

# 最新小学生慈善活动 村慈善日活动方案(优秀5篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

## 端午心得体会篇一

端午节是中国传统的节日之一，也是中国传统文化的重要组成部分。在这个特殊的节日里，人们除了吃粽子、赛龙舟、挂艾叶菖蒲等活动外，也有一种特殊的精神追求，那就是通过诗歌来表达情感和思想。在我看来，端午诗歌不仅仅是一种艺术表现，更是一种文化传承和心灵寄托。

首先，端午诗歌是一种文化传承的方式。中国自古以来就有以诗为媒介来传承文化的传统。而在端午节这个特殊的时刻，更是有很多诗人运用诗歌方式来传达他们对这个节日的理解和热爱。例如，唐代诗人杜甫在《端午日怀古》中写道：“白酒新熟山中归”、“识字不识忧国恨，吟诗作对笑排行”。这些诗句不仅表达了他对端午节的思念之情，也表达了他对国家兴衰的关注和忧虑。通过这样的诗歌表达，我们能够更好地理解端午节在中国文化中的重要地位。

其次，端午诗歌是一种情感表达的方式。节日本身就是人们情感的宣泄和发泄的时刻，在端午节更是如此。而诗歌作为一种艺术形式，能够更好地表达人们内心的情感和感慨。例如，宋代诗人陆游在《上表请归仍辄作古体十咏 游整秋诗为子谦诗作注》中写道：“山月长空明，蝉声秋更轻。更巢乳燕湖光映，数声唳砧里，西风满禁城。”通过这样的诗句，他抒发了他对家人久违的思念之情。端午诗歌作为情感表达

的一种方式，能够帮助人们更好地宣泄和发泄自己内心的情感。

再次，端午诗歌是一种心灵寄托的方式。在这个喧嚣的世界中，人们常常会感到迷茫和疲惫，而端午节正是一个寻求心灵寄托的时刻。而诗歌作为一种精神食粮，能够给人们的内心带来一丝宁静和抚慰。例如，唐代诗人白居易在《端午节感怀寄从兄嗣先韵》中写道：“我只等辇诏，扶人下玉阶。正逢小雨霁，微风入蓬莱。”这些诗句传递出一种宁静和安逸的感觉，给人们带来了心灵的慰藉和寄托。

最后，端午诗歌是一种美好愿望的体现。人们写诗歌表达的不仅仅是对端午节的思念和热爱，更是对美好愿望的向往和追求。例如，宋代诗人陆游在《端午寄言寿昌友》中写道：“黄昏瘦不归，上马如乘暹。挥毫酬美玉，调笔编红贤。琴弦无战鼓，读此几时贤。”这些诗句表达了他对友人寿昌的美好愿望和心愿。端午诗歌作为一种对美好的追求和向往，能够给人们带来希望和动力。

总之，端午诗歌是中国传统文化的重要组成部分，通过诗歌来传承文化、表达情感和心灵寄托。在这个特殊的节日里，我们可以通过阅读和创作端午诗歌来感受节日的氛围、表达自己的情感和思想以及追求美好的愿望。希望大家在端午节的时候能够多读诗歌、写诗歌，用诗歌来感受和表达端午的精神内涵。

## 端午心得体会篇二

每年的五月初五，家家户户都团聚在一起吃粽子、包粽子，看赛龙舟。

今年的五月初五，我们一家也团聚在一起。奶奶和我在厨房里包粽子。爸爸和姨夫们在一起打麻将、斗地主。而妈妈和姨妈们则在一起聊天，而只有奶奶和我在厨房里心得不亦乐乎。

乎。

不过，我们在厨房里也心得挺开心。我和奶奶在比赛包粽子，比谁包的粽子又好又快，又精致，只有做到这三好，才算是真的好，才能算是真正的赢者。我们先一起将粽叶清洗干净，洗过了粽叶，然后再将糯米清洗，洗干净了以后，再往糯米中倒入一些酱油，和少许的糖和黄酒，这样要等上二小时。

等酱油、糖和黄酒完全融入糯米里时，再拿来粽叶，先折成一个小船似的样子，一头有边，一头无边。用糯米在“小船”有边的地方铺上一层糯米，接着就是放肉了，我将一块五花肉放在糯米上，然后再把糯米铺在肉上，最后再把“小船”无边的地方盖在上面，然后将多余的地方弯折一下用线扎紧。我和奶奶就这样一个接着一个地包着爱心粽。

奶奶的这番话语，深深地藏在了我的心底里，令我受益匪浅。

## 端午心得体会篇三

端午节是中国传统的一个重要节日，也被称作“重阳节”、“端阳节”、“午日节”等，是中华民族波澜壮阔的历史文化增添着别样的精神气息。在这个节日里，阅读成为了很多人放松心情的一个选择，尤其是数百年来广为流传的《屈原离骚》、《史记·五帝本纪》等文化名著更是成为端午节文化活动中的重要节目。本篇文章将分享我近年来的端午阅读心得体会。

### 第二段：阅读《屈原离骚》的感悟

《屈原离骚》是中华民族传统文化中最为杰出的作品之一，以深刻的哲理、婉转的语言和悠远的音韵赢得了人们的广泛喜爱。自从我初识这部古典巨著以来，便深深地被其史诗般的气势所打动。在阅读离骚时，我会跟随其中的行文情节，陶醉于它婉转而深刻的语言中，感觉自己仿佛置身于荡气回

肠的史诗之中，感受到了历史和文化的氣息。在不断的阅读中，我也会对其中所表达的哲理不断反思，它使我看到了很多平时所忽视掉的问题，也让我更加深刻地认识到了生命的意义。

### 第三段：阅读《史记·五帝本纪》的感悟

《史记·五帝本纪》是我一直以来非常喜欢的一部历史名著，这部史书作为我国最早的一部纪传体通史，记录了中华五千年的历史，涉及到了中国古代的政治、经济、文化等诸多方面。在阅读这本书时，我感受到了历史的厚重感，也更好地认识到了祖先们所留下的文化遗产。同时，《五帝本纪》中所记载的神话传说也引起了我对中华民族神话文化的思考。整部作品通过事实和富有哲理的评论，展现了崇高的政治智慧和品质，并且向我们展示了古人的深谋远虑和卓越才能。

### 第四段：端午阅读的启示

阅读文化名著对我的启示是非常宝贵和深刻的。在阅读过程中，我会不断地思考，反思自身的生活以及对生命的认识。文化名著提示我，我们要有自知之明、审时度势、善于把握机遇、勇于创新 and 锐意进取以适应时代发展的需求。我从中汲取着强大的精神动力，也让我更加有信念和力量去面对生活中的挑战。

### 第五段：结语

在这个神秘而又充满传统文化底蕴的端午节里，读书成为了很多人放松身心的方式。不同的人会有不同的阅读心得体会，也因此会得出不同的启示。作为一名普通的读者，我坚信阅读文化名著，能够熏染我们的心灵，让我们更深入而自由地思考，提高我们的思考维度，并将思考平衡和智慧输出到我们身后的历史和未来。在未来的日子里，我将继续不断地探

寻阅读文化名著的力量，也期望通过我的努力，让阅读文化成为我成长的重要力量。

## 端午心得体会篇四

以建设社会主义核心价值体系为根本，深入挖掘端午节的深厚文化内涵，引导学生在自办“端午节日小报”的活动中认知民族传统、增强民族意识、尊崇民族精神、弘扬民族文化，从而增强广大学生的爱国主义精神和民族情感。

我校把学生自办“端午节日小报”主题实践活动纳入学校的常规工作，根据我校自身情况，精心策划、周密组织，细化主题，有效调动学生的参与积极性，倡导创作主体的自主性，注重创作内容的丰富性，突出表现形式的多元性，增强活动的广泛性和实效性。活动方案一经公布，活动负责人x校长及时召开了班主任会，落实了此项活动。每班按小组活动，确立创办主题后，以小组为单位收集资料。

发动学生收集活动的相关资料，可参照节日资料、参与活动情况、自我感受表达等板块并注意结合学校特色和学生个性来组织小报内容。在活动中注重创新形式，灵活采取个人、小组、班级等方式发动学生通过校刊校报、手抄报、网页等创造性采编各具特色的小报。展示节日收获和感悟。还分别到村居、到图书室、在网上等多种渠道进行收集工作。

因此，不仅创作了丰富多彩的作品，更重要的是了解到中国传统的节日，从而深刻认识了中华民族博大精深的文化，更加热爱自己的祖国。在掌握了更多的文化知识的同时，更好的培养了学生们的民族自豪感。

这次活动各班共上交小报作品近60多幅，每一张小报都体现了队员们对端午节的认识和理解。通过本次活动的开展，丰富了学生节日精神文化生活，熟悉了我国传统的节日活动的氛围，亲身感受到中华民族文化的魅力所在，增强了对中华

优秀传统、文化传统的认同感和自豪感。

## 端午心得体会篇五

端午节是中国传统的重要节日之一，也是中华民族的文化传承之一。在这个特殊的节日，我们会吃粽子、赛龙舟、挂艾草、饮雄黄酒等等。这些习俗，同时也传承着端午文化。在我看来，端午文化不仅包括着这些传统的习俗，更深入地反映了我们中华民族的特色和精神。下面，我将尝试从端午文化的几个特点入手，谈一下我的心得体会。

### 第一段：端午文化的底蕴

端午文化是中国历史悠久的文化遗产之一，有着丰富的历史内涵和文化底蕴。据史书记载，端午节最初是为了纪念爱国诗人屈原，后来逐渐演变成为一种寻求健康与吉祥的节日。经过千百年的发展，端午节成为了中华民族传统文化中不可或缺的一个环节，与春节、中秋节一样，在中国人心中占有重要的地位。我认为，端午文化传承至今，反映出我们中华民族深厚的文化积淀与传统意识，弘扬了优秀的中华优秀传统文化，打造了浓郁的民族文化氛围。

### 第二段：端午文化的文化内涵

端午文化不仅是中华民族文化的重要组成部分，也蕴含了丰富的文化内涵。比如，端午节的起源人屈原是汉代的著名思想家，他的爱国主义情操和高尚的道德风范，影响着后代的人们。他一生行走在各个国家间，不断向人们宣扬爱国、爱民、慈仁的思想，成为中华文化中一个典范人物。此外，在端午节还有吃粽子、赛龙舟、挂艾草、饮雄黄酒等传统习俗，蕴含着深邃的文化内涵和丰富的文化符号。我认为，了解端午文化，能够进一步感受到中华民族文化的深厚底蕴，让我们充分认识到中华民族的优秀传统和文化。

### 第三段：端午文化的传承方式

传统文化的传承，是一个重大的社会责任。端午文化的传承，以家庭为主要的传承方式，通过家庭的传承和宣扬，代代传承下来，受到了人民群众的普遍支持和认可。此外，社会力量和国家机构也在加强对端午文化的保护和传承，比如文化部、国家文物局等机构，加强了对端午文化遗产的保护和研究，避免了端午文化的流失和消失。我认为，在今天这个时代，我们更应该加强对端午文化的传承和保护，让传统文化在现代社会里焕发出新的光彩。

### 第四段：端午文化的社会意义

一个节日的存在，不仅仅是为了庆祝而存在，更重要的是它所代表的文化与精神，以及其中蕴含的社会意义。端午节在中华文化中的存在，不仅让人们更好地传承了中华民族的文化，也传递着弘扬爱国精神的信息，在人们的心目中进一步强化了中华民族的凝聚力和向心力。同时，端午节也成为人与人之间的交流和沟通的纽带，更能增进人们之间的相互理解和和谐。

### 第五段：结语

通过学习和研究端午文化，我更加深刻地认识到我是一个中华民族的一员，更加自信地认识到中华民族优秀传统文化充满着智慧和价值，也更加坚定了我传承和发扬优秀传统文化的信念。在此，我也希望更多的人们加强对端午文化的了解和研究，用实际行动落实好对传统文化的保护和传承，让端午文化传承至今更加耀眼璀璨。