

最新礼仪教师心得体会(汇总10篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

礼仪教师心得体会篇一

礼仪在教师职业中的重要性是毋庸置疑的。作为一名教师，我有幸在职业生涯中学习和实践了许多有关教师礼仪的经验和教训。这些经验和教训不仅影响了我的教学方式，也对我的职业生涯产生了深远的影响。在这篇文章中，我将分享我对于礼仪在教师身上的重要性以及在我的工作中学到的一些心得体会。

首先，礼仪在教师职业中起着至关重要的作用。教师作为学生的榜样，他们的学生会把他们视为重要的参考对象。所以，教师的行为举止和表达方式将直接影响到学生。适当的礼仪可以增加教师与学生之间的尊重和关系，从而建立起一个好的教学氛围。而不当的礼仪则可能会破坏与学生之间的关系，导致学生对教师的不尊重。因此，作为一名教师，在任何时候都要意识到自己的行为对学生有什么样的影响，并始终保持适当的礼仪。

其次，礼仪也是一种有效的教学工具。当教师展示出良好的礼仪时，学生们往往更容易接受教师的指导和建议。尊重学生的个人空间、表达方式，以及在控制情绪和语气方面的把握，都是教师在教学过程中应该注重的方面。通过这些表现出的良好礼仪，教师可以建立起更好的沟通和合作关系，使教学更加顺利和有效。

然而，礼仪不仅仅是在课堂上的表现，还需要贯穿于教师的

日常生活中。教师在社交场合的礼仪举止同样也会对学生产生积极的影响。一个文明、有素质的教师形象，无疑会对学生产生深刻的影响。此外，一些基本的礼仪细节如准时上课、回复邮件信息或电话等也是教师需要注意的。这些简单的举动不仅能够树立良好的师德形象，还能够为学生树立正确的生活态度和价值观。

在我的教学生涯中，我不断总结提高自己的礼仪水平。我意识到教师礼仪的重要性后，努力在言行举止上做出改变。例如，我会在课前准备好所有教育材料，课堂上坚持保持直立姿态，确保我给学生传达了我的专业性和诚意。此外，我还明白了教师应该时刻保持谦逊和包容的态度。我会尊重学生的意见和想法，并鼓励他们表达自己。这种谦逊和包容的方式能够为学生提供良好的学习环境，激励他们更加积极地投入到学习中。

总结来说，作为一名教师，我深知礼仪在教师身上的重要性。良好的教师礼仪不仅在课堂上对学生产生积极的影响，而且贯穿于教师的日常生活和社交场合中。通过努力提高自己的礼仪水平，我体会到了教师礼仪的重要性和价值，并且从中受益匪浅。在今后的教学生涯中，我将继续注重和改进自己的教师礼仪，以期给学生们树立一个良好的榜样，并帮助他们树立正确的价值观和行为方式。

礼仪教师心得体会篇二

当孩子来园时，我们微笑地迎候，给孩子一个温暖和谐的气氛。尤其是对刚入园年龄较小的幼儿来说，教师早晨的微笑就显得尤为重要，能安抚幼儿离开家，抵触入园的情绪，有的孩子会把你老师的微笑当成是妈妈的微笑，使得孩子不会有一种惧怕感，喜欢来幼儿园。

作为幼儿教师，我们一天的工作时间基本上都是和孩子们在一起，因此，我们和孩子的互动比较多。如在开展教学活动

时，教师语言表达要准确、音量要适当、语言要精练、可以适时运用肢体语言，插入一些风趣、幽默的话，以活跃课堂气氛，提高孩子的学习兴趣，引导他们积极、大胆思考。反过来说，如果我们在和孩子互动中不注意语言的文明，缺乏耐心，有的孩子经常吃饭吃不干净、喝豆浆时不经意间倒翻，如果我们不是用亲切的语言诱导，而是不耐烦的急着批评，这不仅影响了老师在孩子面前的形象，而且也随之影响着孩子与他人交往时产生表现出相同情绪。

作为一名教师，在与家长交谈时要注意表达语言时应遵守的礼仪礼节，举止端正，行为有度。谈话时，语气要平和，不要高音量、应表现出良好的道德修养。分清场合，入情入理。不要言过其实，故意夸大事实，也不应传播不利团结或道听途说的事情。曾经听到一个家长说：“我们班的老师很少有笑容，好像很难接近。这样就造成家长与老师之间沟通问题，对老师来说也不易于家长工作的开展。

在平时的学习生活工作中我们有很多地方都做得不到位，有些小节常被我们忽略，孩子在幼儿园的时间与老师有着频繁的接触和交流，老师是孩子的镜子，你的言行举止孩子都看在眼里，他们喜欢模仿，但往往辨别能力差。比如这个老师无论课堂上课堂外说话声音都很大，那么她们班的孩子在日常生活中表现出来的说话声音肯定也很大。而这些看似最平常的礼仪往往最会容易被我们忽略。

百年大计，教育为本。一名优秀的幼儿教师，除了必须以满腔的热情对待事业、对待孩子以外，还必须自觉地、高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出学生健康的人格。

作为教师的我们，为人师表，为孩子以身示范，更要做到举止文明，接人待物得体大方，语言表述正确并充满着智慧，幼儿园教师礼仪规范心得体会。要做一名合格的幼儿教师，不能仅仅在上课时教学方法灵活，有新颖的教学思维，仅仅在活动中体现着幼儿教师的各方面能力，这些是远远不够的。

再者，教师是灵魂的工程师，用言行影响着孩子，是孩子的榜样。那我们的身形举止，仪表仪态就显得尤为重要了。

第二组老师的礼仪展示《接人待物》，看了之后，才发现我们日常生活中，接人待物与家长的接触时，有许多不足，教师平时与家长的接触，要让家长感觉教师的素质，不仅通过接人待物的礼仪，还有语言的规范。进行了学习之后，我觉得不仅要把孩子培养成讲礼仪、懂礼仪、用礼仪的孩子，而是让我们成年人乃至整个社会，真正的成为名符其实的“礼仪之邦、文明古国”。

第三组老师的礼仪展开《幼儿园课堂礼仪》，我参加了这组教师的展示，在编排时我们学习了有关教师课堂礼仪的资料，学习中就感觉到，孩子耳濡目染我们的语言，行为。他们会在一天天的模仿，我们正确的礼仪会在教学中让幼儿学习知识的同时，学习到教师的礼仪。而在学习之后，我们在课堂中的礼仪会涉及到第一组教师所展示的所有姿势。以前真的没有想过、甚至没做到过规范而标准，在心里也没有这个标准。

在培训之后，尝试着在日常生活及课堂中运用礼仪，虽然有时会做的不规范，也会忘记，但是心里有了这个标准，我相信在今后的日子里，只要我们所有教师都严格要求自己的行为，将这些礼仪标准牢记在心，养成习惯，成为自然，会让我国教师的整体素质有一个质的飞跃。在我们运用礼仪的同时，家长也会感受到我们的礼仪，自然而然地也会养成习惯，家长的素质也会得到提高，这样家园整合配合教育幼儿岂不是两全齐美。

希望我园的礼仪之花常开!!

9月19日袁静老师老我园进行《如何在幼儿园开展礼仪品格教育》培训。让我深有体会在幼儿开展礼仪的重要性。在两岁半——六岁是幼儿发展的敏感期，抓住了敏感期，并提供适

当的教育，就抓住了健康、快乐、和谐的一生，所以，礼仪教育是人之初的必修课。在敏感期孩子进行针对性的教育，孩子就会得到与平时事半功倍的效果。如果孩子从小不培养好习惯，就必然形成坏习惯，坏习惯形成了，再改就很难。

我们家长和老师的共同努力下，孩子已开始懂得一些礼仪，晨间来园主动地向老师问早、问好，与家长说再见；好玩的玩具大家一起玩；排队入厕、做操，这是个良好的开端。

我相信在今后的工作中，我要以身作则，言传身教，把幼儿礼仪教育贯穿幼儿园每天活动的全过程。

礼仪教师心得体会篇三

第一段：引入教师礼仪的重要性（200字）

作为一名教师，我们的言行举止直接影响着学生。一句话的语气、一个动作的态度，都会对学生产生深远的影响。因此，提高教师礼仪意识，对于培养良好的师生关系，净化教育氛围有着重要的作用。最近我参加了学校组织的《教师礼仪》培训班，深受启发。通过学习和体验，我认识到了教师礼仪的重要性，也从中获得了一些心得体会。

第二段：意识到教师形象的重要性（200字）

教育者的形象是教育的第一课。在培训班中，我们了解到教师的言谈举止、衣着打扮，都直接影响着学生对教师的认可和尊重。因此，教师要注意自己的仪表，穿着干净整洁，言语文明得体，不随意搭话，不对学生批评指责。同时，教师还要追求内外兼修，培养自己的个人修养和专业素质。只有以身作则，才能赢得学生的尊重和信任，形成良好的师生关系。

第三段：提高教师沟通技巧和方法（200字）

教师作为教育者，与学生之间的沟通交流至关重要。在培训班中，我们学习了一些提高教师沟通技巧和方法的策略。例如，要倾听学生的意见和需求，做到真诚关心，尊重学生的个性差异。同时，要注重肢体语言的运用，将肢体语言与口头语言相结合，增强自己的表达力。另外，我们还学习了如何与学生家长进行有效的沟通，建立起家校合作的良好关系。通过这些学习，我感觉自己的沟通能力得到了明显的提高，与学生以及家长之间的交流更加顺畅和有效。

第四段：营造积极健康的教育环境（200字）

教师礼仪不仅仅是个人的形象和沟通技巧，更关乎整个教育环境的建设。在培训班中，我们了解到教师要注重维护教育环境的秩序和和谐。教师要有自律的意识，严守教师职业道德底线，不为学生树立不良榜样。此外，要注重班级管理，及时发现和解决学生之间的矛盾和问题，努力营造一个团结友爱、积极健康的教育环境。

第五段：总结并展望（200字）

通过参加《教师礼仪》培训班，我深刻认识到了教师礼仪的重要性。作为一名教师，我将更加注重自身形象和修养的提高，通过良好的礼仪得到学生的尊重和认同。同时，我也将积极运用所学的沟通技巧，与学生和家长建立起更加紧密和良好的关系。我相信，只有不断提高自身的教师礼仪，才能够更好地投入教育事业，成为学生们的良师益友。

(1, 197字)

礼仪教师心得体会篇四

学习完本学期的《教师礼仪与沟通艺术》课程之后，通过对讲授内容的学习与思考，我对教师礼仪有了更加深刻的体会。

礼仪：理者敬人也，仪者形式也；礼仪即尊重别人，尊重自己。我国素有文明古国、“礼仪之邦”的美称。教师是学校工作的主体，不仅是科学文化知识的传播者，而且是学生思想道德的教育者。老师在传播知识的同时，以自己的言行举止、礼仪礼貌对学生进行着潜移默化的影响，从而对学生的言行举止发生作用。因此，老师要十分注意自己给学生留下的印象，要使自己从各方面成为一个优秀的、学生能够仿效的榜样。我们所学的教师礼仪是指人民教师在工作中为人处事、待人接物的行为规范。老师从仪表、教师礼仪学习心得举止、语言、态度等方面讲解了教师在工作以及日常生活中应该怎样做和应注意的事情，使我受益匪浅。

教师要注意自己在各种场合的行为举止，做到大方、得体、自然。因为我们面对的是未成年的模仿能力很强的学生，我们的一言一行、一举一动都可能成为学生模仿的对象，所以，做到自然适度，外在仪表与内在素质相一致。

教师的着装应符合身份——简洁、端庄。人们从服装上表现自己的个性，展现个人的独特，以不与众人一致为时尚，教师从事教书育人的职业特点，就决定了教师的着装可以时尚，可以新潮，但不能独出心裁，不能奇装异服，应在简洁之中体现端庄，不能以前卫体现个性，不要过分张扬。因此教师的着装体现出教师时刻要注意为人师表。

教师要注重教学礼仪。教师的大部分时间是与学生在课堂上共同度过的，因此在教育教学中要注意尊重学生，与学生互动时要使用文明语言。对学生实施教育，通过自己的存在，自己的人格，对学生发挥影响。教师要求学生做到的自己必须身体力行，要求学生相信的，自己必须坚定不移；不允许学生做的，自己坚决不做；努力提高自己的道德修养，以身作则，言传身教。摆正位置，以学生为本。教师要严于律己，以学生为中心，有自知之明。端正态度。宽以待人，要容人，容忍自己的同事有不同的教学方案和教学模式。

作为一名教师，不仅仅是传道、授业、解惑，还需要具备良好的教师形象。一名优秀的教师，除了能够以满腔的热情对待事业、对待学生外，还必须自觉地、高标准地塑造自身的人格，从而培养学生健康的人格。通过教师礼仪培训，我决心从以下几方面努力完善自己。

1、仪表。仪表是教师的教养与形体给学生的整体感觉。今后的着装和修饰自己还要特别注重，特别是在校园里，要与教师的职业特点相吻合，穿着大方得体，干净整齐。

站就站直，走就走稳。努力做好学生的榜样。

3、语言。语言是教师在教育学生时使用的最主要的手段。因此，教师的语言必须规范、准确、生动，我会努力运用语言的力量激发学生的求知欲，拨动学生的上进心，把知识和感情送进学生的心田，让学生知晓做人的道理，让学生在思想上认同后，再指导其行为，以加强自己的人格素质。

4、礼仪。教师应该通过文明的礼仪表现出应有的风度，反映出对他人的尊重，从而给学生良好的影响。我要努力做好“四个一”工程，即：一张笑脸、一声致谢、一声问候、一句道歉。努力为学生做表率，从而体现教师的示范性和率先性。其实这是待人接物的礼仪之基本，不管在哪里，对于每个人来说是必须具备的。

5、作为一名教师，应当用一颗平等的心，去平等地对待每一个孩子，放下教师的架子，对学生真诚相待，去做学生的朋友，去尊重学生、关心、爱护学生。欣赏孩子们身上的闪光点，从而推动孩子的发展。苏霍姆林斯基说：“人类有许多方面的品格是人生的顶峰，这就是一个人的自尊心。”要想赢得学生的喜爱和尊敬，首先要尊重和信任学生，并且要让学生从心底里接受你的这份情感，只在口头上说说肯定是不行的，更重要的是在行动上要做到润物细无声。俗话说：精诚所致，金石为开。只要我们付出真爱，就一定会获得丰厚

的回报。如果我们动不动就对他们讽刺、挖苦，使他们丧失上进心，破罐子破碎，这样反而起了相反的作用。我们应该采取表扬这个，张扬个性，功效力大的尚方宝剑。这样既保护了学生的自尊心，又使学生看到了前途和希望。

6、“感人者，莫过于情”，感情是人格力量的基础。从教育心理学的角度出发，情感在学习过程中起着十分重要的作用，它是信念的催化剂，我国教育家曾说过：“教育之没有情感，没有爱，就如同池塘没有水一样。没有水就不成为池塘，没有爱，就没有教育。”因此，热爱学生，尊重学生，信任学生，严格要求学生是教师道德威信形成的根本保证，学校教师只有以良好的感情，崇高的道德去关爱学生，才会激发学生积极向上的力量，受到学生的尊敬与爱戴。如果教学中忽略了这种情感的关爱，就等于抽掉了教学的灵魂。教师在授课中的情感以及伴随而发的语言，不仅能激活学生听课的情绪，而且能增强说理性，可以收到感人至深的效果。只有用发自内心的真情实感去打动学生，感染学生，我们的学生才会爱我们，才会有进步。

总之，通过《教师礼仪与沟通艺术》的学习让我们懂得了学习礼仪是一门必修课，也是对民族和后代负责的表现，作为教师，我们要用礼仪观念滋润心灵，用礼仪准则规范言行，加强礼仪上的学习，只有不断进取，才能使自己在这方面有所进步和提高。

礼仪教师心得体会篇五

礼仪是社会非常重要的一部分，它在各个领域都扮演着关键的角色。而在教师这一职业中，礼仪更是不可或缺的。作为一名教师，我深刻体会到了礼仪对于教学的重要性。通过与学生和家长的交流，我领悟到了很多关于礼仪方面的心得体会。

第一段：教师作为榜样，要严守礼仪底线

教师作为学生的榜样，必须要严守礼仪底线。只有我们自己能够做到以身作则，才能要求学生在学校中守规矩、讲礼貌。在课堂上，我始终保持良好的仪表形象，穿着得体，端庄大方。同时，我注重与学生之间的沟通，用语文明、礼貌的方式与他们交流。通过这种方式，我不仅为学生树立了良好的榜样，还提高了教课效果。

第二段：注重教师间的交流礼仪

在学校中，教师之间的交流也需要遵守一定的礼仪规范。作为一名新进教师，我时常与其他老师进行交流和學習。在与他们交流的过程中，我始终保持谦虚的态度，虚心倾听他们的建议和意见。我坚信，教师之间的美好交流可以促进彼此的进步，提升教学水平。因此，我时刻将交流礼仪放在心中，与其他教师进行高效有效的沟通。

第三段：与学生家长的沟通需要掌握一定的礼仪技巧

作为教师，与学生家长的沟通也是非常重要的一个环节。与学生家长的良好沟通可以增加彼此的理解和信任，有助于更好地开展后续的教育工作。在与家长进行沟通时，我始终保持耐心和亲和力，不仅注重言辞的得体，还注重面部表情和肢体语言的适应。通过这种方式，我能够与家长建立良好的关系，进一步促进学生的学习进步。

第四段：进一步推广学校礼仪教育

学校礼仪教育是提高学生文明素养的一种重要手段。作为一名教师，我积极参与校内礼仪教育的推广工作，为学生树立良好的榜样。在课堂上，我时常进行礼仪知识的讲解和实践指导，向学生们展示正确的礼仪行为。此外，在学校组织的各类活动中，我也主动担任起礼仪接待的任务，向学生传递出尊重他人的重要性。

第五段：悉心培养学生的礼仪素养

作为一名教师，我不仅要注重自身的礼仪，还要悉心培养学生的礼仪素养。我通过多种途径，如开展课外活动、组织班级会议等，针对孩子们存在的礼仪问题进行教育和引导。我让学生们认识到礼仪不仅仅是外表形式的美好，更是一种内敛的美德。通过这种方式，我希望能够在学生身上培养出良好的礼仪素养，为他们的人生道路打下坚实的基础。

总结：作为一名教师，我深刻理解到礼仪在教学工作中的重要性。我始终将礼仪作为一种习惯和信念一直贯穿于教育教学的方方面面。通过与学生、其他教师以及家长的交流，我加深了对礼仪的体会和理解。在今后的教育教学工作中，我将继续努力，不断提升自己的礼仪素养，以更加专业的态度影响和教育学生。

礼仪教师心得体会篇六

教师礼仪心得体会要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的教师礼仪心得体会样本能让你事半功倍，下面分享【教师礼仪心得体会通用3篇】，供你选择借鉴。

假期学习了《教师礼仪》，明白了很多礼仪道理以及规范的行为表达方式。对今后自己在行为举止、教师的言谈等方面，感受颇深。

礼仪：理者敬人也，仪者形式也；礼仪即尊重别人，尊重自己。我们所学的教师礼仪是指人民教师在工作中为人处事、待人接物的行为规范。金教授从仪表、教师礼仪学习心得举止、语言、态度等方面讲解了教师在工作以及日常生活中应该怎样做和应注意的事情，其中给我印象最深的是金教授反复强调教师首先要摆正位置、端正态度。

摆正位置，不仅仅是摆正教师自己的位置还有学生的位置。金教授说在社交礼仪中交往是以对方为主的，例如吃饭：你请某君吃饭就不能光点自己爱吃的饭菜，首先应先考虑对方的口味，否则就失去这顿饭的意义了。现代教育教学中强调教师和学生平等，当然在人格上是必须的。但是毕竟教师注重的是教，学生注重的是学，所以现代教育要求教育教学要以学生为本，即一切“教师礼仪”培训心得体会为了学生，为了学生的一切。

一名优秀的教师，除了必须以满腔的热情对待事业，对待学生以外，还必须自觉地，高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出学生健康的人格。通过金教授的讲解，我更进一步地感受到教师的高尚人格不仅应当反映在内在的精神境界上，而且应当体现在外在的言谈举止上。教师文明的言谈举止对学生思想品质的形成起着修正作用。教师是教人怎样做人的人，首先自己就必须知道怎样做人。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

因此，我决心从以下几方面努力完善自己。

1、仪表。仪表是教师的教养与形体给学生的整体感觉。今后的着装和修饰自己还要特别注重，特别是在校园里，要与教师的职业特点相吻合，穿着大方得体，干净整齐。

2、举止。举止方面，我认为应该从坐立行的姿势，以及表情动作行为习惯等方面来要求自己。在我看来，教师仅仅注重了自己的着装，但是在坐、立、行方面做出一些不得体的行为，也是非常难看的。所以，我今后要求自己坐就坐正，站就站直，走就走稳。努力做好学生的榜样。

3、语言。语言是教师在教育学生时使用的最主要的手段。因此，教师的语言必须规范、准确、生动，我会努力运用语言的力量激发学生的求知欲，拨动学生的上进心，把知识和感情送进学生的心田，让学生知晓做人的道理，让学生在思想

上认同后，再指导其行为，以加强自己的人格素质。

4、礼仪。教师应该通过文明的礼仪表现出应有的风度，反映出对他人的尊重，从而给学生良好的影响。我要努力做好“四个一”工程，即：一张笑脸、一声致谢、一声问候、一句道歉。努力为学生做表率，从而体现教师的示范性和率先性。其实这是待人接物的礼仪之基本，不管在哪里，对于每个人来说是必须具备的。

“身教重于言教”，在以后的工作中，我一定不断学习，提高自己的道德修养，严格要求自己，以身作则，言传身教，做学生喜欢的老师。

幼儿园开设了礼仪教育课程，首先礼仪应从教师自身培养起；幼儿园多次组织教师开展礼仪培训，也让我从中受益颇深。

中国有“礼仪之邦”之美称，这次通过观看宋芳老师的礼仪讲座，她详细的分析了生活中普遍存在的基本礼仪问题，并作出了正确的指导，使我更加深刻全面的了解了教师礼仪。讲座中专家从社会学，人文学，教育学，心理学等不同角度和高度引领着我们学习教师礼仪，她在现代教师怎样塑造良好的教师形象。提醒教师要注意些什么，如：与家长交谈时怎样站怎样坐，应该以一种怎样的姿态与语态去接待家长比较合适；与同事交谈时用什么样的言语比较合适等非常的注重细节，具有很强的使用价值。专家系统的讲述了教师服饰的搭配应注意不能乱、不能短、不能露、不能紧，打电话应注意时间，压缩内容，以及一些礼貌用语的使用等，并且举实例说明，讲解的非常细致。

与人交往中一个小细节，一个小动作可以体现一个人的素质与涵养，而我们一天中面对孩子的时间是最多的，对于模仿力极强的孩子们来说，无非教师的一举一动，一言一行都显得格外的重要，所以更应该注意公众形象，语言文明，举止大方，为他人做出榜样。在以后的工作于生活中也将学有所

用，提高自己的修养，严格要求自己，言传身教，与孩子一起成长，做孩子、家长敬爱的老师。

师资，即教师应有的人格魅力，一名好教师不仅通过在课堂上讲课实施教育，而且在日常的工作生活中也要规范自己的言行，以良好的道德风范，对学生实施教育，通过自己的存在，自己的人格，对学生发挥影响。伟大的教育家孔子曾说过：“其身正不令而行，其身不正，虽令不从。”“身正”是教书育人的先决条件，教师要求学生做到的自己必须身体力行，不允许学生做的，自己坚决不做；在学生面前做到的，学生不在时也必须做到。就像滕野先生一样，他对鲁迅的教育影响是相当深远的，因为他内在的高尚品德展现了他的人格魅力，正所谓德高于内，才能溢于外，因此我们要通过自己不断的学习，加强德行修炼，把自身的人格魅力展现给学生；师表即要我们要为人之楷模，教师的言谈举止、举手投足不仅影响教师的形象，而且影响课堂教学效果，对学生的审美情趣和文明道德修养等都有着直接地感染作用，这就要求教师不仅要教好书、上好课，还要在着装言行举止礼节礼貌等方面加强修养，注意约束自己，做到“美其言，慎其行”，起好示范作用。

师德即教师的职业道德，我们在教育的工作岗位上，在党和人民信任的那个讲台上，传道授业解惑者，我们不能够误导子弟，不能传授伪科学，不能非议党和政府，不能蔑视我国宪法和法律，不能违背教育法、教师法，不能做出有损爱国主义和民族团结的事情。

师心就是要有爱心，无论是对幼儿园、小学生还是初中生，我们都要像对待自己的孩子一样对待他们，要懂得尊重他们，与他们互动时要使用文明语言。俗话说“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，对待孩子要多用鼓励性的语言，如果因为学生学习成绩不好而恶语中伤学生，不仅严重打击了他们的自尊心，老师在学生心目中的形象也大打折扣，学生的学习成绩也不一定能够得到提高，一名有爱心的好老师往往能得

到学生的爱戴和尊重，因为他们懂得平等的对待每一位学生，对学生表现出的亲和力也拉近了你和他们的关系，比如我们在给落后生解答问题的时候最好选在自习课上，然后轻轻的坐在学生旁边，一边交流一边给与解答，这样他们就会没有紧张感，比较容易接受。

素养方面我觉得比较好理解：政治素养就是要我们思圆行方，立端立正，爱祖国，爱自己的民族和人民，爱党，爱社会主义，只有自己做到这些，才能进而去教育学生，使学生形成一个正确的世界观和人生观；法律素养就是让我们要有法制观念，当今社会是法治的社会，遵纪守法是每一个公民的义务，作为教师不仅自己要懂法守法还要学法，只有这样才能在学生面前起到表率作用，教育自己的学生不犯法；道德素养就是要我们遵守社会公德，遵守职业道德，遵守家庭道德，一个人的品德好坏往往能决定他行事结果的正与负，一个邪恶的天才所造成的灾难，总要好几代人才能扭转过来，可见道德素养对一个人一生的影响是如此之大；专业与文化科学素养，就是作为一名教师不仅具有渊博的专业知识，富有人文精神，同时还应具有科学、钻研和实事求是的精神，善于培养学生的兴趣，懂得量力而行；为人处世的素养：就是教我们做人要以诚为本，以和为贵，以信为先。

总之，礼仪是一个人的思想水平、文化修养、交际能力的外在表现，而对与一个社会来说，礼仪就是一个国家社会文明程度、道德风尚和生活习惯的反映，所以教师礼仪在我们的教育事业上越显得更加重要，因此我们要在今后的工作和生活中多学习礼仪，多以礼仪来规范自己，努力使自己成为一名学生爱戴，家长喜欢，学校放心的好教师。

礼仪教师心得体会篇七

教师礼仪是一门重要的学问，对于教师来说，学习和遵守教师礼仪规范是提高教育教学质量、树立良好师德形象的基础。

最近我参加了一堂关于教师礼仪的培训课程，通过学习和实践，我对教师礼仪有了更深刻的认识和体会。

第二段：了解教师礼仪的重要性

教师礼仪不仅仅是为了形象和庄重，更是表明了教师的修养和职业素养。教师从事的是一项高于个人的职业，他们需要面对各式各样的学生和家，体现出专业、耐心、友善和尊重。只有通过良好的教师礼仪，才能让学生和家感受到教师的专业态度和真诚关怀。

第三段：教师礼仪的具体要求

教师礼仪的学习是一个综合性的过程，其中包括仪容仪表、言行举止、语言表达等多个方面。首先，教师应该注重自己的仪容仪表，保持整洁、得体的形象，穿着得体、得体干净。其次，教师应该注意言行举止，要文明礼貌，不随意违规。此外，教师应该注重语言表达，用准确、积极、友好的语言与学生和家沟通，避免使用不恰当的词语或口头禅。

通过参加教师礼仪的培训，我收获颇多。首先，我意识到教师礼仪的重要性，它对教学工作和师德修养有着直接影响。其次，我了解到仪容仪表的重要性，如何通过整洁得体的形象给学生和家留下良好的印象。最后，我学会了与学生和家进行友善、尊重的沟通，用恰当的语言表达自己的观点和想法。

第五段：总结

通过学习和实践，我深刻认识到教师礼仪对于教师来说是至关重要的。良好的教师礼仪不仅提升了教师的形象和专业素养，更有助于教师与学生、家的有效沟通和良好关系的建立。作为一名教师，我将继续学习和遵守教师礼仪规范，不断提升自己的教育教学水平和师德修养。

礼仪教师心得体会篇八

本学年我们还继续在幼儿的礼仪教育方面做探究，通过这次的研修课程我们学习了很多，学习开展了各类礼仪教育活动和教师礼仪方面的培训活动，我们在研讨中、在不断地学习中，对于礼仪教学有了更深的认识，也从中受益匪浅。

伟大教育家陶行知说的好：“千教万教教人求真，千学万学学做真人。”做人是立身之本，而尊敬师长和友爱同伴是做人的基本内容之一，也是我们对幼儿从小应进行培养的内容之一。

为此，我们制定了一些有关的幼儿易于实践的礼仪内容和要求，如：来园、离园能主动向老师、阿姨鞠躬打招呼；在路上碰到老师或熟悉的人能主动打招呼；能主动热情向客人老师打招呼并交谈；和客人老师交朋友、活动时认真听讲；知道要尊重别人，不随便叫喊、打扰等；在行走时能主动礼让师长；同伴之间相互打招呼、问候；游戏中友好合作一起玩；活动中会礼让、照顾小年龄的朋友、生病的朋友及遇到困难的朋友；能友好和同伴相处，如：得到小朋友的帮助会道谢、不小心碰撞了朋友会道歉等。

1、一课多研互助共享

我们教研组还开展了一课多研的活动，以礼仪教学为切口，由老师向我们展示礼仪教育的有效教学。活动后我们教研组的成员主要从教师支持性策略为切入口，对活动进行评析与讨论、修改与改进。从而让幼儿得到发展，让教师能力得到提升。

提问是教师组织教学活动的重要手段。我觉得，礼仪教学中的问题设计是活动顺利开展的关键，在礼仪教学活动中，提问质量的高低，直接影响教学活动质量的高低。所以在以后的礼仪教学中，我们要不断反思教学实践，研究提问策略，

增强提问的艺术性，使我们的礼仪教学活动过程更有效、更高效。

2、课堂展示提升自我

我在平时的教学中认认真真备课、准备教具，在课堂上更是注重以幼儿为主体，关注幼儿，关注细节。礼仪教学活动《我“讨厌”爸爸》是我在本学期的公开展示活动。过去，我们总是不断从正面强化，教育幼儿如何爱父母，父母的爱有多么伟大。

大大的“换”字，触发孩子冷静下来，好好地审视自己的内心，挖掘内心对爸爸更真实的感受！孩子的情感越来越真切，在“换”与“不换”之间激发与爸爸真情的沟通，体验与爸爸割舍不断的亲情。第四环节，运用爸爸的来信，进一步确认爸爸的爱，理解、体验父爱的深沉，自然而然地引发出对爸爸爱的表达。孩子们发自内心地说出了“我爱爸爸”！

这时的父爱是在充分感受爸爸、认识爸爸、理解爸爸的基础上的爱，这是真实的爱！我们的爸爸虽然不完美，但我们还是爱他，喜欢他，这就是爱的真谛！活动中我的角色更像一位派往孩子身边的天使，带领孩子完成一次心灵洗礼之旅，没有僵硬的说教，也没有高科技的教具，通过润物细无声的活动、“反意”的形式彰显父爱，感受到与爸爸割舍不断的情愫，让父爱的种子深深地根植在孩子心中。本次公开展示活动受到了园领导和各位教师的一致好评。

- 1、聆听幼儿对话，发现兴趣点。
- 2、关注幼儿生活，寻找需要解决的问题。
- 3、结合幼儿的年龄特点，选择切入点。

活动中更是要调动、提升幼儿的经验。教师精心的预设，使

活动更具价值。而有效的师幼互动更反映了教师的专业素养，使礼仪教学更富有意义。

多种形式的教师培训活动，也让我感受到了自己在理论方面的缺乏，认识到自己的不足，有时自己百思不得其解的问题会在培训中得到解决，也能激发我在工作中的灵感，比如环境区域中如何渗透礼仪教育，我能结合实际去实践、去探索，从而有自己的见地、想法，还会将实践与理论相结合，整理出笔记。

在平时，我还认真撰写礼仪教育论文，论文《区域活动中促进中班幼儿社会性发展的有效措施》在余杭区获得二等奖。平时撰写随笔、案例，《区域活动中师幼互动案例——多米诺骨牌》、《礼仪教育融入区域活动——美食店学礼仪》等等。工作之余还学习礼仪教学探究方面优秀文章，写读书心得，并结合实际进行了探讨、学习，提升了有效礼仪教学方面的能力。

这是我们平时在做的，但扪心自问，并没有做到很好，有时候教师的语言是生硬的、带有指令性的，而教师的提问不当往往会导致教学活动低效的现象发生。我觉得在以后的工作中，我们还应该有意识地学习一下关于礼仪教学中有效提问策略方面的理论，并运用于实践，相信会有不错的成效。

礼仪教师心得体会篇九

礼仪教师是一项充满挑战和责任的职业，他们不仅需要具备良好的礼仪修养，还要掌握教学技巧和沟通能力。在担任礼仪教师的多年经历中，我深感自身不断成长的同时也不断面对各种挑战和困惑。以下将结合实际工作经验，谈谈我对礼仪教师这一职业的心得体会。

二、教学准备工作的重要性：

作为一名礼仪教师，教学准备工作是非常重要的。在每节课之前，我都会在教案中规划好教学内容和流程，并根据学生的年龄和特点进行调整。此外，我还会提前准备好相应的教学资料和道具，以便生动形象地向学生介绍相关知识。这些准备工作的充分与否，直接关系到学生的学习效果和课堂的授课质量。

三、理论知识与实践的结合：

礼仪教学是一门伴随着实践的学科，只有将理论知识与实践相结合，才能更好地指导学生。在教学过程中，我常常运用亲身示范的方式，直观地向学生表达。例如，在教授握手礼仪时，我会先示范标准的握手动作，然后再要求学生模仿。同时，通过实地考察和实际操作等形式，使学生能够更加直观地感受和理解礼仪知识，提高实践操作能力。

四、学情分析与个性培养：

每位学生的个性和特点都是独一无二的，因此，在进行礼仪教学时，必须进行学情分析，以便更好地针对学生进行个性培养。我会结合学生的年龄、性格、习惯等方面，进行细致入微的分析和评估。例如，对于一些内向的学生，我会采取渐进式的培养方式，通过小组互动等活动，逐渐激发他们的兴趣和自信心。而对于一些放肆的学生，我则会采用严格的纪律约束和规范引导，使他们能够树立起正确的礼仪价值观。

五、师生沟通与家校合作：

师生之间的良好沟通和家校的密切合作是保障教学质量的重要保证。作为一名礼仪教师，我每次都会认真倾听学生的意见和建议，从而不断改进自己的教学方法和风格。同时，我也会与学生的家长保持紧密联系，将学生的学习态度和进展及时反馈给家长，争取家校合力，共同助力学生的成长。

六、结语：

作为一名礼仪教师，我深知自身的责任和使命，因此，我会不断努力提升自己的教学水平和专业素养，以更好地培养学生的礼仪意识和素质。同时，我也相信，只有在不断实践与探索中，才能不断总结经验，不断完善自身，从而为学生塑造更美好的未来贡献自己的力量。

礼仪教师心得体会篇十

看了金正昆教授的教师礼仪光盘之后，我对教师这一神圣的职业又有了进一步的了解和认识，我深深地体会到，作为一名教师，不仅仅是传道、授业、解惑，还需要具备更多的素质。百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。因此，教师的礼仪必须规范。

是啊！我们作为教师平时的工作确实很忙，有时没有时间去思考。但是我们必须反思，因为我们是人类灵魂的工程师！我们不仅是科学文化知识的传播者，更是学生思想道德的教育者。因此教师的言行举止、礼仪礼貌都对学生进行着潜移默化的影响。试想：当学生的热情有礼换来的是老师的冷漠时，学生会对老师有怎样的想法呢？又会对学校的教育持有怎样的想法呢？他以后还能够做到文明礼让吗？所以，我们作为教师必须十分注意在学生面前的形象，使自己成为一个优秀的、学生能够仿效的榜样。

因此，我决心从以下几方面努力完善自己。

仪表是教师的教养与形体给学生的整体感觉。在日常工作中，我对自身的着装及修饰等方面还是比较注重的。首先说发型，我从不披散着，一贯梳成马尾辫，简洁利落。其次衣着，我总会保持干净整齐，另外，服装的式样也较朴素大方。以前我对教师穿无袖无领的衣服一直没有十分清楚的认识，特别是夏天都捂着，多热呀！现在通过金教授的讲解，我对这一

点有了新的认识。总之，今后的着装和修饰自己还要特别注重，特别是在校园里，要与教师的职业特点相吻合。

举止方面，我认为应该从坐立行的姿势，以及表情动作行为习惯等方面来要求自己。在我看来，教师仅仅注重了自己的着装，但是在坐、立、行方面做出一些不得体的行为，也是非常难看的。所以，我要求自己坐就坐正，站就站直，走就走稳。努力做好学生的榜样。

语言是教师在教育学生时使用的最主要的手段。因此，教师的语言必须规范、准确、生动，我会努力运用语言的力量激发学生的求知欲，拨动学生的上进心，把知识和感情送进学生的心田，让学生知晓做人的道理，让学生在思想上认同后，再指导其行为，以加强自己的人格素质。

教师应该通过文明的礼仪表现出应有的风度，反映出对他人的尊重，从而给学生良好的影响。我要开展“四个一”工程，即：一张笑脸、一声致谢、一声问候、一句道歉。努力为学生做表率，从而体现教师的示范性和率先性。其实这是待人接物的礼仪之基本，不管在哪里，对于每个人来说是必须具备的。

“身教重于言教，榜样的力量是无穷的”，在以后的工作中，我一定不断学习，提高自己的道德修养，严格要求自己，以身作则，言传身教，做学生喜欢的老师。