趣与收获。

教玩具心得体会篇九

我有一个玩具。这是什么?猜不出来?是芭比娃娃。

芭比娃娃有一头漂亮的金发,黑色宝石般的大眼睛,红色的小嘴,无比漂亮的白色婚纱,一双白色高跟鞋,非常漂亮!

芭比娃娃总是让我再次感到自信和勇敢。我睡觉的时候房间太黑,芭比就和我睡了个好觉。当我考试不及格的时候,是 芭比娃娃让我变得自信。下次我会考好的。

我总是让芭比娃娃扭着走路。会更漂亮。我真的很喜欢芭比娃娃!

芭比也让我明白了一个道理:克服困难,必须要有勇气!