

2023年视频转场实验报告(模板9篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。优秀的报告都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢！

视频转场实验报告篇一

曾经看过这样一段话：名师是大树，能改善一方环境，且在枝叶间闪动精彩。最重要的是，名师启发了我，课堂是个有魅力的地方。

于是，我渴望能有机会与名师近距离接触，希望能聆听他的教育思想，目睹他的教学风采，也好让自己从中受到启迪，20年正月12日观看了主维山名师的精彩视频，使我深受震撼，真正感受到了“新课程，新理念，新思路”带来的新变化。

同时我还领略了名师的风采，感受了他对学生、对教育、对英语那深情的爱；感受到了他身上所透露出来的无穷的知识力量；感受到他对学生身心发展以及教育了解之广、钻研之深。我通过认真聆听专家的报告和名师的示范课，感受颇深、受益匪浅，也让我明白要打造高效的英语课堂，必须放下身段和学生零距离接触，并能充分运用灵活多样的教学手段，让学生主动地参与课堂，让他在轻松的氛围下接受知识，这样才能体现高效的课堂。参加活动的所有老师都深受震撼和鼓舞。原来名师真不愧是名师淡定而精彩，丰富而不华丽，诙谐而幽默，轻松而愉快。下面我就本次活动谈谈自己的几点体会。

俗话说良好的开端是成功的一半。丰富有趣的课堂热身，能培养学生兴趣，激发学生学习的兴趣，启迪他的心智，使学

生重塑自信，觉得英语课好学、易学，产生兴趣，减少焦虑，达到事半功倍的效果。在主维山名师的示范课中，他用了近十分钟来进行warmup□他用了学生十分喜欢的不同的手段和方式调动学生的积极性，激发学生学习英语的兴趣。因此我教师一定要巧设开头在最短的时间内使学生进入最佳的学习状态。这也就让学生后面的学习变得更轻松更容易、更有趣了。

一块黑板，一支粉笔尽显风采，丰富多样的活动给我留下了深刻的印象，纯正的口语，跟学生聊天一样，不由自主引入新课，是课非课，通过师生之间的交往，学习话语。一下子就引起了学生的兴趣，学生的注意力被深深地吸引住，当然就张开了嘴巴，进入了英语的氛围。让学生在游戏中读单词、感知单词。正因为主老师的灵活多样的教学方法，都是根据学生的兴趣所设计和变化的，所以才唤起学生开口的欲望，让他获得学习的乐趣达到掌握知识的目的，这样也就真正的做到了打造高效课堂的效果。

名师的课堂，不仅仅是在传授知识，更是在启迪智慧，荡涤心灵。他的课让我明白，平常的教学也可以让孩子学到很多知识，并不一定是要在课堂上添加过多的东西，或是加些花里胡哨的东西就能吸引孩子的目光和兴趣。只有帮助孩子从各个方面去感受和汲取英语课堂上能够得到的营养，才能达到我课堂教学的效果。主老师用简单淳朴的蜡笔画课件，以讲故事的形式将本课娓娓道来，如润物无声的春雨，轻轻的渗进了学生的心底。他不用太多语言，却把自己想给学生的东西完整地呈现出来；他不用太多音乐，却造就了余音绕梁的效果。不同于热闹欢快的课堂，孩子静静的沉浸在故事中，却不知不觉的开口会说了。主老师有意淡化学生对自己口语的印象，却努力的把学生的注意力吸引到了故事中，这就是语言的浸润作用。幽默诙谐不仅是一种魅力，更是一种力量。

教学的主体是学生，只有学生积极主动地参与课堂，才能使课堂活起来、动起来，学生才能在轻松的氛围下接受。主老

师在营造课堂氛围这方面做的特别好。主老师能放下身段，以朋友的身份来和学生共同学习，这样零距离的接触，让这个课堂变得很亲切，我觉得这也是打造高效课堂的关键。

兴趣是无形的力量。主维山老师的这节课，让我深深的感受到了兴趣的力量。主老师的课把我也很快带入课堂，孩子不由自主的进入角色，主老师的课深深的吸引着孩子，驱使着他去发现这节课的问题。主老师将这样一节既深又难的课上的如此简单，自然，除了老师的魅力，不得不说兴趣起到了很大的作用。

在教学中，作为小学英语教师，一定要始终以“活动，训练”为主效的课堂。此次西安之行，我也深刻体会到了主教师幽默诙谐的力量。一句简单而又亲切的话立刻拉近了老师与学生的距离。

上课教师的教学语言富有感染力、亲和力，他把教学的知识基础、基本能力、教学过程、教学思想巧妙地融为一体，通过教师循循善诱启发引导，富有童趣的教学语言，自然默契的师生对话，形成了独特的智慧课堂。

主老师的课，展示了教育教学改革的新视点，这几节课，在他的教学中体现了以学生为主体，充分调动了学生的学习积极性和主动性，使学生的思维得到了健康发展。建立了和谐、民主的师生关系，让学生真正成为了课堂上的主人。他以不同的教学方式展现了新理念下课堂教学的风貌，把“点拨”、“启发”、“引导”、“激励”留给自己，把“体会”、“品味”还给了学生。同时，在他的教学中肯定性评价体现出尊重、鼓励的原则，在新课标的条件下我作为一名教育工作者，确实该对课堂教学中的“评价”问题重新认识。从他的授课中可看出，他都是以学生的发展为主，设计每个教学环节，从而使学生在轻松愉快的学习氛围中达到“思维活跃流畅、创新精神涌动”的最佳境界，真正行之有效地改革了课堂教学，把素质教育真正落到实处。

总之，这次网络培训让我开阔了眼界，也看到了自己的不足。通过这次学习，我可以更加理性地反思自己的课堂教学，从而在今后的教学中优化教学方法，发挥学生在课堂中的主体地位，激发学生学习主动性逐步实现打造高效课堂的目的，希望自己和学生能够共同努力吧！

视频转场实验报告篇二

听完讲座后，首先我感觉到我们应该坚持做好每一件简单的事，每件简单的事情都很重要，需要我们静下心来做。我们要做的第一件事是坚持锻炼好身体，上好早操，身体是革命的本钱，每天锻炼一小时，健康工作五十年，幸福生活一辈子。利用公家的时间，锻炼好自己的身体，何乐而不为呢？教育也一样，讲座中，魏老师始终强调一个观点：“不动摇、不懈怠、不折腾”。什么叫“不动摇”？就是“守住一个观念，守住一个职业，守住一个阵地”不动摇。这句话说起来很容易，可是做起来却很难。就像魏老师说的：“我没什么新观点，也没什么新方法。我所说的和做的都是老祖宗流传下来的几千年的东西。只不过，我天天坚持着在做，始终如一地在做。”魏老师的话让我明白了：什么是名人？一个把简单的事情千百遍地做好：一个把大家都认为非常容易的事情非常认真地去做好这一——就是名人！魏老师的成名之法竟是如此简单。

其次，我感觉到的是我们要有知足和感恩的心态，这种心态让我们能够坚持自己的信念，实现我们所希望实现的人生价值。魏老师的境界深深打动了我。的确，不管做任何平凡的工作，只要钻进去就会享受其中，快乐忘我；只要钻进去才能静下心来，达到“松、静、匀、乐”的境界。世俗之人总会有这样那样的欲望，因为有了这么多的欲望，心态也就很难平和，心情也就会受到影响。而魏老师却能平和而感恩地活着，就像他说的，只是想当一个老师而已。而当他把老师这个事情做好的时候，其它的所谓名与利的到来也就顺理成章了，因此，魏老师成了一个名家，一个理所当然的名家。

听完报告，让我感动的是魏老师对教育，对学生的疯狂热爱。在教育中，他总是把学生放在第一位，他特别重视学生养成习惯的培养。他认为行为养成习惯，习惯形成品质，品质决定命运他总把学生看做一个宏大的世界，看作他的朋友，他能够记住每个学生所需要做的任何一点点小的任务。从魏老师的言谈中，我可以听出他对学生的感情是如何的深。我们都会说：“爱岗敬业”“爱生如子”这八个字。是呀，这八个字说出来很简单，但要始终如一地做到却很不容易。而我们的魏老师做到了，不是一天，也不是一年，而是始终如一地做到了。所以，他成了一个名家，一个与众不同的名家。同样，魏老师处处体现了以人为本的班级管理，民主，科学是他班级管理的特色他相信每一个人的能动性和创造性。魏老师经常说这样一句话“凡是学生能干的事，班干部不要干；凡是班干部能干的事，班长不要干；凡是班长能干的事，班主任不干。”从魏老师的这句话里，体现了他民主、科学的管理思想，他认为民主管理提高了学生对管理的认识最大程度地调动了学生参与管理的积极性，解决了学生服从管理、投入管理的问题。所以我们要尽量让他们都能发挥他们的才华，尽量让每位学生都是自己的助手，自己也是每位学生的助手。发展学生的人性、个性。不同的学生有不同的生活背景，在学习智力、学习目标、学习途径和方法上都存在着差异，我们要尊重学生间的这种差异。同时让自己树立为班服务的思想，对学生管理不要出现“我管你服”的现象，总觉得自己是管理他们，只有走进学生的心，才能让学生服从管理，要与他们建立互助的师生关系。魏老师曾这样说教室是学室，教材是学材，把教师当作学习上的共同的探讨者和交流者。转变教室、教材、教师的观念，那学生对学习自然就感兴趣了。老师要把自己定位于耐心帮助学生解决困难的服务员。这样，面对学生的各种举动，老师都能用平和的心态，去理解，去应对。

魏先生之所以有这样崇高的精神境界，我想这除了自己想得开之外，应该和他丰厚的知识积淀是有很大关系的。人应该不断地学习，不断地提高自我的素质，这样自己知道得越来

越多，有了很深的积淀，哲学原理“量变到一定程度就会有质变”，精神境界也就不断地得到提高，自己不断地在进步，思想也就一步一步地得到提高。良性循环，随着知识的增加，精神境界上去了，个人能力也就在不断地提高。当然这种学习，有书本上的学习，也有现实生活中的学习。当自己遇到困难、挫折的时候，应该从不同的角度看失误，多从几个角度来分析分析，而不是自己给自己自编精神罗网，使本来就很不幸的自己更加不幸，而是把问题看开，然后正西更多的脑细胞去想解决问题的办法。

一个人内心的境界修炼得这么高，能把这么多人生道理想通透，真是不简单。魏老师对教师职业的由衷热爱，辛勤耕耘，敢于创新，更值得我学习。可以这么说，经过这场洗礼，让我净化了自己，重新认识了自己，找到了自己人生的坐标。我会以积极乐观的心态来不断充实自我，磨练自我，超越自我。！

视频转场实验报告篇三

一场没有硝烟的战争正在进行，今年本该坐在教室的我们，却只能待在家中，但“停课不停学”，在家无聊的我们，还好有了网课的陪伴。

相比学校的紧张氛围，没了老师的监督，在家里的我们可就“轻松”多了，懒懒散散的，没什么学习的动力。在上网课的过程中，诱惑无处不在：早晨起床时那温暖的被窝、突然弹出好朋友的qq信息、以及那触手可及的零食。有时抵挡不住，便吃了苦果，一整天手忙脚乱。这让我发誓专注学习，也更加重视自律和合理分配时间。

这样，网课一天天的进行。慢慢习惯这种教学方式，慢慢开始规划自己，变得自律。而成为“主播”的老师们尽心尽力的教授新课内容。课堂生动有趣，课件内容精细，课下作业练习。这次网课学习，不仅保障师生安全，而且进一步激发

学生学习兴趣，培养学生自律能力。

在网络上看到一个段子“2000年有人在作文上写道：‘在未来的2020年，科技会很发达，学生在家就可以学习。’没想到真的变成了现实，这可多亏了现在的科学技术。

学海无涯，学习知识不可能一蹴而就。在这个特殊时期，网络学习给予了我们一个机会：一个在家努力学习的机会。同时也给了我们一个警示：学习不能单凭被动，要学会自律，主动探寻学海的奥秘。

正值年少，我们要在最好的年华，成就最好的自己。

视频转场实验报告篇四

作为一名教师，要想给学生一杯水，自己必须是长流水。要想成为教师队伍中一颗璀璨的明珠，自己必须披荆斩棘，负重前行。作为一线教师，有时难免会产生迷茫甚至患得患失的情绪。几多静思，终认识到还是自己修为不够，以及专业水平不过硬等诸多因素导致。岁月不负有心人，我终于等到了教学生涯中的柳暗花明。最惊喜莫过于在无助中遇到了你们——未来的“家乡好教师”；在黑暗中寻到亮起的明灯——尊敬的曹培英老师。从此，心灯点燃，前行的路上不再茫然。

20xx年10月13日是个值得纪念的日子。六十六名“家乡好教师”齐聚一堂，在冯里平、王海红两位美女老师的主持下，十个小组成员畅所欲言，各抒己见。讨论声此起彼伏，争辩声绵绵不断。正可谓“百花齐放，百家争鸣。”时间在浓浓的气氛中一晃而过，每组组长集思广益，撷取精华，最后整理汇总，上台完成了远程交流汇报工作。

“瓶颈”一：课堂教学中如何兼顾全体学生

在日常教学中，我们力求做到面向全体学生，但往往事与愿违。由于学生的基础与能力参差不齐，常常会造成“优生不够学，后进生赶不上”的拉锯式局面。久而久之，优等生与后进生两极分化现象会更加严重。

曹老师解惑：鉴于这种情况，我们不妨在班级中给学生指定小老师，“优扶差，一帮一”，学生之间进行结对。有余力的学生除了组成小组承担帮助后进生的任务外，还可以自学自研课外读物，以达到更高的提升效果。

“瓶颈”二：如何避免课堂教学中的探究泛化

小组合作，共同探究是课堂教学中最常见的解决问题的方法，此方法既活跃了课堂气氛，又解决了老师“抛”出的问题，大大提高了课堂效率。可有时又觉得探究流于形式，探究结果不能达到预想的效果。

曹老师解惑：如果认为每节课都需要探究，这是一个误区。教师要学会识别，哪些内容适合探究，并采用适合当堂内容的方法进行有效探究，这样才能达到预设效果。

“瓶颈”三：如何让课堂真正“活起来”

大多数教师，虽然教龄不浅，然专业能力相对欠缺，教学理念凸显陈旧，在课堂教学中，总是照搬教材，“填鸭式”教学法总是充斥着新的教学模式，使得课堂教学变得负重而死气沉沉。

曹老师解惑：如果教师讲课局限于教材，学生思维就得不到发展，如此便造成教和学分离的后果。教师必须提升自己的专业能力，多听优质课，吸取其精华为我所用，形成自己独特的教学模式。

“瓶颈”四：如何避免课堂中的突发事件

为了督促学生更好地完成课堂练习，许多老师会采取讲台面批的方式。这对一年级的学生来说，难免会造成混乱（互相推搡、说话、甚至有的伺机打闹）的局面。

曹老师解惑：面批本意很好，可以兼顾到每个学生。但最好的做法就是去学生座位上批改，这样就可避免不必要的混乱。

曹老师通俗易懂的解惑过程，让我受益匪浅。我不禁感叹：专家就是与众不同，不论从语言素养还是解惑思路，曹老师以他独特的魅力，深深地折服了我。这更激起我想成为一名真正的“家乡好教师”的强烈欲望。

曹老师指出：教师专业是发展中待成熟的专业。我们的专业诊断技术连老中医都不如，还怎么让别人信赖你的工作。比如：老中医靠把脉就可诊断出一个女人是否怀孕，这就是专业技术。我们目前面临的困境就是，专业不可替代性明显不足，是否你的工作大家都懂，这样教师的价值就会明显降低。

教师专业化内涵包括：专业精神、专业知识、专业能力。

曹老师用诙谐幽默的语言不仅告诉我们光有满腔热忱的专业精神是不够的，还需有过硬的专业知识和专业能力，同时也为我们指明了今后努力的方向。

在课堂中磨练，在课堂中积累。

在这一板块，曹老师提的最多的一种教学“瓶颈”叫做“萝卜烧萝卜”。意思是重复着一种味道。这不禁让我想到了自己曾经的课堂也有过“萝卜烧萝卜”的味道。这样的课堂是乏味的，甚至是令学生生厌的。听了曹老师的解读，我终于明白：教师的专业成长离不开平时的钻研、实践、反思和学习。只有不断自我磨练，反复学习和积累经验，给课堂适当加点“辅料”，这样才可以打磨出丰富多彩的教学课堂。

曹老师还进一步讲到了“个性化发展”中的“优势”理论与“补缺短板”中的“木桶”理论，旨在告诉我们：要充分发挥自己的优势，不畏惧短板，学会适时补缺。只有这样，教师的个性化才能得到更好的发展。

最后，曹老师对每位教师提出要求：每学期打磨两节精品课，可以学习名师授课精华，但不可复制。曹老师贴心的语言与细致入微的讲授，深深感动了在场的每一位教师。

学无止境，教海无涯。感谢本次“家乡好教师”远程视频交流会议，让我收获满满。曹老师是平易近人的，他风趣幽默的语言感染了我；他科学严谨的治学态度感动了我；他博大精深的专业素养折服了我。我愿拾阶而上，砥砺前行，把自己努力成一名实至名归的“家乡好教师”，为柳林的教育事业奉献自己的绵薄之力。

视频转场实验报告篇五

我昨日看了《珍爱生命预防溺水》，它让我感触十分深！

《珍爱生命预防溺水》述说的是：游泳是孩子们喜爱的事情，也是一个体育项目，可是每样东西都有两面的，水好的一面是它能够玩，而坏的一面就是它能够把人的生命吞噬。每年都会有很多人，不管是大人，还是小孩，因为水坏的一面，而失去了最宝贵的生命。

溺水的原因有很多，比如：下水去摸鱼，捡落入水中的物品；在水中逞能打闹或游泳时抽筋；雨天掉入深水坑；或者过桥不慎落水……而这些都十分可怕，如果幸运的话，就会逃脱或者身体受伤；而不幸运的话就会永远的离开这个世界。所以我们必须要十分细心！

有时候水真的太坏了，为什么这么说呢？因为有些小孩子十分聪明，学习成绩一向都十分优秀，还有些好不容易考上北

京大学或者考上了其他很好的学校，水也夺取他们的机会，甚至夺取他们的生命！

为了预防溺水，能够去学游泳，这样的话如果真的出了意外，就能够自我游上来了，也能够去救掉入水中的人。

《珍爱生命预防溺水》对全世界的儿童、中年人、老人呼吁要好好珍惜生命，不要因为一时的贪玩，而伤害身体，而失去生命！

视频转场实验报告篇六

火，自古以来便被人们奉若神灵，它是古人类进步的重要标志。火与我们的生活息息相关，然而它也是最容易伤害我们的事物之一。每年，我国因各类火灾造成的生命财产损失不下十几亿。由此可见，火灾的破坏力有多大了。因此，必要的火灾应急措施及相应的自救措施就显得十分必要了。

看了安全教育片，我脑子中一直想，为什么会这样！我一直记得我家中也有这样的一个影片，回家后找了好久也没翻到，不够后来在妈妈的帮助下，也找到了！

于是我迫不及待地把光盘放进去，不过当我一看到出现在电视屏幕上的一行行小字时，便一下子惊呆了。

每天因意外事故身亡的小学生竟有上百人！这其中包含溺水、车祸……百，在数学中并不少见，它只是代表着一个数。但是，在这里代表的却是一条条鲜活的生命呀！生命，只是一个词，但她不知有多么地重要。没有了生命，便没有了一切。这花儿一样的.的年龄，是一个多么美好的阶段啊！可是，就在那一瞬间里，永远地消失了。这宝贵的生命之火，才燃起多久啊！

当我看到死者的家长苦的死去活来，伸着手，仿佛想拉会自

己儿女的生命，我也跟着落泪。可是，已经晚了。没有失去亲人的人，是体会不到他们的感受的。他们哭得几乎要发疯，看着真叫人心痛。

当我看到马路上一具具血肉模糊的尸体，我真想痛哭一场，因为那是一些同龄人。我们坐在宽敞明亮的教室里读书，而他们的生命却消失在马路上，那场面真是惨不忍睹。

看完这些，我沉默了。难道这些悲剧的发生只能怪别人吗？不，最重要的原因是在他们自己，是他们自己不注意安全，才导致了死亡和身体的残疾。这些事情的发生只是一瞬间的事，不管是否预料到，它都会突如其来。一个小学生的死亡对世界来说，只不过是失去了一个人，而对他（她）的父母来说，失去的却是整个世界。生命就像一只蜡烛，跳跃着生命的光；生命就像一朵盛开的花，绽放着生命的美丽。生命代表着一切，让我们珍惜她，热爱她吧！

视频转场实验报告篇七

现代人的生活压力大、步调快，大家似乎都来去匆匆，甚至横冲直撞，常一不小心就会造成交通事故，导致个人财物损失或人员伤亡，也耽误其他路人宝贵时间。

一、过马路时，不可直接穿越，要走斑马线或天桥及地下道，并遵守红灯停、绿灯行。

二、在马路上不可嬉闹、打球；走路靠边行，并留意四面八方的来车。

三、上下车时不争先恐后，头手不伸出车外，行车中坐好或站稳、下车之后不从车子前后方走过。

如果大家都能遵守交通规则，电视上就不会有那么多交通意外新闻，也不会这么多破碎的家庭与伤心的父母。爸爸常说：

“安全是回家唯一的路。”只要我们时时注意，处处小心，每个人都能快快乐乐的出门，平平安安的回家。

视频转场实验报告篇八

作为一名教师，不能简单认为这是一种职业，应该想到：教师是传承文明的使者，是社会发展、进步的推动者，这是一项伟大的事业，我们应当珍惜教师的荣誉。在这些优秀教师的事迹中，无一例外的体现了他们发自内心的对教育事业的热爱。我们也要热爱教育事业，并在日常工作中以实际行动表达出来。

教师的职业特点决定了我们所面对的是学生，他们是个性不同的人，作为教师，只有热爱学生，才能成为学生的朋友，对他们的教育才会有效果。只有热爱学生，才能在工作中处处为学生找想，事事为了学生的成长，才能履行好教师的职责。

忠于职守，认真工作，是每个人应尽的本分。作为教师，更要有“德高为师，身正为范”的信念，认真干好本职工作，只有把每一项平凡的工作做好，才会成就不平凡的业绩。古人云：一屋不扫，何以平天下？从认真做好每一件小事开始，从现在开始，“认真”的成就一名人民教师的光荣。

壁立千仞，无欲则刚。无私，方可无畏。在工作中，没有私心杂念，就会提高工作效率，更好地完成教育教学任务。奉献自己的青春，奉献自己的才智，甘当人梯，让孩子们茁壮成长，应该是一名为人师者最基本的素质。

视频转场实验报告篇九

周四受邀参加了xx县xx小学杜主任主讲的《家庭教育》专题讲座，杜老师围绕“用心呵护，培养孩子的好习惯”这个主题，深入浅出的阐述了孩子学习、日常行为习惯和安全教

育等方面的内容。

1、家长的一言一行会直接影响到孩子的想法和行为，以后我们对待孩子要言行一致，一切从有利于孩子的心灵健康出发。

2、培养孩子的学习兴趣。按各科的教学目标引导孩子，使孩子乐于学习，勤于思考，善于观察，养成良好的卫生习惯以及安全意识。教会孩子认真遵守交通规则，提高自我防范意识。快快乐乐的生活、学习，做一个品学兼优的好学生，为以后成功的人生打下坚实的基础。

3、合理安排孩子的课余时间，在完成家庭学业的前提下，给予其他兴趣爱好培养，让他做个全面发展的孩子。

4、要时刻保持与学校的沟通，尤其是班主任的沟通，对于一个一年级的学生来说，他还不具备自学能力，凭借着的是个人的兴趣爱好接受教育。孩子大部分时间在学校里，只有时刻保持与学校的沟通，才能更全面的了解孩子，通过学校和家长的努力，让孩子快乐的接受教育。

5、给孩子营造一个良好的学习环境。良好的学习环境有利于培养孩子独立学习、独立思考的能力；有利于培养孩子的阅读兴趣，增进父母与孩子心灵的沟通。

一个人命运的好坏，取决于一个人的性格，而完善性格的培养取决于好习惯的养成以及良好的心理素质和品德修养。但是这些东西从小就要引起我们的重视。尤其是在孩子成长的黄金时期，多方面的因素都会影响到孩子，主要有家庭、学校、社会等。所以，我们大家要群策群力，努力做好孩子的教育工作。

感谢xx小学的领导和老师提供了这样一个让家长提高进步的平台。正是因为你们的不辞辛劳，无私付出，牺牲自己宝贵的休息时间为我们提供这样的培训讲座，真正的体现了老师

们教书育人、无私奉献的崇高品德。