

观看丰碑心得体会(精选8篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。那么心得体会怎么写才恰当呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

观看丰碑心得体会篇一

今天，我读了《丰碑》这篇文章，深有感触。

文章讲述了一支红军队伍中的老军需处长在极其恶劣的环境下，毫不犹豫地将本该属于自己的御寒衣物发给了战士们，自己却穿着单薄的衣服冻死在漫漫雪原上，成了一座晶莹而高大的丰碑的事。他这种大公无私的精神十分值得赞扬。尤其是他身为军需处长，本应该，也可以多拿几件御寒衣物，而这位军需处长非但没有多拿一件衣物，还把自己的衣物也发了下去，甘愿自己冻死，却让战士们穿着棉衣行军。他这种精神难道不值得我们学习和发扬吗？我想，他——这位真正伟大的军需处长的光荣事迹将被所有参加长征的战士们铭记在心中。

当我读到“雪更大了，风更狂了。大雪很快地覆盖可军需处长的身体，他变成了一座晶莹而高大的丰碑”“一个冻僵的老战士，倚着一棵光秃秃的树干坐着，一动也不动，好像一尊塑像。他浑身落满了雪，右手的手指还夹着半截纸卷的旱烟，神情自若，一时还无法辨认他的面目。”时，我发现，老战士的神态那么镇定，十分安详，由此使我们体会到，他看见战士们没有在雪地里倒下，感到安慰，自己尽到了职责，完成了党交给的任务，死而无怨。军需处长就是发衣物的，而他却因为缺衣而被活活冻死，是因为他把所有御寒衣物留给了战士。老军需处长身先士卒，而没有想到他自己，他这种把生的希望留给别人，把死的危险留给自己的精神令人敬佩。

我将把这种精神化为力量。这种力量将激励着我去克服生活中的种种困难。我顿时感到心中一阵酸楚。如此值得我们称赞的一位军需处长，却为了战士们的安危，为了二万五千里长征的胜利，与常年积雪的云中山化为了一体。

他化成的丰碑，不仅仅记载着他的光荣事迹，更饱含着他对祖国的无限热爱。读了这篇文章，我深感：我，还有大家，都不能再闲着了，应该好好学习，将来动手建设祖国，让军需处长和为所有长征作过贡献的人都不要带着遗憾可是要想将来建设祖国，首先当然要从现在做起。从自身做起，从小做起，如果连一般的事情都做不到，何谈建设祖国。于是，我把自己和这位军需处长相比了一下，我发现自己是那么得渺小。因为，平时在吃饭时，我总是将好菜和好肉往自己碗里夹，从不让别人多吃一丁点儿好吃的。我从不轻易将自己的东西分给别人，却经常接受别人给的东西。如果说我是那位军需处长的话，就我这种心理在关键时刻还能把棉衣发给战士们吗？我想那是不可能的。

今后，我一定学习军需处长那无私奉献和热爱集体的精神，做一名永远为集体着想、为集体奋斗的学生。

观看丰碑心得体会篇二

长征二万五千多里，发生了多少感人的故事。《丰碑》便是其中的一个。在这里，我感受到了军需处长毫不利己，专门利人的精神。

当我读到：“一个冻僵的老战士……”的时候，我想：军需处长怎么这么不称职？但是，当我读到“他就是军需处长的时候……”我眼泪都下来了。原来我错怪军需处长了，我们都要学习军需处长舍己为人的高尚品格，我们知道，军需处长，他掌握着军需分配权，自己完全可以穿得暖一些呀！可是……军需处长，你非常值得我们尊敬。

虽然长征已经离我们而去了，但是，长征的胜利，却是数万人用血肉之躯换来的。长征精神值得我们学习。想想军需处长，再想想我，磕了一点伤就叫苦连天。“为什么倒霉的，受伤的总是我。”而军需处长呢，在灾难到来之际并没有慌张，叫苦连天，而是十分镇定的去面对事实，而且还舍己为人。我跟他们比起来，实在是太差了太渺小了。军需处长，您是我们学习的好榜样。

长征中的感人故事永远铭记我心中。

观看丰碑心得体会篇三

让孩子多读书、读好书日益成为每个家长的共识。近期班级以激发孩子的读书兴趣、培养孩子读书习惯为目的，开展爱阅读活动，使全班同学受益匪浅。

阅读活动刚开展时，家长们在微信群里沟通，说有部分孩子是为了完成任务，只为拍照片发群里。但是开展一段时间后，大家一致认为，孩子们已经渐渐养成阅读的习惯了，每天做完作业后，他们把以前看电视的时间都用来读书。在阅读中，我们家长不断总结经验，形成了一些适合家庭阅读的方法。

首先，尽量找到孩子的兴趣点，适合他们的思维与年龄需要，很多小故事都非常有深意和喻意，对培养孩子思想道德品质、交际技巧都大有益处，慢慢地孩子的知识面会变得开阔，思路变得活跃。我们作为家长所要做的就是正确引领孩子去阅读，让他们发现阅读是一件有趣、愉快的事情。其次，为孩子创造良好的阅读环境。

让孩子尽可能多接触书籍，营造读书的家庭氛围，家人在家也经常看书，并把看书当作一种乐趣，用自己的热情来感染孩子。同时还可经常与孩子在一起交流读书的方法和心得，鼓励孩子把书中的故事情节或具体内容复述出来。这样做，

孩子的阅读兴趣就可能变得更加浓厚，同时孩子的阅读水平也将逐步提高。

再次，阅读需要做到持之以恒。我们家长每日要为工作奔波劳累，下班回家还要忙家务。但是孩子们不会剥夺我们太多的时间，每天只要陪着他们阅读15至30分钟就已经足够了！与孩子一起读书有很大的好处，我们共同经历着书籍带来的喜怒哀乐，同样的心情让我们和孩子贴的更近，可以感受到孩子心理和思想的变化，以便于及时调整方式方法，更好的为孩子创造学习环境，家庭环境。对于父母来说，千万不要奢望可以教给孩子什么，我们唯一能做的是，给孩子一个“爱和自由，规则与平等”的环境。

作为家长的我能有这些收获，要感谢老师开展的爱阅读活动，你们不止给予了孩子们关爱，更为家庭教育搭建了良好的平台。希望通过我们的努力能让孩子有一个良好的阅读习惯，从而塑造自己良好的人格。

观看丰碑心得体会篇四

《教师的别样风景》是唐劲松编著的、由华东大学师范大学出版社出版的一本美国式教学智慧赏析。

“教师篇”的第七节是“如何管理学生的讲话”，这真是一个很实用的问题，是我们在每一次课堂中都要遇到的问题。心里叫着好，大脑便支配着手儿在问题旁边标上“提得好”三个字。

迫不及待地寻找答案……

首先，是确定如何判断在教室中的讲话是不是合适的。决定哪些适合或者不适合，要与你的学生充分沟通。第二，把讲话的基础准则建立起来。让学生知道什么时候可以讲话，什么时候不可以讲话。第三，使用一个持续的信号或者设置一个信号来让学生重新关注你。最后，监管，监管，还是监管。

边画边思，用心交流，便有了自己的答案：

好说好动是孩子们的天性，该讲的时候，他们肯定会讲。关键是不该讲的时候，怎样才能不让他们讲呢？我们要关注课堂上的细节问题，在不该讲话的时候，不给他们制造说话的机会。

比如课堂上让孩子们“下静息”，就是让他们休息一会儿这个环节。有些老师让孩子们把胳膊放在桌子上，头挨着胳膊，脸朝左。这样就给有些好动的孩子制造了说话的机会：哟，同桌的小辫子好漂亮呀！没忍住，伸伸手，摸摸吧。小女生讨厌地扭过脸，怒目圆睁。小男生努努嘴、挤挤眼，做鬼脸。可能争吵瞬间爆发、可能战争立马发生、可能大声报告老师……其他孩子会快速地被他们吸引，并伴有询问声、议论声……课堂秩序大乱。我是这样要求的：胳膊放在桌子上，左手抱住右胳膊肘，右手抱住左胳膊肘，头低下，额头挨着胳膊。眼睛看不到其他小朋友，大大减少了说话的机会。

其实，课堂上要想让孩子们认真听讲，在不该讲话的时候不要讲，实际上是给我们老师提出了更高的要求。我们只有备好课，把课讲得生动有趣，吸引孩子们的眼睛、耳朵，他们才会在该讲时讲，不该讲时不讲。

课标指出：学生学习应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。学生应当有足够的时间和空间经历观察、实验、猜测、计算、推理、验证等活动过程。所以，小组活动、互相交流，必不可少。在活动前，我们一定要准备好活动用具、给出明确的、具体的、可操作性的指导。

孩子们了解活动内容后，我又在活动前打开课件，让孩子们看到具体的活动流程，确保活动顺利进行。这样，学生有秩序地活动，开心地交流，得出正确结论：观察同一个物体，所处的位置不同，观察到的形状也不同。

我觉得“使用一个持续的信号或者设置一个信号来让学生重新关注你”就是一个控制场面，由放到收的过程。

学生活动，少不了活动工具，活动结束后，我们一定要给学生收工具的时间，并提醒学生轻拿轻放，表扬哪个小组做到了又安静速度又快。如果学具没收起来，我们就慌着进行下一个教学环节的话，学生手里的学具就会远远超过我们的吸引力。学生会不停地摆弄手中的学具，并陶醉其中，任凭老师讲得天花乱坠。

书上介绍了用打手势让学生安静的方法：举起手，在空中打一个手势，表示现在不管干什么都得停下来（包括讲话），关注着我。

很赞同这种方法。课堂上我常用的打手势是“一二三”：伸出一根手指表示一，不管干什么停下来。接着再伸出一根手指表示二，小胳膊抱紧、小嘴巴闭紧。最后，再伸出一根手指表示三，坐姿端正看老师。

不管你使用什么样的手势、什么样的方法，都要向学生讲清楚，并要经常使用。

有时候，在小组活动时，难免会有些孩子借机说些与活动无关的闲话，这就要求我们走下讲台，走进他们中间去，关注他们的活动情况、活动进展。我们的孩子并不坏，只是好说好动是他们的天性。当我们真正走到他们中间，俯下身子听一听他们的交流，伸出手儿摸一摸他们的脑瓜时，我们会发现，孩子们虽调皮，但可爱，童真，无法比拟！

喜欢静静的夜，喜欢静静的书，喜欢静静的夜中静静看书的自己…

观看丰碑心得体会篇五

儿子出生，让我无比震撼，快乐过后养子的辛劳接踵而至，表示压力山大。儿子上幼儿园，让我如释重负，轻松过后教子的责任并未转移，表示压力比山大。

目前儿子在上幼儿园，但看看上小学的侄儿，我仍然深感极度恐惧。因为现在大多数家庭的孩子只有一个孩子，难管，难教不言而喻。为此我尽量多的去找一些关于孩子教育方面的书籍阅读，希望能对我这个小家庭有所帮助。当然大多数教育类的书籍都能给我带来一些收获，但对我心灵的冲击远没有最近看的一本书来的强烈。

这本书叫《一个孩子的战争》，是武汉作家徐世立撰写。徐世立先生不是教育家，他写的不是教育专著，他只是将家长与孩子的成长过程记录下来，讲述家长的期待反复于天堂地狱之间的历程，讲述家长成熟的代价不亚于一场战争，而且这场战争除了同败或共赢，没有第三个结果。

在书中，徐先生有一句话我深以为然。他说：孩子吃的苦头是在代父母受过。徐先生想通过本书与儿子和解，达到真正的父子同心的境界。的确，一个孩子的家庭，家长本身是不成熟的，家庭结构是有先天缺陷的，需要家长思考的问题会更多，需要家长付出的代价会更大，但是并不是说思考得更多就是干预得更多，更多的代价就是更大的回报。其中尺度的把握，分寸的拿捏，实在需要家长们好好研究和琢磨，因为不一样的家庭，不一样的环境，不一样的孩子，这个度真不一样。

徐先生认为孩子4岁前交由岳父岳母带大是错误的源头，老人恣意宠爱，父母之爱缺失，熔铸了一个心理失衡、性格复杂的稚子。这一点我也认同，我儿子从出生一直是由我和他妈妈带，虽然有些日子几近崩溃，但儿子心理健康、性格开朗就已经是对我们最好的回报。当然孩子也会有些不尽如人意

的地方，但我认为那只是人性使然，只要善加引导，必不成大患。

书中有一章的题目是：堕落从电脑开始，我相信几乎所有的家长都会对这个题目感兴趣，我也不例外。徐先生开始不同意购买，孩子他妈妥协了，理由是电脑需要善加利用，不会用不行，沉迷游戏更不行，所以要在眼皮底下监控，结果监控失败。那么可能有很多家长要说，咱家的孩子怎么就监控住了呢？要知道咱们家的孩子才4岁多，徐先生给儿子买电脑的时候，他儿子已经14岁了。我理解，徐先生在源头上沦陷，造成后期步步被动，婴幼儿期性格习惯培养缺失，小学期间严格要求、重点培养、压迫式管束教育，终于在中学叛逆期败在电脑上，实在比较合乎常理。在这里我并没有幸灾乐祸之意，我以为，家长不能将错误归咎于孩子，作为成年人的家长应该在孩子出生的时候就先教育好自己，并掌握尽可能多的教育常识，不要让自己的无知在孩子身上报应，那是不负责任的做法，最终家长也要付出代价。虽然徐先生很后悔没有将孩子留在自己身边抚养，但是就算徐先生将孩子留在身边，如果没有学会做父亲，结果仍然好不到哪里去。既为人父为人母就必须担负起教育子女的责任，父母教育是何社会教育无法取代，无法弥补的教育。写到这里我再一次表示压力比山大，但再大也要扛起，因为父爱如山，孩子需要父亲撑起一片开阔的天地，让他们健康快乐的成长。

试想，如果徐先生没有将孩子送给老人抚养；如果徐先生能给孩子更多的父爱；如果徐先生能尽早提供电脑给孩子使用，并善加引导；如果徐先生能陪孩子玩一玩游戏。也许后面本不该发生的事情就真的不会发生。然而，历史是不能假设的，生活也没有那么多如果，所以无论孩子多大，也许还在妈妈肚子里，家长们都要做好为人父母的准备。因为孩子们再大的错误，说到底第一责任人和第一受害人还是父母。稚子无错，先反省自己吧！

徐先生的家庭，在孩子上高一的时候接近崩溃，徐先生严重

失眠，孩子他妈以泪洗面，孩子已经厌恶阅读、消费无度、软硬不吃、油盐不进，怎么办？徐先生无奈送儿子去择差教育集训营，那里用大家无法想象的办法拯救孩子。大家不禁会问：徐先生的儿子救回来了吗？后来会怎么样？孩子考上大学没有？现在情况如何？限于本文篇幅，我无法一一说清，请各位感兴趣的家长自行购买阅读，无论您处于什么状态，我相信您都能从《一个孩子的战争》这本书中得到某些启发。在这里我要代表阅读过本书的我认识的或不认识的家长们，感谢徐世立先生无私的将自己的亲身经历撰写成书，让我等后来者借鉴，这需要何等胸怀，何等勇气。最后，祝家长们教子有方，压力不大。

观看丰碑心得体会篇六

《家》一书写的是中国社会剧烈和巨大的变革一代青年的历程。觉新、觉民、觉慧三弟兄，代表三种不同的性格，他们出身在四世同堂，黑洞洞的大家族公馆中。这里，我只想谈谈最耀眼的觉慧。

他反对旧礼教，与琴争辩建立在他人痛苦上的玩龙灯，反对请巫师为高老太爷捉鬼而斥喝家人。

他也很幼稚，他在爱情上受到了挫折。

但他敢于反抗，并最终挣出了大家族的束缚，乘着没有一刻停留的绿水走向新的生活。

家的另一个特点是满溢着纯洁浓厚的青春气息。这种单纯而自然的气息，如巴老所说：“永生在青春的原野”。

书里的人物，埋在不同类型社会中培育，不同色泽思想的浇灌、照射下生长。而有着一层温室护罩的我们，却是脆弱的，有时甚至丧失了可怕的斗志。

观看丰碑心得体会篇七

门头沟师范毕业的我，早就苛求读一读老子的《道德经》，但二十多年来却不断没有读成，直到我们新中的读书沙龙成立后，我的夙愿才美梦成真。

当我第一次翻开陈鼓应著的《老子注释及评介》这本书时，我被出版序中的一段话深深地吸收了：“老子是朴素的自然主义者，他所关怀的是如何消解人类社会的纷争，如何使人们生活幸福安宁。他所希冀的是：人的行为能取法与“道”的自然性；消弭战争的祸患；扬弃朴素的生活，引导人们真诚朴质的生活形态与心境。“读完作者的这段话，让我们看到了一个多么积极入世、关怀民众的老子呀，这哪里有消极出世影迹。所以从那一天起，我爱上了老子的《道德经》，固然书中有许多难认的繁体字，固然今年工作与家庭的担负很重，但我仍然对它爱不释手，不只读书沙龙的活动从未缺席，而且准备上好的笔记本，将每一章节誊写背诵；以至在节假日，外出骑游时也随身背上它，在新建的观景台上，河南的云台山上，河北的梨花峰上，我都高声诵读过它。

屡次学习诵读后，我的出一个结论：《道德经》确是一部好书，仅仅半年的学习就给了我的工作、学习和生活很大的影响。

首先，它“自然”“无为”的思想影响了我的教育教学观。

“悠兮其贵言。功成事遂，百姓皆谓“我自然”。”

“道之尊，得之贵，夫莫之命而常自然。”

这几则里都有一个共同的词“自然”。“自然”“无为”是老子哲学最重要的一个观念，老子以为任何事物都应该顺任它本身的情状去开展，不用参与外界的意志去强力限制它。由于事物自身就具有潜在性和可能性，在它的潜在性和可能

性面前，我们人类是不能够强作妄为的。

“自然”“无为”这一朴素的哲学观念提得多好呀，又是多么的顺应于我们的教育教学工作呀。每一个学生都是一个不可多得的生命体，有着本身的潜在性和可能性，我们做教员的只能在别人生重要的学习阶段巧妙地引领他，而不是强作妄为地压制他，驯化他，将千百学生如机床普通消费成一模一样的机器零件。这个道理，两千多年前的老子曾经将它精简地提炼为4个字：“自然”“无为”，可两千多年后的我们却经常在冗杂的教育教学过程中将它迷失，做出种种不论童性，不顾个性，以至丧失理性的愚笨举措。基于此，在我被冗杂的工作搞得临事而迷时，在我被学生的问题弄得焦头烂额时，我总不忘读一读、背一背《道德经》中那几句“故飘风不终朝，骤雨不整天”以此来警示本人“自然”“无为”才是正道，耐心妄为只会坏事。

其次，它“虚”“静”的观念也影响了我的生活。

“致虚极，守静笃”

“天地之间，其犹橐籥乎！虚而不屈，动而愈出。”

生活在战争纷乱的战国时期的老子，面对不时涌现的战争、亲离子失的社会场面，他提出了“虚”“静”的观念，他以为万物的本源是“虚”“静”的状态，它不只主张为政应求喧嚣，个人的生活也应在烦劳中求静逸，在忙碌中能静下心来，在耐心中稳定本人。

反观两千多年后的今天，“钱权”似乎成了人们生活中唯一的目的，大家每天都在围着它们团团转，小孩子为了未来能挣到更多的钱权而苦读，成人们为了在人前夸耀本人具有的钱权而苦营，老人们为了给儿孙和本人的养老留下更多的钱权而苦熬，好一派钱权为磨盘，众人为了个人的钱权而不停地拉磨、扬尘的场景呀！在这样一个物欲横流的世间，我们

真的应该“虚”一下，“静”一下了。所以，在这个暑假里，我抛下了家务、学习和工作，骑上一辆普通的自行车，历时几十个小时，单独一个人骑行了两百公里。当我一个人在暑热未退的八月，骑行在109国道上，享用着那难得的孤寂中的喧嚣与虚致时，似乎身心伸展到了无限的大，无限的轻松，也霎时明白了：多欲的世界里，我们更应求喧嚣。“虚”“静”中才有自我的空间，随之“孰能浊以静之徐清；孰能安以动之徐生”就脱口而出，语虽未惊扰路旁枝丫上的婉转啼鸣的小鸟，却聩动了我的心灵与灵魂。

真心感激新中的读书沙龙，是你让我有了这样一个静心读书的时机，亦真心感激两千多年前老子的《道德经》，是你让我以届不惑之年的女人真正不惑。