

最新端午粽香溢亲情教学反思 端午粽香(优秀10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

端午粽香溢亲情教学反思篇一

“四月芒种栽秧子，五月端午包粽子……”粽子，端午节不可或缺的美食。

每年五月，端午节还没到，大街小巷就散发着阵阵粽子的清香。在我们家，妈妈每年会包上一筐软糯咸香的粳米肉粽。

包粽子了，她妈妈先将粽叶放在水中浸泡，用刷子将上面的脏东西刷干净备用。再将切碎的五香干，葱花，盐倒入泡好的粳米中。白白的米，衬托着碧绿的葱花，好似一盆闪闪发光的珍珠翡翠，美丽极了。

包粽子时，妈妈先拿两片粽叶叠在一起，卷成圆锥形的漏斗，将拌好的珍珠翡翠放进漏斗，中间再放一块妈妈做的秘制五花肉，压紧抹平，再用备好的棉线捆紧系好，漂亮的粽子就做好了。

煮粽子时，妈妈不是将粽子直接放进水里煮，而是用笼屉隔水蒸，她说这样做的粽子更好吃。我伸长脖子，站在锅边，焦急地等待粽子出锅。满屋子竹叶和粳米特有的清香，让人“口水直流三千尺”。

当我小心翼翼地剥开嫩绿色的粽叶，一股带着肉味的咸香裹

着粽叶的清香扑鼻而来，一口咬下去，满口生香，那滋味简直妙不可言。

每年端午，我都能尝到美味的粽子，可真幸福呀！

端午粽香溢亲情教学反思篇二

一转眼，又是农历蒲月初五，中国的传统节日——端午节又到了。往年，我吃的都是奶奶或是外婆包的粽子，今天，在学校里亲手包了一回粽子。

我们带着高兴与期待一起走进了食堂，不一会儿，食堂的阿姨搬来了糯米赤豆，取来了预备好的箬叶与棉线。

首先，一位阿姨为我们演示。瞧她那娴熟的动作，包粽子似乎真的很简朴。我迫不及待了，照着阿姨的样子挑了一片青翠的竹叶卷成一个小漏斗形，别的同学也都笑嘻嘻地动手了。

我速度挺快，一连包了三个质量“上佳”的粽子。突发奇想，干脆将粽子串成串拎在手中——啊，真是有趣极了！

下战书，我们品尝到了我们的劳动成果。当香喷喷的粽子端来时，同学们都很高兴，我吃到的固然不是我自己亲手包的，但却感到比往年任何一次吃的都要可口！

端午粽香溢亲情教学反思篇三

五六条窄窄的，瘦长的舟子，前头是一个大大的龙头。十多个人坐在一起，奋力地划桨前进，力争第一个到达终点。尽管下着针儿般的雨点儿，船上的人淋得遍体湿透，分不清是汗还是雨，但是这点是不要紧的。再这关键时刻，赢了比赛才重要.....划完龙船的男人会在中午的时候聚集在村里的大祠堂内吃一顿丰盛的“龙船饭，然而我们村里的女人也是没份参加的，所以，到底有什么菜式我也不清楚，因为，

我是女孩子。

村里的“扒龙船”太小儿科啦！对我来说一点也不过瘾。要看还是电视直播的，地地道道的龙舟赛。浩大的江面，二十多条“传统龙”参加角逐。长长的龙船上坐满了肌肉鼓鼓的大汉。中间是鼓手，前头的人呐喊助威，声势震天，霸气。威风，震撼……细雨霏霏，江水涌涌。在此，男儿尽显勇敢，坚强本色，了不得！在北方，“扒龙船”的风俗是不常见的，因为北方的河流不如南方多，所以北方的端午节只吃粽子，不如南方的轰轰烈烈，激情热闹。这就是我家故乡端午节的独特之处所在。

故乡的端午节哟，你给了我多少喜悦和欢乐啊！端午粽飘香，龙舟响当当，好事成双双！端午节流露出的是地道故乡情，是一种古老的传统，是对诗人屈原的爱国精神一种钦佩，赞颂。吃着正宗的家乡粽子，看着精彩的家乡龙舟赛，心里头别有一番滋味。

重五山村好，榴花忽已繁。

粽包分两髻，艾束著危冠。

旧俗方储药，羸躯亦点舟。

日斜吾事毕，一笑向杯盘。

这首诗描写了南宋诗人陆游在端午节这天的生活习惯。作者吃粽子，插艾枝，储药、配药方、祈祷这一年能平安无事。从中也反映出了江南端午节的风俗。

作为中国古老文化节日之一，端午节文化不管在大江南北、长城内外可谓是家喻户晓，人人皆知。

过去，我对端午节的知识是知其然不知其所以然。

直到寒假里，我读了《我们的节日》这本书，才知道原来端午节有着很深厚的文化内涵。从这本书当中得知，端午节是在中国这么多的节日中，名称最多的：端午节、端阳、重五节、夏节、天中节、五月节、诗人节等。端午节的来源也有很多种，有纪念屈原说、龙说、纪念伍员说等 20 多种。

其中，最流行的是纪念屈原说。据说，公元前 278 年，秦军攻破楚国京都。屈原眼看自己的国家被侵略，含恨抱石头投汨罗江而死，屈原死后，楚国百姓哀痛异常，每年这一天纷纷涌到江边去凭吊屈原，所以在每年五月初五就有了赛龙舟、吃粽子、喝雄黄酒、悬艾草的风俗。其中赛龙舟最有特色，那争先恐后的激烈场面就像屈原强烈的爱国精神一样，几千年来一直激励着我们。

因为这深厚的文化底蕴，所以端午节现在已经成为了我们中华民族主要的传统节日之一。今天她仍然有着强大的生命力，在我们德清，每到这一天，家家户户的门上，都会挂上菖蒲、艾草，据说可以辟邪消灾。

各家各户自然也少不了包粽子，那透着浓浓竹叶清香的粽子，是我们孩子们的最爱，枣子粽、火腿粽、赤豆粽……一个个引人垂涎三尺呢！有的地方，人们还会佩带着香袋，姑娘们以这五彩缤纷的香袋做饰物，既香味袅袅，又让自己变得更美丽动人，走在大街上自然引来了不少小伙伴们留连的目光。

偶然间，我从网上看到去年，韩国打算向联合国申报端午节为他们国家的遗产，我非常惊奇，觉得这是对我们中国人的羞辱，端午节是中国人的，怎么可以让给别的国家去申报呢！这可能跟有些人喜欢过洋人的节日有关吧！我想，我们应该行动起来，为保护宏扬我们中国自己的传统文化，尽自己的一份力吧！

今日，家中早早就要插上艾旗，还要备有雄黄酒洒，吃鸡鸭

鱼肉，好不丰盛啊！更重要的还有呀，每年的今日，县里都会举办一次盛大龙舟赛，是呀，端午，端午，又怎会缺少龙舟赛呢？我们地属赣南老区，传统风俗，客家风情，让人目不暇接、举不胜举……其中端午赛龙舟就是赣南一大风景，毫不逊色于除夕燃竹、元宵花灯、中秋赏月！龙舟赛早早就有备而来，县里周边的几个村是主要的队伍，队员则是从各村精选出的强壮男儿，他们从四月初就开始训练了，且那时经济还不是很发达，他们会舞着龙头、敲着鼓、打着锣来到各家各户前募捐，我们一群小孩总爱凑热闹，跟着龙头一起欢呼，去各家串门……大家也非常热情，你五块，我六块的慷慨出资，人们也非常欢迎龙头来到家中摆舞，因为，龙头，会给家中带来喜庆，带来好运，带来吉祥……我们是花园村是条白龙，具有悠久的胜战历史了，因为都勤劳汉组成的强壮阵容。

从80年代来，他的头上都占满了光环，多数的第一，都被他强力所夺，自然，我们作为村里的一员，更是兴致高涨，意趣勃勃，一个劲的为村里的白龙加油……在岸上，天真活泼的孩子，全然不顾烈日当头，更不会在意什么矜持，拿着粽子、嚼着冰棍为自己的队伍呐喊，甚是兴奋……还时不时，总爱挤在人群堆里，一边吃凉粉，一边与同伴大笑，风趣高谈呀！更精彩的还有，赛完之后，有漂亮的抢鸭战役，战士们，放下行装，一头扎进滚滚河水中，去抢那活蹦乱跑的水鸭子，人、鸭、水，嬉戏成群，战斗一起，多漂亮的景观呀！让我们迷恋不知归路……多隆重的端午呀，多快乐的节日啊，让我们的童年丰富多彩。

端午粽香溢亲情教学反思篇四

盛夏还未来到，端午佳节就已迈着它独具韵味的脚步凌波而来。悄然幻化成一股浓郁的民族气息，飘散在华夏大地上，盘桓在炎黄子孙的心中，永远清香馥丽，滋润心田。

又是一年端午节。夏日的闷热让我有些浮躁，什么事情都没了兴致。然而，当我时隔一年，重逢那还泛着热气，弥漫着香味的粽子时，心骤然平静下来。坐在桌前，拿起粽子。顿时，一股苇叶的清香扑鼻而来，怦然心动。这是久而未逢的自然的芬芳，在我的心中激起澎湃的浪潮。透过那蒸腾的水气，我分明可以窥见历史的悲怆画面。

战国末期，秦国称霸。楚国大夫屈原，满怀富国强民的雄心壮志，劝告顷襄王搜罗人才、操练兵马，为楚国报仇雪恨。只可惜忠言逆耳，他的满腔赤胆，又怎能唤醒君主那早已泯灭的雄心。他反而遭到了小人的栽赃陷害，终被流放湘南。屈原是抱着国仇家恨来到汨罗江畔的，对于一位天下兴亡，匹夫有责的古仁人来说，明知国家危在旦夕，却无法施展雄才大略，这是愤恨的，更是痛心的。更可悲的是满朝官员，又有谁能体会它的赤胆忠心呢？然而，他的思想早已在历史的笔触下持久地绚烂，被后人融进了端午的粽香、龙舟的号角，更将在民族的发展中生生不息的绵延下去。

我慢慢剥开粽叶，渐渐的，苇叶的芳香中又裹覆着糯米的醇厚气息。忽而浓郁，忽而淡雅。我靠近鼻子，深深呼吸，其中的韵味真是一种享受，我更可嗅到其中夹杂的满腔愁怨。

“长叹息以掩涕兮，哀民生之多艰。”这是屈原在湘南的慨叹。的确，国运多舛，民生多艰，沦落天涯的屈原也只能吟诵《离骚》来排解忧愁。而当地的老百姓亦能敬佩他的为人。于是，屈原，一位忧国忧民的志士，便在百姓的心中筑成了一座光辉的丰碑，永不磨灭地闪烁着灿烂的光芒。

当那洁白的糯米缀着几颗红枣展现在眼前时，心中的暖流顿时喷涌而出，黏嫩的糯米静静地置于箬叶上，仔细端详活似一件精工细作的装饰品。虽然没有华丽的珍珠翡翠，但仅凭那隐约地泛着红晕般的米粒，就足以令我难以忘怀了。张开双唇轻品滋味，刹时间，一股浓浓的甜蜜注入口颊，转瞬间又滑入心田，滑落到民族的平仄之中。

屈原注定是历史的悲剧，他带着清高徘徊在江畔。正如他对一位渔夫所说的那样：“众人皆醉唯我独醒，我宁愿跳的江心，也不能让自己干净的身子沾满污泥。”于是，在五月初五，他怀着独有的高傲与悲壮坠入汨罗江水，跳进了历史的浪潮之中。他这一跳，即使悄无声息的，又是震天动地的。他不留痕迹地融入到脉脉江水中，却在民族的波涛中激起惊涛骇浪。而他也找寻到了渴求的清明，伴着澄澈的河水，在你我心中沉积成千古乐章。

粽香端午，愿这寂静清香永远飘散下去，弥漫下去，亘古不变。

端午粽香溢亲情教学反思篇五

今天是端午节，我们一家人尝试着包粽子。首先我们到菜市场，买了粽叶和糯米。回到家，我们兴致勃勃的开始准备。我们查了资料，原来要先把糯米提前泡一晚，还要把粽叶洗干净后晾干。呀！真麻烦！

第二天午睡后一起床，我们就把泡过的糯米倒出来。泡过的糯米真可爱啊！胖胖的身子，像一颗颗珍珠。粽叶的样子一大片一大片的，像一轮绿色的月牙。

开始包粽子了。第一步先把两片粽叶卷成一个小窝窝，再把糯米装进小窝窝里，铺上一层糯米，然后放一粒红枣，再铺上一层再放一粒红枣。第二步，把留下的粽叶包裹上。最后用绳子系在裹好的粽子上。包好啦！

妈妈把粽子放在装满水的锅里，煮了好久，一阵清香味扑向我的鼻子。啊！真香啊！

我包了两个，爸爸妈妈每个人包了一个。我包的一个给了妈妈吃，一个给了爸爸吃，爸爸包的给了我吃，爸爸吃了妈妈

包的。我们吃着最爱的人包的粽子，脸上都洋溢着幸福的笑容。

端午粽香溢亲情教学反思篇六

我不知道是因为什么，每逢春节，奶奶、姨婆，还有妈妈就聚在一起包粽子。每当那个时候，大家都忙得不可开交，淘米的、淘米，洗豆的洗豆，煮叶的煮叶，而我就帮着碾花生。年年如此。

每当大人们围着，正式包粽子的时候，我就端一张小板凳在旁边瞧着，因为那时还小，不懂得做什么，只好仔细地瞧着，希望有一天学会了，也能帮上点忙。那是一只三棱锥壮的粽子，层层绿业里面躺着糯米、绿豆，还有八种材料。我不懂事，总是问：“干吗非要加八种材料，六种七种不行吗？”奶奶总是用似有若无的声音回答：“‘八’就是‘发’，财源广进的意思。”“哦，原来是这样。”可是今年问完后，明年又问，奶奶用同样的话回答了一年又一年。

知道四年级那年，我才能原原本本地记住那“八”的含义，至始至终不忘记。可是到了那年头，我就可以帮这给粽子系绳子了。

“总之就不可以松，尽量的紧，不过我看你也不会系松的·····”

是啊，每年这样包粽子，我对他们的感情似乎越来越深了，我对他的情就似那根绳子一般，矢志不渝。我总逃不出母亲的话的圈套，我的确不可能系松，由于我对粽子的情，对故乡的爱，像绳子一样深深的扎着。

全场顿时鸦雀无声，个个人沉默不语。

是的，不仅仅是粽子本身的香，更是那份浓浓的情，浓浓的

乡情。

端午粽香溢亲情教学反思篇七

我不知道是为什么，每逢春节，奶奶、姨婆，还有妈妈就聚在一起包粽子。每当那个时候，大家都忙得不可开交，淘米的淘米，洗豆的洗豆，煮叶的煮叶，而我就帮着碾花生。年年如此。

每当大人们围着，正式包粽子的时候，我就端一张小板凳在旁边瞧着，因为那时还小，不懂得做什么，只好仔细地瞧着，希望有一天学会了，也能帮上点忙。那是一只三棱锥壮的粽子，层层绿业里面躺着糯米、绿豆，还有八种材料。我不懂事，总是问：“干吗非要加八种材料，六种七种不行吗？”奶奶总是用似有若无的声音回答：“‘八’就是‘发’，财源广进的意思。”“哦，原来是这样。”可是今年问完后，明年又问，奶奶用同样的话回答了一年又一年。

知道四年级那年，我才能原原本本地记住那“八”的含义，至始至终不忘记。可是到了那年头，我就可以帮这给粽子系绳子了。

“总之就不可以松，尽量的紧，不过我看你也不会系松的·····”

是啊，每年这样包粽子，我对他们的感情似乎越来越深了，我对他的情就似那根绳子一般，矢志不渝。我总逃不出母亲的话的圈套，我的确不可能系松，由于我对粽子的情，对故乡的爱，像绳子一样深深的扎着。

全场顿时鸦雀无声，个个人沉默不语。

是的，不仅仅是粽子本身的香，更是那份浓浓的情，浓浓的乡情。

端午粽香溢亲情教学反思篇八

又是一年端午粽飘香，此时此情不禁让我想起了儿时的时光。儿时的端午节，对我这个出生在苏北穷苦人家的孩子来说，绝没有多大的吸引力。

煮鸡蛋，煮蒜头，小孩的手腕脚踝系上五彩线，门楣上插两根艾草，连粽子都没有，就算是过节了。

吃不上粽子，倒不是因为家里没有米，也不是因为没有粽叶，而是好人家都不会包，更懒得学。于是那几家会包粽子的便成了我们羡慕的对象，恨不得自己是那个会包粽子人家的小孩，那样就可以美美地吃上粽子，再也不必闻那粽香流口水了。

而今过节，我们家照样一个没有包，可粽子却多的吃不完。我那8岁的女儿也就是吃了那开始的几口，接下来就再也不感兴趣了。我爱人也很少吃，于是吃粽子成了我和老岳母的任务。奇怪的是，粽子品种虽然很是丰富，鲜肉的，咸肉的，蛋黄的，蜜枣的，豆沙的……应有尽有，却怎么也找不回儿时的那份粽香了。

也许，吃不到的才是最香的，最令人回味的。

我想，如果现在市面上没有现成的粽子买，还有多少父母还会——或是还能学着为孩子包上几个粽子呢？说实话，我也许就从父母那里继承了这份小小的懒惰，估计会让女儿失望了。二十年后的今天，也许她也像今天的我一样，追忆儿时的这份粽香。

明年的端午我是不是该为我的女儿也亲手包上几个粽子？这样，二十年后，女儿对儿时端午节的记忆，也许将是有别于我的另外一番特别滋味。

端午粽香溢亲情教学反思篇九

又是一年端午时。窗外的蝉鸣已经宣告了夏季交响曲的开始，偶尔的“龙舟水”带不走些许燥热。然而最让人真真切切感受到端午的，还要数那一丝丝甜腻的粽叶香。

传说，当年屈原悲愤投入汨罗江之后，当地尊敬他的老百姓悲痛无比，纷纷用荷叶包了糯米，丢入江中，以求河中的鱼儿不去食屈原的尸体，这就是粽子来由。所以，当我们打开这个荷叶包之时，不应带有几分尊敬的感情吗？品食粽子之时眼前依稀可见汨罗江的怒涛，似乎可听到屈原无力救国的悲哀呐喊。

小心翼翼撕下粽叶，把粽子整个剥出，当我轻轻咬下那一小口糯米时，味蕾顷刻倒戈，臣服于这美味中——软糯的舒适感充盈了口腔，本应寡淡的糯米也被粽叶的清香所包裹，馋得让人恨不得一口吞下。油香的蛋黄、肥亮的猪肉在糯米的层层包围中也不显得腻，反倒有一股奇香。再加上屈原的传说，让人浮想联翩，肃然起敬。使这美味不那么轻浮，有历史的那种厚重。

如今端午时分，市面上的粽也变得繁多错杂。自然我也买了一两个尝尝鲜——美味是美味，只不过少了一股熟悉的气息——团圆。我们都渴望一大家人盘在桌旁，有说有笑地享受“天伦之乐”。

端午粽香溢亲情教学反思篇十

时间过得真快，过去那些美好的情景常常在我的脑海中浮现。让我们用真诚的笔墨，描绘出这些美好的记忆吧！

今年的端午节，同学们兴高采烈地提着自己家里包的粽子来到学校，这是送给老师的。同学们互相攀比着自己的粽子，谁带的最大、最多，谁就是最受同学的称赞和羡慕的人。

到了学校，大家纷纷把一袋袋香喷喷的粽子堆到讲台上。看着这么多香甜软糯的大粽子，我心里美美哒！大家都期待着老师快来，猜测着老师看到这些的高兴样，猜测着老师会说什么。“老师来了！”不知谁喊了一句，大家赶紧坐好。

我们开始分粽子了，大家你一口我一口地吃着，老师也和大家一起说说笑笑，吃着粽子。看着我们大口大口的吃着，她的眼神流露出来的分明是母爱！

同学们都说自己在家吃不了多少粽子，可是和同学在一起觉得越吃越好吃，越吃越甜，好像和老师、同学在一起吃比在家里吃更香、更甜！这就是和无话不说的“亲人”在一起所有的独特情谊吧！

粽子的香气弥漫了整间教室，这就是真挚的友谊和浓厚的师生情谊呀！这份“粽情飘香”的美好会永远留存在我记忆的最深处，它是最美好的，最快乐的。