

最新苏教版八上美术知识点总结(汇总10篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇观后感了!那么该如何才能够写好一篇观后感呢?以下是小编为大家搜集的观后感范文，仅供参考，一起来看看吧

心路观后感篇一

近年来，随着网络技术的普及和视听设备的普及，影视娱乐成为了现代人生活中的重要组成部分。在观看影视剧、纪录片等娱乐内容时，很多人不仅享受其中的故事与画面，同时也会有一些感悟和体验。在这篇文章中，笔者就自己的视角与看法，分享一些在观看娱乐内容时的心得和体会。

第一段：观影时要有自己的独立思考

在观影过程中，我们应该有自己的独立思考。这不仅可以让我们更好的理解影片的深层含义，更能够在互动交流中获得共鸣和启迪。在观影或讨论时，应该多听取其他人的观点，而不是一味将自己的想法强加于人。面对不同的观点，我们应该认真分辨，从而得出自己的观点。这样才能真正让自己的思想得到锻炼和提升。

第二段：观影能够反映人性和社会现实

影视作品作为艺术形式的一种，不仅可以表达创作者的思想和审美，更能够反映社会和人性的现状和问题。通过合理的结构和表现手法，影视作品能够唤起人们对现实的认识和思考，甚至推动社会的进步和发展。

第三段：纪录片的观看需要更多的深度思考

相比于电影和电视剧，纪录片更多地关注社会问题、现实事件、历史事件等。纪录片是一种集教育、科普、文化、历史于一体的影视作品类型，更需要观众的深度思考。在观看纪录片时，我们不仅要了解背景和事件，还需要找到其中的核心问题和深层含义，了解背后逻辑和历史文化背景。只有通过深层次的思考，才能对其内容有更深入的理解和体悟。

第四段：动画片和卡通片既是娱乐形式也是其它文化形式的载体

随着动画片和卡通片的多样化和艺术性的提高，它们不再仅仅是儿童的娱乐，而是成为其它文化形式的载体之一。许多优秀的动画片和卡通片在表现方式、叙事结构、故事主题等方面已经具备了电影的水准，而且融入了许多现实问题和文化元素。在观看动画片和卡通片时，我们应该以一个开放而独立的思想去体验和感受它所传递的信息。

第五段：艺术作品的价值是不可替代的

观看影视作品能够获取到的知识、思考方式、艺术欣赏及人文关怀等是不可替代的。在当今社会，不少人在娱乐中追求的是快速而暂时的满足感，却忽略了艺术作品所带来深刻的内在价值。影视作品是生活的一部分，也是思考和对话的一个重要渠道，我们应该努力去理解和品味其中的艺术魅力和思想内涵。

总之，在观看影视娱乐的过程中，我们应该坚持独立思考，深入思考吸取意义，以此提高自我、开拓生活、丰富阅历。影视娱乐的背后蕴含着无限的魅力和潜力，只有我们以开放的心态去发现和体验，才能真正领略到影视艺术的精髓和价值。

心路观后感篇二

本文目录

1. 观看心得体会
2. 观看《四风之害》感后心得体会
3. 医生观看吴天来先进事迹报告会心得体会
4. 观看关于主题班会的视频心得体会

xx年3月11日，我们xx项目全体人员有幸与四公司领导一起观看了李强老师的《为自己工作》视频讲座，感觉受益匪浅。李强老师的话语风趣幽默，寓意深刻，能够直达人的心灵深处，引起人的强烈共鸣，真可谓珠玑，句句经典。下面，我从几个方面谈一下自己的心得体会。

一、树立积极的态度。我非常欣赏李强老师“静坐常思自己过”这句话，这充分表明了一个人应该具有的工作态度。态度决定命运，看一个人的工作，并不在于你在某一段时间体现了多大的能力，而在于你对工作采取了怎样的工作态度，因为一个人的能力是有限的，但态度是无限的。在工作和生活中，我们每个人不是简单的个体，而是处于一个整体中，只有每个人都发挥出了最大的能量，才能凸显出整体的价值。而每个人要想发挥出最大的能量首先要端正自己的态度，态度决定一切。

二、正确面对工作。李强老师说过：“心在哪里，收获就在哪里”。工作就是付出努力，工作就必须投入自己的满腔热情。工作不是负担，工作是一种对生活发自肺腑的爱；工作不是敷衍了事，工作是用全身心去投入、用激情去享受的一个过程。效率来自于自己的主动。主动的人是最聪明的人，是团队中最好的伙伴，是人人都想要的朋友。领先别人一步的诀窍是什么？那就是主动，就是把事情做在前面。如果领导者想到的事让你去做，你完成了，这算不上主动，算不上

把事情做在前面，因为前面还有领导者；如果领导者没有想到的事，你做完了，很好！所以，每一个人应该经常看看自己的努力是在前面还是在后面。如果你没完成任务，强调理由、讲述困难已没有丝毫意义；如果你获得了成功，那么这个过程才值得欣赏。竞争社会中，解释是没有意义的，这意味着你想推脱责任。面对失败，唯一的意义在于你应该好好反思、吸取教训，以利再战。完美来自认真，认真的人，所犯的错误就会少一些，不是因为他们是天才，而是因为他们的认真；认真的人，总能找到问题的症结所在和解决问题的办法；如果不想让问题成堆，再去找理由去解释这一切，或面对别人的嘲笑，那么，认真些，再认真些！永远记住，个人尊严只能来自认真的态度。不要被困难所吓倒，要正视困难，寻找对策。只有动手去做，才能把困难克服，才能把不可能变为可能，把可能转化为成功。

三、要做好工作，只有不断的学习。李强老师说过：“把一件事做精做透才叫长”。知识是风，命运是帆，让知识的风吹动命运的帆驶向成功的彼岸；知识是阳光，命运是花朵，让知识的阳光普照命运的花朵，结出成功的果实。知识社会中的一切都与学习有关，所以生存的第一要义是学习。懒于学习的人，实际是选择落后，选择被淘汰。才能由学而得，事业由学而成，工作由学而进。在工作之余，要主动把精力放到学习上，决不能无所事事，把时间浪费在无聊事上。作为一名质检人员，我一定要认真学习好业务知识，把它应用到实地工作中去。

四、端正态度努力工作，回报企业。李强老师说过：“每当我面对企业的时候，我都在问我自己一句话，我能为他做什么”。

现在的许多人时常在抱怨待遇低，工作环境差，可有没有想过在抱怨这些的时候，你为企业做了什么！而企业给了我们工作的机会，给了我们薪水，给了我们成长的机会，给了我们快乐，所以我们要用感恩的心来回报企业，前面即使冒着

再大的严寒和风雨也阻挡不了我们前进的步伐。如何才能做好，很简单，沿着原则的方向前进！不要偏离，不要为人所左右。对于原则方向你只能接受它，不能抗拒。任何个人都仅仅是企业的一分子，他的力量是有限的。只有把每一分凝聚在一起，才能产生巨大的合力，所以每个人都必须融入到集体中去。很多人喜欢说自己自己做的多么多，自己多么棒，这在一个团队中没有任何意义，贡献、成就体现在事实中，因此应由事实说话。李强老师讲：什么是优秀？优秀的人才，不就是比你多干一点，比你多发现一点，比你多钻研一点，比你多有心一点，比你不计较一点，这些看似平常的“一点”，试问你真正都做到了吗？端正工作态度，做好自己的工作，你的才华定会在人生的舞台上得以淋漓尽致的发挥。

各位领导，各位同事，我愿意以这次讲座为起点，重新审视自己的意识、态度和行为，进而进一步改进自己、进一步完善自己，力争做一个优秀的沈高人！

[观看心得体会2篇](#) | [返回目录](#)

《四风之害》从近几年来大量违纪党员领导干部和典型案件入手，深刻分析了形式主义、官僚主义、享乐主义、奢靡之风产生的根源及其对党和事业的重大危害，从而警示党员领导干部要牢记“四风”之害，禁“四风”之欲，模范发扬和践行党的群众路线，作为民务实清廉的表率。

作为一名党员干部，我充分认识到，“四风”严重违背党的性质和宗旨，是当前群众最深恶痛绝、反映最强烈的问题，是迫在眉睫、非解决不可的问题，也是损害党群干群关系的重要根源。只有彻底解决“四风”问题，才能密切党群干群关系，保持党同人民的血肉联系。如果听之任之，让其长期存在和蔓延扩散，必将严重腐蚀党的肌体，阻碍经济社会发展，动摇党的执政基础和地位。

同时认识到了“四风”问题的危害性，在这次教育实践活动

中我也将严格按照“照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病”的总要求，对自身存在的“四风”进行一次大扫除，做到自我完善、自我革新、自我提高，切实转变作风，改进工作，为优化发展环境，服务人民群众做出更大的贡献。

本人会严格要求自己，全面落实“照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病”总要求，解决形式主义、官僚主义、享乐主义和奢靡之风这“四风之害”方面存在的问题，对作风之弊、行为之垢进行大排查、大检修、大扫除，努力使党员干部宗旨意识和群众观点有新增强，加强和改进作风有新进展，做群众工作能力有新提高，密切与群众联系有新进步，为民务实清廉形象有新提升，建设现代化有新成效。要紧密联系我省实际，做到“规定动作”做到位，“自选动作”做精彩。

此次观看警示教育片，我受到了很好的一次党的群众路线深刻教育，今后要在实际工作，结合教育实践活动，认真查找自身在践行党的群众路线方面的不足，带头抵制“四风”，切实改进工作作风，做群众拥护、为民务实清廉的好党员、好干部。

观看心得体会3篇 | [返回目录](#)

报告会讲述了百色凌云县泗城镇陇雅村党总支书记吴天来舍小家为大家，致力于解民之困，用“为了生存，永不放弃”的陇雅精神，带领村民们脱贫致富，把全县有名的贫困村建设成为社会主义新农村建设示范村的先进事迹。报告会上，吴天来亲自详细地讲述了他带领陇雅村群众勤劳致富的艰苦历程。

党组唐书记结合刚才观看的吴天来先进事迹报告会为全体党员上了一堂主题为“群众路线是党的生命线”的党课，深刻阐述群众路线的产生、历史发展及党的群众路线教育实践活动的内涵和意义，加深了党员们对群众路线的理解，提高了对开展群众路线教育实践活动的重要性的必要性的认识，以

及医院开展活动各环节的具体措施，为进一步提高党员思想认识，深入扎实开展教育实践活动做好思想准备。

通过观看吴天来事迹报告会和刚才的“群众路线是党的生命线”党课，唐书记分析了我们在开展党的群众路线教育实践活动中存在问题，并就下一阶段活动进行再动员、再部署。唐指出医院教育实践活动启动以来取得了一定的工作成效和新进展，但也发现存在一些问题：如个别党员领导干部和支部存在的思想不够重视、征求意见不够深入，医院开展活动的特色亮点不够突出，宣传力度还不够大等情况和问题。他强调，党的群众路线教育实践活动将作为医院党建工作的重点，在抓好业务工作的同时，严格按方案抓落实，不折不扣的完成好规定动作，坚持做好边学边改，强化督导，加大宣传力度，营造良好氛围，推动教育实践活动的每一个环节都做扎实、做到位，确保活动不虚不空不偏、不走过场，不翻“烧饼”，取得实实在在的效果。

会后，大家深受感动和鼓舞，纷纷表示今后在深入开展党的群众路线教育实践活动中，要以吴天来同志为榜样，学习他无私奉献、务实求真的工作作风；战天斗地，不畏艰苦的实干精神和时时刻刻为群众着想，全心全意为群众办事的高尚情怀，以新时代党员的标准践行党的群众路线教育实践活动，不断把教育实践活动引向深入。

观看心得体会4篇 | 返回目录

今天上课的时候观看了一个xx市某学校初三某班的一个主题为“共创美好未来”的主题班会，收获颇多，感受蛮深刻的。对以后当班主任如何策划开展好每一个主题班会颇为有用。首先，简单回顾一下这个班会的全过程，首先是由两位主持人宣布班会开始并引入主题“共创美好未来”，接着提问了几个学生关于他们的理想目标，学生简要的描述了一下自己的近远期目标，接下来的一大环节是通过一些个人的才艺展示，如唱歌、跳舞等，还有小组形式的一些活动，如朗诵、手语等，活动环节的最后一个节目就是全班同学一起朗诵梁

启超的一篇短文来升华情感，班会的最后由班主任总结肯定整个班会同学们的精彩表现。

从班会的整个过程来看，总体上开展得不错，我个人认为，此次班会优缺点同在，首先，做得好的地方，一是活动内容的丰富多样性，既有学生个人才艺展示的机会，也有小组合作进行的节目，更有全班同学共同参与的朗诵，这样充分调动了学生的积极性和主动性，充分锻炼了他们的协作能力，毕竟小组形式的活动在排练过程中总会有沟通合作的需要，所以这种以小组进行活动的形式值得肯定，有其存在的必要性。另一方面，班会选取的歌曲如相亲相爱一家人、奔跑等歌曲都是宣传一种正能量的东西，是一种励志性的歌曲，有利于鼓励学生为创造美好未来而努力奋斗，所以，在资源的选取上是积极向上的，可见班主任策划班会策划得较好。

然而，这样的班会还是存在一些缺陷，首先，个人认为，作为一个主题班会，应当让学生既能得到适当的放松又能在轻松的环境中学到或悟到一些对他们自身有益的知识或道理，或者能引起他们情感的共鸣，而在这个主题班会中，班会的全过程娱乐性的节目过多，到最后或许没能很好地达到教育效果。其次，在提问学生未来梦想的时候，学生的回答不够具体，仅仅是轻描淡写，或许没有达到让学生都明确自己的目标并树立为之奋斗的信念。再次，对于其中学生进行爵士舞表演这一节目，个人认为有点超越了初中生这一年龄阶段的学生的身心发展规律，不适合在班会课上在全班同学面前表演。最后，整个班会过程最终没能引起全班同学的情感共鸣，没能引起一种思想的碰撞。

关于对这次班会的改进意见，首先，适当删掉一些活动性的节目，比如那个跳爵士舞的节目可以考虑删掉，然后用其中的时间来扩充一下关于学生谈自己理想的环节，让他们谈得更具体点，或者适当考虑小组讨论，交流一下自己的梦想，然后班主任在价值观方面做出合理的引导。另外，准备一些学生家长对子女未来的希望的视频，现场播放给学生看，引

起他们的情感共鸣，产生思想碰撞。此外，增加一个每一位学生都用小纸条记录下自己的梦想环节，班会后收集好张贴在教室的墙上，让他们时刻铭记自己的梦想并努力为之奋斗。

心路观后感篇三

第一段：观点引入

作为一家国际性的新闻媒体（CGTN中国中央电视台）为我们提供了一个了解世界、扩展视野的窗口。经过长期的观看，我深感CGTN作为一家具有公信力和专业性的媒体机构，能够客观、全面地报道国内外的新闻动态，为我们带来许多启发。

第二段：全球视野和立体报道

CGTN以其广泛的新闻采访网络，将世界各地的重大事件和热点问题第一时间呈现在观众面前。无论是欧美、亚非拉等地的新闻，还是国际间的重要会议和活动，CGTN都能提供多角度、全面且及时的报道。通过观看CGTN，我们可以在第一时间了解到全球各地发生的事情，并能够更加客观地看待当今世界的复杂问题。

第三段：多元化的节目形式和主题

CGTN不仅通过新闻报道为我们提供了及时的信息，还通过多种形式的节目，如纪录片、访谈等，向我们展示了世界的多样性和不同文化的魅力。无论是《舌尖上的中国》系列纪录片，还是《中国故事》等探索中国文化的节目，CGTN凭借其专业的制作团队和优质的内容，为观众们带来了一系列精彩的节目。通过这些节目的观看，我们可以更深入地了解不同地域的文化和历史，拓宽我们的视野和认知。

第四段：世界观和价值观的构建

作为一家具有国际影响力的媒体机构，CGTN传播的新闻观、价值观也渗透到了观众的世界观和价值观中。CGTN以其独到的视角和专业性的报道，传递了许多积极向上的信息。在面对国际间的冲突和动荡时，CGTN多方面地展示各个国家的立场和观点，使我们能够更全面、客观地看待事物，形成理性的判断。通过观看CGTN，我们可以更好地认识到世界的多样性和复杂性，进而形成更为开放和平等的思维方式。

第五段：启发与思考

在观看CGTN的过程中，我不仅从中了解到了世界各地的新闻和文化，还从中汲取了许多启发和思考。这些启发和思考不仅仅是对事物的了解和认识，更是对我个人的成长和思维方式的影响。CGTN作为一家以客观、公正为原则的媒体机构，通过其精彩的节目和专业的新闻报道，让观众们能够更深入地思考和了解世界，激发我们的创造力和思维能力。

总结：通过观看CGTN，我们不仅可以了解到新闻动态，还能够开拓视野、拓宽思维，并形成更为开放和合理的世界观和价值观。我相信，随着CGTN不断发展壮大，它将继续为我们带来更多的惊喜和启发，让我们更好地了解这个纷繁复杂的世界。让我们继续关注CGTN，共同见证世界的进步和发展。

心路观后感篇四

这几天看太阳的后裔，入迷了。晚上回来总是把前四集翻出来轮着回顾。这是部非典型的韩剧，也可能是我有两三年不看韩剧了，惊讶的发现韩剧现在走这种现实主义风格。前几天说这部剧就会耍帅，但是现在看来比一般韩剧耐看多了，很多值得回味的地方。

首先，医生和军人，这样的人物设定，让我这种有制服幻想的人好激动。而且，这两类人都是具有很明显特征和使命的职业，容易在戏剧中表现。

然后，英雄和铿锵玫瑰的组合很现实有很浪漫。不再是傻白甜的韩剧女主设定，虽然情节上照样会有故意拉低女主智商的韩剧套路，但是女主在工作时的认真专业和成熟老练还是远甩其它剧女主几条长安街。

这部剧中，大英雄不再是那种充满大男子汉气概的硬汉形象，而是童颜加八块腹肌的融合奶油小生和骨子里的硬汉气质的男主设定，女主也不是等待被人救的灰姑娘或白雪公主，而是有自己的理想和报复，认真经营自己事业的独立女性。

所以，男主和女主的人设一方面满足了女性观众的男友幻想，另一方面又教她们怎么做更好的自己。

这部剧符合我们这个时代对于男性和女性的期待。男性要注意形象，并重新拾回那种将要被遗忘的英雄气概；而新时代的女性则摆脱旧传统的束缚，在职场上找到自己的地位，实现自强独立的理想。

今天妇女节，只谈女主。慕烟有着坚定的职业信仰，认为生命是无价的，同时也很爱钱，但不屑于那些只会通过家庭背景和美貌往上爬的女人，而是通过自身在专业上兢兢业业的努力，获得相应的报酬。这一点，她反复的强调并做出实践。拒绝理事长儿子的潜规则，冒着生命危险救治阿拉伯联合代表（具体职位记不住了）。她坦率地承认自己要挣钱，但表现出来的却是君子爱财，取之有道。这一点我认为是当下的女性应该推崇的。女孩子要独立，挣得足够的钱养自己，买自己想买东西。这样就不会依赖与男人，不至于在吵架的时候，对方一句“你滚”就让自己掉入绝望的深渊。

心路观后感篇五

近年来，随着人们生活方式的改变，网络直播平台越来越受到大众的喜欢和追捧。CCTalk作为其中的一员，以其专业的内容和优秀的主播阵容吸引了大量的观众，这些观众包含各个年龄层次的人群，从学生到白领在内，不计其数。我们在观看CCTalk的过程中，获得了不少启示。

首先CCTalk给我们展示了一个全新的世界。在这个虚拟的世界里，我们可以实时学习新的知识，了解各个领域的专业技术和最新动态。家乡的特色美食、风土人情、节庆礼俗等也可以通过CCTalk全面呈现。这些内容不仅满足了我们的好奇心，还让我们拓宽了视野，进一步了解到世界的多样化。

其次CCTalk让我们认识了一批优秀的主播。这些主播在自己的领域内都有着深厚的功底和丰富的经验，在直播中能够生动、有趣地向观众传授知识和技巧。他们的表演、歌唱、讲解等不仅吸引了众多粉丝的关注，还为我们带来了无限欢乐和激情。

第三CCTalk的直播内容十分丰富。无论是知识、技艺、娱乐还是生活CCTalk都涵盖了各种领域。可以说CCTalk是一个集文化、艺术、科技、娱乐、生活等多种元素于一体的综合性平台。无论你是非常年轻，还是已经老成，你都可以在CCTalk上找到自己喜欢的内容。

第四CCTalk让我们“看见”了年轻人的生活和创业。在CCTalk上，我们可以看到一些年轻人通过网络平台开起了小店，销售自己的手工制品或者设计出的产品，通过巧妙的推广和营销，吸引了不少粉丝和买家。这些年轻人用自己的汗水和创业精神，诠释着“努力就会成功”的真谛。

最后CCTalk给我们传递了积极向上的精神。不管是主播还

是观众，无不充满着团结合作、积极进取、勇于创新的精神。在这个充满激情和活力的平台上，每一个人都可以尽情展示自己的才华和个性，实现自己的梦想。

总之，观看CCTalk的过程中，我们获得了很多收获和体会。CCTalk所传递的文化和精神，不仅为我们提供了一个崭新的视角，更为我们的生活和事业带来了各种启示和灵感。在这里，我们可以看到真实的自己，每个人都具有无穷的潜能，只要肯努力奋斗，就一定能够实现自己的理想。

心路观后感篇六

他（她）们过早的承担起了家庭的负担，尝尽了人间冷暖。面对生活带给他们的磨难，他们用行动给大家一个答案。我没有想过那样的遭遇我是否能够跟他们一样依久笑得那么灿烂。没有打弹珠、转铁环、转陀螺的时间，反而他们像小孩子手中的弹珠、铁环、陀螺一样在不停的转。也没有人为他们记下每一天的成长，计划明天和未来。明天？他们不知道明天会带给他们什么，也许父母站起来，也许将要和他们说永远。

有人说“女儿是父亲的小棉袄”而黄凤一个六岁的小女孩把它诠释成父亲的大衣。龙龙用自己那稚嫩的双手捏出了母亲的酸甜苦辣，是他这双小手让妈妈一次次愁眉舒展。“可是我要挖要很多次，重复着很累呀。”说这句话女孩叫吴林香。面对重病的妈妈和婆婆，她告诉妈妈：“我理解，这是天意，让我来到这个家里，让我来到你的身边，就是让我来服侍你一辈子。”这就是一个小女孩对家对爱的理解。这是一幅画，是大家常见的十绣，可是这是她妈妈最后的礼物。那也是妈妈对她的期盼，就像那幅画一样，让孩子像旭日一样东升。一斤茶叶，几十斤玉米，就这样用背篓换回来奶奶的健康，这是一对姐弟，姐姐叫林章羽，弟弟叫何秀巡。高雨欣，十多岁的孩子，跟妈妈守着一个烧烤摊子却不曾品尝，我很难想像，那要什么样的信念才能抵抗来自孩子天生的欲望。但

他做到了。每天三四个小时读书的时间，他却交上了四门全百答卷。路玉婷一个和妈妈生命赛跑的人，她把所有空闲的时间都放在了送票的路上。她用奔跑时间来延长妈妈活着的时间，血肉相连，这是我们常形容母子关系的词语，可是他让他们的关系不止是血肉相连。他让他们变成血肉骨髓相连。他叫邵帅。他们不是文章里的主人公，是活活生生的人。在他们还没有灶台高的时候他们已经会做饭菜。在他们肩膀还没有结实的时候，他们已经可以顶起一片天。他们手还没有树叶那么大的时候，他们已经布满了老茧。

我不知道自己为什么掉下眼泪，都说眼泪是弱者的表现，那么我承认我输了，我输给了他们，他们生活在比我幸福的年代，却比我过着艰苦的日子。在艰难面前，他们没有气馁，更多是信心满满，他们坚信，一切可以改变。用自己的力量，和命运赛跑，去争取家人和自己多相伴一天。做饭、洗衣、挑柴、担水这好像很简单，如果我们不看年龄的话，也许一切都变得理所当然。论年龄他们只是少年，甚至童年。论行为他们已经是一片天。

“游子身上衣，慈母手中线。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”这是母亲对我们的爱，今天这些孝心少年他们做到了“子欲养，而亲待。”是他们告诉我们，这不是为了一种善行而去做，这是恩我们要报。是他们用甘甜的乳汁让我们茁壮成长，用宽阔的肩膀来为我们遮风挡雨。今天，我们要担当起我们的责任，照顾家人，爱护家人。让他们有一个愉快的晚年。

从网上看到《人民的好儿女》中那些优秀共产党员的先进事迹，感人肺腑，震撼人心。他们把自己的青春和汗水献给了人民，在他们身上，看到了共产党的伟大、共产党的力量、共产党的风采，看到了共产党人无私奉献、坚忍不拔，全心全意为人民服务的精神。在他们身上，感受到了共产党员的无私情怀、坚忍不拔、淡泊名利、甘为孺子牛的情操，领会到了党的无私、奉献、坚韧的崇高精神。

大山的火把——赵世树，秉承着共产党员无私奉献的精神，在大山中的小学里工作了三十年，由一名风华正茂的小伙，变成步履蹒跚的老人，由于坚持背孩子们过河，不到三十岁就得了风湿，病发时拄着拐棍来为孩子们上课，最后，每天他的妻子背着他到学校。他的手指因为风湿，得用绳子困住粉笔才能写，承受着常人无法想象的困难，却风雨无阻坚守岗位。党和人民为你骄傲，你是孩子心中最伟大的老师，你是人民的好儿女。

板凳妈妈——许月华，身残志坚，从小失去双亲，又不幸失去双腿，高位截肢，靠着两个木头板凳行走。为了让那些不知道自己生日的孤儿穿上温暖的毛衣，吃上可口的饭菜，她每天天不亮就起床。随着岁月的流逝，有的孩子长大成家，有的孩子去了远方。可他们的履历上母亲一栏中都有着同一个名——许月华。许月华用她特殊的身躯，呵护了一个又一个渴望温暖的童年，那板凳的敲击声，分明是一首爱的旋律。

今生无悔——王万青，甘肃省玛曲县人民医院原外科主任。上海第一医学院毕业的他，风华正茂年龄，就奔赴阿万昌草原。为了牧民的健康，为了民族的团结，将青春热血洒在了茫茫草原。为多少人治好了病，他无法陈述。如今六十七岁的他还忙碌在草原巡医。当荣誉挂肩时，只有一句纯朴的话语，那就是“今生无悔”。正因为有王万青一样优秀共产党员的无私奉献，才谱写出了多民族和睦共处、亲如一家的壮丽乐章。

特战尖兵——刘珪，某部队某分队分队长。还在就读高中的他，被“美国轰炸中国驻南联盟大使馆”消息所震惊，立志要成为一名军人。高中毕业后光荣参军，成为一位特战兵。特种兵被称为刀尖上的舞者，随时面临危险与牺牲，刘珪多次遭遇险情，都以化险为夷而赢得喝彩。每每接受任务，都出色的高标准完成，折服了教官，展现了中国特战兵的风采。用自己大无畏的精神，赢得了“特战尖兵”称号。正是刘珪这样默默保护着我们伟大祖国的战士们，才让我们可以安心

的工作和生活，真诚的感谢你们。

他们之所以赢得社会的认可，是因为他们能够立足本职，从小事做起，从最平凡的事做起。在前进的道路上，人生征途中，即使遇到艰难险阻、刀山火海，也在所不异，勇往直前，不达目的誓不罢休。

“人民的好儿女”，是人民对优秀共产党员最好的评价。愿每一个共产党员都能在这些优秀共产党员先进事迹的感召下，牢记党的宗旨，立足自身的岗位，以最有效、最感人的实际行动，展现共产党员的风范，把国家、人民群众放在心坎上，全心全意为人民服务。

每一个共产党员，在举起右手宣誓时，都会作出“为了党和人民的利益，不惜牺牲自己的一切，甚至是生命”的庄严承诺。在建设文明、富强国家的道路中，身为共产党员，理当冲锋在前，战斗不止。众人划桨开大船；众人拾柴火焰高。只要人人都献出一份爱；人人都献出一份力，就一定能够为我们国家的繁荣昌盛，为人民幸福生活贡献一份力量。

这次观看学习是一次对我心灵的洗礼，相信对我和其他人都会起到一个很好的教育作用，这些人用行动给我们上了如此生动地一课。在此，对这些优秀共产党员和其他的更多也许我们还不知道的优秀人物表示我们深深而真切的敬意。今后的道路还很长，但是只要找准了方向，只要努力，我们都会成为一个成功的人、一个优秀的人、一个受人尊敬的人，始终相信一句话：“每个人都前进一小步，社会将前进一大步！”相信我们的明天都是美好的，更相信我们祖国的未来是一片光明！观看筑梦中国心得体会 2019观看心得体会(3篇)

历史文献纪录片《筑梦中国——中华民族复兴之路》于6月30日20时30分在中央电视台新闻频道首播。该片由中央组织部、中央宣传部、中央电视台、国家博物馆联合摄制，通过回顾1840年鸦片战争以来中国人民在屈辱苦难中奋起抗争，为

实现民族复兴进行的种种探索，特别是中国共产党领导全国各族人民争取民族独立、人民解放和国家富强、人民幸福的光辉历程，充分展示了中华民族的复兴之路，生动阐释了中国梦的深刻内涵。

实现中国梦是我们新时期的伟大任务，是我们每一个炎黄子孙的梦想，如何为实现中国梦做出自己的个人精彩贡献，如何做一个美丽筑梦人？《筑梦中国》告诉你，观看《筑梦中国》学做“筑梦公民”。

我们应该用眼睛去观看《筑梦中国》，对中国梦更科学的了解。这部片子有“风雨如磐”“中流击水”“正道沧桑”“伟大转折”“世纪跨越”“发展新境”“圆梦有时”7集，这7集告诉了我们中国从昨天走到今天，百年寻梦的过程，国人渐已醒，东方睡狮已昂首，通过这些形象生动的故事，我们加深对中国梦的深刻了解，让中国梦在我们眼前更加熠熠生辉。

我们应该用心去观看《筑梦中国》，感悟中国梦的家国情怀。观看《筑梦中国》不仅是为了看故事，看画面，听音乐，更是为了感悟故事、画面、音乐背后的历史情怀，民族精神，国家担当，通过用心去观看，让自己的个人与国家的心脉一起跳动，孕育出家国情怀，形成强大的梦想力量。

我们应该用行动去观看《筑梦中国》，为实现中国梦拼搏奋斗。中组部、中宣部近日联合发出通知，要求基层党组织结合主题党日活动、组织生活会等组织集中学习观看并进行讨论交流，党员领导干部要带头学习观看，确保学习取得实实在在成效。党员领导干部要带头观看，我们一般群众要紧紧跟上，我们要把对中国梦的观看学习感悟体会运用到具体的行动工作实践中，用行动的光辉照耀中国梦。

据悉，为方便广大党员群众学习收看，除中央电视台外，中国教育电视台、各地电视台和共产党员网、人民网、新华网、

全国党员干部现代远程教育专用频道近期将陆续播出该片。共产党员网、共产党员手机报、共产党员微信(易信)公众号还开设了学习讨论园地，广大党员干部群众可通过发帖、短信交流观看体会。该片dvd光盘由中国国际电视总公司出版发行，同时，共产党员网提供免费下载。这是一个全媒体的时代，这一个融媒体的时代，我们应该利用好这些方便平台，时时处处利用一切时间观看好《筑梦中国》，观看、学习、思考、讨论，行动，聚合起我们实现中国梦的时代精神精神力量。

观看《筑梦中国》学做“筑梦公民”，我们每个公民都应该是一个优秀的筑梦人。

各种相声，小品引得观众笑声掌声不断，歌舞表演美轮美奂，别出心裁的近身魔术更是赢得人们阵阵叫好。

最后依然是在熟悉的难忘今宵的乐曲声中，结束了xx年“春晚”这一盛宴。

回想这台晚会，把祖国浓郁而不平凡的xx年全部都浓缩在了这台晚会上。随着节目的进行，我们仿佛又经历了那个令我们流泪，欢笑，悲愤，自豪的xx年。

春天，本该是播种希望的季节，而西南的一场大旱，让绿色的梦想成为奢望，干涸的土地一寸寸龟裂，西南的大旱牵动着中国亿万人的心。我们的温总理不辞辛劳，风尘仆仆赶来，带来党中央的关怀和慰问。白发的总理蹲在干裂的农田里，像一位慈祥的父亲，他慈爱的眼神是西南人民心中的一道清泉。

当我们为西南人民久旱遇见甘霖欢呼的时候，又一场灾难光顾了我们这个古老的国度，四月十四日玉树发生了里氏7.1级强烈地震。废墟下孩子的哭泣，老人的惊恐让国人心痛，让我们寝食难安。孩子坚强些！大爷大妈别怕！我们的总理来了，我们的子弟兵来了，我们的医疗队来了，我们的志愿者

来了，祖国和我们是你们强大的后盾。

爱心可以创造奇迹，风雨过后总会有彩虹，玉树的废墟上将有一个崭新的城市诞生，这就是我们强大祖国的力量和雄心。

历经磨难的祖国战胜了自然的挑战，迎来了世博会——当今世界人类创意的最大盛会。五月的天空辽阔而高远；五月的鲜花芬芳绚烂；五月的歌声响彻祖国的每一个角落；五月的上海向世界展示了非凡的魅力。

这个夏天，我和儿子在上海世博园里漫游，像是走进了国际大都会，近距离感受到“让城市更美好”这个主题的含义，城市与经济、城市与环境、城市与多元文化……有太多的发现和惊喜让我们领略和接纳。中国馆宏大的气势唯美的创意，沙特馆充满创意的wa空间，大韩民国的五彩瓷砖的外部造型，还有丹麦馆的小美人鱼……都给我们留下难忘的印象。

上海世博向世人展示的不仅仅是科技文化的内涵，也像世人展示了一个文明向上的上海，更向世人展示了我们民族的核心精神——爱国主义精神，还有我们祖国的和谐繁荣。

世博刚刚落下帷幕，广州的亚运会残运会又为祖国增添一笔靓丽的色彩，我们的运动健儿佳绩连连，当五星红旗一次次升起，雄壮的国歌一次次在体育场奏响，作为中国人是何等的荣光！199枚奖牌将载入史册，体育强国早已不是梦想□“asia太阳升起的地方□asia古文明的殿堂□asia古文明的殿堂，这里的阳光最亮”激昂的会歌是对我们这个古老而昌盛的祖国最恰当的诠释。

为祖国争光，为祖国自豪。这不仅仅是亚运健儿的心声，也是中国人民共同的心愿。

回眸祖国xx有太多的成就与奇迹，让我们在骄傲中回味喜悦，有太对的考验让我们这个民族从自立中走向坚强。

春晚虽然结束了，但美好的xx年我们有了更多的追求，更多的期待，千言万语汇成一句话：愿我们的祖国在xx年更加强大！

心路观后感篇七

中央组织部、中央电视台联合录制的“两优一先”“两学一做”特别节目《榜样》一经播出，就收获了广泛好评。节目邀请10位全国优秀共产党员、优秀党务工作者、先进基层党组织代表，诠释中国共产党人坚定理想信念、为民实干担当、勤勉敬业奉献的精神风采。

《论语·里仁》有言：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”《榜样》在反腐纪录片《永远在路上》结束后迅速播出，看起来是巧合，实则不然。这两部“活教材”，从正反两方面形成鲜明对比，给人以强烈震撼。

毛泽东同志说过：“典型本身就是一种政治力量。”“动人以言者，其感不深”，如果只是停留于会议上动员、口头上说教，“正确的大道理”凌空蹈虚，如何让党员干部感同身受？《榜样》中的很多人都是普通党员，他们就生活在你我身边。

透过身边事观“标杆片”“反腐片”，不得不承认，当下依然有部分党员干部安于现状、不思进取，见“贤”却不思“齐”，口上喊着“向榜样学习”，但私底下依然我行我素；也有部分党员干部仍见“权”思齐、见“名”思齐，全然淡忘了何为“四讲四有”标准，淡忘了争做合格党员的初心。

《榜样》中的党员来自基层，来自平凡岗位，能让众多党员可对比、可学习：作为公职人员，就应以娄底“警界之花”李贝为标杆，思清正廉洁、一心为民之齐；作为工人，就应以“工人院士”李万君为标杆，思兢兢业业、踏实肯干之齐；作为基层党组织，就应以海南省三沙市琼沙3号轮党支部为标

杆，思创先争优之齐……与榜样越近，心灵共鸣越响亮；对照楷模越多，行事作风越正派。

“春秋有序人民不亏时彦，宇宙无极伟业尚待后贤。”这是写在开封包公祠大门上的一副对联。鉴古照今，伟大的事业，呼唤榜样辈出。从坚决拥护党的路线、方针、政策，到尽心竭力践行党的优良作风，再到困难和考验面前的躬身担当、坚守本色，只有真正把党摆在心头正中的位置，时时处处以党员标准要求自己，共产党员才能成为标杆、榜样。