

# 2023年人文数学心得体会(优秀7篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 人文数学心得体会篇一

大学数学实验对于我们来说是一门陌生的学科。大学数学实验作为一门新兴的数学课程在近十年来取得了迅速的发展。数学实验以计算机技术和数学软件为载体，将数学建模的思想和方法融入其中，现在已经成为一种潮流。

刚开始时学大学数学实验的时候我都有有一种恐惧感，因为对于它都是陌生的，虽然在学数值分析时接触过matlab但那只是皮毛。大学数学实验才让我真正了解到了这门学科，真正学到了matlab的使用方法，并且对数学建模有了一定的了解。matlab在各个领域均有应用，作为数学系的学生对于matlab解决数学问题的能力相当震惊，真是太强大了。数学实验这门课让我学到了很多，收获丰硕。

第一节课我了解到了数学实验的一些基本发展史和一些基本知识。通过这学期的学习，学完这门课，让我知道了原来数学与实际生活连接的是这么紧密，许多问题都可以借助数学的方法去解决。对于一些实际问题，我们可以建立数学模型，把问题简化，然后运用一些数学工具和方法去解决。

大学数学实验我们学习了matlab的编程方法，虽然仅仅只有一种软件，可是整本书可用分的数学知识一点都不少，比如插值、拟合、微积分、线性代数、概率论与数理统计等等，现在终于知道课本上的知识如何用于实际问题了，真可谓应

用十分广泛。

刚开始我对matlab很陌生，感觉这个软件很难，以为它就像c语言一样难学，而且这个软件都是英文原版，对于我这种英语很烂的人来说真是种噩梦。但是经过一段时间的学习后感觉其实并没有想象中的那么可怕，感觉很好玩。

我觉得学好这门课需要做到以下几点:1、多运用matlab编写、调试程序2对于不懂得程序要尽量搞清楚问题出在哪3、与同学课下多多交流，课上多请教老师。

## 人文数学心得体会篇二

培训为我即将面临的实际工作提供了许多方法和策略。在培训中，很多专家根据自己的实际经验给我们介绍了一些当好教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。在谈到教师的专业发展问题上，各位专家都强调了适时调整和更新自身知识结构、终身学习的做法;在谈到面对困难如何克服的问题上，各位专家还提出了如何加强教师之间团结合作的方法;在教学教法经验方面，通过反思适时改进教学方法和策略，工作上争取精益求精。

培训使我对未来的工作充满了信心和动力。而本次培训中，尤其是教师心理调适方面得到了很大的平衡，并获得了更多的方法，这对自己是一种鼓励。鼓励新教师适应教学环境、生活环境、人际关系环境;鼓励我们要更加理性地认识社会、认识自己的角色;鼓励我们要做一名终身学习型老师，做一名能够不断适应新知识新问题新环境的老师;鼓励我们要坚持创新，在教学中发挥自己的聪明和才智，争取在教学中获得更大的发展。这些鼓励，使我对未来的工作充满了信心和动力。

培训是我对研究型教师有了更深的理解。教师教书是一方面，但是科研也很重要，我们要学做一名研究型教师。对于我们教师来说可能参与一个大的课题比较难，但是科研意识却不

能忘记，它应该伴随着我们的成长。因为这种实践加理论的科学方法可以加快我们的成长速度。例如，我们的教后反思。把每次的成功之处和不足、困惑记录下来。可以方便我们从中找到不足，总结经验。当然，不足要通过教育专家或者向专家、老教师请教解决。

培训是我们认识到教育是个大工程。专家讲座使我们对家庭教育的意义有了进一步的认识，家庭教育并不是孤立的，它与学校教育、社会教育紧密配合，共同形成了我国社会主义的严密的教育体系。家庭教育是学校教育的基础，社会教育是学校教育的补充和继续，家庭教育是其他教育机构不能替代的。

在新课程理念的指引下，对“教师”这个职业有了新的认识。首先，教师是文化的传递者，“师者，传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。第二，教师是榜样，学高为师，身正为范也正是这个意思，这里主要涉及做人的问题，学生都有向师性，实际上是做人的一种认同感；同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。第三，教师是管理者，教师要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展。第四，教师是父母，作为一名教师，要富有爱心，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。第五，教师是朋友，所谓良师益友，就是强调教师和学生要交心，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样。最后，教师是学生的心理辅导者。教师必须要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的心理特点、心理困惑、心理压力等，以给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心理品质。作为教师，不仅具有一定的专业水准，更要具有优秀的心理品质与道德意识。

1、树立终身学习的观念。我们不仅要提升自身的专业知识，

还要学习更多方面，如教育学、心理学、课程改革理念等等。同时我们也要学会做事与人际交往。教师从事的是和人打交道的工作，如果能善于观察、研究、思考；处理好与学生、家长、同事之间的关系，那么相对来说，工作起来就会更得心应手。

2、提升个人的人格魅力。作为一名教师，首先要让学生喜欢你，喜欢听你的课，进而喜欢听你的指导。这就要求个人魅力不断提升，在积累经验中获得一种平和优雅的心境，在和学生相处的过程中获得学生的信赖。热爱学生，真诚可以是一面镜子，也可以是一种无敌的武器，对待学生，对待花样年龄的青少年，除了真诚还能用什么方式来打动他们，获得他们的信任呢？在教师生涯中，我将本着对学生对职业的热爱，坚决地走下去。

3、在实践中反思自我。做一位优秀的人民教师就要不断反思，书是最好的老师，多读书，提升自己，要想从工作中不断提高自己的教学水平就少了这个环节；不断的反思、改进。教师职业没有最好，只有更好。在不断的反思与积累中获得属于自己的经验与方法，并且能将这种方法深化为一种理论，这便是做一名教师的最高境界了。

一份付出，一份收获，在这短暂的十几天里，我收获的是那一份份充实，当然在我的教学中还存在许多的不足，我会虚心向教师们请教的。我会用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，用愉快的心情对待每一天的工作，争取做一名研究型教师。我无悔于人类灵魂的工程师的称号。

## 人文数学心得体会篇三

本学期，在项目组课题《小学数学课堂活动实施操作方案设计的实践研究》的引领下，在指导老师的带领下，我对《上海市中小学数学课程标准》再次进行了认真的研读。通过研读，进一步领会课改的精神。既要加强学生的基础性学习，

又要提高学生的的发展性学习和创造性学习，从而培养学生终身学习的愿望和能力，让学生享受“快乐数学”。

数学作为一门比较抽象的学科，想让小学低年级的学生走进广阔的数学世界中，并打下良好的数学基础，学习兴趣和热情是尤为重要的。《上海市中小学数学课程标准》中，关于小学数学课程目标的基本要求中明确指出“要提高学习兴趣，培养好奇心和探究欲望，获得成功体验，树立学习自信心”。爱因斯坦说“兴趣是最好的老师”。而数学游戏最为显著的特点是趣味性、挑战性、互动性和奇幻性，正因如此，它能够有效地激发出学生的学习兴趣，帮助学生收获成功的喜悦。

在加强理论学习的同时，我也将课标要求和课改精神渗透到日常的数学教学中。在《课标》的指导下，结合区“数趣”课程的研究，我设计了《倍数吃牌游戏》这节课。

“数学游戏”是一种运用数学知识的大众化的智力娱乐游戏活动。即指那些带有趣味性、竞争性和娱乐性，含有部分未知的或全然未知的结果，学生可投入很大兴趣，并通过研究得出结论的寓数学知识或数学原理于其中的游戏。

通过数学游戏让学生“玩中学、动中悟”。而是让学生在玩数学游戏的过程中动脑筋、想办法解决问题。在解决问题的过程中经历失败，不断尝试、反复推敲，体验游戏背后的数学思想和数学方法，促进学生的智力开发和智力水平的提高，重视学生对学习过程的体验以及所领悟的数学方法和产生的情感变化，重视学生在活动中的失败，鼓励学生继续尝试，并为他们提供充分的探究时间和空间，让学生建立对数学学习的兴趣及自信心，成为促进学生自主学习数学的强大动力。

## 一、 游戏激趣，调动思维

兴趣是调动学生积极思维，探索知识的内在动力。有了兴趣学习就不是一种负担，是一种享受。《上海市中小学数学课

程标准》中明确指出“打好基础，学会应用，激发兴趣，启迪思维”，重视形成自主学习的能力和积极的情感态度。要促进学生打下良好的数学基础，学会应用数学知识，首先需要激发学生对于数学的学习兴趣和学习热情。

活动一：找倍数游戏。这个游戏规则比较简单，通过找出倍数牌的活动，让学生熟练1-9的乘法口诀，熟悉数与数之间的倍数关系。让学生在活动中获得运用已有知识完成游戏任务的成就感，激发学生的学习兴趣。也为活动二的展开打好一定的基础。

活动二：倍数吃牌游戏。在这个游戏中，不但要运用乘法口诀和

倍数的数学知识，还需要探究一定的获胜策略。游戏利用学生的好胜心理，激发学生思维的积极性，探究获胜策略的主动性，让学生“玩中学、玩中悟”。

## 二、层次区分，启迪智慧

《倍数吃牌游戏》的课堂活动面向各个层次的学生，为每个学生提供学习发展的空间。

乘法口诀和倍数概念是二年级(上)数学课本中应掌握的知识。通过游戏的形式，让每个学生在活动中得到巩固知识，熟练运用的机会。并在游戏活动中获得应用数学知识完成游戏的成就感。

在明确倍数吃牌的游戏规则后，学生首先学会了找出倍数牌进行吃牌的方法。经过几次游戏尝试后，主动开始思考出牌的策略，并将策略运用到游戏活动中，继而在情感上获得思考、探究的乐趣。

教学最后部分的选牌游戏，需要学生不但能够熟练运用口诀

和倍数的知识，而且有一定的逻辑推理能力。通过引导学生分两种情况（先出牌、后出牌）讨论证明双数牌一定能获胜，渗透分类讨论的数学思想方法。

### 三、 实践体验，自主探究

自主探究学习是新课标倡导的一种学习方式，它有助于调动学生学习的积极性和主动性，有助于学生对知识的自主建构，更有利于学生数学思维能力、解决问题能力以及情感态度价值观的全面发展。

赞可夫曾说过：“教学法一旦触及学生的情绪、意志领域，触及他们的精神需要，就能发挥高度有效的作用。”可见，要使学生萌发自主探究学习的意识，其前提是给他们营造一种宽松和谐的、有利于探究学习的氛围，调动学生的积极情感。课中，我以游戏、竞赛等形式，让学生在游戏中的产生求胜的欲望，从而激发他们探究游戏取胜策略的主动性。。

课中，对于游戏策略的研究是通过学生的实践活动实现的。我为每个学生搭建了活动平台，给与他们充分的时间参与到游戏活动中。在游戏取胜的欲望下，主动探究吃牌、出牌、选牌的策略，训练学生的逻辑推理能力和思维的灵活性。

学生在游戏实践的活动中，已经探究出了一定的游戏策略，并在游戏过程中有意识的将这些策略进行运用，但是还是比较零散和模糊。教师通过小胖和小丁丁的几局游戏过程，将学生在游戏中的吃牌、出牌策略呈现出来，引导学生更有条理地总结游戏取胜的技巧。

《新课程标准》更新了我们的教学理念，为我们的课堂教学指引了更明确的方向，同时也对我们教师提出了更高的要求。只有通过在实际教学中不断地反思，不断改进教学方法，钻研课堂教学模式，才能真正将新课标的理念落实到实际课堂中，让每位学生受益。

## 人文数学心得体会篇四

学习新课程，使我对新课程标准有了进一步的理解，对新教材有了一个新的认识，获得了教材实验操作上的一些宝贵经验。其中感触最深的是新教材特别关注学生的全面发展。由原来过多地关注基础知识和技能的形成转变为在学习基础知识和技能的同时，更加关注学生的情感，态度、价值观。新教材的编写无论是从内容的呈现方式，还是页面的设置都十分重视和体现学生已有的生活经验和兴趣特点。努力为学生提供生动活泼，主动求知的生活材料与环境。

教材内容的安排、所选素材进量符合儿童实际。从儿童的现实生活和童真世界出发。图文并茂，版式多样、风格活泼，色彩明丽，能吸引学生阅读，激发学习兴趣。因此，面对耳目一新的教材。我们当教师的就应该理解教材目标，明白把握教材编排的特点，选用恰当的教学手段，努力为学生创造一个良好的有利益学生全面发展的教学情境。从而达到激发学习兴趣，使学生积极主动的参与到教学中来。那下面就根据自己对课程标准的理解谈点体会。起到抛砖引玉的作用，供老师参考。

### 一、创设亲身体验情境，激发学习兴趣、培养学习的主动性。

心理学告诉我们，学生的学习积极性，很大程度取决于学习兴趣。兴趣是学习的先导，是推动学生掌握知识和获得能力的一种强烈欲望。因此，教师在教学活动中就要用各种教学手段，努力为学生创设一种宽松、愉快、和谐的教学情境，引发学生积极思考，主动学习。新教材中例题，习题的安排都与学生的生活实际非常接近，许多情境图完全可以通过学生实际活动，亲身体验来表现。因为学生通过亲身实践体验得到的知识，学生理解得更深刻，记得更加牢固。同时学生也会感受到学习不是枯燥的，而是有趣的。所以教学过程中教师不一定用同一种模式，同一种方法。



一定非得让学生走看明图意来理解知识，学懂知识。而是完全可以根据实际情况采用游戏，表演等实际活动将情景图所提供的内容进一步动作化，情景化，使学生全身心地置身于真实的数学活动情境中，增加实际体验，亲身感受数学。例如，新教材第9页中长短的情景图，教学时可这样设计，先让学生观察身边的物体，感知出物体有长短，从而抽象出长短的概念。然后通过操作探究出比较长短的一般方法。最后通过游戏活动，让学生体验比长短的方法，让他们比一比两人的手掌，比比身体的某一部位。也可让他们比一比每步有多长，谁跳的远。

或者用日常生活中的物品比一比。使学生进一步体验到比长短的方法，进一步加深对长短概念的理解，使学生感悟到数学与实际生活的联系。这样的教学效果要比观察图好得多。此外，教师还可用现代化教学手段创设情境，把课本中的情景图制作成动画课件，充分利用它的形、声、色、动、静等功能，使静态的画面动作，抽象的知识形象化，具体化、渲染气氛，创设学习情境。

## 二、创设求异情境，感悟计算方法，体现算法多样。

算法多样化，就是指同一个问题从不同的方面去思考，既不限于一种思路，也不局限于既定形式，而是寻求多种解决问题的思路和方法。新教材教学思想正是体现了算法多样化的教学思想。因此教师在教学中要鼓励学生大胆思考，用同一个问题积极寻求多种不同的思路，使之有所发现，有所创新。让学生充分暴露和展示思考问题的过程，发表独特地见解。

对于学生的不同想法，教师要及时地给予肯定和表扬，使他们享受到成功的喜悦，增强创造性活动的信心。如新教材在编排“9加几”的计算时，注意体现新的教学理念，设计的情境有利于学生了解现实生活中的数学，让学生感受到数学与现实生活的密切联系。本节课共安排了两个例题，例一为我们提供的教学资源是学校开运动会的场景，通过学生们喝了

一些饮料还有多少盒？引出不同的计算方法。例2展示的是“凑十法”的计算过程和方法。

因此，教师在教学时就要给学生创设求异情景。先出示学校运动会的场景图，引导学生观察，并把观察到的结果说给同学听。然后在感知情景图的基础上，教师即使提出问题：“要算还有多少盒饮料，你会算吗？”把学生的注意力转移到计算方法上。由于学生生活背景和思考的角度不同，所以使用的计算方法也不同，有的用点数法，有的用接数法，有的用“凑十法”，有的甚至会想出三种以上的计算方法。但不管什么算法，教师都要给予评价和保护。

让学生在班内交流自己的算法和想法。然后通过“9+4”重点说明“凑十”的思维过程，最后引导学生比较各种算法的特点，让学生选择适合自己的方法，体现算法的多样化。这样既培养学生从多方面，不同角度思考问题的能力，同时学生的求异思维也得到了培养。

## 人文数学心得体会篇五

4月25日、26日，我有幸参加了第十届“名师之路”小学数学观摩研讨活动。历史一天半，领略了周xx、高xx、徐xx、黄xx、张xx等小学数学界专家名师的风采，观摩示范课和聆听报告共达十节次。他们的课犹如好茶留有余香，让人回味无穷，他们的报告更是让人受益匪浅。细细品味他们的课渗透着与我们不一样的教学观念，彰显着数学独有的魅力；他们的报告是他们经验的总结，引领着我们前进的方向，从他们的报告中可以看出每位名师的背后都有一些不平凡的故事，不禁使我想到了很朴实的一句话：一分耕耘，一分收获。

收获一：一堂好课就是要真正与学生成为朋友，课堂上把主动权交给学生，让学生没有任何约束，鼓励学生敢想、敢说、敢做。每位名师的课都给学生创造了一个轻松愉快的学习环

境。黄xx老师的《异分母分数加减法》一课把这方面表现的淋漓尽致。课前告诉孩子们这节课我们来“聊数学”，复习了整数加减法和小数加减法的运算法则统一为相同计数单位的个数相加减，接着抛出问题：分数加减法能用以上方法解决吗？针对这一问题老师完全放手，让学生以答辩会的形式展开讨论研究，孩子们的思维之花完全开放了，奇迹出现了，孩子们的答辩出现了意想不到的结果，非常精彩。整个过程中，老师只是一个旁观者，孩子们通过自己的能力发现异分母分数相加减可以通过通分把它变成相同的计数单位，和整数、小数加减法的计算方法完全统一。

收获二：每位名师都创造性地使用教材，不脱离教材，也不背离生活实际，不断地开发教学资源，即学生在课堂上生成的错误，经过教师巧妙地引导使学生真正地理解了知识。

徐xx老师在上《平均数》一课时，根据课题情景套圈游戏，出现了四组渐变式统计图：第一组个男生每人都套中7个，四个女生每人都套中6个，引“总体水平”；第二组四个男生每人套中7个，五个女生每人套中6个，讨论后学生发现：女生虽然多一人，但总体水平还是6个；第三组男女生人数相同，但每个学生套中的不一样；第四组男女生人数不同，每人套中的不同，总数不同，引导学生发现套的最多的和最少的不能代表整体水平，通过移多补少得出每人同样多这就是表示整体水平的平均数的范围。这种根据教材设置的层层深入的教学情境一下子激起了学生们的求知欲望，把学生们带入了知识的海洋。这一点也正是我在教学中所缺乏的。

收获三：教师在课堂上丰富的语言，给不同学生多种多样的评价，注重了学生的情感，态度，和价值观的发展。

如：“真是服了你；你提出的问题很有价值；你真够水平”等等。这样就让学生有了学习的勇气和动力。

收获四：从名师们的专题讲座中感受到了许多新的教育理念。周xx老师《例谈数学课的“数学味”》中指出数学课应还原数学本质，要看到学科的本质，教材的核心，深入核心本质，

从学生的需求出发。在计算教学中，摆小棒只是手段，不是目的，其目的是为了建立操作过程与计算算理之间的联系，更好的让算理外显；高xx老师提出了开放式数学课堂教学六步法：创设情境，提出问题，提出探究要求，学生自主探索，组织研讨，提升认识；徐xx老师为我们介绍了概念教学的策略，重视概念的产生来源，重视概念的教学本质，重视概念的相互联系，重视概念的灵活应用；黄xx老师提出大问题教学的理念，研究“大问题”，提供“大空间”，呈现“大格局”，围绕“大问题”的提出进行10分钟的模拟教学，由学生提出优化意见，上课老师稍作调整后进行第二轮模拟教学，再讨论优化。

走进名师，感受名师，使我明白了：教育是我们一生的事业，给别人一滴水，自己至少要有一桶水甚至更多，学习是我们生活中不可缺少的一部分。教师要想真正在三尺讲台上尽显光彩，必须脚踏实际上好每节课，学习名师但又不一味的模仿名师，创造出自己的课堂，走出属于自己的路。

## 人文数学心得体会篇六

数学是一门较为抽象的学科，要使学生学好数学这门课程，就需要教师花费更多的心思和精力，重视数学课堂教学效率的提高。因此，教师必须要在小学数学课堂教学上多下功夫。根据小学生的成长特点和心理特点，可以将游戏引入教学中。游戏是儿童天性的自然流露。把游戏方式与小学数学课堂教学有机地结合起来，是维护学生身心健康、提高学生数学素养、促进学生全面发展的有效手段。

相对于传统的数学教学，教学游戏的应用具有以下几点优势：长期以来，受传统的教学理念和教学方法的影响，学生在数学教学过程中接受更多的是“教与学”“讲与练”等呆板的教学方法，将游戏作为教学方法引入课堂，会让每一个学生真正地感受到学习的乐趣与数学的魅力。同时，教学游戏是

对生活和现实知识的模拟与训练，有利于提升学生现实生活中的数学应用能力，对小学生的合作能力、社交能力以及计算能力都有很大的促进作用。

### （一）灵活多样的游戏设置，激发学生的兴趣与热情

现阶段的小学数学教学效果很大程度上受到学生智力发育的影响，由于学生注意力稳定性较差，面对一些抽象的公式、定义以及单调刻板的计算题时，注意力很容易分散。针对这样的状况，灵活设计一些具体的、活动的教学情境以及具有可操作性的教学游戏，可以激发学生的学习兴趣。如，在教学人教版一年级数学下册《认识人民币》时，小学生对于花样繁多的人民币是难以集中精力去逐个认识与记忆的，如果通过创设“猜价格”游戏来教学，就可以吸引学生的注意力。教学过程中，教师出示一些学生常见的生活用品让学生竞猜，教师先给出价格的大致范围，然后给予“高一点”或“低一点”的提示，让学生竞猜。同时注意课堂气氛的调动，鼓励大家踊跃发言，让“潜力生”也敢于发言。这一游戏的设置不仅能充分活跃课堂气氛，也有利于学生对人民币知识的学习与认知。

### （二）渗透团队合作意识，培养学生的合作探究能力

数学教学中的游戏往往需要多人的合作，小组合作的形式在游戏教学中是较为常见的。在教学实践中，小组合作的有机设计与游戏设置，重要的一点是渗透出一种团队意识，培养他们的分工合作精神与合作探究能力。在小学数学教学过程中，数学图形的学习是教学的一个难点，尤其是三角形、平行四边形、梯形、矩形等图形的认知与转换过程，团队协作更能提升教学效果。如，在教学人教版五年级数学上册《平行四边形面积》时，如何利用已知的图形对平行四边形进行分解导入成为本课时的教学难点。为了更好地破解这一教学难点，以小组为单位进行“我是村长”的分地游戏，每一个小组组长扮演村长的角色，将本村所共有的一块平行四边形

土地进行划分，鼓励学生探索用“剪”和“拼”的方法把平行四边形转化为已学过的图形来计算，通过合作得出相应答案。经过小组内部的讨论与分工，将原本复杂、抽象的图形转化成了生活中的土地模型，学生很快找到长方形与平行四边形的内在联系，进而得出了平行四边形面积的计算公式，收到了较好的教学效果。

### （三）创新游戏设计，培养学生的计算能力与创新意识

小学生具有极强的好奇心与求知欲，并且在想象力、动手能力等方面具有优势和个性特点。教学时，教师应亲身参与、亲自动手、努力思考，以较好地实现教学目标。因此，游戏的设计要贴近于学生的现状，能够充分发散学生的思维，延伸教学范围，培养其计算能力与审美创新意识。如，人教版一年级数学下册《两位数加一位数》教学中，学生需要对加法知识进行延伸与创新，组织“拼图”游戏。游戏过程中，教师可以展示一些学生十分喜爱的游戏图案，引导学生观察这些图案是由哪些小图案构成的，鼓励大家积极发言。随后，将不同的图案代表不同的数字，让学生去充分观察与思考。同时，还可以根据不同图形代表的数字，引导学生计算整体的数字之和，从而得出答案。最后，给每个学生发一个教学箱，里面放置各种游戏图案的组成部分，如圆形、正方形、三角形等，并且每一个图形上面附有文字，组织学生进行拼图大赛游戏，看哪一组拼出的图案最丰富、数字之和最准确等。综上所述，在小学数学教学过程中，对于教学游戏的有机设计和创新设置，能够较好地将生活场景与数学知识结合起来，利用教学游戏的互动性、娱乐性等优势，调动学生的学习兴趣，提高学生的探索能力，培养其合作精神与数学意识。经过教学游戏的创新与延伸，原本比较抽象与复杂的数学模型，也会变得更为亲切、简单，学生爱上数学自然也就水到渠成。

（一）游戏内容非常丰富，如何选择好的游戏项目，如何通过游戏来有效组织课堂，是教师应重视的问题。在课堂教学

中，教师从课堂教学的需要出发，精选某些典型的游戏内容，可以对其进行适当改编，不仅应符合学生的心理特点和认知水平，还应该有一定的挑战性；好的游戏不应该过早揭示谜底，这样才能让学生有较高的兴趣。因此，游戏教学应与传统课堂教学不同，不应局限于一堂课中，准备充足的游戏时间，才能为学生创造更广阔的思维空间；在游戏教学中，教师应参与到游戏中去，对学生的思想及活动进行有效引导，创造良好的游戏氛围，才能引发学生的深入思考。

（二）不要让数学游戏代替一切，要注重“有趣”和“实用”相结合，数学游戏不能只停留在游戏表面，游戏本身不是目的，而是为了教学服务，只是一种辅助教学手段，旨在鼓励和推动学生参与数学。

数学游戏是小学数学教学活动中不可或缺的教学手段，这种寓教于乐的教学方式是小学数学教育的进步性尝试。在小学数学教学课堂上应用数学游戏教学，必须以学生为中心，从学生心理以及特点出发，做好游戏的设计工作，把握游戏应用的时机，才能达到最终的理想效果。

## 人文数学心得体会篇七

2007年3月29至30日，我有幸在学校领导安排下参加了湖北省小学数学课题研究活动。整个课题研究过程分为理论与实践两部分，会上听取了北京师范大学课程中心数学工作室副主任王明明、小学数学教科院柯尊信、小学数学副主编殷现宾等专家针对《数学课堂教学效果有效性》作报告。通过学习，使我对我们的数学课题有了进一步的理解，对课堂教学有了一个新的认识，也获得了教学实验操作上的一些宝贵经验，同时我将把培训中取得的收获努力运用于自己的实践教学中，充分发挥评价在数学教学中的巨大作用。

一、29日上午我们听取了北京师范大学课程中心数学工作室副主任王明明主题报告《关于小学数学教与学有效性的思

考》。

如何有效地展现知识形成过程和学生鲜活生命的体验，怎样在小学数学课堂上实施有效性教学是目前课改热点问题之一。然而在课堂教学实践中，理论上研究的比较多，实际尝试的比较少；表面上做得比较多，实质性研究的比较少；似像非像的比较多，真正有效方法的比较少。针对这种现象，王明明专家结合小学数学课堂教学实例，展开了一些理性与非理性冷讲座。听完她的讲话使我受益匪浅，我知道了开展有效性教学，首先要弄清楚到底什么是有效性教学？只有明白这个问题，才能付之于行动。课堂有效学习是相对于无效和低效学习而言的，是学生在教师组织的课堂教学活动中，积极参与并高效率地获得新的知识、技能，增长能力，获得发展的学科学习活动。

二、在这次活动中，我领略了三位老师的课堂教学风采，欣赏了他们高超的教学艺术，深感受益匪浅，他们的课堂上，无时不闪动教改之光，无处不洋溢和谐之氛围。

1、与生活实际相联系。数学源于生活，又高于生活，应用于生活。三位教师都能与学生的生活实际相联系，创设生活情景，如《年月日》、《24计时法》中从学生自己的生日、值得留恋的日子引入，学生熟悉的生活情景引入。《长方体的认识》设计了一个学生看得见，摸得着的活生生的生活情景。这样，一个活生生的生活情景引领学生置身于快乐的数学活动之中。它消除了学生学习知识的畏惧心理，诱发了学生学习新知识的浓厚兴趣，点燃了学生主动探索的导火线，同时也为学生体验新知创造了条件。

通过一个个生活中的实际问题，使学生真正理解和掌握基本的数学知识和技能、数学思想和方法。学生不但长了知识而且长了智慧，可以说终身受用。

三、听取《小学数学》副主编殷现宾专家谈《怎样的案例是



有价值的——例谈教学案例的写作》。

- 1、选题要小、典型；
- 2、“借鸡下蛋”；
- 3、能写成片段不写实录，能说明问题就行；
- 4、抓住问题焦点，详略得当；
- 6、“投其所好”。

卡耐基说：“只要你相信自己的努力，世界上没有不能迎刃而解的事。”不管出现什么样的情况，要发展自我，首先要对自己充满信心。通过听取殷现宾专家讲座使我知道写作也是一样，要写得精彩，首先要活得精彩。如果平时认真学习课改精神，积极参与课改研究，留心观察课改状况，关注教学实践，及时捕捉课改花絮，时时处处做一个有心人，写下课改的点滴思考与体会，那么一份耕耘就有一份收获，付出总有回报。

#### 四、听取评价课题总结。

首先听取了湖北省小学数学新课程发展性评价研究课题一年来工作小结，随后武汉市课题组汇报了他们第二阶段的实验成果。听了其他实验学校的“思考、实践、收获”的实验全过程，和我校实验相比很多相似之处，如评价内容、评价目标，评价主体、评价工具、评价方式方法、评价结果等。

本课题实施几年以来，学生的学习行为发生了变化，提出的问题已经能从自身的需要出发，具有一定深度和独特性，解决问题的策略呈现多样性，课堂质疑问难的触角延伸到课外。几乎每一节课学生都会有几个问题来“考考老师”，去“问问书本”，真是“满园春色关不住”。而且从课伊始到课末，

学生冒出自己的问题，提出问题或质疑已经是学生和教师习以为常的活动。但也有不禁仁义的地方我们部分学生发现问题的能力差，学生不敢问，不好意思提问，怕被同学们看不起，等等现象普遍存在。

经过这次来之不易的学习机会，使我真正的体会到世上无难事，只怕有心人留意课堂教学中的小小细节，从日常教育教学点滴事情做起，及时反思，及时改进，真正把新课程理念的种子播撒到教学中的每一句话、每一个动作、每一个神态之中，做到细微深处见真情。我相信，有了前一阶段的实验基础和专家们的指点，在今后的实验工作中我将带着他们的宝贵经验走进课堂，为课题工作进一份最大的力量。