

# 最新图形思维课程总结 学习结果导向思维后的心得体会(模板7篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 图形思维课程总结篇一

这段时间我利用工作之余认真观看了李教授《临床思维》的视频教学，视频中李教授结合诊治过程中的患者实例，讲了用一种或多种临床思维方法进行分析，得出对病患的正确的诊断。

反复看了几次视频之后，我作为一名住院部的护理工作者有很深的感触，我深深地体会到了临床思维在我日常工作的重要性。同时也深深意识到了作为一名和病患直接打交道的护理工作者具备临床思维在护理方面的重要性。我所从事的护理工作临床工作中占有十分重要的地位，我们住院部护理人员是天天最直接、最经常接触病患的，我们每天都经过查房、和病患的谈心交流，对患者很了解。因此，患者每天的病情变化，哪怕对所患病的看法变化我们都能够最直接的感受到、接触到。所以，我们在日常的护理工作中要善于运用临床思维来发现病患的问题，及时配合医生来帮助病患尽快康复，这样也能帮助我在工作中更加得心应手。

我在住院部已经工作近十年了，在这十年中我接触了很多的患者，他们的情况各异，在工作中我深知独立判断、独立决策，以全面的观点来帮助患者尽快康复的重要性。作为一名有丰富护理经验的护士不应该盲目的执行医嘱，不单纯的打针发药的重要性，而应该协助医生对患者进行全面诊断，对

患者进行结合实际的整体护理，多注意观察患者，运用科学的临床思维方法结合护理理论知识和病人的实际情况来对患者进行护理。

自学习《临床思维》这门课以来，我在住院部上班的这些日子，我把学到的临床思维运用到工作中来，确实帮了我的大忙，也获得了值班医生的好评和院领导的认可。记得有一次我护理了一个病人，她是一位女性，因患有骨盆严重骨折而住院治疗，岁数也不小了，55岁了，2男2女也在这伺候她。骨折的原因是因为一次车祸，骑电车在村口被货车直接撞下车。导致髋关节肿痛、畸形、会阴部疼痛，双下肢活动受限。入院时血压60/50mmhg,心肺也正常，神智清晰，和她交流也很好，但面色苍白，下腹稍压痛，骨盆挤压征阳性，分离征阳性，双下肢活动障碍，末端血运感觉存在。入院后接诊医生给以手术后抗炎对症治疗。

我在一天早晨给她护理时发现她的女儿给她买了不少卫生巾，我当时也并未多想，不过这个岁数了还有这个给我留下较深印象。可接连两天过后，我发现病人面色苍白，口唇发白，我感觉她有些贫血，就教她多吃些含铁的食物。聊天中就问病人月经的情况，病人有点不好意思的告诉我说她最近两天来月经了，但是很不正常，量特别多。因已经到绝经年龄，有半年多未来月经，住院时告诉医生已绝经半年了，这次来时也未告诉医生。我感觉事情不是她想象的那么简单，就翻开她的病例，发现病人手术后一直是皮下注射低分子肝素钙，是为了预防血栓的。我把这个特殊情况告诉了医生，医生很重视，再次复查后，调整了用药。这样过了几天，晚上我查房时，病人偷偷地拉着我的说月经结束了，身上也轻松了许多，精神状态也好多了。我把这种情况再次汇报给医生，医生结合她的具体情况，再次给她调整了用药，这位患者身体恢复的很快，很快康复出院。

事后，接诊医生对我说，幸亏我及时发现异常情况，并及时告知他要求调整用药，如果我不问患者的实际情况，只是一

味的按照医生给开的药护理的话，极有可能患者会出现严重的并发症。这件事他很感激我，院领导听说后也在大会上表扬了我。在患者出院的那天，我很高兴，她能早日出院也有我的功劳啊。我那时深深地感到我学习《临床思维》是多么及时、有用，也让我深深意识到作为住院部一名护理人员，由于平时遇到的病例少，临床经验相对的不足，但我们如果能以全面、联系、发展的观点判断病人在诊治过程中的病情变化，并采取正确的护理对策，就有利于减轻病人病痛，促其早日康复。相反，如果以片面、孤立、静止的观点看待病人的病情变化，一味机械地执行医嘱，就可能贻误病情，甚至发生差错事故。

护理工作是一个平凡的职业，我作为一个护士从事的也是一个平凡的岗位。但我始终觉得我们不能因为职业、岗位平凡我们的心态就淡下来了，有这样一句话“什么叫不简单？能够把简单的事情千百次做好，就是不简单。”在以后的工作中，我要多训练和培养临床思维能力，学会从临床表现、病情观察着手，以动态、发展的眼光对病人存在的或潜在的护理问题进行护理评估、护理判断，并实施有针对性、预见性的护理措施。使我在护理工作中做的更好，更好的为病人服务。

## 图形思维课程总结篇二

一个懂得尊重思想的民族，才会诞生伟大的思想。

一个拥有伟大思想的国家，才能拥有不断前行的力量。

一个体认共生法则的社会，才能无阻隔地融通世界，化干戈为玉帛，变腐朽为神奇。

一个践行共生智慧的公民，才能发挥好自组织灵动力，付出代价最低，而获得幸福度和尊严感最高的生活！

关爱一切众生的大慈悲、洞察万法实相的大智慧、彰显普世

幸福的大格局，三位一体，相互作用，缺一不可。

一早朋友推荐来的《“罗辑思维”散伙令人唏嘘，这样的自媒体为何最后会解散？申音提到没有想好就“开干”非常致命》，是篇好文章！

共生场论认为，从物理星系的运行，到生命组织的繁衍；从佛陀拈花微笑，到基于四大福音的新旧约；从文字语言的使用，到软硬通货的融通，一切皆为约定，任何标榜为真理、主义、教宗的东西，都只是小范围、小概率事件。

离开共生约定的一切自由基，要么被机体消除，要么终将导致机体解散。

因此，所谓自由人的自由联合体，确实非常美妙，可如果缺乏先天俱足的相应约束机制，虽然可取得一时的成功学意义上的绩效，不评说这种绩效可能对其他个体或联合产生的负价值，但首先其自身的存在就不可持续。

人类正处于又一次历史大变局的前夜，亟需大成智慧引领向前！

汲汲于“发展是硬道理”的人们，无论是个体或集体、利益共同体或帮派圈子，都将面临基本立场、观点和行为方式的全面更新。

一切以邻为壑、远交近攻、唯物斗争、工具至上的思维方式，都将在人类增长、对抗、操控三大极限的发展阈值中遭受穷途末路。

只要人类不愿走向同归于尽，用共生价值观为一切硬道理导航，就是进入全球互联的生态文明新时代的不二法门。

我们惊喜地发现：美国近年兴起的基于城市社区重建的“新

经济运动”、“乐活运动”和“生产性民主理念”，与中国的新乡村建设运动、新农人生活和环保修身运动，以及全球共生研究院倡导营造的“共生场”、“全球共生运动”和“公民共生体建设”有着异曲同工之妙！

在共生运动中，真正体现着：关爱一切众生的大慈悲、洞察万法实相的大智慧、彰显普世幸福的大格局。

我们相信，生命之源，共生一体。

## 图形思维课程总结篇三

创新是现代社会出现频率比较高的一个词，我们要通过加强学习，其中创新学习已成为人的第一需要，一刻不学习、不进步，就面临被社会淘汰的危险，要做到创新思维，就要加强学习。下面是本站小编为大家收集整理创新思维心得体会感想，欢迎大家阅读。

教育应培养造就一批高素质的具有创新能力的人才。创新人才首先要具有创新思维。创新思维是指个人在头脑中发现事物之间的新关系，新联系或新答案，用以组织某种活动或解决某种问题的思维过程。它要求个人在已有的知识、经验基础上，重新组合产生新的前所未有的思维结果，并创造出新颖的具有社会价值的产物。因此，它是智力高度发展的表现。而传统教育制度的弊端主要在传授知识时采用灌输式，忽略了学生的兴趣和好奇心，忽略了学生创新思维的培养。创新思维这种形式在物理思维中占举足轻重的地位。下面就对物理教学中学生创新思维培养谈一点体会。

苏霍姆林斯基说：“教学和教育的技巧和艺术就在于，要使每一个儿童的力量和可能性发挥出来，使他们享受到脑力劳动中成功的乐趣”。求知欲，也叫学习兴趣，是力求探索，认识客观世界，渴望获得科学知识不断追求真理。求知欲作为内在力量

促使人致力于从各个方面去认识对象,了解对象产生的原因,找出规律性的东西,它是活动动机最现实最活跃的因素。培养创新思维的关键,首先在于是否激发起学生强烈的求知欲望。

## 1、问号像一把钥匙,打开了一扇又一扇求知的大门。

问号更像种子,在未知的原野上开出一朵又一朵创造之花。如在“牛顿第一定律”教学开始时,教师将一块黑板擦轻轻用手在讲台上推动,问学生:“黑板擦为什么会运动”学生答:“因为它受到力的作用”;马上停止推动,黑板擦静止下来,又问学生:“黑板擦为什么停止了运动”学生答:“因为它没有受到推力的作用;”再问:“空中飞行的子弹是否受到推力的作用它为什么能继续飞行呢”……这样通过步步设疑,牢牢抓住学生的思维,激起学生智慧的火花。

又如讲“重力”这一节时,提问一:什么叫力的作用效果是什么提问二:手推铅球,铅球离开手后,在空中运动过程受到向前的推力、重力和空气阻力等,这种说法对吗为什么提问三:竖直向上抛出的一小球,速度越来越小,这主要是受到空气的阻力,这种说法对吗为什么提问一是复习以前的力学知识,提问二是制造悬念。引导学生注意常犯错误:“受到向前的推力”,为以后的物体受力和牛顿运动定律理解打下基础;提问三启发学生直觉思维。通过设疑引入课题,创设情景,制造悬念,启发学生创造思维。从激发学生学习物理的好奇心和兴趣来说,真是一石激起千层浪,使学生整个身心都投入到解决一个又一个问号的情景中,层层迭进,波澜起伏,体会成功的喜悦,激起学生迸发出创造的火花。

## 2、设计概念冲突情景,激发学生学习兴趣

布鲁纳的理论认为:人们同周围世界的相互作用,都涉及对现有类别有关的刺激输入进行分类,如果刺激输入与人们已有的类别全然无关,那么它们是不能被加工的。即使刚学物理的学生,头脑中对物理问题的了解不是空白的,而是早已印上了千

奇百怪的东西。这些“前科学概念”中当然包含了理解和误解。这时就需要教师精心设计与该知识有关的实验和教学教案,引导学生进行仔细观察、分析、比较,透过种种非本质的表象,看清实质性的问题。如关于浮力的问题,学生早已知道浸在水中的物体要受到浮力,但常常认为木块浮在水面是由于木块受到浮力大,而铁块沉入水中是由于没有受到浮力或受到浮力小,这些似是而非的概念常给正确概念的建立和巩固造成许多困难。但如果我们在教学设计时恰如其分地利用学生在这些司空见怪的问题上的似是而非之处,出其不意地在他们面前展开一幅新画面。比如,针对上述学生对物体浮沉的错误认识,设计一个小实验,测出漂浮在水面的木块所受的浮力小于沉入水中铁块的浮力大小。这一情景与学生头脑中原有概念冲突的矛盾,将会激起他们在自然界奥秘面前的惊奇感,促使他们主动思考,探究一个“为什么”的答案,从而产生浓厚的学习兴趣。

善于利用,巧妙设计,就可以变不利为有利。又如提出:人离镜越远,像看起来就变大。是不是距离变化了,镜中的像大小也变化了呢这个结论显然与正确的平面镜成像规律是矛盾的,但这是学生头脑中的“前科学概念”。这时请学生用两支等大的蜡烛做平面镜成像实验,发现像和物等大,原来的观念就站不稳脚跟,然后再提问:“为什么太阳看上去那么小”于是学生就“顿悟”原来是视觉引起的错觉。

又如:“力是维持物体运动的原因”等等许多物理概念,在物理教学中一直干扰物理概念的形成和掌握,这就要求我们在教学设计上多动脑筋,多想办法,与这些“前科学概念”作斗争,同时激起学生学习物理的热情,展开他们丰富的想像力。

3、演示实验的美妙绝伦,使学生在惊叹之余体会到物理学的魅力所在,从而产生浓厚的学习兴趣。

斥力而竖起,显示出电力线的形状,使学生惊叹不已;如先将一个剥去外壳的鸡蛋,置于较蛋稍小的玻璃瓶上,鸡蛋静止在瓶

口上不动,接着拿去鸡蛋将酒精棉花点燃后投入瓶内,燃烧片刻,使瓶中空气稀薄,再将那只鸡蛋置于瓶口,可观察鸡蛋慢慢地被“吞入”,最后落瓶中。面对这些意想不到的现象,不但使学生产生了浓厚的兴趣,而且能够激发他们探索其中奥秘的积极性和丰富的想像力。

物理概念相对来说都是比较抽象的,因而它建立往往需要足够的感性经验,需通过一些典型实验,使学生获得生动,鲜明的感性认识,从物理现象的特征出发,提出物理概念,使学生对所研究的问题产生强烈的兴趣。例如,在建立“惯性”概念时,事先演示两个小实验,“打蛋入杯和杯底抽纸”。提醒学生观察,当塑料片在棒击下飞出,而鸡蛋掉入杯中。一只盛满水的玻璃杯放在讲桌边缘,而杯底压一条纸将其突然抽出,杯子不落地,这时兴趣盎然,教师自然导入惯性概念教学。

物理教学中可以从多方位多角度来培养学生创新思维,只要我们根据具体要求,结合学生的特点,正确地应用科学的方法,并采取有效、合理的教学手段,充分调动学生的主观能动性,在培养学生良好的思维品质方面会有成效。

通过学习,使我们对创新有了全新的认识和理解。这里,我结合本职工作浅显地谈谈这次培训的心得:在本职工作中培育创新思维,重点要抓住三个方面。

### 一、要善于发现问题

在我们的工作当中,或多或少都存在问题。有问题不要紧,关键是要善于发现问题,及时认识不足。只有发现问题,才能解决问题,才能为创新思维提供素材,创造“入口”。

发现问题,最主要的是增强观察能力。一是要善于从高处着眼,看一看你的工作计划、方针、指导思想是否对路,是否符合上级要求,是否符合社会发展方向。二是要善于从低处观察,看一看你的工作是否符合实际,是否符合民意,群众

是否乐意接受和执行。三是要善于在过程中追踪，看一看工作过渡、衔接等是否畅通高效，措施能否有效落实兑现。这样一来，问题就不难被发现。

## 二、要掌握最基本的方法

要做到创新思维，还要掌握正确的方法，加强训练。

第一，加强学习，注意训练。在当今社会，不论你从事什么工作，学习已成为人的第一需要，一刻不学习、不进步，就面临被社会淘汰的危险。要做到创新思维，就要加强学习。同时，在学习的基础上，注意加强思维方面的训练，开发自己的智力。平时，在工作当中遇到问题，要养成经常问自己“到底应该怎么办”的习惯，从而给自己思维施加压力，使思维保持在灵活状态，一旦注入要素，就能确保正常运转。

第二，对自己的工作要经常系统思考。系统思考是指从全局性、层次性、动态性、互动性等方面综合考虑问题的一种方法，系统思考将引导人们产生一种新的思路，使人们从复杂细节中，抓住主要矛盾，找到解决问题的方法。

第三，借鉴比较，寻找启发。唯物辩证法认为，世界是普遍联系的，没有孤立存在着的事物。我们要善于从此事物联想到彼事物，在历史和现实之间移位，在时间和空间上转换，在物与物之间寻找桥梁，在事与事之间搜寻纽带。找到了联系，认识了共性，我们就要结合本职工作实际，进行借鉴比较，启发自己的思路，去创新求解。

## 三、要勇于付诸实践

创新思维作为一种思维，从根本上说，还停留在认识的层面。如果没有实践，那么再好的思维也是空中楼阁。只有把创新思维与创新实践紧密结合起来，才能不断把工作推向一个新层次、新水平。在实际工作当中，能指出工作中弊端的人不

少，但亲自去付诸实践的人却不多，他们缺乏实践的勇气和对工作的使命感、责任感。所以，在竞争时代，我们迫在眉睫的一项重要工作，就是要增强敢于创新、敢于实践的勇气，不断开创本职工作的新局面。

唯物辩证法告诉我们，存在决定意识，意识具有能动性。思维作为意识的范畴，是从实践中产生的，又反作用于实践。我们有什么样的思维方式，就会产生什么样的工作效果，思维方式对了，即使工作遇到困难，往往也会“柳暗花明”；反之，机遇和条件再好，有时也会陷入“山重水复”。司法行政改革、发展、稳定工作千头万绪、复杂多变，我们的思维同样需要灵活多样、与时俱进。

创新思维，对于基层司法行政管理来说颇为重要，它是一种要求，也是一种责任。在实现基层司法工作科学发展的进程中，我们要做创新思维的模范，结合工作实践，以创新思维统筹兼顾加强管理，把单位各项工作可能遇到的矛盾和问题都想到，把解决矛盾和问题的办法都想到。以思维创新推动工作创新，努力实现基层司法所更好更快的发展。

创新是现代社会出现频率比较高的一个词，它是人类主观能动性的高级表现形式，是推动民族进步和社会发展的不竭动力。一个民族要想走在时代前列，就一刻也不能没有理论思维，一刻也不能停止理论创新，当然创新思维对我们数学教育专业来说也非常的重要，可以用很多创新的教学方法打破传统的教学。

## 一、创设问题情境，诱发学生创新意识

亚里士多德曾说：“思维是从惊讶和问题开始的。”学生的创新想法、创造活动往往来自对某个问题的兴趣和好奇心，而这一切又往往来自教师创设的问题情境。在教学活动中，教师有意识地设疑，使学生能够因“疑”生奇，因“疑”生趣，进而去积极探究创新。

如教学《年、月、日》一课时，可以创设这样一个情境：教师出示小明和爷爷的头像，问：“小明今年13岁，他已经过了13个生日，小明的爷爷今年65岁了，可是却只过了17个生日，小明怎么也想不明白，你能帮助他吗？”学生听了以后非常好奇，纷纷讨论起来。

又如，在学习“元、角、分”的知识后，运用多媒体图文并茂、声像并举、能动会变、形象直观的特点，创设了“虚拟商店”的学习情境，让学生当售货员和消费者，进行仿真练习。

## 二、抓住心理特征，引发学生创新兴趣

鲁迅先生说过：“没有兴趣的学习，无异于一种苦役；没有兴趣的地方，就没有智慧和灵感。”兴趣是创新的源泉、思维的动力，在教学活动中，如果把数学知识放在一个主动、活泼的情境中去学习，更能激发学生创新兴趣，增强学生思维的内驱力。

1. 数学来源于生活，生活又离不开数学。所以巧用生活实例，能引起学生的好奇与思考，是激发学生学习兴趣和求知欲的有效手段和方法。如“较大数量、较小数量、相差数量”三者数量关系的教学，课前可以让学生和家长一起去超市购买水果，记下水果的重量或个数，亲身体验购物情景。课堂教学中，让学生自己探索、发现、充分表达三者之间的联系，从中体验学习数学的意义。由于是自己收集的数据，又是生活中常常遇到的问题，学生便会积极参与，强烈的求知欲望，诱发了浓厚的学习兴趣，教师在进行教学时，所取得的教学效果可想而知了。

## 三、重视学生质疑，激发学生创造火花

爱因斯坦曾经说：“提出一个问题比解决一个问题更重要。”世界上许多发明创造都从疑问开始，质疑是开启创新

之门的钥匙。所以质疑应成为教学过程中必不可少的环节。

要将“质疑”引入课堂，首先应更新观念，明确提问不仅是教师的权利，更应该是学生的权利。教师应引导学生在学习新知的基础上，大胆质疑，积极探索。教师要一鼓励为主，消除学生的畏惧心理，热爱、尊重、理解和信任学生，和学生建立起和谐、朋友式的师生关系，激发他们质疑问题的热情。

如在教学“平行”概念时，学生问：“为什么要在同一平面内？”教师说：“你的问题非常好，我们今天就来研究‘平行为什么要在同一平面内？’这个问题。”教师的话既肯定了学生的发问，又唤起了学生探索的热情。

#### 四、再现创新过程，培育学生创新思维

数学课堂教学，要重视结论的证明和应用，更要重视探索发现的过程。

如在教学长方体和正方体面棱的特点时，可引导学生用橡皮泥和小棒搭长方体和正方体的框架。在实践操作中，学生一定会遇到搭不成或搭得斜的问题，势必要想方设法解决，而这个决绝的过程正是探究棱的特点的过程。然后，在此基础上，师生交流心得体会，并加以验证，共同获得新知。

#### 五、注重实践活动，培养学生的创新素质

波利亚说：“学习任何知识的最佳途径是通过自己的实践活动去发现，因为这样发现理解最深，也最容易掌握内在的规律、性质和联系。如“图形的拼组”中就有做一个做风车的手工活动。活动时，先拿出一张长方形纸和一张正方形纸，让学生沿所标虚线折一折，或自己通过活动体会长方形、正方形边的特征，从而了解到：长方形的对边相等，正方形的四条边都相等。在此基础上，让学生用一张长方形纸做出一

个风车。在这个过程中，学生既体会了平面图形的特征又看到了它们之间的关系。转动风车时，又惊奇地发现风车所转动的路径是一个圆。在平面图形和立体圆形拼组中，学生在各种操作、探索活动中，观察，感知，猜测，感受空间方位的含义及其相对性，激发学生探索数学的兴趣，发展了学生的创新意识。

总之，这个时代需要创新者，需要开拓者，那么教育就应当时代的潮流，将培养学生创新进行到底。

在变幻莫测、充满竞争的市场经济中，企业家的思维定势带来的经营后果，有时却是异常惨重的。1920年美国著名企业家亨利·福特受屠宰流水作业的启发，设计了汽车装配流水线，能过标准化零部件和高架供应线，大批量生产统一规格的黑色“t”型车。这一在福特脑中酝酿了整整20年的创新思维，诞生了管理史上著名的“福特制”。它开创了一个新的工业生产技术时代，也使福特成为一度占有68%世界汽车市场的“汽车大王”。但是，福特在陶醉于他创新思维所取得的巨大成就的同时，也在大脑中埋下了“思维定势”的种子，居然公开宣称，福特公司从此以后只生产黑色的t型车。当美国汽车市场渐趋饱和，早期购车人需要更新车辆，对汽车的档次、性能、外观有了更高要求时，福特的“思维定势”使他大吃苦头。美国另一著名企业家、通用汽车公司总裁斯隆看到福特产品单一、款式陈旧这一致命弱点设计制造出不同价格档次的汽车，并且首创了“分期付款、旧车折旧、年年换代、密封车身”的汽车生产四原则，一举击败福特，登上了世界第一汽车制造企业的宝座。斯隆的思维创新击败了福特由思维创新退化而来的思维定势。

思维创新是一种打破了常规的、具有创见意义的思维：思维创新的本质旨在适应市场、开拓市场和引导市场的应变性思维。美国著名管理学家彼得·德鲁克说过：“市场经济是一种开拓进取型的经济，因而创新是一种最宝贵的企业家精神”。

10月24日，市委市政府组织了创新与超越性思维的专题讲座，在短短的3个小时的学习中，会议室内气氛热烈，掌声不断。王健教授从新时代与创新思维、超越性思维等不同侧面，借助一系列智力问题、游戏和案例，阐述了思维创新的全新理论研究成果，听来既生动有趣又开拓思路。通过学习，使我们对创新有了全新的认识和理解。这里，我结合本职工作浅显地谈谈这次培训的心得：在本职工作中培育创新思维，重点要抓住三个方面。

## 一、要善于发现问题

在我们的工作当中，或多或少都存在问题。有问题不要紧，关键是要善于发现问题，及时认识不足。只有发现问题，才能解决问题，才能为创新思维提供素材，创造“入口”。

发现问题，最主要的是增强观察能力。一是要善于从高处着眼，看一看你的工作计划、方针、指导思想是否对路，是否符合上级要求，是否符合社会发展方向。二是要善于从低处观察，看一看你的工作是否符合实际，是否符合民意，群众是否乐意接受和执行。三是要善于在过程中追踪，看一看工作过渡、衔接等是否畅通高效，措施能否有效落实兑现。这样一来，问题就不难被发现。

## 二、要掌握最基本的方法

要做到创新思维，还要掌握正确的方法，加强训练。

第一，加强学习，注意训练。在当今社会，不论你从事什么工作，学习已成为人的第一需要，一刻不学习、不进步，就面临被社会淘汰的危险。要做到创新思维，就要加强学习。同时，在学习的基础上，注意加强思维方面的训练，开发自己的智力。平时，在工作当中遇到问题，要养成经常问自己“到底应该怎么办”的习惯，从而给自己思维施加压力，使思维保持在灵活状态，一旦注入要素，就能确保正常运转。

第二，对自己的工作要经常系统思考。系统思考是指从全局性、层次性、动态性、互动性等方面综合考虑问题的一种方法，系统思考将引导人们产生一种新的思路，使人们从复杂细节中，抓住主要矛盾，找到解决问题的方法。

第三，借鉴比较，寻找启发。唯物辩证法认为，世界是普遍联系的，没有孤立存在着的事物。我们要善于从此事物联想到彼事物，在历史和现实之间移位，在时间和空间上转换，在物与物之间寻找桥梁，在事与事之间搜寻纽带。找到了联系，认识了共性，我们就要结合本职工作实际，进行借鉴比较，启发自己的思路，去创新求解。

### 三、要勇于付诸实践

创新思维作为一种思维，从根本上说，还停留在认识的层面。如果没有实践，那么再好的思维也是空中楼阁。只有把创新思维与创新实践紧密结合起来，才能不断把工作推向一个新层次、新水平。在实际工作当中，能指出工作中弊端的人不少，但亲自去付诸实践的人却不多，他们缺乏实践的勇气和对工作的使命感、责任感。所以，在竞争时代，我们迫在眉睫的一项重要工作，就是要增强敢于创新、敢于实践的勇气，不断开创本职工作的新局面。

唯物辩证法告诉我们，存在决定意识，意识具有能动性。思维作为意识的范畴，是从实践中产生的，又反作用于实践。我们有什么样的思维方式，就会产生什么样的工作效果，思维方式对了，即使工作遇到困难，往往也会“柳暗花明”；反之，机遇和条件再好，有时也会陷入“山重水复”。司法行政改革、发展、稳定工作千头万绪、复杂多变，我们的思维同样需要灵活多样、与时俱进。

创新思维，对于基层司法行政管理人员来说颇为重要，它是一种要求，也是一种责任。在实现基层司法工作科学发展的进程中，我们要做创新思维的模范，结合工作实践，以创新

思维统筹兼顾加强管理，把单位各项工作可能遇到的矛盾和问题都想到，把解决矛盾和问题的办法都想到。以思维创新推动工作创新，努力实现基层司法所更好更快的发展。

## 图形思维课程总结篇四

此次参加金老师的思维导图班学习，是冲着金浪老师报名的。金浪老师是一个极富个人魅力的人，自从在瑞安90学时培训时听了她的讲座，我就对她个人和思维导图很神往。听她的课，很“折磨”，中午12点多时身体的困乏，但听着她在上面富有激情而有节奏的讲座是睡不着，生怕会错过了每一句话及每一个值得回味与学习的经典例子。

第一天培训，第一节课，当我们还没有真正静下心来，金老师就给我们布置了任务——列出在教学中碰到了难题，并将它们排序。说实话，在教学中我们确实有很多难题，但一下子还没缓过神来。然而，事后想想，这种方法很好，为我们在接下来的学习明确了“听讲座与听课”的目标，让我们带着问题去学习会更有目的性，有针对性。

第二天的培训内容更为丰富，也更为精彩。陈海玲老师的课给触动我最深的，也是我平时教学中最弱的部分——词汇的落实与运用。在我平时的课当中，我往往只强调了重点词汇，但很难突破怎样将其运用起来。陈海玲老师在她的这节课当中，给了我解答——在预学案中利用问题引出这些词汇，在课堂中反复操练即填空造句和在写作中运用这些句型，以及课后操练(用这些词汇造句)。第二个感受就是，原来初一的学生也可以进行写作。初一的第一个学期，并且是在正式单元的前几个单元，让学生进行写作是我不敢尝试的。陈老师的课给我们做了一个示范，给出作文的框架，让学生说，通过“说”来促成“写”。通过小组合作来完成写，将整篇文章分成beginning, body,和ending，最后一个人来完成写的任务。这样的写，可以说是水到渠成的。

2. 一定要在一堂课中完成读写吗?3. 如果一定要在一堂课中完成读与写的话, 时间上如何去把握?听了讲座之后, 这些问题也释然了: 1. 读写不一定要整合, 要根据文本的材料、框架以及难度值判断是否适合写作;2. 要不要在一堂课中完成读写, 要看文本的难易程度、学生的水平以及时间的多少;3. 如果一定要在一堂课中完成读写, 可以只写片段、可以说文章、或可以先做好充分的课前预习。

第三天开的课, 我认为是最为精彩的。胡晓琼开出了八年级的unit 5 do you want to watch a game show?邹丽娟老师开出了九年级的“where would you like to visit?”不同的老师, 开出的是不同的味道。胡晓琼老师的课如德芙巧克力, 丝滑的感觉。犹如一场优美的芭蕾舞, 欣赏完了还意犹未尽。她用她的坚持震撼到了我: 这样一篇长文章, 能够去挖掘出它的框架, 而且她的教学设计是一改再改, 这种坚持让人敬佩。她用她的个人魅力震撼到了我: 她的年龄应该是很多老师“等着退休”的年纪(教学已经成经混日子, 熬到退休年龄即可), 但是她敢于挑战, 敢于应对的勇气让人敬佩。从她的身上, 我看到了年龄是什么, 年龄只是一个数字, 而不是心态。心态并不一定与数字成正比, 所以就需要我们去积极地调整自己的心态, 保持一颗年轻的心。

而邹丽娟老师的课是另一种风韵, 它是探险。它披荆斩棘, 勇于表现自我, 哪怕是最后遍体鳞伤。年龄长, 让我们看到的是优雅;年龄轻, 让我们看到的是精神——勇往直前、勇于探索的精神。

此次的培训学习不仅在教学上给我们引领了方向, 也给我们的心灵做了一次解放。我也是金老师口中那个需要怜悯的老师——每天改作业时间不止一个小时, 改好的作业学生不屑订正, 每天用心备课却课堂效率不高, 每天盯着学生背诵却到头来学生读文章像啃骨头般。像金老师说的, 我们应该停下脚步去思考, 让自己的大脑更多地去用于思考去解决问题, 而不是将自己的时间与身心放在一些看似有意义却无效果的

事情上。把力气用在刀刃上，这才是关键。

## 图形思维课程总结篇五

2月28日，我有幸参加了在凤凰小学举行的思维导图培训学习。

给我们上课的是刘丽琼老师，刘老师先向我们介绍什么是思维导图，思维导图的发展、创始人，然后用思维导图的方式向我们介绍了她自己，特别是刘老师的名字，给我留下了深刻的印象。刘字，刘老师写了艺术字“文”，后面画了一把刀，形象的表示了刘这个字，丽字，直接画了一双美丽的大眼睛，琼字，用一位帝王和一座京城来表示。既形象直观，又容易记，原来思维导图还可以这样画。

紧接着刘老师给我们讲解如何制作思维导图，尤其是展示了许多自己在教学中的实际运用的例子，下午的培训主要是组织教师们参与整个思维导图的制作，然后有针对性的进行讲评，老师们都能从中找到自己的不足和应该改进的地方，大多基本掌握了思维导图的制作。

通过此次培训，我受益匪浅：

1. 深刻认识到思维导图是一种简单而有效的图像思考和笔记工具，它用“画”的方法来记录思考和创作的过程，是一种组织结构性思维工具。用思维导图的方式去整理思路，层次感强而不累赘、框架清晰且不容易遗漏，简单明了、快捷缜密。我的思绪可以任意驰骋，所想无不及，因此很难疏忽任何一点想法或者关键点。
2. 用思维导图的方式，可以摒弃自己言辞穷尽的缺陷，尽情发挥自己涂鸦的本领，将联想的翅膀尽情打开，记录点点滴滴的细枝末节，可谓是其乐无穷呢。
3. 思维导图提倡的是抓关键字、关键词，这将迫使我们思考

事物的关键点。能够极大的培养学生对问题的高度概括和理解，这种能力是一种终生受益的能力，思维导图的恰恰做到了这一点。

4. 色彩缤纷，图形多样，可以让我们的的大脑长时间停留在这个美丽的画面，增强我们的记忆力。思维导图像一棵大树，有很多枝干，枝干可以有很多细小的分支，可以向各个方向延伸，然后挂满累累硕果。

我认为“思维导图”对于致力于发展自己学习能力和提高思维水平的人具有非凡的功绩和价值；这种方法在各级各类的学校教学活动中可以为提高教师的教学水平和提高教学效率以及深化教学方法的改革提供最有力的工具；总而言之，思维导图的应用前景非常光明。

思维导图，使我学到了一种全新的学习方法，体验到了生动而具有高效率的课堂训练。以前的课堂是死板的、枯燥的，知识点也是靠自己硬背的，课上的学习也是低效率的。而思维导图教学法，将枯燥的知识点与色彩鲜明、美丽的图案、粗细线条相结合，构成了一幅幅醒目的导图。所有的知识点都归纳其中，且鲜明的色彩对比能刺激你的大脑神经，使人兴奋，让你把学过的知识点印在脑海中。

今后我一定要在课堂上积极实践，以思维导图的使用为突破点，全面提升自身素质，为全面提高学生的学习成绩做出自己更大的贡献。

## 图形思维课程总结篇六

《数学课程标准》指出：“数学是人类生活的工具，对数学的认识不仅要从数学家关于数学本质的观点去领悟，更要从数学活动的亲身实践中去体验。”数学学习的本质，是数学思维活动的过程。因此，培养学生思维能力，是数学教学中极为重要的任务。国内外一系列研究表明：学生学习数学的

一切能力中，思维能力居于核心地位。

- 1、从具体的感性材料入手，逐步升华，促进学生的思维；
- 2、注重新旧知识的联系，积极发展学生思维；
- 3、精心设计问题，引导学生思维；
- 4、注重读说训练，推动学生思维。

培养学生思维能力我们可以试着围绕这些方面进行：

在数学基础知识教学中，应加强对概念、法则、定律等过程的教学，这同时也是对学生进行初步的逻辑思维能力培养的重要手段。由于这方面的教学内容比较抽象，学生年龄小，生活经验缺乏，抽象思维能力较差，学习时比较吃力等原因，因而我们只是重视了“算”放弃了这样一个抽象思维训练的机会。学生学习抽象的知识，是在多次感性认识的基础上产生质的飞跃，感知认识是学生理解知识的基础，直观形象是数学抽象思维的有效途径和重要信息来源。平时的日常教学时，我们应注意由直观到抽象，逐步的培养学生的抽象思维的能力。例如：在教学“角”这部分知识时，为了使获得关于角的正确概念，首先引导学生观察实物和模型：如三角板、五角星和张开的剪刀、扇子形成的角等，从这些实物中抽象出角。接着再通过实物演示，将两根细木条的一端钉在一起，旋转其中的一根，直观地说明由一条射线绕着它的端点旋转可以得到大小不同的角，并让学生用准备好的学具亲自动手演示，用运动的观点来阐明角的概念，并为引出平角、周角等概念做了准备。

数学知识是严密的逻辑系统知识。就学生的学习过程来说，往往以前所学旧知识、旧经验是新知识的基础，新知识同时又是对旧知识、旧经验的引伸和发展，学生的认知活动也总是以已有的旧知识和经验为前提。鉴于此，每教一点新知识

都要尽可能复习有关的旧知识，加强新旧知识的联系，充分利用已有的知识为探究新知来铺路搭桥，引导学生运用知识迁移规律，在获取新知识的过程中构建知识网络、发展思维。如在教学常见的数量关系“单价 $\times$ 数量=总价”时，我先在课堂上组织了一场小小的购物活动，利用学生已有的购物经验和利用乘法计算总价的知识，计算出5只铅笔、3块橡皮、4条毛巾、2千克苹果等商品的总价，列出算式后再引导学生总结出“单价 $\times$ 数量=总价”。这样引导学生通过温故知新，将新知识纳入原来的知识系统中，活跃了课堂气氛，丰富了知识，开阔了视野，思维也得到了发展。

小学生的独立性和归纳概括能力较差，他们不善于组织自己的思维活动，往往是看到什么就想到什么。培养学生逻辑思维能力，主要是在教学过程中通过教师示范、引导、指导，潜移默化地使学生获得一些思维的方法。教师在教学过程中精心设计问题，提出一些富有启发性的问题，能激发学生思维，最大限度地调动学生的积极性和主动性。学生的思维能力只有在思维的活跃状态中，才能得到有效的发展。在教学过程中，教师应根据教材重点和学生的实际提出深浅适度，具有思考性的问题，这样就将每位学生的思维活动都激活起来，通过正确的思维方法，掌握新学习的知识。在提出问题的过程中我们应该注意提问的内容和方法，提问过于简单总是“对不对？”“懂不懂？”不能激发学生的思维；提问的问题太大，或者提问不明确，学生都无法回答。我们要善于提问，逐步培养学生掌握分析与综合、归纳和演绎以及类比等常用的逻辑思维形式。例如在应用题的教学中，当学生仔细阅读题，边读边想，弄清题目内容，并能复述题意后，教师可以适当提些问题进行启发，如：“题目给的条件有什么作用？”、“要求的这个问题必须知道哪些条件？”、“题目了这几句话是什么意思？”、“根据这个条件你能得出哪些结论？”等等，引导学生自己逐步想出办法，解决问题，而绝不是简单的告诉他用什么方法做。

语言是思维的工具，是思维的重要外在表现体，语言能力的

高低、直接反映了一个人的思维是否灵活。加强数学课堂的语言训练，特别是口头说理训练，是发展学生思维的好办法。在学习“小数和复名数”这一章节时，由于小数与复名数相互改写，需要综合运用的知识较多，这些又恰恰是学生容易出错的地方。怎样突破难点，使学生掌握好这一部分知识呢？我在课堂教学中注重加强说理训练。在学生学完例题后，启发总结出小数与复名数相互改写的方法，再让学生根据方法讲出做题的过程。通过这样反复的说理训练，收到了较好的效果，既加深了学生对知识的理解，又推动了思维能力的发展。又如在教学两三步计算的文字题时，在讲解完例题、巩固练习之后，我让学生根据算式说说用文字应该怎样表述，这样在很大程度上锻炼学生的语言能力，同时更进一步解决了正确列出含有两级运算的文字题这一难点。

总之，小学数学教学的目的，不仅在于传授知识，让学生学习、理解、掌握数学知识，更要注重教给学生学习的方法，培养学生思维能力和良好的思维品质，这是全面提高学生素质的需要。

## 图形思维课程总结篇七

人生的辉煌，不在掌握的资源，也不在拥有的地位，而在头脑。只要敢想、会想、愿意想，那么一定能让自己的人生路更宽广。一味给自己的思维设限，获得的除了束缚再无其他。下面是小编为大家带来的关于“思维决定作为”的心得体会。

任何成功最初就是一个正确的思维，任何失败最初也是一个错误的思路。思维决定作为，观念决定行动，可怕的落后就是我们观念的落后。我们许多企业日复一日地在重复经营与管理上的错误，是因为我们已经习惯了这些‘错误的观念与方法’。

但正如，一个人能否成为富人，因素很多，包括家庭出身、智力、思维、际遇等等。实际上，思维方式不同在很大程度上

决定了一个人财富和成就。因此，就有了所谓的穷人思维和富人思维。思维方式的不同铸就了不同的人生，很多企业不同的命运。

企业家必须学习和思考，不是技术让你淘汰，是落后思想让你淘汰，是不愿意学习、自以为是让你淘汰。对于当下，真正冲击各行各业、冲击就业、冲击传统思想、冲击传统行业的是我们昨天的思想，是对未来的无知、是对未来的不拥抱，而当下对企业家来说，所要担心的是我们对昨天的恐怖、昨天的依赖。

因此，有些人看到的是机遇，顺势而为，创新变革、成功转型，抓住商机。而有些人却因固步自封，亦或是不屑一顾，或是抵触、害怕，最终被时代所抛弃，在竞争中出局。

1. 2017思维决定作为心得体会精选
2. 思维决定作为心得体会汇总
3. 思维决定作为学习心得体会
5. 有关思维决定作为心得体会