

# 最新再次考察心得体会 考察学习心得体会 (精选9篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 再次考察心得体会篇一

\*\*年3月6日-22日，我有幸参加了省局青年观摩学习团赴国家xx局和北京市xx局的观摩学习活动。在有限的几天里，我们主要参观了国家xx局的数据管理中心、统计资料管理中心和农村社会经济调查司，参加了国家统计局的双周讲座，听取了盛来运副司长关于《转型中的中国经济》的报告，并与国家统计局和北京市统计局的青年干部进行了工作交流。整个学习过程中，不仅感受到了他们热情好客，更重要的是我吸取了很多有价值的经验，并且通过观摩学习，开阔了眼界，更加解放了思想，更新了观念。

此次的观摩学习，令我受益匪浅。

- 1、通过参加国家xx局的第49期双周讲座，了解了我国在明年将会面临的国内外环境和我国外经贸调整的环境和方向。
- 2、盛来运副司长为青年观摩学习团所做的《当前国内经济形势—转型中的中国经济》专题讲座，内容包括中国经济目前所处的状态、存在的问题和应对措施。通过学习，使我对国家的大政方针和政治、经济发展方向有了更深的了解。
- 3、参观国家统计局农村司，了解学习了农村统计工作中的对比抽样、遥感技术和数据采集。

在国家统计局的数据管理中心参观时，许主任就目前统计系统所使用的相关网络、硬件设施和软件做了简单介绍。在他的介绍内容中，我最为感兴趣的是办公移动网络。这个网络是国家通过与各地建立的oa网络进行网上文件的签发、批示、传阅，缩短了办文时间，提高了工作效率，更为重要的是克服了异地办公难的问题。

据了解，这个系统已在我省网络安装，但并未广泛应用。结合我局办公室工作的实际情况，如果能大范围推广oa办公系统，启用办公移动网络，配合几个月之后的省政府的机关公文二维条码制作管理系统，那么，办公室的办文工作将会更加快速、高效，实现无纸化办公。

随着统计地位的不断提升，统计工作得到越来越多的关注，办公室作为一个单位的“窗口”，沟通上下的“咽喉”，联系左右的“纽带”，在推进一个单位的工作进度的过程中，起着较为重要的作用。作为办公室一员的我，要热心、诚心、耐心，脑勤、嘴勤、手勤、腿勤，踏踏实实，带着感情去做工作，保持热情去做工作，一步步积累，一步步沉淀，尽快成为统计队伍中的骨干力量！

1、经常开展这样的座谈交流会，增加青年干部之间的联系和沟通，使青年干部能够更好的互相学习。

2、可以给青年干部提出一些调研课题，我们选取自己感兴趣的课题来写一些东西，可以交给团委，也可以相互交流。

## 再次考察心得体会篇二

已经放暑假了，我参加了杭州巴贝尔英语，在杭州的第四天听说去西湖，我高兴得一蹦三尺高。“上有天堂、下有苏杭”，这句话几乎是全世界都知道谚语，表达了人们对这座充满神话和历史的“人间仙境乐园”的赞美。

杭州尤以西湖秀丽迷人的自然风光闻名于世。美丽的西湖三面环山，一面濒城，两堤卧波，三岛浮水，风景秀丽，四季异色。我们乘着车子来到西湖，我们来到了西湖，只见西湖的湖水清得发蓝，非常的蓝，蓝得让人分不清哪里是蓝天，哪里是湖水。

西湖三面环山，碧波粼粼。环湖的山有许多奇峰，瞧！那一对山峰高耸入云，山顶云雾缭绕，仿佛到了仙境一般，向下看，真叫人心惊胆战。在远处我看见了雷锋塔，这个就是传说中压过白娘子的雷锋塔。虽然这个塔的外形跟其他塔差不多，可它有着巨大的纪念意义呀！

我们又看见了碧绿色的湖水，真美啊！湖水清澈见底，恬静，碧绿，令人神往。我们又来到了花港观鱼，里面绿草如茵，像一片幽静的小树林，那里有树、有水、有草、有花，拍下来的照片就像一幅美丽的风景画。一条小河里，彩色的大鱼游来游去，可真漂亮啊！我用爆米花来喂它们，它们就像三天未吃饭似的争起来，溅起一朵朵美丽的浪花。

湖里，一条条红鲤鱼起码有三斤重。它们三个一组，五个一群，在西湖里游来游去。它们有的在玩耍，有的在寻找游人扔进西湖里的食物，有的在欢迎我们的到来，为我们表演精彩的舞蹈。

岸边，一排排垂柳随风摆动，好像在向游人招手，欢迎旅客的到来。那柔嫩的枝条仿佛是一位少女，梳理着自己的长发。

西湖就是这么美，美得惊艳，美得让人流连忘返，美得与众不同。

## 再次考察心得体会篇三

10月27—11月1日，学校组织我们一行十四人前往河北省鹿泉一中参加第三届全国高中新课程课堂教学经验交流与研讨会

暨全国高中学校课程改革联盟成立大会。

## 一、以课程标准为教学之纲

调这三个内容，其他内容教师可以让学生自主学习完成，这样就可以大大减少教学时间，从而有充足的时间来突破课程标准的相关内容，顺利实现教学目标。反之，如果教师对前面的内容进行过多地介绍、讲解，既浪费了时间，又做了无用功。

## 二、平时多读书，提升自己的思想和素质

在交流过程中，来自江苏锡山高级中学的刘老师介绍了他们学校关于读书的一系列措施与规定。江苏锡山高级中学的老师们通过学校和年级组的资金提供，平均每年每人都要通读二、三十本教学理论著作。郭富斌教授在讲座中高度概括了高中必修1的知识体系，并且把它提升到了一种理论高度。这些让我很是震撼。通过交流，我认识到了自己的不足，与先进地区的老师相比，自己还有很多大差距。这也更让我对自己过去一段时间内总是忙于琐事，总把读书当做负担的做法感到后悔。

学校已经把阅览室搬到了教学楼，就在我们办公室的旁边。以前我没有认真领悟学校领导的用意，经常是“过阅览室门而不入”，忽视了自己的知识积累、思想提升。所以，我今后一定要多利用时间多读点书，提升自己的素质。

## 三、教学过程需要民主意识

“春蚕到死丝方尽，蜡烛成灰泪始干”。这句诗表达了人们赞美老师无私奉献的高尚精神。直到现在，就算不呕心沥血，老师对学生的爱仍然高于老师对自己孩子的爱，没有一个老师不爱自己的学生，但很多时候孩子们都体会不到老师对他的爱。

直到听了郭老师的报告之后才明白：老师的爱是需要民主意识，决不能专制！现在的孩子已经是不同时代的孩子了，小小年纪的他们已经有自己的思想，有自己的思维，你口口声声爱他们，为他们好，但是他们不能理解你的情况下，他们不会体会到你对他们的爱，而会造成一种误解，认为你很专制从而导致他们不喜欢你这位老师。

平时我们工作中常常遇到的情况，就是一节孩子们很喜欢的课如电脑、体育等，其他老师辛苦帮忙代课时，孩子们往往不能理解老师这么做是为了他们的学习，往往不能体会老师对他们的爱，若老师没有跟孩子说明白，他们会因为你霸占了他们喜欢的课而讨厌你。这种情况下，我们老师何不跟孩子商量一下再做决定，将会有不同的效果，因为他们觉得自己受到了尊重。

其实，没有一个老师不爱自己的学生的，在爱的过程中有没有让学生体会到你的爱呢？这就需要一些技巧，需要一些民主的意识。

#### 四、做一个自信的教师，培养一批自信的学生

对待孩子，从而使他们端正学习的目的，建立信心，这样才能逐渐的赶上去。

#### 五、没有学生的主动参与就没有成功的课堂教学。

新课程倡导的自主学习、合作学习、探究性学习，都是以学生的积极参与为前提，没有学生的积极参与，就不可能有自主、探究、合作学习。通过听课，学生参与课堂教学的积极性，参与的深度与广度，直接影响着课堂教学的效果。每一个学生的发言是否会引起其他学生的思考，要看参与是不是主动、积极，是不是学生的自我需要，要看学生的交往状态，思维状态，不能满足于学生都在发言，而要看学生有没有独立的思考。

简单的问答式，一问一答，学生好像忙的不亦乐乎，但实际上学生的思维仍在同一水平上重复。师生、生生没有真正的互动起来，是非常值得注意的一个问题，应当创设情景，巧妙的提出问题，引发学生心理上的知识冲突，同时，教师要放权给学生，给他们想、做、说的机会，让他们充分进行思考，给学生充分表达自己思维的机会。让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。条件具备了，学生自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高。只有积极、主动的参与学习过程，个体才能的到发展。

行参观考察的全貌，难免挂一漏万，如蜻蜓点水。然而我认识到，作为一名教师，树立终身学习的意识，不作井底之蛙，在反思中调整自己，努力践行新课程理念，努力实施素质教育才是根本，才能不虚此行!总之，这次的外出考察学习我学到了很多，也增长了我的见识，在这里再次感谢组织这次培训的教师和领导。在以后的教学中，我会努力地去实践学到的方法和理念、更好地发挥自己数学教学的水平，实现参加这次外出培训的目的，让自己的教学教艺更上一层楼。

## 再次考察心得体会篇四

20xx年3月13日我有幸参加了市幼教专家李素英老师的“幼儿园艺术领域”培训。通过此次培训我学习了很多，也收获了很多，培训过后，我在工作中进行了一些尝试，见到了一些成效。

在开学初作为教研组长的我就组织全园教师进行了“幼儿园艺术领域”教研活动。通过教研，我们充分了解了《幼儿园教育指导纲要》中艺术领域的目标、教育要求和指导要点;充分感知了《3-6岁儿童学习与发展指南》中艺术领域中各年龄段的目标和教育建议;充分结合本园的实际情况，制定适合农村幼儿园的艺术领域近期目标。

由于培训之前我们有了自学和共同学习的基础，因此听起培

训来就更加的认真，也更加的清晰，不是盲目的倾听，而是听的过程中就有思考，能做出快速反应。

通过培训我深刻的认识到艺术是人类感受美、表现美和创造美的重要形式，也是表达自己对周围世界的认识和情绪态度的特有方式。

艺术不是被简单地分为音乐和美术，而是分为感受与欣赏和表现与创造两大部分，这就说明幼儿不单单是学音乐、学美术，重要的是要学会去感受、去创造。因此，作为教师的我们不应该只关心幼儿学了多少歌曲、乐理、美工，而应关心幼儿是否有颗爱音乐、爱美术的心。

首先，通过集中学习、研究制定符合本园特色的教学活动。本园幼儿深处农村，平时对音乐的接触较少，于是我们利用音乐教学活动让幼儿接触优秀的音乐作品。本园幼儿很少接触优秀的画作及手工艺品，于是我们利用美术教学活动，让幼儿欣赏临摹绘画大家的作品，提高幼儿的审美。

其次，在日常生活中注意艺术的渗透。晨间入园时，各班根据幼儿的年龄特点播放不同的音乐，让幼儿和家长在美妙的音乐声中快乐入园。户外活动时，播放有节奏感，能调动士气的音乐，让幼儿在音乐声中尽情的玩耍。午睡时播放摇篮曲等轻柔的音乐，让幼儿在音乐声中进入甜蜜的梦乡。区域活动结束后，播放轻快地音乐，让幼儿在音乐声中有序的收拾玩具。

然后，在区域活动中注重幼儿艺术的培养。我们每个班都开展了表演区和美工区，根据主题的不同，投放相应的材料，材料的投放由师幼共同商定，共同准备，这样能大大提高幼儿的热情，幼儿玩的开心、尽兴。

最后，积极开展家长工作，让家长和孩子共同学习。我们组织家长来园进行观摩，让家长了解我们是如何对幼儿进行艺

术教育的。定期举行亲子手工大赛、亲子模特大赛、亲子歌唱比赛等，让家长积极地参与，从而让家长和我们保持一致，共同为孩子的艺术培养而努力。

现阶段，我们做了一些尝试，收到了一些成效，但我们毕竟起步较晚，经验较少，希望通过向各园所学习，我们能会有更大的进步，办出适合本园特点的艺术教育。

## 再次考察心得体会篇五

9月8日，在联社张主任的带领下，我们30余位基层负责人对平安高精铝业和藏文化馆进行了为期一天的参观考察，通过听取介绍、参观厂区、座谈交流等形式，使我个人的认识有了较大的提高，开阔了视野，并为市联社能支持这样的高科技企业和文化企业而感到自豪。

在参观青海平安高精铝企业时，得知这个企业是年产20万吨高精铝板的国内高科技企业，是我省重点发展企业，该企业建设周期长，规模大，员工队伍全部是经过专业培训的大学生，市联社给该企业发放款4亿元支持企业发展的同时，也会给联社带来巨大的经济效益和社会效益。

在藏文化馆参观考察时，切实感受到他们先进的办馆理念、严谨的企业管理、执着的研究精神以及所取得的成果。市联社支持青海这样的特色民族企业，是一种贷款投资方式的一种转变，也是通过文化企业对自己的一种对外的宣传，通过对藏文化企业的参观了解，对他们努力打造世界品牌的超前工作思路值得我们借鉴和学习。

这次参观考察的时间虽然较短，但收获甚大，既加深了我对企业文化和藏文化的认识，也使我在今后的工作中有更加明确的思考和指引。

当前，信用社正面临着农商行改制的关键时期，我们大家都

应齐心协力，克服困难，努力将农商行改制成青海一流的零售型精品银行，我深信我们的明天会更美好。

## 再次考察心得体会篇六

在上万元，核桃树根还可以雕刻为工艺品，深受广大游客的喜爱，可以说，核桃全身是宝，。

在参观核桃种植基地时，主要参观剪枝了的核桃树，这是对核桃树护理的一个总要环节，是核桃是否及时结果或多结果的原因之一，在当地勤劳的人民心中，要致富就要付出代价，一分劳力就会产生一分成果，所以xx县的核桃管护非常好，这就是xx县种植核桃获得成功原因。

作为xx公司，是当地资源形成□xx大部分地方矿产资源丰富，为了提高矿产资源价值，投资对该矿进行初加工，一方面解决地方就业，另一方面可以充分利用地方资源，推动地方经济发展。

件下，我们一定会赶超xx县，开拓出多方面的产业，把原始耕种收入较低的土地资源变为黄金地带，真正成为一流的创业型乡镇，带动地方人民致富奔小康。

（杨学贵）

2015年12月8日

### 一、参观学习活动的情况

1. 内容丰富。学习的时间虽然不长，但安排紧凑。在市党校学习刘正洋教授主讲的《基层工作：政策与法律热点问题聚集》一课和陈晓东教授主讲的《潮汕社与会》。后赴梅州参观学习叶剑英纪念园和梅县雁洋镇长教村发展的先进典例。

2. 收获显著。市党校一天的学习，我们对基层诸多政策有了更深入的领会，在大量赤裸裸的反面案例面前，警醒我们对过往工作的麻痹随意。陈晓东教授《潮汕社与会》一课深入的剖析了泛潮汕地区复杂的人脉关系以及历史变革的人文衍化，使我们对基层工作中隐藏的种种诟病有了更深入的了解。叶馆的参观，我们感慨英豪。长教村一行，把我们带入对强化基层管理和发展基层经济的深深思考。

## 二、参观学习的主要体会

个“度”的问题。所以把握好这个“度”，你才能顺利地完成任务。前有“满山油漆满山绿”的笑话，其实想仔细了，你就笑不出来了。谁能在一夜之间满山长出参天大树！假如瞒天过海通过检查了呢，结局又当如何。诸如此类多如牛毛，避而不谈，但又客观存在。如何解决，必须好好的深入理解消化陈晓东教授《潮汕社与会》主题讲座。啃透社与会的关系，既要依法办事，又要尊重客观实际，才不致坏事，免得对不起领导又对不起自己。

长教村一行，除了在其围屋型的办公址转昏了头不知东南西北之外，余了就是感慨：好！一好是幸好。从梅州市区出发，长途跋涉，客车盘旋在崇山峻岭之间，满是悬崖峭壁。本来惧高症的我，一路上心惊胆战、遍体寒颤。捱到了目的地，除了山还是山，也就一处山旮旯，说句不好听的话，就是狗都懒得跑进去拉屎的地方。如此地方，泛梅州市没有一千也有八百。雁南飞集团选中此地，对于长教村来说真是幸好！二好是群众实惠，不用种地照样收成，还能承包管理。地是企业帮你种了，洗脚上田变成了工人，双份收入，老百姓乐死了，不愿意才怪！三是企业好，斥巨资把你整个村都给建了，而且高标准设计，房子是别墅型，道路是宽敞的，整个村都变成公园了，真好！四好是村政管理好；治安管理好；环境卫生好；还有是干部班子好，据该书记介绍，村集体收入每年除扣除集体基本工资费用外，一分不剩地返还老百姓，若此言不虚，当地党风真好，不兴接待，不兴检查！一路回

来，由于害怕，心仍揪着，但愿长教村不是当地政府拼命塑造出来的典型、政绩工程；但愿长教村是真正的世外桃源；但愿长教村的村民真正幸福快乐。

以上是本次学习、参观之小感，实有不雅。但深研这次学习之后，实也触动灵魂，引人深思。从参加“培优工程”以后，历时几个月，听了多少课，从大道理上来说，还是深有体会。

社区干部工作是一件不容易的工作

1、投入工作与兼顾家庭的问题。社区干部一头挑起工作的重担，另一头还得承担家庭的重负。群众无论大事小事都得找到干部来解决。许多情况下，他们面临着工作与家庭劳动、无私奉献与家庭经济损失的两难选择。他们选择了前者，就不得不放弃了后者。

2、高付出与低待遇的问题。社区干部的工作是一种高付出的劳动。与此高付出不相称的是低待遇。如果工作出色，就给一张什么“优秀”奖状之类的，最多就是参加表彰大会。大多数干了一辈子，最后因为别人的不理解，惹一身骂名。

4、兴办公益事业与集体经济薄弱的问题。这也是让村干部们感到最头疼、最棘手的事。一方面，发展是硬道理，特别是民生公益事业；另一方面，由于集体经济的薄弱甚至空白，许多事情有无法办成。对比其他发展较好的社区，那就是干部无能。走出去融资，向老板们伸手，往往又存在着左手给你钱，右手又要你给面子要福利，拿人的手短，你说到底给不给！

1、要有协调关系的能力。一个人置身于社会中，就应当协调好各方面的关系，只有这样才能有助于工作的开展。如协调好上级与下级的关系、基层干部之间的关系、干部与群众之间的关系，特别还要有协调好社会贤达人士，团结一切力量。

2、要有沉着应对的能力。社会是复杂多变的，在工作中经常会遇到一些复杂棘手的问题。怎样及时化解矛盾，稳中求进呢？这就要求沉着应对。首先要弄清产生矛盾的根源，对症下药；其次要做好矛盾化解后的跟踪服务，防止节外生枝。一定要高度负责，顾及长远，诸如维移工作，要做到“处理一事，稳定一方”。

3、要有大局意识，树立好自身形象。作为一名干部，只有在维护大局的前提下，才能更好地发挥自己的作用。

4、要有落实政策的能力。作为一名社区干部，既要不折不扣地学习贯彻落实党的各项方针政策，又要机动灵活，因时、因地制宜，让群众更能理解、更能接受，而达到最佳效果。

很早以来就有一种向往，感受一下西安这座历史古城的文化底蕴并领略它的风光。恰逢赶上这次机会，在局里的统一组织下，参加赴西安长安大学为期七天的考察学习。

西安，这个中国西部最大的城市。是中国建都最早，建都最久，建都朝代最多的城市。西安，浓缩了中国历史的精华：从奴隶制社会的顶峰西周王朝、中国第一个大一统帝国秦、中国第一个盛世王朝西汉到中国封建社会的顶峰唐朝，西安书写了中国历史最华彩的篇章。

时至千年，这座承载着中华文明发展史的城市，留下来的那些叙述着这座城市历史的印记，仍然能清晰的告诉人们，这里曾经多么的辉煌，这里是京畿之地！看那气势恢宏的兵马俑，威武雄壮。那“高标跨苍穹，烈风无时休”的大雁塔，也记录着中华的佛教文明。还有那钟鼓楼，雁塔晨钟，回荡千年。

但这些，都是这座城市的过去式。这些都不是这座城市的全部，这里不单只有这些辉煌的历史。它还在不断的前进，这些厚重的文明，都只是成长经历。千年的文明发展，让这座

城市沉淀的越发饱涵底蕴。它现在被赋予的使命也更加重要。从最值得向世界推荐的中国名城到中国国际形象城市、园林城市、节水城市等等。西安都在不断的刷新着自己的城市名片。

世园会的到来，让我们看出了西安又一个大的变革，又一个重塑盛世华章的雄心壮志。西安，北纬34度线上北方拥有最温暖湿润气候的城市。“荡荡乎八川分流，相背而异态”八水绕长安！丰饶的土地给了它得天独厚的条件。在我们的自然资源日趋枯竭的今日。这个三秦大地上的绿洲，要借助世园会，告诉世界，绿色对于我们的重要性，告诉人们，环保对于我们又是多么的重要。绿色生态与经济发展不再是毁灭而是一种共生共荣的关系。告诉世人，西安有信心，在我们的共同努力下。让黄土高原“新栽杨柳三千里，引得春风度玉关”。

和我一样话要说？经历着这座城市的改变，你又有没有记录？那么就让我们一起分享西安这个城市每一天的变化。腾飞！现代的西安！

——新华学区教育干事 李喜

随着教育改革的进一步深化，现代学校教育管理已成为教育行政部门共同关注的问题：为了对新的教育思想、教育理念、教育管理有深层次的探究与学习。我有幸参加了教育局统一组织赴江西、湖南、湖北、河南、陕西五省共四所学校为期十三天的学习考察。通过实地学习考察，使我耳目一新、深受启发。我深深的感受到此次随团考察，对于提高自身素质具有很大的帮助作用，引发了我更深层次的思考，在我的内心产生了最大的震撼，使我受益匪浅。在此，仅将我此行的考察学习体会真实地写出来，作为我们不断学习，借鉴先进学校办学经验，探求学校发展的一个参照。

一、营造和谐、向上的校园文化氛围，激励引导师生健康发

展 作为一名学校领导，我也清楚的懂得：校园是陶冶学生情操和培育学生成长的摇篮，优雅、整洁、现代化的学校环境有利于学生的健康成长和学习，因此我们学校也比较注重校园环境和文化建设，但在实践的设计和操作中，常常觉得有很多不足和困难，尤其是作为乡镇中心校规模较小，可用于校园环境和文化建设的资金较少，如何平衡两项建设的关係，用最少的投入发挥最大的作用，一直是一个不容易把握和解决的问题。此次有幸随团考察五省四所先进学校，让我从中受到了一些启发，获益匪浅。

区、运动区布局合理，综合设施高档、齐全。校园环境集科学性、文化性、审美性于一体，亭榭、画廊、雕塑，相映成趣；绿地、假山、人工湖，触目皆春。校园网、多媒体教室、微机室等现代化教学装备完善，图书馆藏书丰富。蔡陵云阳中学我们看到，图书科技楼、教学楼、实验楼、行政楼、报告厅、体育馆、田径运动场宏伟漂亮；多媒体教室、电子阅览室、计算机房、语音室和心理咨询室等现代化教学设施设备先进，校园网络四通八达；学生公寓、教师宿舍楼和食堂等生活辅助设施齐全；校园内环境幽雅，河、湖、桥、路纵横交错，绿化景观令人赏心悦目。光就学校校园环境建设程度足令我们叹为观止。

## 二、现代的教学理念，科学高效的教育管理和教学改革

学的课堂上，有一条非常明晰的主线，就是活动贯穿于整个教学活动的始终，充分体现学生的主体地位，教师的“导”紧紧围绕着学生的“学”，学生的“学”每一步都离不开老师。

如果把蔡陵云阳中学的课堂教学模式比作一面旗帜，那么它的管理就是一位勇敢的旗手，从蔡陵云阳中学的管理档案以实地考察情况，可以了解到蔡陵云阳中学严明的责任制，蔡陵云阳中学以常规管理要求为准则，以教学为中心，制定了各类人员的岗位职责，各项工作管理考核评比奖罚制度，逐

步形成民主、科学严密的调控机制。既有备、讲、改、辅、考的过程管理目标，也有学生巩固率、合格率、毕业率、优秀率的“四率”指标，更有学生德育、教师业务进修和传、帮、带的工作要求。考试一直是人们关注的热点，也是蔡陵云阳中学实践教学责任制考核的主要内容。他以从提高蔡陵云阳中学教学质量的目的出发，改进考试方式，控制考试频率，讲究考试效果。另外，蔡陵云阳中学每人都有一本考核簿，功过得失逐一记载，据此量化打分，以分计奖，奖罚分明，这样敢抓善管，把制度规定中的教学全程、常规，逐步内化为教师学生的习惯尽快形成了好的教风、学风、校风。

### 三、对今后学校工作的几点思考：

1、立足学校实际，努力提升校园文化氛围和品味，优化育人环境。

本次所考察学习的四所学校都无一例外的打出了“文化立校”的旗帜，校园环境和文化建设各自不同，但却各有过人之处。反思我们目前的学校现状，虽有文化，但是零碎的、不系统的、甚至是残缺的，教师团队缺少共同的价值观，学校许多倡导与决策教师很难及时认同，人际关系紧张，官本位思想严重，学习氛围不够，我想这都是我们没能抓住文化建设这个纲。学校是一个培育文化的地方，而今我们书山题海，加班加点、封闭高压这些都恰恰缺失了文化，我们的一些评价制度，又诱导老师们不得不搞书山题海和加班加点，实在是一种悲哀。

我想，对于我们学校，今后必须要精心打造好学校文化，要用健康、激励人的学校文化统领学校各项事务，作为学校发展的导向和真谛。文化建设虽不可一蹴而就，需要慢慢积淀与生成，但千里之行、始于足下，从现在做起，从自身做起，加强校内群众性文化团体的建设。随着不断积淀的文化的生成，学校特色将日益明显，学校将有无限发展的可能，因为精神的力量是无限的。

与所参观的学校相比，我们现在的教育教学常规管理的各项制度还不够健全和完善，某些具体操作要求上还不够细化。今后一段时间内，我们要结合我校具体学情的基础上，充分的发扬民主重新审查制度各项制度及要求。

师等，前期首先要设法改善一下教师平时工作和学习的环境，由于我校地处偏僻，交通信息不便，教师能外出学习进修的机会相对较少，所以初步设想是，想先争取一点资金给老师建一个电子备课室，让教师能利用计算机和网络资源加强学习和教学准备，提升自身素质。

其次是要积极立足校本教研和培训，加强教师间的横向学习，提升教师队伍的整体素质。准备尝试蔡陵云阳中学的做法，鼓励师徒结对，以老带新，以高带低，缩短青年教师的成熟周期。

感谢领导给了我这次考察与学习的机会，使我真切的了解到了发达地区先进学校的教育现状，有机会解读了先进的教育理念，获得了许多教育改革的信息，触发了我们的许多教育灵感。相信在我校今后的工作中必将产生巨大而深远的影响。它必将成为我人生的一段重要历程，给我留下难以磨灭的记忆！

二〇〇七年五月二十五日

## 再次考察心得体会篇七

陈毅元帅曾经说过：“愿做桂林人，不愿做神仙。”可见桂林山水魅力之大。今年暑假，我去了美丽的桂林，并从漓江乘船前往被誉为“阳朔山水甲桂林”的阳朔，畅游了一天，我深深地为它的美景所吸引。

我的位置正好在船的第二层，所以能将沿途的风景代览无余，

我感到十分幸运。过了一会儿，船上的导游就开始介绍了：“请看船的右前方的峭壁上是不是隐现出两只展翅飞翔的蝙蝠呢？这就似翩翩祝愿，所以称之为蝙蝠山。”听完介绍，再向峭壁望去，四个翅尖还隐约可见，就像两只正在展翅飞翔的蝙蝠，峭壁突起的部分就是蝙蝠的鼻子和嘴巴，看上去活灵活现，栩栩如生。

比蝙蝠山更生动的就属五指山了，5个山头整齐地排列着，小拇指、无名指、中指、食指、大拇指依晰可辨，手指上还有一些老趺。我为大自然的鬼斧神工而感叹，这像一只忠厚老实的农民的手，手指显得很粗壮，在向我们招手一样，迎接我们的到来。我看了，也情不自禁地向五指山招起手来。（中国作文网）

其中最著名、神奇的景点是九马画山。传说周恩来总理第一次在峭壁上数出了九匹马。导游跟我们说道：“峭壁上白色的部分会呈现出九匹马，看谁能数出来，谁就能当总统。”人们争先恐后地到窗口数着。我也不例外，用手指一个一个地点着数了起来，咦？怎么只有五匹？我又认真地数了一遍，啊！这次又成了四匹！唉，也许这就是我与周总理之间在审美的眼光上存在的巨大差别吧！

桂林的山四周碧水萦绕，奇峰炫目，使我自然而然地想起了唐代诗人韩愈赞美漓江的著名诗句：“江作青罗带，山如碧玉替”，并情不自禁地为这美丽的山水所倾倒。

桂林一日，使我充分感受了桂林的山的美，使我充分领略了大自然这位雕塑家的神工伟力，也在我的心灵深处铭刻了一段特别亮丽的风景线！

## 再次考察心得体会篇八

通过这次参观我们开拓了视野，更新了观念，000行的许多发展理念和工作方式值得我们借鉴，为我们所用。

首先，优秀的企业文化感染人。曾经有人说过，企业文化就是创造一种符合企业实际、催人上进、开拓创新、永争一流的企业精神。精神的力量是不可小觑的，穆斯林千山万水地去麦加城朝拜、犹太人颠沛流离也要从返家园，这些都是精神力量的感召。而今天也有越来越多的企业开始宣扬自己的企业文化，用优秀的文化感染人，因为在一个群体里只有文化的最终认同才能人心所向，把所有涣散的力量积聚在一个点上爆发出坚不可摧的生命力。000给了我航空般服务的感受，看到000走廊上“幸福银行”四个大字的时候，我突然觉得这就是他们的企业名片，人人在用微笑为企业做宣传。感染我的还有他们军队般的纪律。在制度面前，人人平等，从领导到员工每天例行晨会，大家分享笑话，交流心得，喊奋进的口号，点头颌首微笑间互递名片，抛开所有的烦恼，让一天的工作从微笑开始，用心办理好每一笔业务，耐心解答客户的提问，让客户体验到幸福感、对企业认可，选银行首选0000行。

人坚持学习的良好氛围，他们不保守，坚持用新的知识武装自己，开拓创新，把新的观点、新的理念应用到工作当中。

000行有“连续7年保持无不良”好业绩，这个好的业绩得益于00人创新传统清收模式，加大激励考核机制，按月考核四级不良，而不是传统的按季度对其清将化解，这样做保持了当月不良当月消化，防微杜渐，把不良扼杀在萌芽状态。最后，卓越的领导感召人。0000董事长亲自向我们讲述了他的个人发展史，并与我们一同爬000山，他的平易近人给所有的人留下了深刻的影响，然而让我更为触动的是他亲自弯下腰拾起落在地上的一片叶子。所谓一屋不扫，何以扫天下，想要领导人不仅仅靠得是厉声责骂，而是要有仁德之心，用优秀的人格魅力感染人。一个领导者的领导魅力并不和性格内相、外相有直接的关系，而是在他的举手投足表现出来的对追随者的吸引力、凝聚力和感召力。巨人集团的史玉柱原经营事业破产倒闭，无法对外偿付债务，更无法给跟随他的员工发工资，但是追随者都坚信跟着这个领导不会错，他终究

会带他们从新打下一片天地。不得不说领导就是一面旗帜，是所有员工前进的号角和方向，而000行的成绩也正是得益于有这样一位卓越的领导者。

学习回来，我思绪万千。我将把000优秀的服务和卓越的理念融入的自己的工作当中，保持谦虚上进的态度，认真学习，与时俱进，开拓思路，创新工作模式，为把0000行打造成优秀的企业而服务。

## 再次考察心得体会篇九

此次培训，让我从全局的高度认识了梁平县文化旅游发展的思路，特别是在梁平县文化旅游开发过程中，要始终贯彻旅游可持续发展战略，实施以点带线、以线联网、以网扩面的区域整体发展战略，创新文化旅游产品，实施文化旅游精品支撑战略，政府主导与市场化运作相结合战略，区域旅游协作战略，全民参与和协作战略。

文旅兴县唱响品牌。我县梁山灯戏、梁平木版年画、梁平癞子锣鼓、梁平抬儿调、梁平竹帘被列入国家级非物质文化遗产保护名录，项数为全市第一，梁平木版年画入选国家邮票题材并成功发行；双桂堂海明广场、观音洞游客接待中心的修建；国家aaa景区双桂堂的成功创建；“中国·重庆国际飞行爱好者年会暨国际通用航空器展示交易会”、“中国双桂堂旅游盛典”等大批特色节会的成功举办打造了靓丽的梁平旅游名片，“佛光双桂·绚丽梁平”旅游品牌也全面叫响。

百里竹海风景名胜区的建设是关乎梁平县旅游事业发展的重要工程；是发展地方经济、提高群众生活水平的民生工程；更是打造梁平县“美丽自然景观，休闲养生福地”的重点工程。观音洞、天星塘、竹丰天池、古墓群、竹林七贤等一批独特的自然资源，构筑了百里竹海成为休闲旅游胜地的基本条件。景区竹林茂密、峰峦多姿、山形奇瑰、湖中野鸭飞舞、景象万千、风光迷人，更显示百里竹海是灵气之地。

目前百里竹海景区的开发工作尚处于起步阶段，各项基础设施都还不完善，景区知晓率还不高。百里竹海的开发价值在梁平县来说是独树一帜的，搞好旅游开发工作一方面要深入挖掘潜在资源，包括自然资源和历史文化资源，把它的价值充分展现出来。另一方面，要抓住历史时机，完善旅游新产品体系，积极发展生态旅游、康体旅游，打造旅游精品。

### （一）做好宣传推介工作：

1、加大新闻媒体对百里竹海的宣传力度，精雕细琢地做好一批反映百里竹海的宣传片，让更多的人知道，百里竹海文化特色鲜明、旅游产品丰富、服务设施一流、自然风光独特、生态环境优美、旅游经济发达，是旅游休闲度假的胜地。

2、组织一批文人之士，将百里竹海十余个景点撰写出有传奇色彩、有创新的完美故事，深挖文化根源。文化挖掘是景区的灵魂，就是看点，是与众不同的地方。天下美景多的是，已经成型的、成气候，形成品牌的非常多，只有出其不意，层出不穷，才能脱颖而出，文化创新，就是给游客来竹海的理由，并引起游客出游冲动。只有做好无中生有的文章，才能让景区更有吸引力。

### （二）突出地方特色，打造品牌效应。

1、练好内功，解决竹海路畅、水、电等基础设施建设。引进有实力的旅游景区建设业主，打造天星塘为生态农业观光旅游区。引进资金完成环山公路以及登山步道修建，并逐步完善景区内水、电、排污等管网工程，修建提灌水池，有效引进大塘村河流水至天星塘，初步建成景区接待中心、悠闲垂钓、特色种植及生态林悠闲设施等。

酒香也怕巷子深，只有解决了各项基础设施建设，才能打通竹山与外界连通的枢纽。

## 2、依托竹海区位优势资源，打造精品。

精心打造观音洞、天星塘、竹丰湖的景区建设，延伸旅游多点化，一个景区，一个文化品牌；一个节点，一个文化符号；一个游客，一种文化感受，体现竹海天然氧吧，人间天堂之美，是一个集休闲、度假为一身的好去处。让竹山真正成为山顶上的苏州园林，白云深处的古镇、生态旅游的佳地、幸福生活的天堂。让来了的人不想走，走了的人想回来。

### （三）提高接待能力，打造漫游居。

竹山有古老的四合院、吊脚楼，也有现代化的星级农家乐，游客可以根据自己的喜好选择居住的环境。在现有的基础上，继续发展特色农家乐、特色农家菜，开发只有在竹海才能品尝到的菜品。让游客来到竹山，吃的是地方美食、住的是主题酒店，乘坐的是特色交通工具，买的是创意产品，看的是文化演出。