

校园反恐防暴心得体会学生(精选8篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

校园反恐防暴心得体会学生篇一

小庙中心小学四(3)班 王韵雯 家长：王仁成

小学四年级，是孩子成长和学习的的关键时期。孩子在这段时间发生了很多变化，作为家长对她的教育也颇为费心。回顾半年来家庭教育的点点滴滴，我有以下几点感悟，在此与大家交流。

一. 阅读一些有关教育孩子方面的文章。

四年级了，孩子的生理和心理都有了不同程度的发展。作为家长，对孩子的生理和心理的发展了解得不尽全面、不尽及时，在家里教育孩子时也会产生很多问题，很多困惑。所以，我和孩子妈妈平时也会看些有关孩子家庭教育方面的文章，一方面可以获取家庭教育经验，另一方面也可以获取一些家庭教育的先进理论，正确指导我们的家庭教育。

二. 和孩子一起学习文化知识。

现在的小学知识真是不简单，不可以用我们以前的学习经验来衡量。不管是从知识的宽度还是从知识的深度来看，现在孩子要学习掌握的知识，都比我们小时同年龄孩子要学习掌握的知识更宽更深!我和大多数家长一样，在辅导孩子功课时，感觉有点吃力。再说，很多小学的知识都忘得差不多了。所以，我平时也抽出时间，看看孩子的课本，及时了解她所学

的知识，以使用她能听懂的语言和方式辅导她的功课。

三. 培养孩子良好的阅读习惯。

在家里，我让她多读书，有时我也陪她一起读书，努力提高她的阅读能力。这些对她的写作，语言表达都非常有帮助，她也能从中获得乐趣。有时她看着看着自己就开心地笑起来。还会和我们讲书里她认为有意思的事。读书使孩子的视野开阔了，孩子也从书里汲取了很多有意义的营养。随着读书的增加和年龄的增长，孩子会逐渐形成自己的正确的人生观和价值观。所以我们鼓励她多读书，读好书，有时我们带她去图书馆或替她选书看。

我很难想象一个不爱阅读的家庭能培养出一个爱读书的孩子。所以，我和孩子妈妈一有时间，就看些专业书和课外书，加强课外阅读，拓宽自己的知识面，同时也能提高自己辅导孩子的能力。

四。培养她的独立和生活自理能力。 在家里，一有时间我们就让孩子参与简单的家务劳动，比如：自己收拾房间，收拾自己的学习用品，扫地，擦桌子等，做完了，做好了，给予表扬和鼓励，培养她的家庭责任感和社会责任感，增强她的自我学习的欲望。

校园反恐防暴心得体会学生篇二

_校园内

全体师生

为了确保在发生暴力威胁到全体师生生命安全的紧急情况下，全校师生能安全、快速地进行疏散撤离并进行自救，特制定本方案，并进行实际演练，以增强师生的安全意识，提高全体师生的自护自救技能。

适用于发生在珠海高新区__第__学校园内的突发应急事件。
演练时间控制在6分钟左右。

1. 总指挥：__。负责校园应急演练工作的总策划、总指挥。
2. 副总指挥__两位副校长。配合总指挥部署、落实、督促校园应急演练的相应的指挥工作。
3. 现场指挥__。负责应急演练的具体实施和协调。
4. 参与人员：校行政成员及全体班主任、科任老师。

校园反恐防暴心得体会学生篇三

没有学育婴师的时候觉得育婴师的工作就是给孩子，吃吃、喝喝、玩玩、不要给他太冷，太热，不哭不闹就可以了。

学了育婴师以后，发现不是这样的，育婴师要给孩子做一个好的榜样，让孩子学做一个聪明懂礼貌的宝宝。

还有要改变婴儿不良的习惯。

如果遇到紧急情况，婴儿突发疾病，育婴师应先打120急救，再打电话给婴儿的父母亲。

学习育婴师不少时间了，将来有一天我们学业有成，将会步入社会，融入这一个大家庭。去服务这个社会，服务每个需要的家庭当中去。我想总会遇到一些不如意的事情。比如：客户的挑剔呀，对你的否定等等。

那我想，我就会用我所学到的科学育婴知识去说服那些客户。用科学的育婴知识来改变那些不科学的育婴方法，那些老一套的做法，用科学即识来改变我们，来改变中国将来的每一个花朵。

校园反恐防暴心得体会学生篇四

以党的十八大精神为指导,深入贯彻落实省、市、县反恐

- 1、本方案适用于我乡中小学（幼儿园）；
- 2、本方案适用于我乡学校安全保卫和反恐应急工作。

学校成立反恐应急工作领导小组,领导小组负责全乡学校

组长:校长

副组长:副校长

成员:学校其他班子成员

领导小组工作职责:

- 3、生命第一原则.事件发生后,要把救护师生生命作为首要任务,最大限度减少人员伤亡.
- 4、科学施救,控制危险源,防止事态扩大原则.
- 5、保护现场,收集证据原则.

校园反恐防暴心得体会学生篇五

近期,在局领导的组织下,我局开展了“反分裂、反暴力、维稳定”宣传教育活动,学习了近期在新疆发生的“7.18”“7.30”、“7.31”暴力恐怖事件的真相,让我意识到当前社会稳定工作仍然严峻,国内反华势力相互勾结,分裂新疆的妄想依然存在,他们妄图通过组织策划,煽动不明真相群众,以暴力恐怖事件来达到分裂祖国的目的。我们

每一位公民都应清醒认识这些事件的真相，充分认识到这些事件的发生不是民族宗教问题，进一步增强维护社会稳定的政治责任感，牢固树立“稳定压倒一切”的思想不动摇，自觉地、主动地站到反分裂、反暴力斗争第一线，义不容辞地担负起维护社会稳定，维护民族团结的重任。

民族团结教育月活动，以生动活泼的形式和赋予时代特点的内容，集中、广泛、深入地进行宣传教育，使平等、团结、进步成为各族人民相互关系的主旋律，互相信任、互相尊重、互相学习、互相支持、互相谅解成为各族人民共同遵守的行为准则。少数民族的各种风俗习惯受到充分尊重。少数民族的风俗习惯与群众生产生活息息相关，与宗教信仰密切相联。为尊重少数民族风俗习惯，中央和自治区人民政府颁布了一系列规定。少数民族教育水平不断提高。新中国成立后，为改变少数民族教育十分落后的情况，采取了一系列措施，把发展少数民族教育事业作为教育工作的重点，在发展规划、资金投入、师资培训等方面对少数民族教育给予重点和优先的安排与扶持。少数民族传统文化得到保护和光大。新疆各族人民创造了丰富多彩的传统历史文化，为中华民族文化的发展作出了独特的贡献。各民族人民宗教信仰自由的权利得到充分的尊重，正常的宗教活动都受到法律的保护。

进一步提高警惕，要牢固树立“稳定压倒一切”的思想和长期抓好意识形态领域反分裂、反暴力斗争的思想，用正确的思想和党的方针政策武装武装自己。

通过学习，使我更加明确了作为一名国家公务员在维护民族团结，维护社会稳定工作中肩负的责任，深化了我对反分裂斗争的认识，提高了政治水平。在工作和生活中我将继续坚持与民族同志互相信任、互相尊重、互相团结，在大是大非面前做到不信谣、不传谣，发现分裂言行及时举报。并以身作则，做好单位值班带班工作，保持单位安全，为保持社会和谐稳定作出自己应有的贡献。

校园反恐防暴心得体会学生篇六

学校的心得体会要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的学校的心得体会样本能让你事半功倍，下面分享【学校的心得体会精品5篇】，供你选择借鉴。

今天有幸聆听了胡校长有关学校管理的讲座，受益非浅。学校教育是推动社会进步的主阵地，为了更好地实现学校的教育教学以及人的发展目标，确保师生在校身心都能健康发展，必须加强学校的常规管理，通过学习。我得到如下体会。

一. 制度要健全，执行要得力。

实行常规管理的重要目的是维护学校良好的教育教学秩序，使全体师生养成良好的行为习惯。而习惯的养成来自于“时间”，没有切实可行的规章制度来约束，便没有长期一贯的坚持执行，没有一视同仁的严格要求，良好习惯的养成就不会落实到实处。

完善各种制度，用合理的制度来制约人，引导人，激励人是我得到的第一个启示，第二个启示是制度要细致化。反思我们的学校管理，建立科学的评价制度我认为要做好“五定”工作。即：定岗、定员、定人、定工作量和定工作岗位职责。要进行充分的调查分析，让合适的人做合适的事。根据岗位性质和人的思想觉悟、能力高低、性格特点等择优上岗，做到知人善用、扬长避短、人尽其才。学校要建立科学的选人、用人、监督、评价等管理制度，实行严格的管理程序。

二、监督要到位，反馈要及时。

在学校各项工作稳定运行过程中，经常会出现一些背离目标的苗头，偏离正常轨道的趋向和意想不到的突发事件。有问题并不可怕，关键是要及时发现并进行有效的调整，这里所

说的“问题”实际上是指学校教育教学工作应有状态与实际状态之间存在的差距，要及时察觉问题。这就要求学校的校干、监督人员要明察秋毫，及时反映，但是在我们的工作中往往存在碍于情面，要么不检查，要么检查也是走马观花，对于存在的问题也是睁一只眼闭一只眼。这样导致制度形同虚设。从今以后我们要纠正思想，为了学校、教师、学生的长远发展，做到及时监督和反馈，不能怕得罪人。

“管”需要勇气，“理”需要智慧。在此我也想谈谈自己的一些想法。

任何学校管理的核心都是人，教师们是一个个活生生的人，他们有思想，有感情，有独立的人格，有各种需要，渴望自身价值的实现——这些正是作为生命体的人的主要特性。学校管理要正视这特性，在注重管理的科学化、有序化的同时，确立生命意识，关注生命，以教师的发展为本，树立以人为本的现代教育管理理念，进行民主管理。做到人人有事做，事事有人管；人人能做事，事事能做好；人人兢兢业业做事、事事认认真真做好；人人高兴愉快和谐做事，事事高质高效低耗完成。要达到这一目标，就要靠以人为本，以人为核心的文化管理和人的极强的事业心来实现。要做到爱护人、关心人、尊重人、善用人、培养人、满足人在物质和精神、生理和心理等方面的需求，培养集体精神和合作意识，建立和谐的人际关系，创造良好优越的工作环境和条件，充分体现每个人的个人价值。

这样的管理就是最优化的管理。管理的最高境界是最大限度地激活每一个成员的发展动力。因此，在学校的常规管理工作中我觉得要善于运用激励手段，经常给师生鼓励加油，让全体师生团结协作，共同发展的力量永不衰竭。作为教育的管理者，要努力为教师营造和谐的内在环境，主动为教师排忧解难。把“五心三情”贯穿于日常管理工作中，即对教师要真心呵护，诚心关怀，耐心扶助，细心体察，全心依靠，做到思想工作灌注情，物质激励富于情，精神鼓励满含情。

这样，领导的关怀就如点点甘霖滋润教师心田，“真心换来诚心，热情换来激情”，教职员工作心往一处想，劲往一处使，忘我工作，就像童话故事：风和太阳比赛谁能把路人的棉袄脱掉，风使劲吹，结果是越吹路人越裹得紧，而太阳只是给他温暖，路人很快就热得脱了棉袄。就像秦晓华校长在假期培训会上讲的一样，有时做工作只为一个“情”字。

转眼间我的实习生涯即将结束了。几个月前，我带着对教师职业的神秘感，踌躇满志地来到临湘实验学校，经过半年的实习后，我终于尝到了当老师的酸甜苦辣，并学到了不少东西。我觉得这次顶岗实习之行我没有白来，我在这一个学期学到的东西比我大学三年学到的东西还要多。我们在大学校园里虽然学习了专业课知识、美术教学法和班主任工作等方面的知识，但那毕竟都是纸上谈兵，我们学习的最终目的就是要学以致用，做一名合格的教师，而在这次的实习过程中，我们所学的知识终于得到了实践。

回顾这段时间的顶岗实习工作，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。为一名小学美术教师，虽然平时觉得我们没有主课老师那么忙碌，但自己真的实践后就觉得并非想象中的容易。作为一名小学班主任，更是人生百味在其中。下面我就谈谈半年来美术教学和班主任工作中的一些心得。

美术，从字的意义上可以解释为：美的艺术。一些朋友对美术的认识不够，以为美术只是纯粹得画画，其实这是错误的理解。美术包括的东西是离我们最近最实际的，每天当我们一睁开眼睛看到的房屋属于美术里的建筑艺术，再到生活用品的包装设计，人们服装的打扮设计，大自然的颜色，书艺术等等，都属于美术的范畴。小学生学美术，很多人认为只要学会画几个人，画几只动物，涂涂颜色就行了，其实不然。如果学生不喜欢学或学得很累，就会以致于一见上美术课就头痛，甚至在美术课无聊地打发着时间，美术教学就很难顺利地进行下去。在课前和课后，我千方百计地让学生既能学习美术基础知识，又能激发他们的兴趣，培养学生的绘画创作能力，实

习期间，我主要负责二年级三个班级、三年级一个班级、四年级一个班级、五年级一个班级和六年级一个班的美术教学，各个班级的管理工作以及学生的状况也均有不同，这就要求老师的教学要计划周密，因人而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲，达到教学效果的事半功倍！按照《美术新课程标准》的要求，做好周密详细的教学计划。认真备好课，写好教案，通过指导老师的审查后，努力上好每一节课。上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，上网查找好的教学材料。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学。开展以鼓励性的美术学习评价是培养学生学习兴趣的有效途径。坚持向指导老师学习、请教。

美术这门学科是一门激励人兴奋的学科，没有语文学科的诗词海洋；没有数理化学科的试题海洋；也没有英语学科的语法海洋；更没有政治学科的理论海洋。美术是具有趣味性的学科，它要通过实践来掌握知识，它通过想象力和造型力完美地相结合。而对于初到美术海洋的学生们，对于美术方面的知识似懂非懂，如果把太多理论注进他们的脑袋里，他们会对美术产生厌恶和憎恨，如果把美术知识化为游戏和故事，并且还能让他们亲自接触实物，他们会对美术非常感兴趣。所以美术教师要处理这些细节，要认真上好每一节课，应准备好备课准备教具。

罗曼·罗兰曾说过：“艺术的伟大意义，基本上在于它能显示人的真正感情、内心生活的奥秘和热情的世界。”北京师范大学的杨景芝教授曾说过：“儿童时期的绘画活动是他们进行的游戏，也是用来进行交流、表达认知、抒发情感的工具。”面对低年级孩子，这时候的美术课对于他们是新鲜的，而在我的美术课堂教学过程该如何引导他们，让孩子们的情感得到充分的发挥而不是像以往的美术教学中在条条框框的规则中抑制了他们的思想感情成了我思索和考虑的问题。于是我在美术课堂中美化教学环境，感受课堂乐趣。千篇一律的课堂环境令学生有些环境疲劳，学生对于只要是能走出教室的

课堂都十分兴奋,比如音乐课,体育课,计算机课等,因此我想,如果给美术课堂也换个气氛,是否课堂效果会更理想呢?于是在《大嘴巴》这一课中,我请几位学生上台拿着课前做好的教具情境表演,很快的调动了学生的积极性;接着,我把学生分成小组,探索“大嘴巴”的制作方法,小朋友把制作好的教具一点一点拆开寻找答案,这就调动了学生的求知欲望,这样不仅让课堂生动有趣,也趁机让他们在快乐中完成作业。这一课,我收到了甚好的教学效果,孩子们开始期待下一堂的美术课了。

“兴趣是求知的源泉,学习的动力”。浓厚的学习兴趣是学习、掌握知识和技能的重要条件。孩子的求知欲望一般都很强,除了书本外知识外,他们更想了解的是课外知识,对于大千世界他们总是充满了好奇,利用孩子的这个特性,在课堂中,我通过互联网,让学生看到更多相关的知识,让他们了解更多的知识层面,使课堂不至于因为课本的局限而过于沉闷,在第五册的《鸟之王》中,由于中年级孩子受年龄的限制,所认识的仅止于生活中常见的几种鸟,其实神鸟的形象与现实生活中的鸟有许多不同,也为了让学生生动地画出神鸟的形象,我搜索了各个艺术家创造出的神鸟形象,将其形象展示于学生欣赏,并配上解说,一下激发了他们的兴趣,整个课堂的积极性便调动了起来。但是虽然如此,电脑多媒体在美术教学中的运用也要有分寸,它不能包含美术教学的全部,因为我们知道美术课包括的内容很多,如:手工制作、写生绘画、欣赏等等,这些电脑都代替不了,我们更不能因为多媒体而忽视了学生基本功的训练。因此,我们作为美术老师应该正确地利用电脑多媒体,扬长避短,让电脑多媒体为我们的教学服务,从而提高我们的教学质量。

生生互动,开放课堂。四新课标中强调学生是课堂的主人,课堂上应该把主动权还给学生,这不只是说课堂上给学生充分的时间自由创作,更多的应该是在教师启发引导时学生充分自由地表达观点,抒发创作欲望,但课堂上时间有限,师生的交流往往只能停留在小面积学生上,而美术的创作往往

需要创作者有比较强烈的表达，交流和个性展现的欲望，特别是中低年级的孩子。互动的美术课堂教学，通过师生互动、生生互动等方式，将不断演绎出课堂的精彩。教师教得活泼，学生学得快乐。这样的方式，我们何乐而不为呢？心理学家盖兹说过：没有什么东西比成功更能增强满足的感觉；也没有什么东西比让每个学生都体验到成功的喜悦，更能激发学生的求知欲望。在整个教学过程中，使每个学生都不断地享受成功的愉悦，进而强化、巩固他们的学习兴趣。

新时期的小学美术教育不再是一种单纯的技能技巧训练，而是一种文化学习，更注重培养人文素养与美术素养，因为在整个人类社会历史中，美术本来就是一种重要的文化行为，是在情感、思想的表达、交流中产生发展的；小学美术教育不同于专业美术教育，它为发展学生整体素质服务：以学生发展为本，注重培养发展学生审美能力、感知力、想象力、表现力等方面的能力，注重培养创新精神，注重学生的个性发展和全面发展。新教育强调培养学生学习兴趣，强调学生自主探究学习，合作 互动学习，强调情感体验，注重学习的过程，注重跨学科的综合学习，改变传统教法和学法。通过美术实践活动提高学生的整体素质，最终使学生学会学习，学会做人，终身受益。

班主任心得

一、选好班干部，明确班干部任务。

组织能力强、有号召力的班干部能很好凝聚整个班集体，组织以班主任为核心班干部为管理层而其他同学紧紧团结一起的班集体，继而形成良好的班风和学风。在我实习的43班，小班干部的个人号召力很不错，但是还没形成管理整体，没有明确班干部的责任。

二、制定好一套公正严明的班规。

培养好了一个班干部团体，还必须制定一套公正严明的班规，有赏有罚，班干部管理班级时有法可依，同学们共同维护，整个管理才可有序持久进行下去。在43班，一开始，没有制定班规，班干部管理起来挫折多多，同学们对强调的问题一而再、再而三地重犯。协助原班主任制定班规，全班同学通过执行之后，整个班的班风有提升了一个阶梯。

三、细心留心学生，及时解决问题。

学生毕竟还小，犯错误在所难免，作为师者，平时要多留心学生，及时了解他们遇到的问题，引导他们学会去处理挫折、处理问题。将有些错误止于萌芽之中。

四、留给学生足够自由处理问题的空间

学生的潜力是无限的，作为班主任，每时每刻都应该给与与他们信心与支持，并且学会放手，让学生学会独立处理问题。

五、班级建设

班级建设很重要，班级是学生学校生活的重要场所，班级的文化氛围对学生会产生着潜移默化的教育效果。新课程倡导为学生创造良好的环境，培养学生的情感、态度、价值观，因此，学校应注重班级的环境建设。班级布置应符合学生的年龄特征，体现丰富的儿童生活和富有激励、挑战的氛围；要有利于促进学生的身心健康，有利于培养学生积极向上的情感和正确的价值观。

总的说来，实习期间我的美术教学和班主任工作顺利圆满完成，经过这次实习，提高了我的专业水平，教学水平，班级管理能力；也看到了我的不足之处，在启发和引导学生积极创新能力的方法方式上，还存在个体差异不同对待的欠缺；和家长沟通上的欠缺；课堂教学中不完美现象的应对策略等问题。这些将是我以后要努力探讨的重要内容和努力的方向，我要

以后的教学中发扬优点，改正缺点，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”争取早日成为一名合格的小学教师！

一、天下大事，必做于细——这句话的意思是，若想成就一番事业，就必须从简单的事情做起，从细微之处着手。作为服务行业，注重礼仪就是注意细节，对于客户来说，是更多的尊重与关怀；对企业来说，是树立更好的企业形象，打造品牌。保安公司是客户服务安全防范的工作，保安员就是公司的服务代表，我们一举一动都代表了公司的形象。客户往往根据保安员的仪容，着装和言行举止来判断保安员的素质和企业服务水平，因此，我们保安员更应当注意自己的仪表、仪容与言谈，给客户留下美好的第一印象。现在我们不但每天统一着装在传达室开门关门，见到领导还主动敬礼，帮助年老的老师做一些力所能及的事情。

二、保安应有良好的观察能力、应变能力。工作中要时刻观察周边环境安全与进出人员的安全，尤其是学校的保安工作，校内的主要人群是学生，他们年龄小，辨别是非的能力差，作为保安我们把一切可能发生的危险挡在门外，给学生和老师创造一个安全的校园环境，这是我们的职责所在。

三、充分了解所在服务单位的基本情况，针对单位的基本情况，做好服务单位的安全防范预案，像我们现在服务的历城三职专，针对这种学校这种环境我们制订了相应的实施方案，同时借鉴以前的工作经验，根据现有的状况，我们加强了周边环境的管理，停车位的管理，凡是力求做到一丝不苟，眼观四路，耳听八方。

最后，就是物业保安工作的重要性

加强物业保安管理工作，提高物业保安素质水平，是动态环境下强化社会治安防控体系建设的必由之路，也是日益严峻复杂的社会治安形势的紧迫要求。

学校安全的保安工作是一项工作时间长，劳动强度大，工作责任重的工作，事关全校师生的生命财产安全。与一般工作不同的是，处理正常工作日之外的夜间和节假日安全事务往往是学校保安管理工作的重中之重，因为这些时间段往往是一些安全隐患易于显现的时间，因此夜间和节假日的保安工作就显得尤为重要。尤其是最近甲流肆虐，学生进进出出使得防控更为严峻，因此平时做好出入学生和外来人员的登记和体温测试是我们的主要工作，从源头上防止物业小区内各类安全问题的发生。为进一步促进、提高学校物业保安水平，为创建一个和谐安全的校园环境打下基础。

很高兴在这样的场合与各位同仁相聚在一起，感谢六郎中学提供这个交流的平台。班主任工作事无巨细，头绪繁杂，同时它也是一门很讲究技巧性的工作。今天我们在一起探讨班主任工作的话题，我觉得很有必要，这不仅是我们六郎片区教研组工作讲究实效性的体现，更是我们一线的班主任工作的需要。下面，我就毕业班的班级管理工作谈点个人不成熟的做法，希望能得到各位同仁的批评指点。

1、信心是第一要素。

毕业班学生整体上有一个较明显的特点，那就是易产生两种极端化的情绪，由此会逐渐分化成两个“派别”：一个是勤奋学习，致力于考高中的派别；另一个则是得过且过，无所事事，没有目标的混日子型的派别。这在第一学期尤其明显，第二学期随着部分学生走春招或是流生等，这种极端的反差稍微有所缓和，但依旧是毕业班面临的重要问题，因为这种现象始终是班级中的一大隐患。如何有效解决这种问题，必需对症下药，找到问题的根源。我认为学生面对学习彻底散失信心是造成这种现象的重要因素。

如何帮助学生逐步恢复自信，重新建立起对美好生活向往和追求的信念，是毕业班管理工作的重要部分。

首先，我会把我对于他们的信心传达给他们，要让每一位学生觉得老师坚信他们每一个人都是有潜力的，而不是带着有色眼睛在看他们。老师的这种信念的传达可能会逐步形成师生彼此间的互信和默契，特别是对于后进生更是一股心理抚慰剂，在不再受漠视甚至歧视的环境里，他们的信心源泉较易被挖掘出来，从而被进一步转化成学习的动力。

其次，个别交流在班级管理里是一种重要手段，这需要班主任保持持续作战的战斗力和战斗力，能照顾到全体，一个学期能与每一位学生至少有一次的个别交流，这也是建立师生互信的重要手段。当然交流的形式可以多样化，办公室、操场、教室，都可以成为师生交流的场所。每一次的交流不一定要多长时间，甚至可以是简单问候式的，当然特别问题需要急需解决的另当别论了。另外，与学生保持不间断的文字交流也不失为一种有效途径，特别是对于性格内向或不善于语言交流的学生很有效。这种交流每间隔三到四个星期一次即可，不可过多，否则学生会把它当成新的作业负担。

2、班风是班级灵魂

班风建设是班主任工作的核心内容，也是最能体现班主任工作成果的。班风建设不是集中开展运动式的活动就能完成的，它是靠长时间点滴积累而成的，是在小升初进入七年级时就应该开始的。带过班主任的都有同感，七年级一旦形成了良好的班风后，接下来就会“轻松”很多。虽然随着学生年龄的增长，会有不同时期特定的问题出现，但应该不会成为普遍性、广泛性而无从抓起的管理上的疑难杂症。我个人感觉，班风建设的时期就是七年级，学生刚进入新的学习环境，他们不仅在感观上直接感受到了与小学不一样的东西，更在心理上有了种身份转换的变化，但年龄小的特征还在，所以我认为这样年龄段的学生相对来说是比较容易引导的。经历过八年级的动荡期后，进入九年级，如果良好的班风还没能形成的话，是要付出相当大的代价才有可能收获一些成效的。

我刚好经历了这样的一个班级，学生们普遍对他们自己已没有多少信心了，心理定位是垃圾班级，对学习上的事情兴趣不大，所以他们的精力都转移到了其他方面，比如，手机、小说、游戏、篮球等，上课精力不集中，作业马虎不认真是共性。去年九月份，我在接手这样的班级前思考了很多，也准备了很多。

信心鼓励是首要的，我给每个人做了一份小升初至八年级升九年级的期末考试共五次的成绩分析，并附有点评(鼓励和建议的话语)，开学报名的班会上我足足开了两个小时的班会，学生至今印象深刻。

在接下来的时间里，每周我都会根据我观察到的或是了解到的班级情况进行汇总分析，精心确定主题，开好班会课。渐渐的，学生就有了一种对每周班会课的期待，因为他们在班会课里总能找到他们所期盼的或是令他们眼前一亮的东西。

培养出一个爱集体，敢担当的班干队伍是班级管理的重要手段。所以，在班干选拔上，我结合了学生民主选举和任课教师意见的办法确定一个人员精简但又务实的团队。在经过不断的培训引导之后，班干的班级管理效应逐渐的出来了。

合适的班规，在班级管理中的作用也不容忽视。我会做到一视同仁，不搞特殊化，真正让所有的学生感受到班主任的严格、公正。

对学生的承诺我也会及时兑现，也必须及时兑现，真正做到以身作则，正所谓言传不如身教，否则难以取得学生的信任。

学生有了信心，自然能逐步形成良好的班风，良好的班风也会促进学生的信心巩固，二者是相辅相成的。这期间，就看班主任如何谋划出多种手段和方法来加以实施了。

愚见敬请各位指点。

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！今天我演讲的题目是《立德树人，同心共筑中国梦》。

小时候，曾有人问我：“你最崇拜的人是谁？”我毫不犹豫地回答：“是老师”。不错，在我幼小的心灵里，我就喜欢老师，最怕的也是老师，能得到老师的一个表扬，我就会很高兴，激动好几天。当时我不听话做错事情时，父母总会说：“我要告诉老师”，我心里就害怕极了。长大后常听人们说教师是人类灵魂的工程师，一生用汗水浇灌，用心血滋润；教师好比“春蚕”和“蜡烛”毕生都在奉献，燃烧了自己，点亮了别人。天天听着、看着校训“学高为师，身正为范”，人民教师是一个多么崇高的职业啊！我下定决心要以此为目标，做一个让孩子喜欢，让家长放心、让人民满意的好老师。于是从校门走出来，满怀信心地踏上了艰巨而漫长的育人之旅，成为了一名光荣的人民教师。在我身边，在我的生活中，我也不时被深深的感动着，因为有着许多平凡却又伟大的人民教师，他们年复一年，日复一日，用不同的方式表达着相同的信念和追求：那就是用自己博大的爱心演绎着无悔人生！用无私的奉献谱写美好的人生！用自己的青春智慧和热血诠释人民教师的内涵，用真和善哺育纯洁的心灵，用爱与美铸造闪光的灵魂！他们用自己的行动，用自己生命的痕迹激励着我们这些后来人。

我想每个班都会有调皮的孩子，我班也不例外。我班有一个很聪明又顽皮的孩子。他经常捉弄、欺负同学，大家都不喜欢他。我知道像他这样的孩子比别人更需要爱，于是，我平时更多的注意到他。尽量去捕捉他的闪光点，表扬他，关心他，鼓励他。我发现：当有的同学没带铅笔或橡皮而心神不宁时，他会悄悄地把准备好的铅笔或橡皮给他；每天早晨见到我时，他总是第一个冲到我的面前向我问好。有一次，有一位同学摔倒了，哇哇大哭起来，同学们都跑来告诉我：老师，老师，有同学摔倒了，哭了。等我过去时，只见他把摔倒的小朋友扶起来，还一边安慰着、鼓励着。看到这一切，作为

班主任的我感到无比的欣慰和自豪!我马上把这件事讲给大家听,让大家向他学习。在他的影响下,每次我们班只要有没带铅笔或橡皮的同学,都有人会主动借给他。大家借出的不是单纯的铅笔和橡皮,而是一份份爱心。而且让这份爱心在同学们中永远传递。美国心理学家罗森塔尔教授做了一个实验,在一个班级的花名册上,他随便划了几个学生,事实上他根本不了解该班学生的情况,然后告诉老师,这几个学生经过他的观察和测试,是智商特别高的聪明学生。受到这番话的影响,老师真觉得这几个孩子特别聪明,所以总用对待聪明孩子的态度对待他们,一年以后这几个孩子在班里的成绩遥遥。“罗森塔尔效应”告诉我们什么呢?用信任的态度和关爱对待每一个孩子。平时,那些聪明乖巧的孩子总能得到老师的喜欢,而那些调皮捣蛋的孩子总会引起老师的不满,其实他们更需要老师信任和细心的关爱。调皮的孩子更需要爱!问题的关键在于:教师怎样去捕捉他们身上的闪光点,怎样用爱心去滋润他们幼小的心田,使他们在爱的阳光里茁壮成长。

谢谢大家!

校园反恐防暴心得体会学生篇七

近期,在局领导的组织下,我局开展了“反分裂、反暴力、维稳定”宣传教育活动,学习了近期在新疆发生的“7.18”“7.30”、“7.31”暴力恐怖事件的真相,让我意识到当前社会稳定工作仍然严峻,国内反华势力相互勾结,分裂新疆的妄想依然存在,他们妄图通过组织策划,煽动不明真相群众,以暴力恐怖事件来达到分裂祖国的目的。

我们每一位公民都应清醒认识这些事件的真相,充分认识到这些事件的发生不是民族宗教问题,进一步增强维护社会稳定的政治责任感,牢固树立“稳定压倒一切”的思想不动摇,自觉地、主动地站到反分裂、反暴力斗争第一线,义不容辞

地担负起维护社会稳定，维护民族团结的重任。

新疆自古以来就是一个多民族聚居和多种宗教并存的地区，从西汉(公元前206年—公元24年)开始成为中国统一的多民族国家不可分割的组成部分。中华人民共和国成立五十多年来，新疆各民族人民团结协作，努力开拓，共同书写了开发、建设、保卫边疆的辉煌篇章，新疆的社会面貌发生了翻天覆地的变化。

为进一步巩固和发展各民族的大团结，从1983年起，自治区政府每年都在全区范围内集中开展民族团结教育月活动，以生动活泼的形式和赋予时代特点的内容，集中、广泛、深入地进行宣传教育，使平等、团结、进步成为各族人民相互关系的主旋律，互相信任、互相尊重、互相学习、互相支持、互相谅解成为各族人民共同遵守的行为准则。少数民族的各种风俗习惯受到充分尊重。

少数民族的风俗习惯与群众生产生活息息相关，与宗教信仰密切相联。为尊重少数民族风俗习惯，中央和自治区人民政府颁布了一系列规定。少数民族教育水平不断提高。新中国成立后，为改变少数民族教育十分落后的情况，采取了一系列措施，把发展少数民族教育事业作为教育工作的重点，在发展规划、资金投入、师资培训等方面对少数民族教育给予重点和优先的安排与扶持。

少数民族传统文化得到保护和光大。新疆各族人民创造了丰富多彩的传统历史文化，为中华民族文化的发展作出了独特的贡献。各民族人民宗教信仰自由的权利得到充分的尊重，正常的宗教活动都受到法律的保护。

如今的新疆，各民族紧密团结，经济、文化建设飞速发展，各族人民过上了平等、幸福美满的生活，就在这样团结进步的和谐氛围中，也时常会奏出不协调的音符，极少数新疆分裂分子和宗教极端分子，在国际反华势力的支持下伺机从事

分裂破坏活动，通过策划、组织一系列暴力恐怖血腥事件，制造了一系列的暴力流血事件，严重危害了新疆各族人民群众的生命财产安全和社会稳定。

针对当前形势，我们要进一步提高警惕，要牢固树立“稳定压倒一切”的思想和长期抓好意识形态领域反分裂、反暴力斗争的思想，用正确的思想和党的方针政策武装武装自己。

通过学习，使我更加明确了作为一名国家公务员在维护民族团结，维护社会稳定工作中肩负的责任，深化了我对反分裂斗争的认识，提高了政治水平。在工作和生活中我将继续坚持与民族同志互相信任、互相尊重、互相团结，在大是大非面前做到不信谣、不传谣，发现分裂言行及时举报。并以身作则，做好单位值班带班工作，保持单位安全，为保持社会和谐稳定作出自己应有的贡献。

校园反恐防暴心得体会学生篇八

为有效预防和处置各类恶性伤害师生案件，提升师生安全意识和逃生自救能力，确保演练活动顺利进行，增强演练实效，特制定本方案。

一、指导思想

检验和提升对突发性暴力事件的反应和处置能力，确保校园和谐稳定。

二、参演人员

学校全体师生

三、演练时间

20xx年x月x日

四、演练地点：学校校园

五、组织机构

总指挥：刘校长

副总指挥：王xx

领导小组职责：建立预防措施；加强应急教育；及时有效地解决突发事件；明确责任，通力协助。

六、演练目的

1、宣传和普及防暴应急知识和技能，增强广大师生员工应对暴力事件的危机意识，逐步提高应对暴力事件能力，减少暴力事件损失。

2、检验全校师生应对暴力事件应急机制的运作水平，进一步完善暴力事件应急体系。

3、检验学校应对暴力事件的组织协调能力、应急处置能力和安全自保能力。

4、针对应急演练中暴露出来的问题，加强应急预案的动态管理。改进和完善应急预案体系，提高应急管理工作水平。

七、演练准备

1、通过教师会议，使全体教职工明确此次防暴应急演练的任务和注意事项。

2、演练前由班主任认真组织学生学习本次演练方案，让学生熟悉应急的正确方法，讲明演练的程序、内容、时间和纪律要求，以及注意事项，同时强调演练是预防性、模拟性练习，

并非真正的防暴应急和疏散，以免发生误解而引发暴力谣传。

3、演练前教师对学生安全疏散路线必经之处和到达的“安全地带”进行实地仔细检查，对存在问题及时进行整改，消除障碍和隐患，确保线路畅通和安全。

八、演练要求

- 1、不要惊慌，听从指挥，服从安排。
- 2、保持安静，动作敏捷、规范。严禁推拉、冲撞、拥挤。
- 3、按规定线路疏散，不得串线。
- 4、各班级严密组织，认真对待，避免危险情况的发生。

九、人员分工及职责

- 1、校长负总责。在第一时间赶赴现场，负责整个事件的处置指挥。
- 2□xx在第一时间赶到现场，负责疏散学生，拨打报警电话110和急救电话120。
- 3□xx老师装扮成持刀行凶的歹徒；在六年级找一位被劫持的学生。
- 4、各班班主任负责维持正常的教育教学秩序，做好学生的思想工作，消除学生的恐惧心理。同时强调演练是预防性、模拟性练习，并非真正的防暴应急和疏散，以免发生误解而引发暴力谣传。
- 5、组织协调：陈延琴带领应急队员前往现场与保安人员控止暴力分子跑进校园。

6、教师到岗巡查□xx

7、医疗急救□xxx

8、拍照□xxx启动

9、警报器发信号：高xx

十、疏散演练路线

听到防暴警报信号后，各教师迅速组织学生，采取就近疏散的原则进行疏散，迅速沿楼梯通道口回教室避险。（按集合集会依次疏散方式进行）

十一、各楼道疏散护导人员安排：冯xx