

最新制作香包心得体会(优秀8篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

制作香包心得体会篇一

第一段：引入制作香包的背景和目的（约200字）

香包是一种传统的文化艺术品，可以用来装饰房间，也可以用来散发香气。最近，我参加了一次有关制作香包的工作坊，学习了制作香包的技巧和方法。通过这次经历，我对制作香包有了更深入的了解，并获得了一些宝贵的体会和心得。

第二段：制作香包的基本步骤和技巧（约300字）

制作香包的第一步是准备工作。我们需要准备各种材料，如绸布、线、香粉等。接下来，我们要根据自己的喜好选择合适的香草或香粉，为香包注入不同的香气。然后，我们将绸布剪成适当的尺寸，制作成袋子的形状。接下来，我们需要将袋子缝制好，注意保持线迹的美观和牢固。最后，我们可以根据需要，添加一些装饰品，如花朵或丝带，以增加香包的精美度和吸引力。

第三段：制作香包的乐趣和意义（约300字）

制作香包不仅是一种手艺，更是一种乐趣。在制作的过程中，我们可以感受到手指间的细腻触感，体验到布料的柔软与舒适。同时，制作香包也需要一定的耐心和细致，这可以帮助我们放松心情，舒缓压力。此外，制作香包也有着一定的意义。香包不仅可以散发香气，还可以用作装饰品，给房间增添一份清香和雅致。制作香包，不仅让我学到了新的技能，

更让我探索了传统文化的内涵和魅力。

第四段：我在制作香包中的收获和体会（约300字）

通过制作香包，我体会到了手工艺术的魅力。每一个细节都需要我们经过精心的设计和耐心的处理，才能达到我们所期望的效果。我也体会到了传统文化的传承和发展的重要性。制作香包，让我更加深入地了解了中国传统文化中香气的重要性和象征意义。此外，我还发现通过制作香包，我可以培养自己的审美能力和创造力，塑造出独特的风格和个人特点。

第五段：总结制作香包的心得和感悟（约300字）

通过制作香包，我不仅获得了手工艺术方面的技巧和经验，更体会到了传统文化的魅力和韵味。制作香包是一种与传统文化相结合的创造性活动，它可以帮助我们与自然香气相融合，与传统的美感相融合，更让我们体验到艺术与生活相结合的乐趣和意义。通过这次制作香包的经历，我对传统文化有了更深入的了解和体验，并在创作中得到了自我满足和成就感。我相信通过继续专研和努力，我会在制作香包的道路上不断进步，创作出更多更精美的香包作品。同时，我也希望能将制作香包的经验和技巧分享给更多的人，让更多的人能够领略香包制作的独特魅力。

制作香包心得体会篇二

通过这次的培训，感受到微课程不仅是学生学习的一种新型方式，更是一种促进自己成长的新模式，通过最近制作微课程，我不断深入反思，不断归纳总结，在不知不觉中成长。一个知识点，精要的讲解，多媒体的呈现方式、五分钟的学习享受。

在暑假期间培训时，学校邀请上海师范大学鲍贤清对微课制作进行了培训。培训之后，我对微课有了更深的认识，同时

对制作微课的方法技能也有了相应的了解。

回顾我原来制作的一些微课，觉得有很多不足的地方。一是在理念上，没有真正理解微课是基于学为主的。二是微课缺乏完整的设计，不够精巧，没有把它作为一节课去设计。三是技术和方法不足，录制的微课视频不稳定，用手机录制来回翻转，画面晃动，对观看者造成影响。

本学期开始，我就带着培训给我的热情和我的不足上路了，心想能够在学期内做出一节成熟的微课。

在上高中美术选修《设计》第二课《小图形大品牌——标志设计》时，同学们知道了标志的一般分类、优秀标志的特点、标志设计的程序，以及绘制标志的表现方法等。为给学生一个完整的标志设计案例，我开始制作微课。

在制作前我咨询了王海洲一些技术，他让我先以ppt制作，然后再用录屏软件转换为视频。但当我在做ppt的过程中，我也遇到了一些困难，比如一些图片如何切割，图片的清晰度处理等。

为将ppt做好，我先拟出制作脚本，依据脚本，我将ppt做出来。在做ppt过程中，我发现powerpoint软件有很强大的功能，我们平时所用也不过毛皮。

做出ppt这是第一步，第二步我开始使用“屏录专家”软件，在王海洲与范铁成的手中操作那么容易，可到了我的手上却很费劲，反复做也不得要令，我又下载了“操作方法”的视频，在网上查找相关的资料，反复做、反复删。会录画面了，又不会录声音。

直到有一天，我终于学会了。那兴奋是难以言表的，当时我一拍桌子，并自言自语，“真好，不错”。一个完整的微课终于在我手上做出来了。我与人说，这个微课是我的“自主

知识产权”。

通过做微课，我有这样的心得与体会：

一是作为教师不仅要有较好的学科知识素养，要有驾驭课堂的能力，更要有技术知识，会运用技术知识服务于教与学。

二是技术的运用，关键在软件的运用、操作和自己的创新。

三是微课设计要有好的完整的设计脚本。

四是设计要基于学生的学，要选好题、突出重难点；设计内容实在，结构合理，有创意。

五是微课的运用，我认为不仅是重点、难点、易错点的解析讲解，是否还可以拓展到导入、过渡与引导、美术作品鉴赏与评价、思路与方法、思维导图等。对于时间上，可以课前、课中、课后。关键是实事求是，要服务于教学，提高课堂效与质。

制作香包心得体会篇三

第一段：介绍香包的背景和作用（200字）

香包，又称作香囊，是一种放置香料的袋子。香包拥有悠久的历史，最早可以追溯到古代中国。古人常常将各种香料放入细致制作的布袋中，用以驱除瘴气、祛除恶臭、提神醒脑。到了现代，香包逐渐演变成为一种装饰品和礼物。人们制作香包，不仅可以享受制作的乐趣，还可以借助香包的独特气味调整心情，提高精神状态。下面我将就我的香包制作经历进行分享，展示我对香包制作的心得体会。

第二段：选择材料的重要性（250字）

制作香包的第一步是选择合适的材料，这对于制作出美观、耐用的香包至关重要。我发现，选择面料要考虑到其质地和吸香力。丝绸和麻布是常用的材料，它们既具有一定的吸香能力，又有较好的手感，可以达到高品质的要求。此外，对于香包的花样和装饰，我们可以根据自己的喜好和主题进行选择，例如流行的动物图案、传统的古文花纹等等。细致的选材过程将决定着香包的最终效果和用户体验。

第三段：制作工艺的技巧和细节（300字）

香包的制作需要一些技巧和耐心。首先，我们可以根据香包的尺寸和样式来剪裁面料，在剪裁时要注意保持尺寸的准确性和线条的流畅性。然后，通过针线将面料缝合成花袋的形状，这个过程需要精确的操作和细腻的手艺。对于缝合线的颜色和花样的选择，我们应该根据整个香包的风格和搭配进行权衡。最后，我们可以在花袋的底部留下一个小洞，方便将香料放入，并使用手工打结的方式将小洞封闭。通过设计合理的小洞和打结方法，不仅可以避免香料泄漏，还有利于调整香味的浓淡，提高香包的使用寿命。

第四段：香包的细致呵护和使用建议（250字）

制作好香包后，我们还需要细心地保养和使用。首先，我们应该选择适合的香料来填充香包，常用的有檀香、麝香、薰衣草等。通过合理搭配不同的香料，我们可以根据季节和需求来使用香包，达到最佳的效果。其次，在长时间存放香包时，我们应该避免暴晒、高温和潮湿环境，以防止香包受到损坏。最后，如果香味逐渐减弱，我们可以轻轻揉捏香包，促进香料的挥发，也可以添加新的香料，来延长香包的使用寿命。

第五段：香包制作的意义和未来展望（200字）

制作香包不仅带来了制作的乐趣，更是一种独特的艺术形式

和生活方式。通过制作香包，我们不仅可以展示个人的创造力和审美观念，还能够感受到传统文化的魅力和内涵。未来，我希望能够将自已的香包制作技巧传承下去，与更多的人分享制作的乐趣和体验。况且，随着生活节奏的加快和城市压力的增大，制作香包可以成为一种放松身心的方式，让我们从繁忙的工作和生活中抽离出来，找到内心的宁静与欢愉。

总结：制作香包是一项创意十足的活动，它不仅让我们感受到手工艺的魅力，还能够提升自己的审美素养和细致观察力。通过制作香包，我们可以在生活中寻找到一份宁静和愉悦，让自己更好地与传统文化联系起来。在未来，我相信香包制作这项传统手工艺将会延续下去，并且在现代生活中发挥更大的作用。

制作香包心得体会篇四

第一段：引言（100字）

香包制作是一种非常有意思的手工艺活动，它可以增加我们的想象力和创造力。最近我也参加了一个香包制作的课程，我对这种手工艺活动有了更深入的了解，也收获了很多体会。在本文中，我将与您分享我对香包制作的心得和体会。

第二段：选择香材的重要性（200字）

在制作香包时，香材的选择非常重要。不同的香材有着不同的香气和功效。例如，檀香可以安抚神经，适用于冥想和放松；薰衣草可以缓解焦虑和压力等。因此，在选择香材时，我们需要深入了解每种香材的特点和用途，这样才能制作出更具环保、健康、独特的香包。

第三段：制作过程中的乐趣（300字）

制作香包的过程非常有趣，它可以让我们放松身心，真正享

受手工艺活动的乐趣。在制作过程中，我们需要将香材放入绸布袋中，然后封口缝合。这个动作需要细心和耐心，因为只有细心和耐心，才能制作出完美的香包。当香包完成后，我们还可以在上面加上自己设计的印花和配料，让整个过程更具创造性。

第四段：香包的使用（300字）

制作出香包后，我们可以将它放在衣柜里、抽屉里或者枕头下等地方。这些香包可以除去潮气、防虫，同时也可以给我们带来清新怡人、舒适宁静的香气，让我们的生活更加美好。而且，手工制作的香包是一种绿色环保的制品，没有任何的化学成分，对我们的健康也没有任何危害。

第五段：总结（200字）

总的来说，香包制作是一项非常有趣的手工艺活动，它可以提高我们的动手能力，同时也是一种健康、绿色环保的生活方式。制作香包不仅可以让我们在忙碌的生活中放松身心，还可以让我们体验到制作美妙的过程。如果您也喜欢手工艺活动，那么不妨试试制作香包，享受属于自己的手工艺乐趣吧！

制作香包心得体会篇五

今天我们在综合实践课上搞了个活动，它的名字叫：“水果拼盘”。我们共分了12个组。

预备！开始！“叮铃铃”上课了，我们迫不及待地拿出水果和材料。把一次性桌布铺上，每组的同学都认认真真的开始做自己的手工作品，有的同学在全神贯注的剥着橘子，切着苹果，有的同学为“主刀”手做下手，有的同学张着嘴，看着水果口水都流出来了。

我们组先把一个又大又红光的苹果削成一个笑脸，用两个小青提把它装饰成眼睛，用一个小番茄一切二，拿半个放在笑脸上就成了它的嘴巴，鼻子用什么做呢？小组的同学叽叽喳喳的各抒己见，后来决定用香蕉做它的鼻子。看着盘子里的笑脸，我们总感觉缺了点什么。“给他带个帽子吧”这时一个同学叫了出来。于是我们把西红柿切成一片片的，把它拼成一个高脚帽。笑脸总算完工了。接着我们把多下来的苹果，香蕉，猕猴桃，番茄切成一片片的把它来装饰盘子的周围，五颜六色可漂亮啦！最后我们再用梨子削成一竖条一竖条的，把它拼成了平安两个大字，这是代表每个人都能平平安安，健康幸福的意思。我们组的拼盘在同学们的认真努力下完成了。马老师看了我们组的作品，翘起大拇指说：“不错，非常好！你们组完成的拼盘是全班最好的一个。”我们听了都开心的笑了。

别组的水果拼盘也都做好了，它们有的像大白兔，有的像百合花，还有的像水晶球……形态各异，真好看！每个组都给自己的成品取了好听的名字有：鸟语花香，黄金凤凰，百花争艳，秋高气爽，水晶心，吉祥如意，健康平安，百花齐放，百花盛开，花好月圆，水果心连心。

最后老师说可以吃水果了，看着盘里美丽的拼盘还真舍不得吃！不过水果的美味还是征服了我，哈哈！

这次实践课让我体会到了，做这么一个小小的水果拼盘还真不容易呀！大人们干活肯定更不容易。

制作香包心得体会篇六

制作香包是一种传统手工艺，具有浓郁的文化氛围。在制作的过程中，不仅能够体验到手工艺的乐趣，还能够在细腻的工艺中感受到内心的宁静和和谐。最近，我参加了一个制作香包的课程，从中收获了许多体会和感悟。

第二段：收获一——艺术的美妙

在制作香包的过程中，我深刻体会到了艺术的美妙。制作香包需要挑选合适的面料、线带以及装饰物，然后经过剪裁、缝制、装饰等一系列步骤，最终呈现出一个精致的作品。观察每一个细节，我发现每一种面料都有其特殊的纹理和光泽，每一种线带都有其独特的颜色和质感。通过巧妙的搭配和组合，创造出了各种不同风格的香包。这些小巧玲珑的作品，展示了人们对美的追求和对生活的用心感受。

第三段：收获二——耐心的品质

制作香包需要一定的耐心和细致的工作态度。每一步都需要通过认真仔细地操作才能够完成。例如，剪裁面料时需要准确地测量尺寸，缝制时要保证每一针每一线都牢固有力。在装饰环节，更要细心地贴上各种装饰物，使作品更加美观。通过这样的反复琢磨和精心处理，我收获到了耐心与细致的品质。同时，也感受到了耐心所带来的成就感和满足感。

第四段：收获三——创造的乐趣

制作香包不仅是一项手工艺，也是一种自由创作的过程。在制作的过程中，我尽情地发挥自己的想象力和创造力，将各种颜色和材料巧妙地融合在一起，创造出独一无二的作品。这种自由创作的乐趣，让我在其中找到了快乐和满足。每一次完成一件作品，都会产生一种成就感和自豪感，同时也激发了我对创造的更多渴望和动力。

第五段：总结

制作香包，不仅是一项手工艺，更是一种心灵修养的方式。通过制作香包，我体会到了艺术的美妙、耐心的品质以及创造的乐趣。这些收获不仅让我在制作的过程中感到愉悦和放松，更让我在生活中体验到了美好的情感和内心的和谐。我

相信，在将来的日子里，我会继续沉浸在这种手工艺的乐趣中，并不断探索更多的创作方式和技巧，传承这一优秀的传统文化。

制作香包心得体会篇七

早晨，我想起昨天刘老师叫我们带一些水果，盘子和小刀去制作水果拼盘，于是我就去准备。

我在冰箱里选了一个又大又红的苹果，接着用冻过的冰糖水在皮上抹一抹，因为这样能使苹果皮变甜，紧跟着，我一摸兜里，爸爸给我的小刀不见了，所以我就在妈妈的包里拿了一把，我明明想再带一个盘子，可想到我们小组有人分工拿盘子，我就没拿了，就这样，我着小刀与苹果开始“旅游”了。

开始制作了，我们小队就两个苹果两个桃子，一串葡萄，看着别队的材料那么丰富。接着在我的指挥下大家拿起小刀，把自己带的水果切成一片一片的，但由于中间的核卡住了小刀，于是大家就把水果削烂了，当时我们觉得就输了，于是我们就想随便做一做，应付应付。我们小队在制作过程中有说有笑，还有三个同学在偷吃，因为大家都知道成功不了的，再看看其他小组，都在认认真真地做，到了最后，我们小队的同学匆匆去其他小队借了几根牙签，把削烂的两块桃子皮串在一起叉在一个苹果上，再把苹果肉抠出两小块，拿两颗葡萄用牙签串在里面，就成了“怪物一号”。交上去以后，意想不到的的是我们小队竟得了“最佳创意奖”，我们感到不可思议。

我们今天真是快乐，希望我们能在快乐中进步，快乐中学习。