

2023年学校护校心得体会(优质10篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

学校护校心得体会篇一

学校的心得体会要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的学校的心得体会样本能让你事半功倍，下面分享【学校的心得体会精品5篇】，供你选择借鉴。

今天有幸聆听了胡校长有关学校管理的讲座，受益非浅。学校教育是推动社会进步的主阵地，为了更好地实现学校的教育教学以及人的发展目标，确保师生在校身心都能健康发展，必须加强学校的常规管理，通过学习。我得到如下体会。

一. 制度要健全，执行要得力。

实行常规管理的重要目的是维护学校良好的教育教学秩序，使全体师生养成良好的行为习惯。而习惯的养成来自于“时间”，没有切实可行的规章制度来约束，便没有长期一贯的坚持执行，没有一视同仁的严格要求，良好习惯的养成就不会落实到实处。

完善各种制度，用合理的制度来制约人，引导人，激励人是我得到的第一个启示，第二个启示是制度要细致化。反思我们的学校管理，建立科学的评价制度我认为要做好“五定”工作。即：定岗、定员、定人、定工作量和定工作岗位职责。要进行充分的调查分析，让合适的人做合适的事。根据岗位性质和人的思想觉悟、能力高低、性格特点等择优上岗，做

到知人善用、扬长避短、人尽其才。学校要建立科学的选人、用人、监督、评价等管理制度，实行严格的管理程序。

二、监督要到位，反馈要及时。

在学校各项工作稳定运行过程中，经常会出现一些背离目标的苗头，偏离正常轨道的趋向和意想不到的突发事件。有问题并不可怕，关键是要及时发现并进行有效的调整，这里所说的“问题”实际上是指学校教育教学工作应有状态与实际状态之间存在的差距，要及时察觉问题。这就要求学校的校干、监督人员要明察秋毫，及时反映，但是在我们的工作中往往存在碍于情面，要么不检查，要么检查也是走马观花，对于存在的问题也是睁一只眼闭一只眼。这样导致制度形同虚设。从今以后我们要纠正思想，为了学校、教师、学生的长远发展，做到及时监督和反馈，不能怕得罪人。

“管”需要勇气，“理”需要智慧。在此我也想谈谈自己的一些想法。

任何学校管理的核心都是人，教师们是一个个活生生的人，他们有思想，有感情，有独立的人格，有各种需要，渴望自身价值的实现——这些正是作为生命体的人的主要特性。学校管理要正视这特性，在注重管理的科学化、有序化的同时，确立生命意识，关注生命，以教师的发展为本，树立人本主义的现代教育管理理念，进行民主管理。做到人人有事做，事事有人管；人人能做事，事事能做好；人人兢兢业业做事、事事认认真真做好；人人高兴愉快和谐做事，事事高质高效低耗完成。要达到这一目标，就要靠以人为本，以人为核心的文化管理和人的极强的事业心来实现。要做到爱护人、关心人、尊重人、善用人、培养人、满足人在物质和精神、生理和心理等方面的需求，培养集体精神和合作意识，建立和谐的人际关系，创造良好优越的工作环境和条件，充分体现每个人的个人人生价值。

这样的管理就是最优化的管理。管理的最高境界是最大限度地激活每一个成员的发展动力。因此，在学校的常规管理工作中我觉得要善于运用激励手段，经常给师生鼓励加油，让全体师生团结协作，共同发展的力量永不衰竭。作为教育的管理者，要努力为教师营造和谐的内在环境，主动为教师排忧解难。把“五心三情”贯穿于日常管理工作中，即对教师要真心呵护，诚心关怀，耐心扶助，细心体察，全心依靠，做到思想工作灌注情，物质激励富于情，精神鼓励满含情。这样，领导的关怀就如点点甘霖滋润教师心田，“真心换来诚心，热情换来激情”，教职员工心往一处想，劲往一处使，忘我工作，就像童话故事：风和太阳比赛谁能把路人的棉袄脱掉，风使劲吹，结果是越吹路人越裹得紧，而太阳只是给他温暖，路人很快就热得脱了棉袄。就像秦晓华校长在假期培训会上讲的一样，有时做工作只为一个“情”字。

转眼间我的实习生涯即将结束了。几个月前，我带着对教师职业的神秘感，踌躇满志地来到临湘实验学校，经过半年的实习后，我终于尝到了当老师的酸甜苦辣，并学到了不少东西。我觉得这次顶岗实习之行我没有白来，我在这一个学期学到的东西比我大学三年学到的东西还要多。我们在大学校园里虽然学习了专业课知识、美术教学法和班主任工作等方面的知识，但那毕竟都是纸上谈兵，我们学习的最终目的就是要学以致用，做一名合格的教师，而在这次的实习过程中，我们所学的知识终于得到了实践。

回顾这段时间的顶岗实习工作，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。为一名小学美术教师，虽然平时觉得我们没有主课老师那么忙碌，但自己真的实践后就觉得并非想象中的容易。作为一名小学班主任，更是人生百味在其中。下面我就谈谈半年来美术教学和班主任工作中的一些心得。

美术，从字的意义上可以解释为：美的艺术。一些朋友对美术的认识不够，以为美术只是纯粹得画画，其实这是错误的理解。美术包括的东西是离我们最近最实际的，每天当我们

一睁开眼睛看到的房屋属于美术里的建筑艺术，再到生活用品的包装设计，人们服装的打扮设计，大自然的颜色，书艺术等等，都属于美术的范畴。小学生学美术，很多人认为只要学会画几个人，画几只动物，涂涂颜色就行了，其实不然。如果学生不喜欢学或学得很累，就会以致于一见上美术课就头痛，甚至在美术课无聊地打发着时间，美术教学就很难顺利地进行下去。在课前和课后，我千方百计地让学生既能学习美术基础知识，又能激发他们的兴趣，培养学生的绘画创作能力，实习期间，我主要负责二年级三个班级、三年级一个班级、四年级一个班级、五年级一个班级和六年级一个班的美术教学，各个班级的管理工作以及学生的状况也均有不同，这就要求老师的教学要计划周密，因人而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲，达到教学效果的事半功倍！按照《美术新课程标准》的要求，做好周密详细的教学计划。认真备好课，写好教案，通过指导老师的审查后，努力上好每一节课。上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，上网查找好的教学材料。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学。开展以鼓励性的美术学习评价是培养学生学习兴趣的有效途径。坚持 向指导老师学习、请教。

美术这门学科是一门激励人兴奋的学科，没有语文学科的诗词海洋；没有数理化学科的试题海洋；也没有英语学科的语法海洋；更没有政治学科的理论海洋。美术是具有趣味性的学科，它要通过实践来掌握知识，它通过想象力和造型力完美地相结合。而对于初到美术海洋的学生们，对于美术方面的知识似懂非懂，如果把太多理论注进他们的脑袋里，他们会对美术产生厌恶和憎恨，如果把美术知识化为游戏和故事，并且还能让他们亲自接触实物，他们会对美术非常感兴趣。所以美术教师要处理这些细节，要认真上好每一节课，应准备好备课准备教具。

罗曼·罗兰曾说过：“艺术的伟大意义，基本上在于它能显示人的真正感情、内心生活的奥秘和热情的世界。”北师范

大学的杨景芝教授曾说过：“儿童时期的绘画活动是他们进行的游戏，也是用来进行交流、表达认知、抒发情感的工具。”面对低年级孩子，这时候的美术课对于他们是新鲜的，而在我的美术课堂教学过程该如何引导他们，让孩子们的情感得到充分的发挥而不是像以往的美术教学中在条条框框的规则中抑制了他们的思想感情成了我思索和考虑的问题。于是我在美术课堂中美化教学环境，感受课堂乐趣。千篇一律的课堂环境令学生有些环境疲劳，学生对于只要是能走出教室的课堂都十分兴奋，比如音乐课，体育课，计算机课等，因此我想，如果给美术课堂也换个气氛，是否课堂效果会更理想呢？于是在《大嘴巴》这一课中，我请几位学生上台拿着课前做好的教具情境表演，很快的调动了学生的积极性；接着，我把学生分成小组，探索“大嘴巴”的制作方法，小朋友把制作好的教具一点一点拆开寻找答案，这就调动了学生的求知欲望，这样不仅让课堂生动有趣，也趁机让他们在快乐中完成作业。这一课，我收到了甚好的教学效果，孩子们开始期待下一堂的美术课了。

“兴趣是求知的源泉，学习的动力”。浓厚的学习兴趣是学习、掌握知识和技能的重要条件。孩子的求知欲望一般都很强，除了书本外知识外，他们更想了解的是课外知识，对于大千世界他们总是充满了好奇，利用孩子的这个特性，在课堂中，我通过互联网，让学生看到更多相关的知识，让他们了解更多的知识层面，使课堂不至于因为课本的局限而过于沉闷，在第五册的《鸟之王》中，由于中年级孩子受年龄的限制，所认识的仅止于生活中常见的几种鸟，其实神鸟的形象与现实生活中的鸟有许多不同，也为了让学生生动地画出神鸟的形象，我搜索了各个艺术家创造出的神鸟形象，将其形象展示于学生欣赏，并配上解说，一下激发了他们的兴趣，整个课堂的积极性便调动了起来。但是虽然如此，电脑多媒体在美术教学中的运用也要有分寸，它不能包含美术教学的全部，因为我们知道美术课包括的内容很多，如：手工制作、写生绘画、欣赏等等，这些电脑都代替不了，我们更不能因为多媒体而忽视了学生基本功的训练。因此，我们作为美术

老师应该正确地利用电脑多媒体，扬长避短，让电脑多媒体为我们的教学服务，从而提高我们的教学质量。

生生互动，开放课堂。四新课标中强调学生是课堂的主人，课堂上应该把主动权还给学生，这不只是说课堂上给学生充分的时间自由创作，更多的应该是在教师启发引导时学生充分自由地表达观点，抒发创作欲望，但课堂上时间有限，师生的交流往往只能停留在小面积学生上，而美术的创作往往需要创作者有比较强烈的表达，交流和个性展现的欲望，特别是中低年级的孩子。互动的美术课堂教学，通过师生互动、生生互动等方式，将不断演绎出课堂的精彩。教师教得活泼，学生学得快乐。这样的方式，我们何乐而不为呢？心理学家盖兹说过：没有什么东西比成功更能增强满足的感觉；也没有什么东西比让每个学生都体验到成功的喜悦，更能激发学生的求知欲望。在整个教学过程中，使每个学生都不断地享受成功的愉悦，进而强化、巩固他们的学习兴趣。

新时期的小学美术教育不再是一种单纯的技能技巧训练，而是一种文化学习，更注重培养人文素养与美术素养，因为在整个人类社会历史中，美术本来就是一种重要的文化行为，是在情感、思想的表达、交流中产生发展的；小学美术教育不同于专业美术教育，它为发展学生整体素质服务：以学生发展为本，注重培养发展学生审美能力、感知力、想象力、表现力等方面的能力，注重培养创新精神，注重学生的个性发展和全面发展。新教育强调培养学生学习兴趣，强调学生自主探究学习，合作 互动学习，强调情感体验，注重学习的过程，注重跨学科的综合学习，改变传统教法和学法。通过美术实践活动提高学生的整体素质，最终使学生学会学习，学会做人，终身受益。

班主任心得

一、选好班干部，明确班干部任务。

组织能力强、有号召力的班干部能很好凝聚整个班集体，组织以班主任为核心班干部为管理层而其他同学紧紧团结一起的班集体，继而形成良好的班风和学风。在我实习的43班，小班干部的个人号召力很不错，但是还没形成管理整体，没有明确班干部的责任。

二、制定好一套公正严明的班规。

培养好了一个班干部团体，还必须制定一套公正严明的班规，有赏有罚，班干部管理班级时有法可依，同学们共同维护，整个管理才可有序持久进行下去。在43班，一开始，没有制定班规，班干部管理起来挫折多多，同学们对强调的问题一而再、再而三地重犯。协助原班主任制定班规，全班同学通过执行之后，整个班的班风有提升了一个阶梯。

三、细心留心学生，及时解决问题。

学生毕竟还小，犯错误在所难免，作为师者，平时要多留心学生，及时了解他们遇到的问题，引导他们学会去处理挫折、处理问题。将有些错误止于萌芽之中。

四、留给学生足够自由处理问题的空间

学生的潜力是无限的，作为班主任，每时每刻都应该给与他们信心与支持，并且学会放手，让学生学会独立处理问题。

五、班级建设

班级建设很重要，班级是学生学校生活的重要场所，班级的文化氛围对学生会产生着潜移默化的教育效果。新课程倡导为学生创造良好的环境，培养学生的情感、态度、价值观，因此，学校应注重班级的环境建设。班级布置应符合学生的年龄特征，体现丰富的儿童生活和富有激励、挑战的氛围；要有利于促进学生的身心健康，有利于培养学生积极向上的情

感和正确的价值观。

总的说来，实习期间我的美术教学和班主任工作顺利圆满完成，经过这次实习，提高了我的专业水平，教学水平，班级管理能力和沟通能力；也看到了我的不足之处，在启发和引导学生积极创新能力的方法方式上，还存在个体差异不同对待的欠缺；和与家长沟通上的欠缺；课堂教学中不完美现象的应对策略等问题。这些将是我以后要努力探讨的重要内容和努力的方向，我要以后的教学中发扬优点，改正缺点，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”争取早日成为一名合格的小学教师！

一、天下大事，必做于细——这句话的意思是，若想成就一番事业，就必须从简单的事情做起，从细微之处着手。作为服务行业，注重礼仪就是注意细节，对于客户来说，是更多的尊重与关怀；对企业来说，是树立更好的企业形象，打造品牌。保安公司是客户服务安全防范的工作，保安员就是公司的服务代表，我们一举一动都代表了公司的形象。客户往往根据保安员的仪容，着装和言行举止来判断保安员的素质和企业服务水平，因此，我们保安员更应当注意自己的仪表、仪容与言谈，给客户留下美好的第一印象。现在我们不但每天统一着装在传达室开门关门，见到领导还主动敬礼，帮助年老的老师做一些力所能及的事情。

二、保安应有良好的观察能力、应变能力。工作中要时刻观察周边环境安全与进出人员的安全，尤其是学校的保安工作，校内的主要人群是学生，他们年龄小，辨别是非的能力差，作为保安我们把一切可能发生的危险挡在门外，给学生和老师创造一个安全的校园环境，这是我们的职责所在。

三、充分了解所在服务单位的基本情况，针对单位的基本情况，做好服务单位的安全防范预案，像我们现在服务的历城三职专，针对这种学校这种环境我们制订了相应的实施方案，同时借鉴以前的工作经验，根据现有的状况，我们加强了周边环境的管理，停车位的管理，凡是力求做到一丝不苟，眼

观四路，耳听八方。

最后，就是物业保安工作的重要性

加强物业保安管理工作，提高物业保安素质水平，是动态环境下强化社会治安防控体系建设的必由之路，也是日益严峻复杂的社会治安形势的紧迫要求。

学校安全的保安工作是一项工作时间长，劳动强度大，工作责任重的工作，事关全校师生的生命财产安全。与一般工作不同的是，处理正常工作日之外的夜间和节假日安全事务往往是学校保安管理工作的重中之重，因为这些时间段往往是一些安全隐患易于显现的时间，因此夜间和节假日的保安工作就显得尤为重要。尤其是最近甲流肆虐，学生进进出出使得防控更为严峻，因此平时做好出入学生和外来人员的登记和体温测试是我们的主要工作，从源头上防止物业小区内各类安全问题的发生。为进一步促进、提高学校物业保安水平，为创建一个和谐安全的校园环境打下基础。

很高兴在这样的场合与各位同仁相聚在一起，感谢六郎中学提供这个交流的平台。班主任工作事无巨细，头绪繁杂，同时它也是一门很讲究技巧性的工作。今天我们在一起探讨班主任工作的话题，我觉得很有必要，这不仅是我们六郎片区教研组工作讲究实效性的体现，更是我们一线的班主任工作的需要。下面，我就毕业班的班级管理工作谈点个人不成熟的做法，希望能得到各位同仁的批评指点。

1、信心是第一要素。

毕业班学生整体上有一个较明显的特点，那就是易产生两种极端化的情绪，由此会逐渐分化成两个“派别”：一个是勤奋学习，致力于考高中的派别；另一个则是得过且过，无所事事，没有目标的混日子型的派别。这在第一学期尤其明显，第二学期随着部分学生走春招或是流生等，这种极端的反差

稍微有所缓和，但依旧是毕业班面临的重要问题，因为这种现象始终是班级中的一大隐患。如何有效解决这种问题，必需对症下药，找到问题的根源。我认为学生面对学习彻底散失信心是造成这种现象的重要因素。

如何帮助学生逐步恢复自信，重新建立起对美好生活向往和追求的信念，是毕业班管理工作的重要部分。

首先，我会把我对于他们的信心传达给他们，要让每一位学生觉得老师坚信他们每一个人都是有潜力的，而不是带着有色眼睛在看他们。老师的这种信念的传达可能会逐步形成师生彼此间的互信和默契，特别是对于后进生更是一股心理抚慰剂，在不再受漠视甚至歧视的环境里，他们的信心源泉较易被挖掘出来，从而被进一步转化成学习的动力。

其次，个别交流在班级管理里是一种重要手段，这需要班主任保持持续作战的战斗力和战斗力，能照顾到全体，一个学期能与每一位学生至少有一次的个别交流，这也是建立师生互信的重要手段。当然交流的形式可以多样化，办公室、操场、教室，都可以成为师生交流的场所。每一次的交流不一定要多长时间，甚至可以是简单问候式的，当然特别问题需要急需解决的另当别论了。另外，与学生保持不间断的文字交流也不失为一种有效途径，特别是对于性格内向或不善于语言交流的学生很有效。这种交流每间隔三到四个星期一次即可，不可过多，否则学生会把它当成新的作业负担。

2、班风是班级灵魂

班风建设是班主任工作的核心内容，也是最能体现班主任工作成果的。班风建设不是集中开展运动式的活动就能完成的，它是靠长时间点滴积累而成的，是在小升初进入七年级时就应该开始的。带过班主任的都有同感，七年级一旦形成了良好的班风后，接下来就会“轻松”很多。虽然随着学生年龄的增长，会有不同时期特定的问题出现，但应该不会成为普

遍性、广泛性而无从抓起的管理上的疑难杂症。我个人感觉，班风建设的时期就是七年级，学生刚进入新的学习环境，他们不仅在感观上直接感受到了与小学不一样的东西，更在心理上有了种身份转换的变化，但年龄小的特征还在，所以我认为这样年龄段的学生相对来说是比较容易引导的。经历过八年级的动荡期后，进入九年级，如果良好的班风还没能形成的话，是要付出相当大的代价才有可能收获一些成效的。

我刚好经历了这样的一个班级，学生们普遍对他们自己已没有多少信心了，心理定位是垃圾班级，对学习上的事情兴趣不大，所以他们的精力都转移到了其他方面，比如，手机、小说、游戏、篮球等，上课精力不集中，作业马虎不认真是共性。去年九月份，我在接手这样的班级前思考了很多，也准备了很多。

信心鼓励是首要的，我给每个人做了一份小升初至八年级升九年级的期末考试共五次的成绩分析，并附有点评(鼓励和建 议的话语)，开学报名的班会上我足足开了两个小时的班会，学生至今印象深刻。

在接下来的时间里，每周我都会根据我观察到的或是了解到的班级情况进行汇总分析，精心确定主题，开好班会课。渐渐的，学生就有了一种对每周班会课的期待，因为他们在班会课里总能找到他们所期盼的或是令他们眼前一亮的东西。

培养出一个爱集体，敢担当的班干队伍是班级管理的重要手段。所以，在班干选拔上，我结合了学生民主选举和任课教师意见的办法确定一个人员精简但又务实的团队。在经过不断的培训引导之后，班干的班级管理效应逐渐的出来了。

合适的班规，在班级管理中的作用也不容忽视。我会做到一视同仁，不搞特殊化，真正让所有的学生感受到班主任的严格、公正。

对学生的承诺我也会及时兑现，也必须及时兑现，真正做到以身作则，正所谓言传不如身教，否则难以取得学生的信任。

学生有了信心，自然能逐步形成良好的班风，良好的班风也会促进学生的信心巩固，二者是相辅相成的。这期间，就看班主任如何谋划出多种手段和方法来加以实施了。

愚见敬请各位指点。

尊敬的各位领导、老师们：

大家好!今天我演讲的题目是《立德树人，同心共筑中国梦》。

小时候,曾有人问我：“你最崇拜的人是谁?”我毫不犹豫地回答：“是老师”。不错，在我幼小的心灵里，我就喜欢老师，最怕的也是老师，能得到老师的一个表扬，我就会很高兴，激动好几天。当时我不听话做错事情时，父母总会说：“我要告诉老师”，我心里就害怕极了。长大后常听人们说教师是人类灵魂的工程师，一生用汗水浇灌，用心血滋润;教师好比“春蚕”和“蜡烛”毕生都在奉献，燃烧了自己，点亮了别人。天天听着、看着校训“学高为师，身正为范”，人民教师是一个多么崇高的职业啊!我下定决心要以此为目标，做一个让孩子喜欢，让家长放心、让人民满意的好老师。于是从校门走出来，满怀信心地踏上了艰巨而漫长的育人之旅，成为了一名光荣的人民教师。在我身边，在我的生活中，我也不时被深深的感动着，因为有着许多平凡却又伟大的人民教师，他们年复一年，日复一日，用不同的方式表达着相同的信念和追求：那就是用自己博大的爱心演绎着无悔人生!用无私的奉献谱写美好的人生!用自己的青春智慧和热血诠释人民教师的内涵，用真和善哺育纯洁的心灵，用爱与美铸造闪光的灵魂!他们用自己的行动，用自己生命的痕迹激励着我们这些后来人。

我想每个班都会有调皮的孩子，我班也不例外。我班有一个

很聪明又顽皮的孩子。他经常捉弄、欺负同学，大家都不喜欢他。我知道像他这样的孩子比别人更需要爱，于是，我平时更多的注意到他。尽量去捕捉他的闪光点，表扬他，关心他，鼓励他。我发现：当有的同学没带铅笔或橡皮而心神不宁时，他会悄悄地把准备好的铅笔或橡皮给他；每天早晨见到我时，他总是第一个冲到我的面前向我问好。有一次，有一位同学摔倒了，哇哇大哭起来，同学们都跑来告诉我：老师，老师，有同学摔倒了，哭了。等我过去时，只见他把摔倒的小朋友扶起来，还一边安慰着、鼓励着。看到这一切，作为班主任的我感到无比的欣慰和自豪！我马上把这件事讲给大家听，让大家向他学习。在他的影响下，每次我们班只要有没带铅笔或橡皮的同学，都有人会主动借给他。大家借出的不是单纯的铅笔和橡皮，而是一份份爱心。而且让这份爱心在同学们中永远传递。美国心理学家罗森塔尔教授做了一个实验，在一个班级的花名册上，他随便划了几个学生，事实上他根本不了解该班学生的情况，然后告诉老师，这几个学生经过他的观察和测试，是智商特别高的聪明学生。受到这番话的影响，老师真觉得这几个孩子特别聪明，所以总用对待聪明孩子的态度对待他们，一年以后这几个孩子在班里的成绩遥遥。“罗森塔尔效应”告诉我们什么呢？用信任的态度和关爱对待每一个孩子。平时，那些聪明乖巧的孩子总能得到老师的喜欢，而那些调皮捣蛋的孩子总会引起老师的不满，其实他们更需要老师信任和细心的关爱。调皮的孩子更需要爱！问题的关键在于：教师怎样去捕捉他们身上的闪光点，怎样用爱心去滋润他们幼小的心田，使他们在爱的阳光里茁壮成长。

谢谢大家！

学校护校心得体会篇二

自从学校成立护校队以来，我和我的同学坚定地加入了这个队伍，为维护学校的安全和秩序，贡献自己的力量。今天，

我想和大家分享我们参加护校队的心得体会。

第二段：理解责任，积极参与

学校的护校队是一群特别的学生集体，要求我们每个人成为一面旗帜般的榜样，用自己的行动彰显责任与使命。在这里，我们不仅需要维护校园的治安，还要帮助管理校内的交通流动，为学生带来更舒适、便捷的就读环境，同时也把自己的观念变得更加成熟。

第三段：成长与交流

自从参加护校队以来，我的成长有目共睹，与队友进行的交流和学习得益更是无以伦比。每当方法与思维碰撞，智慧的火花便在学生中激荡；每当执行任务时，共同经历的荣誉与挑战让我们留下了深刻的影响。正是这些体验，让我更加坚定了为学校做贡献的决心。

第四段：坚守与进取

在护校队的学生们身上，贯穿着五项素质，也就是坚守与进取、勤奋与认真，专注与执行以及沟通与共享。这5项素质的灵魂，立足于学生的开始，拘束于学生的成长，以至于深深渗透进了每一位学生的骨髓中。

第五段：感悟与启示

参与护校队，让我在对护校队知识和经验的储备中不断升华，对学校安全保卫工作的理解和认识也更加深刻。我深刻地感受到了责任与担当的重量，也清晰意识到了心态对于团队的重要性。借此机会，我向所有一起执勤的小伙伴们致以最高的敬意，让我们携手并进，一起走向更美好的未来！

学校护校心得体会篇三

大家都知道，我们学校对于抓班级管理的重视丝毫不亚于抓学习。在学校领导和老师们的关心下，虽然没有取得值得骄傲的成就，但也是在老师和全班同学的努力下不断进步。下面我权当是班门弄斧，把我的一些做法说出来供大家讨论。

良好的班风班貌是各种习惯养成的基础，低年级则是良好习惯养成的关键期。作为担负“万丈高楼平地起”的铺路人，应该如何把握好这一关键期？我认为，以良好习惯的养成为突破口，有助于促进班风班貌的整体发展。

于是有时候怕费时费力，就采取推诿法，来个一刀切：回去！回去！看不到我正忙着吗？或是，你先回去，等一下我去找他！但结果是学生望穿秋水，而班主任却早把它抛到了脑后。这样做的后果是学生缺乏对老师的信任感，师生之间的危机感与日俱增。如此，班主任以后又怎样去管理学生？又怎样去管理班级？之所以会出现以上结果，我认为，关键在于班主任认为自己是一班之主，始终从“我”出发，而忽视了学生的自主权，要想既处理好这些事，又不影响工作，我觉得，班主任应改变一下观点，换一种思维方法，从学生的角度考虑，把权力下放，学生自己的事自己去解决。

2、尽量做调解人，中间人，而不是法院院长。一次，班长送来一男一女两名学生，女生哭哭啼啼，男生怒气冲冲。看到这种情况，我第一句就问：“谁的错？”沉默片刻，女生手指男生说：“他打我。”男生立刻反击：“她骂我。”我又说了第二句话：“你们都没错，错在我？”听了此话，两人低下了头，沉默不语，我又说了最后一句话：“你们回去吧，搞清楚再来找我。”两人并没回去，过了几分钟，男生说了：“是我不好，我不该打她。”听了此话，女生也说道：“是我不好，我不该骂他。”之后是一番开导、教育，两人都高高兴兴地回去了。了了三句话就解决了一件麻烦事。此法，我屡试皆爽，以致到了现在，我竟然“门前冷落车马稀”了。

而学生之间也异常的团结，班里友爱互助的气氛特别浓厚。

学校护校心得体会篇四

清晨入校，刚打扫完卫生，就接到开会的通知。会上安排我们十位学校值日人员去兄弟学校取经学习，领导的意图很清楚，旨在通过取经学习提高值日的工作力度，让值日工作落到实处，最终的目的是：提高学校管理水平。

兄弟学校的做法的确很好，很有成效，也确实给了我们许多启示。但是，细想一想，他们的做法并没有什么特别，只是他们能贯穿下来，切实地落到了实处。

而我们的问题，不在我们的值日制度不完善，只在制度的落实上有欠缺。而任何一项制度的落实，离不了最基层的工作。一个学校的管理，无非是管人和管物。而管人，即是管好老师和学生！学生的管理离不了班主任！好的学校管理一定要有一批好的班主任，有了好的班主任，级部的工作就好干了，有了好的级部主任，其他中层干部的工作也就迎刃而解了。所以，要想管好人，最终还是要靠好的班主任。由班主任管好了学生，学生人人遵守纪律，学生个个爱护公物，学生时时保护环境，那么整个学校想不好都难。

因此，学校抓管理，必须建立一个好的能最终调动班主任工作积极性的管理机制。而层层管理也的确是一个经实践证明了的最好的管理模式。

但是，层层管理的关键绝不是安排一层层的管理人员，或是简单地设立一个个有名无实的主任！如果设立了一层层的主任，而只是让他们做分配工作任务的“传话筒”！那就不是真正意义上的“层层管理”。

要想让管理工作层层落到实处，不仅要选择一批具有管理能力的中层干部任命为“主任”，更应该赋予这些管理层的每

主任们有利于开展他们工作的一定工作权限，也就是要给他们一个可能管并且能够管好的理由。这样，他们才会根据实际需要制定出自己的管理措施，一层管一层，最终让最基层的工作做到位，落到实处。

学校护校心得体会篇五

关于赏识教育，我们发现并赏识孩子的进步，不仅影响到孩子学习和做事的效果，而且还会影响到孩子对学习和做事的态度。如果我们对孩子的进步不听、不看、不肯定、不赞扬，孩子的学习态度肯定会受到打击。所以我们不要吝惜我们的微笑和表扬，常给他们鼓励：“你很棒！我真替你感到骄傲！”当然，赏识教育并不意味着拒绝批评，只是别忘了在批评他们过后仍记得给他们一个拥抱，让他们知道我们有多爱他们！

现在的孩子都是独生子女，独生子女的家庭往往以孩子为中心，从小到大，习惯于衣来伸手，饭来张口，什么事都无须其操心，因为父母会把一切安排的妥妥贴贴，有什么好东西都是一个人拥有独享。做错了事，打不得，说不得，由此一来就养成孩子自私的性格，不懂宽容。所以我们就要培养孩子的责任感，让他们懂得与别人分享快乐，懂得谦让、懂得尊重、懂得团队精神，更要懂得孝敬父母，尊敬师长。我常常告诉儿子，在班上多交朋友，要时常帮助别人。或者在接受了同学的帮助时，要懂得谢谢和感恩！

过于的呵护备至让孩子在面对挫折时没有承受能力，所以适当的让孩子出温室见风雨是有必要的。有一天女儿回来后告诉我说他今天被老师批评了，我问为什么？她说因为上课讲话，在我还没来得及发表评论时她说：“妈妈，你不是说要让我接受挫折教育吗？被老师批评了算是接受挫折了吧！当时我就笑了，是啊，也许偶尔犯一下错误被老师批评未必不是好事。

能改变我们一生的，也许就是一些良好的习惯！成功是一种习惯，失败也是种习惯；对孩子而言，养成良好的生活和学习习惯，受用终生。父母的言传教也会潜移默化的改变和影响着孩子。所以在我们要求孩子别这样别那样，要这样要那样时请问问自己是否这样做了。而良好的习惯都是在一些琐碎和细微的小事中培养和形成的。都说行为决定习惯、习惯决定性格、性格决定命运，那么希望通过努力能使孩子养成良好的学习、生活习惯，让他们将来在寻找成功时不至于两手空空。

有朋友跟我说小学的孩子应该是在玩耍中度过，不应该整天学习。也许这话不错。能让孩子在他的童年想多快乐就多快乐，在他还是无忧少年时尽情享受快乐时光。可是，现实的教育却让我们不能这样。面对如此竞争激烈的社会，真恨不得教会孩子七十二变的本领，所以为了不输在起跑线，为了帮助孩子在未来的生活中更成功的地寻找幸福，作家长的只能是让他们学会更多的东西。当然，拔苗助长也不好，孩子的学习是一辈子的事。而那些对孩子的学习放任自流，实施“开放式”管理的家长，你只有付出了，才有可能获得你想要的结果。

记得有这样一段话：假如你的孩子不能成长为参天大树，那就让他做一棵默默无闻的小草吧，他一样可以给你带来春天的美丽；假如你的孩子不能成为一片汪洋，那就让他做一朵最小的浪花吧，他同样可以带给你跳动的喜悦；假如你的孩子不能成为一位名人，那就让他做一个平凡的人，无论是地地道道的农民，或是普普通通的工人，也无论是一名军人还是一位商人，只要他诚实、正直、善良、上进，为父母者都应感到骄傲，只要他是对社会有用的人，这就足够了。

所以，作为家长，我感谢学校、感谢老师，是你们辛勤的培养，才让我们的孩子获取知识，茁壮成长。无论将来他们从事什么职业，能有多大成就，无论他们是大树还是小草，是汪洋还是浪花，是名人还是凡人，是工人还是农民，是军人

还是商人，只要他们诚实、正直、善良、上进，做父母的也就知足了！

学校护校心得体会篇六

纵观语文教学的历史，古代私塾的语文教学目的最是简单。尽管简单，却包含了教会做“人”的基本能力，培养了学生的基本语文素养。由此，小学语文教学的目的应该回归到培养学生基本素养上来。培养学生的语文素养才是语文教学返璞归真的要义所在。

语文新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

“熟读唐诗三百首，不能作诗也能吟”，古圣先贤早就指出了读书在语文教学中的重要性。例如古代私塾的教学，方式再简单不过了：熟读成诵，积少成多，然后融会贯通，化为已有。现在，我们却常常对“读”束之高阁，尤其在公开课中，更是舍不得给学生读的时间。课堂看似热闹，可学生学完后却知之甚少。正如走马观花式的旅游，仅是“到此一游”而已。

新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本书。鼓励学生自主选择阅读材料。九年课外阅读总量应在400万字以上。”由此可见，读背无疑是积累语文素养的好方法。现代心理学研究成果表明，记忆力是一切智力的基础。朱熹曾经说过：“余尝谓读书有三到：谓心到、眼到、口到。”这

“三到”是多种分析器官同时参加活动的协同作用。因此读背是自悟的前提和基础，只有反复诵读才能真正体会课文的意味、情趣和文气。

苏霍姆林斯基说：“我深信，只有能够去激发学生进行自我教育的教育，才是真正的教育。”“自悟”便是学生形成自我教育的途径。在“读”的基础上，“悟”出精髓。

因“文”悟“道”，因“道”学“文”。当然，学生的自悟探究，绝不能采取放羊式的自我领悟，必须在老师的引导、师生的讨论下进行。新课程标准为我们指明了方向。

新课程标准明确要求我们教师要更新理念，树立正确的语文教育观。要把学生从沉重的课业负担中解放出来，让学生成为支配课余时间的主人。课堂上，我们要从儿童的经验出发，引导儿童进入课文的想象世界、情感世界，以儿童的自我体验为契机、引发儿童和课文表达的思想感情的共鸣。即使是学生发表了一些“异想天开”，有悖于常理的意见，也不要轻易否定。生活即课堂，因此，我们要打破课内课外的界线，把语文的课堂延伸到学生五彩斑斓的生活之中，关注自然，关注生活，关注社会。

总之，新的课程标准引领我们用的学习方式，营造新的学习氛围，为学生开辟出一片语文学习的新天地，在这片天地里，我们和学生将共同成长，不断进步！

学校护校心得体会篇七

这是我第二次上家长学校的课程，也是第三次见吴海勇博士，个人觉得他的课程内容还是让我受益匪浅的，他的理论让我找到了孩子日常某些行为的解释，或者说问题的根源。

也许大的道理我学不会，但是吴博士还是教会了我一些和孩子相处时的小技巧，例如过节的时候才买玩具，允许孩子在玩具店看，培养饥饿感等等。

11月14日这节课本身没有问题，但我还是觉得吴博士在期间的表述有些偏差需要改进。课中引用了两段视频，视频放完吴博士向部分家长征求看法也没有问题，但接下来的过程我不是很赞同。

第一段视频源自《看上去很美》片段，吴博士问部分家长赞同第一个老师给方枪枪小红花奖励，还是赞同第二个老师坚决不给奖励，被问到的家长都根据自己对这十几秒的视频做了判断，吴博士赞同第一种并表述了理由。我个人也在内心做了选择，我选第二个老师，不给奖励。撇开电影铺垫的剧情不提，因为我只看了这十几秒视频，我把方枪枪定义成一个普通孩子，我相信幼儿园老师在给孩子设定目标的时候都是很实际的，并不是不可企及，不然的话为什么全场所有孩子都做的到，只有方枪枪一个孩子不行？我在日常生活中也会给孩子设定一些目标，要有难度，但也要“跳一跳，够得着。”完全做不到的肯定会打击他的积极性，我不会去预设这样的目标给孩子，我想幼儿园老师更不会。吴博士期间举了个拿了100分也不给奖励的例子，我想现实中这种家长还是凤毛麟角吧。但我个人也不认同第二个老师的强硬态度：当着所有孩子的面，板着脸说不给奖励就不给奖励，这会从根本上打击孩子的积极性，甚至产生自卑心理。我是这个老师，我会鼓励方枪枪继续努力，争取下一次自己完成并拿到奖励小红花，并要求所有孩子一起为方枪枪加油（这是我设想的方式，有些一厢情愿了。）。

第二段视频中孩子感谢父母、爷爷奶奶的话语明显是教的，而且表情木讷感觉被洗脑一样，这是我反感的原因，这让我联想到当今社会的官僚作风，我记得很久以前看到的一个笑话，有个地方受灾了，中央新闻台现场连线当地官员，让他介绍一下救灾情况，那个地方官儿上来就是长篇累牍的一堆感谢，感谢中央、感谢党、感谢某某领导…，白岩松直接打断他，要他讲实际受灾和救灾的情况。相较于西方开放的表达方式，我自己更习惯含蓄内敛的表达爱，但我也知道教育孩子方面“身教”重于“言传”，所以我跟孩子在一起的时候

候，我很少教他“你要怎样怎样”，而是路上见到朋友同事会大声说你好或早上好、告别的时候说再见、吃饭的时候大口大口什么都吃、赞扬奶奶做的饭菜好、看到同事朋友小朋友会大声表扬、公交车上抱着儿子我也会主动让座给老人，这跟我平时沉默寡言的性格是完全不同的，原因只有一个：我跟孩子在一起，我用自己的行动教他该怎么与人相处，怎么表达爱。我相信那些被吴博士问到的家长不是不懂得爱、不懂得把爱说出来，而是联系到目前的社会现状反感孩子的表达方式而已。当吴博士随即给这些家长“下定义”的时候，我觉得有些唐突了，我觉得即便不认同，也最好不要轻易否定，特别是当着所有家长的面，不然下一次我被问到的时候我会不知所措，到底选哪个？选对了还好，选错了就会当着那么多爸爸妈妈老师园长的面出丑，不好啊不好。这好比我不很认同第一段视频里面第二个老师的表达方式是一样的道理。

至于带着孩子在街上遇到乞丐要不要施舍的问题，我觉得吴博士讲的很有道理，7岁之前注重感观教育，哪怕1毛的钢镚儿扔到铁罐子里对孩子也是一种心灵刺激。但我也理解部分家长的心情，现在这个社会实在太复杂，碰瓷的、摔倒老太太，各种奇葩层出不穷，一不小心自己的善良就会被利用。如果是我会怎么办？我的方法说得好听是讨巧，说得不好听是滑头：带着孩子在街上碰到要饭的，只要孩子没注意，我就不去管，直接离开现场，呵呵；如果孩子注意到了，我会有两种方式，一是给钱，1毛钱也是钱，这是最快的，如果我不想给，孩子问我为什么不给，我会跟他说一堆大道理：我会打电话给警察叔叔，让警察叔叔送他们去救助站…巴拉巴拉之类（但经常不会打这个电话），这就要费一番口舌，如果惜字如金就按前一条来，呵呵。个人觉得第二种更好，让孩子知道，对于这些“可怜的人”会有另外一种方式帮助他们，有另外一种方式表达爱，不一定要施舍。这时我又想到微博上看到一个事情：国外一个7岁的孩子看到大街上的乞丐（那都是真正的乞丐）太可怜，她用自己攒的零钱买了很多份热狗，分给他们，这对我是一种启发，也许等孩子再大些，我会鼓励孩子用这些方式表达爱吧，但也要经济能力允许的情况下。

另外在说一些琐碎的。1、我很赞同吴博士带着孩子去慰问孤寡老人，走访贫困人群，这让我又想起了《爸爸去哪儿》节目中介绍，刘烨的法国妻子从诺一很小的时候就会带他去做慈善。等孩子再大些，能够坐很久的车，爬很颠簸的山路了，我想我会带孩子去参加单位的扶贫活动。2、对于如何让孩子认识自己的错误，我跟部分家长一样——罚坐，但有时设定，一般5分钟，严重的就10分钟，让他自己看着钟（我在平时很注意培养孩子的时间观念，但现在他对数字理解不是很好，慢慢来。），如果不老实起身了，就重新计时，在罚坐的过程中跟他严肃地交流，让他认识到错误，孩子奶奶也很支持，不会有不同意见，倒是很多时候，奶奶看到小孙子可怜巴巴坐在那儿会忍俊不禁，这个时候我都会把奶奶赶回房间，我要保持一个严肃的“惩戒环境”，惩罚完我也会给个大大的拥抱，就像很多家长说的那样，这种方式我是在中央台播的一个节目《超级育儿师》学到的，当时也就当消遣看了这一集而已，也算学以致用吧，但远谈不到认真研学去系统的追看此节目。到目前来说我觉得这种方式在我儿子身上效果很好，至少我个人这么觉得。3、我儿子也不喜欢刷牙，但喜欢玩水是孩子的天性，每次刷牙我都会喊他，如果他不动，我就会说：刷牙了，你自己来把杯子装满水吧。他就会屁颠屁颠跑过来开水龙头，刷牙时我会让他学动物园狮子怎么叫的、怎么露出牙齿的，这时候赶紧刷，效果挺好，至少每次都很快解决刷牙问题。

我并不期望家长学校能够解决我在育儿方面的所有问题，我每次都争取到课、认真听，目的很简单：为了孩子，听吴博士聊一些父子间相处的“小技巧”，如果能为孩子生活中一些不可理喻的言行找到一些相对合理的根源也算是物有所值了。理论终归是理论，是对实践的总结，世上没有完全相同的两片叶子，通过实践总结的理论也不一定完全适合自己的孩子，需要我们家长自己根据实际去选择和甄别。

学校护校心得体会篇八

8月28、29两日我校进行了教师全员培训，培训的内容很丰富，给我的启发也很大，让我受益良多，总结一下，可以用严格、发展、安全三个词语来概括。

这两天的培训中“严格”一词出现的频率特高，美女阚老师在讲座中特别强调了“严明的纪律”和“严格的常规”是课堂教学和提高教学质量的重要基础。说句实话我们都知道这个道理，关键是怎么个“严”法，为什么有的老师上课总是乱糟糟的呢，是他不知道该怎么“严”吗，不是，是不知道怎样做才能真正地做到“严”。从阚老师的一些教学方法中我找到了答案，就是“落实”。阚老师总能把一些规定、细节落到实处。

本来心想工作都接近二十年了，还谈什么专业发展呀，每天就好好地备课、上课、改改作业就行了，听了王主任的讲座后，才深深地感觉到，这种思想状态是何等的可怕，自己的专业素养急需提升，如果一味地满足于现状，可能连一个“教书匠”都做不好，可能也将面临被淘汰的可能。是的，专业发展不是年轻老师的专利，每个人都不能停止专业发展的脚步，我们应从课堂教学、教育科研、读书学习三个方面全方位地努力，在专业发展的道路上昂首前行。

28日下午观看的视频，让我触目惊心，安全的警钟在每个人的脑中敲响。虽然大部分的老师已不再触及体罚和变相体罚的高压线，也绝不会像视频中个别老师那样变态，但学生的安全隐患仍处处存在，比如学生的追逐推挤，学生课间偷偷通过栅栏购买零食，学生自我救护意识弱……这就需要每个老师对学生要有爱心、责任心，做事要细心，每天都要对学生进行安全教育。此外，现在的孩子心理都比较脆弱，我们教师应走进学生的内心世界，了解学生，做好学生的心理健康教育工作。

新的学期已经向我们走来，希望我们每一天都能愉悦地工作，学生在校的每一刻都能平安、快乐！

学校护校心得体会篇九

在家长学校的讲座里时常听老师提起：我们应该懂得欣赏孩子，不管在学习上，还是在生活中，哪怕是一点一滴的进步，都要及时地表扬。如果我们对孩子的进步不听、不看、不肯定、不赞扬，孩子的学习及生活的态度肯定会受到打击。所以我们不要吝啬我们的微笑和表扬，常给他们鼓励：“孩子，你很棒！我为你感到骄傲！”久而久之，孩子就有了“成功感”，培养了孩子的自信心。

当然，赏识、夸奖并不意味着拒绝批评，只是别忘了在批评他们过后仍记得给他们一个拥抱，让他们知道我们有多爱他们！或是在批评之前夸夸她的优点，再指出她的不正之处。让孩子知道发扬优点，改正缺点。

现在的孩子都是独生子女，都是家里的小皇帝、小公主，捧在手里怕摔了，含在嘴里怕化了，我相信众多的家长对此都深有体会。独生子女的家庭往往以孩子为中心，从小到大，习惯于衣来伸手，饭来张口，什么事都无须操心，因为父母会把一切安排的妥帖，有什么好东西都是一个人拥有独享。做错了事，打不得，说不得，由此一来就养成孩子自私的性格，不懂宽容。所以我们就要培养孩子的责任感，让他们懂得与别人分享快乐，懂得谦让、懂得尊重、懂得团队精神，更要懂得孝敬父母，尊敬师长。我常常告诉女儿，在班上多交朋友，要时常帮助别人。或者在接受了同学的帮助时，要懂得谢谢和感恩！

能改变我们一生的，也许就是一些良好的习惯！对孩子而言，养成良好的生活和学习习惯，受用终生。我们家长要注意孩子学习习惯的培养：独立完成作业的习惯、检查作业的习惯、细心认真的习惯。另外还有培养孩子坚持每天课外阅读的习惯。

惯，独立思考的习惯等等。父母的言传身教也会潜移默化地影响着孩子，所以我们在要求孩子的同时，也应该想想自己是否那样做了。

以上几点是针对我在教育自己的孩子当中，所采取的一些粗浅方式、方法及听了家长学校几位专家讲解后的感言。当然教育孩子没有一成不变的模式，需要根据孩子的自身条件、个性、爱好，作出不同侧重的教育方式，需要家庭和学校的共同教育，这也是教育孩子的长期性和复杂性。同时感谢学校、感谢老师为了我们孩子的健康成长所付出的辛勤劳动和巨大努力！谢谢！

学校护校心得体会篇十

一、坚持政治业务学习制度，努力打造学习型组织，进一步加强我校教师队伍建设。

1、政治业务学习制度是我校多年来形成的一项重要的重要的常规学习制度，也是我校进行教育教学过程管理的一个重要机制，逐渐成为我校进行教育教学管理和构建学习型组织的一个不可缺少的平台，本学期，学校继续坚持抓好政治业务学习的组织安排。学校认真组织安排政治业务学习内容，围绕工作中心和教育新形势，把教育上的政策要求和学校的管理思想等，及时宣传到每一位教师的心中。

2、继续加强教师的职业道德教育，努力塑造我校教师新形象。本学期，以安全教育为中心，全面落实好上级各项安全教育要求和措施。学校成立了安全领导小组，安全事故责任到人。学校领导每周进行了安全工作检查，教师充分利用班会、集会、站路队时对学生加强安全教育。在工作中，明确要求教师要树立学生安全第一，教学质量至上的思想，依法治教，从严治教。教师的思想水平和文明从教意识有所提高。

3、认真开展“师德师风学习教育活动”，每周都举行升降旗

仪式，认真上好思想品德课和班会课，为全校学生建立了学籍档案，对学生进行了操行评定。

4、学校加强了校园环境建设，这学期主要是认真地做了“六清”工作。使学校的环境卫生经常保持在一个美化、绿化、净化的水平，为师生提供了良好的教学环境。

1、继续完善和认真落实好教育教学管理制度。本学期我校以中心小学制定的《学校教育教学工作综合评估方案》等相关教育教学工作要求为准绳，学校教学工作紧紧围绕其开展。备课、上课、听课、评课、作业等严格按照中心小学的要求来完成。做到常规抓实、抓严。

2、夯实课改，积极推进新课标实施进程。学校在中心教研组的带领下，定期开展活动，积极认真组织全体教师深入学习新课标理念，体会新课标精神，明确新课标要求；面向全体学生，改变学习方式，建立并积极完善以校为本的教研机制，营造良好教研氛围；以课题研究为突破，全面提高教育教学质量。在期末镇级统一检测中，一、二、三、六年级语数都进入全镇前三名。其中一年级语文、数学双科成绩都位列全镇第一。

3、建立规范的教育秩序，本学期我校严格按照课程标准来开设课程，安排课时，制订教学进度，有序有效地组织起各类活动课。

4、素质教育活动开展有声有色。本学年，学校继续抓好兴趣小组的各项教育教学活动，坚持常规训练，常抓不懈，取得了较好的成果。在“迎奥运、促和谐”征文、绘画、知识竞赛中，我校学生均取得了可喜的成绩。其中，六年级张斌同学参加了奥运知识竞赛的市级比赛，获得了市特等奖，胡新基老师也荣获“优秀辅导奖”。五年级徐义生同学在征文比赛中荣获县二等奖。在“20xxxx县第x届中小学生书信大赛”中，五年级张良同学荣获小学组一等奖。七里镇“庆六一”

小学生乒乓球比赛中，我校选手张莹、张咪两位选手荣获女子团体一等奖。

5、强化教研、考研，坚持效率第一。各班认真组织了单元测验、期中和期末检测。一学期来，全体教师以“高目标、高定位、高质量、高效率”做为教育教学的指导思想，在课堂教学中，充分发挥老师的组织、引导和参与作用，创设了民主和谐的师生关系，实行启发式、讨论式、探究式等教学方法，激发引导学生独立思考、合作学习、感悟、体验知识产生的过程，培养学生的创新能力和实践能力。在重视能力培养的同时，狠抓基础知识教学，稳扎稳打，学生的素质得到不同程度的提高。

6、进一步完善教学常规管理的制度，进一步抓实教学流程管理，加强对教育教学工作的督查指导。本学期，我校加强了教学工作抽查的力度，采取一学期随机抽查与定期检查相结合，定期检查教师备课和学生作业情况，了解教育教学中突出的问题，检查的结果与学期考核挂钩。同时做好服务与指导工作。一学年来每位教师听课不少于20节，负责人的听课不少于30节。

7、学校在每学期期中考试后，认真组织教师进行了教学工作小结，开展了评教评学活动。使每位教师都能反思自己的教育教学，明确自己在教育教学上的不足之处，以对今后的教育教学有良好的促进作用。

三、关爱“留守儿童”，进一步开展“爱洒留守儿童”等系列活动

1、学校成立了以查正孝为组长，郑乐华为副组长的“留守儿童关爱工程”领导小组，并建立了工作机制，实行目标管理，层层管理。

2、在开学初，学校如实地建立了留守儿童花名册等表册。

3、各班主任都能经常与相关的留守儿童谈心，并填写好谈心记录卡。

4、在节日里开展了关爱留守儿童的活动。

5、加强与留守儿童的父母及其监护人的联系。

四、存在问题及改进措施

1、学校信息技术装备水平偏低，严重影响着学校信息技术教学工作。今后，我校将采取积极有效措施，千方百计，通过多种渠道多方筹措资金，搞好学校信息技术装备工作。

2、一些教师自主学习积极性不高，科研意识不浓，在创新教育研究方面有畏难情绪。今后学校要抓好教师的学习，提高认识，利用多种途径有效方式，如加强集中学习、自学和外出学习的机会和时间，努力提高教师创新教育理论水平和研究能力。

过去的成绩是我们今天工作的起点，我们时时刻刻都必须解放思想，实事求是，与时俱进，开拓创新，全体教师团结一心，踏实工作，才能把我们学校推向更高的层次，更高的起点。