

最新名师大讲堂心得体会 名师讲堂心得体会 体会幼儿园名师讲堂心得体会学生(通用6篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

名师大讲堂心得体会篇一

伟大的科学家爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师。”这就是说一个人一旦对某事物有了浓厚的兴趣，就会主动去求知、去探索、去实践，并在求知、探索、实践中产生愉快的情绪和体验，所以古今中外的教育家无不重视兴趣在智力开发中的作用。

今天我打开xx河区教育信息网，参加xx河区“班主任网络培训”，有幸聆听了任xx老师讲座，她在讲座开头就提出“兴趣是最好的老师”，也是我感受最深的问题。她在讲座中讲了钱学森先生的故事。钱学森先生是航天之父，虽然去世了，但是我们从他的成长经历中可以有所收获。钱学森在少年时代是个贪玩、淘气的孩子，他的父母就给他找了一个勘探学者，让他去挖石头，找石头，他对地质学产生了兴趣；后来又让他跟一个生物学者学习，他对生物学也产生了浓厚的兴趣。从他的父母对孩子的培养中，我们不难看出培养孩子，首先最主要的是培养孩子的兴趣，这就需要我们有一个伟大的父母，有一个伟大的教师，要有一双善于发现孩子的慧眼。要在孩子的培养上，要看孩子长大后需要什么，要有他的兴趣来决定。任xx老师说：“一个孩子没有兴趣，长大后肯定很平庸”。钱学森虽然没有成为地质学家、生物学家，但是他的成功就是兴趣给他带来的，是兴趣是他走向了

成功。

看看我们今天的教育，家长、社会、学校只培训的是社会认同的学生，高学历的学生。因为有了高学历，才有好的职业，没有高学历，就没有好的幸福人生。

在教育发展的今天，作为父母、作为一个一线的教育工作者、班主任，值得我们深思，怎样去解决这个问题，怎样打破人们认同的这种教育方式，需要我们不断的探索教育规律，必须有一套教育艺术，要不断的用自己的慧眼去关注学生、发现学生，学着看穿他们的心灵，用心灵，用眼神来传递彼此心里的话。并且要关注每一个学生。因为所有的人没有高低之分，都是平等的。我们要教育学生“天生我才必有用”。要帮助学生树立信心，要了解学生需要什么，就教什么，学什么。

通过听任xx老师的讲座，我受益匪浅，思想上有很大的触动。作为父母、作为教师，要从培养学生兴趣入手。外力的强迫永远教导不出人才，一个人想学好一方面的知识，绝对都是内因起着主导的作用。正如爱因斯坦的名言：“兴趣是最好的老师。”古人亦云：“知之者不如好之者，好知者不如乐之者。”兴趣对学习有着神奇的内驱动作用，能变无效为有效，化低效为高效。在教学过程中注重学生学习兴趣的培养，让学生真正把“要我学”变成“我要学”。同时还要么注重学习方法的指导。我们教育的目的是什么？是“授人以鱼”还是“还是授人以渔”？让学生掌握好的学习会让孩子受益终生，因此，在教学中，我要避免单纯知识性的教学，还要注重学生学习方法的指导，培养孩子具备自学的好习惯。

任老师的讲座让我感受到了为人师表的重要，真正领悟到了为人师应该具备的心怀和情操，更加感受到自己离一个优秀班主任之间的差距。在今后的工作中，要大量的阅读与教育教学有关的书籍，拓展知识面，开阔视野，积累更多的教育教学经验，不断提高教育技能。只有不断的吸取营养，只有

不断的让自己进步，及时的进行“充电”，才能提高个人素质和修养，掌握更多科学的教育方法和管理工作，将教育教学工作做好。

名师大讲堂心得体会篇二

经过一段时间的“名师”学习，为我了解“名师”、感悟“名师”，学习“名师”提供了一份非常珍贵的资料，使我受益非浅。特别是听了朱乐平老师的报告。使我对名师的含义有了更深的理解，作为一个名师既要学会追求——首先要在精神上有所追求，因为有了这样的追求，才会有既定的目标，才能把教育教学工作当作一项神圣的事业来对待，才能把“一切为了学生”当作自己应尽的职责。在专业上也要有所追求，那就要找准“小目标”，坚持不懈地脚踏实地地虚心学习，不断钻研，形成自己的教学特色。

走进名师的课堂，看学生那兴趣浓厚，思维活跃的学习场景，如同走进了一个丰富多彩的世界，他们给我带来了激动和兴奋让我时常感受到生命的涌动和成长。追踪名师的成长足迹，纵观名师人生发展的过程，我们看到了真诚与友善，我们听到了爱与美和谐的乐章。力经艰辛终不悔，幸运之神的天平倾向了勤奋者，荣誉和成功频频与他们结缘，一项项桂冠真让人羡慕。大凡成功者多是智慧与勤奋的结晶，他们走的是一条艰苦拼搏的道路。他们成功的背后，是十几万字的教学笔记的心得体会，是几十年辛勤求索的汗水。凭着他们对事业执着的追求，对孩子们深深的爱，真挚的情，他们在这条漫长而曲折的数学教改之路上，留下了一串扎实而稳妥的脚印。他们先进的教学理念，深厚的教学功底，以及他们独具特色的教学风格，使他们在探索数学教学规律的广阔天地自由翱翔。

允许学生用不同的速度去探索和获取知识，允许学生用自己喜欢的方法学数学，从不轻易否定学生的选择和判断，也从不强迫学生去认同，总是以热情的鼓励、殷勤的期待，巧妙

的疏导与孩子们思维共振，情感共鸣，用真诚的爱心感染了孩子们的情，贴近了孩子们的心，在先进的教育思想引导下，他们以自己独特的教学艺术，把学生推到自主学习的舞台上，使他们真正成为学习的主人。

形成了传授知识、启迪智慧、完善人格三者有机结合的教学思想和教学特色。

在欣赏名师的睿智时，也在深刻反思自己的教学行为。主要感悟是：

1、要经常学习，及时反思

成功源于勤奋，成功是与辛勤的汗水分不开的。社会的发展和进步，需要专家型的教师，在新时期，我们要不断学习先进的教育思想、教育理念、教育方法和教育途径，只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收，才能按新课标要求从事教育、教学研究工作。此外，一个人，贵在自知之明，为人师，应该养成反思精神，在一个工作日或一个阶段后，自检一下自己是否尽职尽责，反省工作中的优点和失误，这样才能不断激励自己，取得进步。

2、爱即“教育”。

“爱学生”是教师的神圣职责，是师德的核心。教师不仅需要严谨的工作态度，正直的工作作风，厚积薄发的工作效率，更需要的是对学生倾注爱。心中有学生，多一份关爱，多一份牵挂。教师对学生必须具有普遍的爱，爱和尊重每一个学生，它兼具有父亲的严格，母亲的温柔，朋友的平等，是一种平等和谐的师生关系。教师应服务于全体，不厚此薄彼，好生差生都是生，努力做到一碗水端平，让所有学生在思想品质、学习成绩以及身体素质全面发展。

3、责任重于泰山。

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。中华民族的伟大复兴要依靠教育来承担，这是广大教师和教育工作者对民族、对未来所肩负的重要责任。因此，教师以“爱岗敬业，教书育人，为人师表”为己任，有责任把学生教好、保护好、培养好，有责任让家长放心满意，有责任促进教育公平，促进和谐社会的构建。

总之，作为新时期的教师，要以名师们为楷模，及时反思，用一个人民教师的执著、爱心和责任，用我们的全部热情去续写无悔的人生。

名师大讲堂心得体会篇三

通过学校组织的周末名师工程中班主任的培训让我感受颇多，受益匪浅。对于我们班主任可以说是一次心灵上的洗礼。袁旭美老师的《班级管理与班级文化建设》也给我留下了深刻的映像，现结合自己的工作，谈谈班级常规管理。

中职学校班主任的管理工作和其他学校基本相同，其管理目标和实施方案都是为了学生的成才这一终极目的来展开。但中职学校又有其特殊性，它既要继续对学生进行学业和品德的教育，又要切合实际地替学生进行就业前的各种训练，从而最大限度地确保学生能就业。因此，中职学校的班主任工作就有其不同的工作重点。

1、找准学生的心理需求学生成长的内在动力是其强烈内心愿望，而中职学生的心理目标并未成形，往往会随着时间和外部条件的变化而变化，带有很大的随意性和不确定性，而且每一个时段都有其特点，我将这种现象分为三个时间段来简单分析。

（1）茫然阶段。这指的是刚踏入学校的第一学年，这时段学生

刚从初中生转变为中职学生，其目标和身份的确定与转化处在不知所措过程，自己要干什么，怎样去实现他们并不清楚，当对学校的新鲜感一过去，普遍带有明显的失落感和茫然性。

(2) 相对稳定阶段。中职学生在第二学年，情绪开始相对稳定，对自身专业的选择和发展目标相对清晰起来，部分学生会在这时段开始努力学习。

(3) 恐慌阶段。这是最难管理的一个时期，这时学生的主要压力源自对就业的压力，以前都是靠家长供养而毕业后就必须自己养活自己，这是生存的压力，同时对社会的一无所知，又让学生感到惧怕，总担心自己在社会中不能适应。

这几个阶段共同构成中职学生整体的心理特征，是我们每位班主任应充分注意的。

2、规划好班级和每个学生的发展目标

我们很多班主任往往会制定很多班纪班规来管理学生，但却忽视了对班级和个人发展目标的规划。其实，一个班级要发展到一个什么目标，其责任不在学生，而在班主任，好的班主任会明确地引导学生怎样来爱护和建设班级，而不是让处于班级的被动位置。因为只有充分发挥和调动每一个学生的积极性和创造力，整体的班级目标才能实现，每个人都应得到锻炼，都能共同成才，我认为这是中职学校班级管理的整体目标，不仅如此，每个学生又应明确自己的发展和成长目标。

3、推进学生学好各项专业知识，及时让知识转化为技能

中职学校是学生进入社会的最后一道门，能否具有过硬的技能是检验我们办学成功与否的一个标准，我们往往囿于对表面工作的常规管理，而很少深入到学生的真正内心去。班主任虽然不是所有学科的老师，但也必须随时随地鼓励和推动

学生掌握好每门专业知识技能，甚至可以说这是中职学校班主任工作的中心工作。

4、培养学生的综合素质

随着社会文明程度的不断提高，劳动者的综合素质显得尤其重要。中职班主任应努力给学生培养起团结、协作、奋进、创新、科学等方面的高级品德，而不再是简单的劳动者。

2、班主任应正确引导班级的荣誉感和团队意识，我们有些班主任会因狭隘的班级利益将学生引向自私，不顾大局的歧路上，其实班级荣誉应服从于社会和学校，集体是主要的，所谓团队意识是集体意识而不是小圈子。

3、建立健全内部竞争机制，鼓励创新与实践相结合。中职学校应注重社会实践活动，班主任应全力营造班级和谐、求实的班级氛围，确保每个同学都共同拥有发展和锻炼的权利。

4、树立每个同学的班级观念。既然班级是由每个同学构成的，那么，班级的整体形象也应由每个同学的个体形象构成，班主任在这方面应培养每个同学的整体意识。

通过一学期的培训让我更加明白了自己的工作方向和工作目标，也对班级常规管理有了更深一步的认识，我深信人的一生就是不断探索和学习的过程，同时我也深信有了国家的方针政策，有了领导的关心金沙县中等职业技术学校一定会赢来崭新的一天，我相信我们的付出终有一天会得到肯定，让我们为职业学校新的一天加油吧！

名师大讲堂心得体会篇四

有人说：“读一本好书，就是和一个品德高尚的人对话。”这话一点不假，《教育智慧从哪里来》这本书就是一本好书，读了书中的那一个个案例，及王晓春老师的精辟点评，受益

匪浅。

这本书让我明白了，身为教育者，全身心地爱学生固然重要，但教育智慧不可少。只有既有爱心，又具有教育智慧，才能更有效的教书育人。

爱究竟是什么？它像空气一样，每天都在我们身边，但又因为它无影无形，往往又很容易被我们忽略。但我们的生活中不能缺少它，它的意义已经融入我们的生命。而面对我们的教育，爱，应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。

《爱的教育》中有这样一段话：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。”如果我们对学生的爱是无私的，没有功利性的，老师对学生的鼓励，对孩子无微不至的关爱，甚至是一个无意的微笑，让孩子在轻松、和谐的氛围中感受爱，并把这种美好的感受带给更多更多的人。

“智慧与爱心同等重要”这是王晓春老师点评案例1的标题，是啊，对学生每个老师都倾注了爱，但爱不一定能收到良好的效果。在我们的身边这种现象数不胜数。学生病了，老师上门探望，课落下了，利用业余时间补，校内跌了，碰了，小心呵护，及时与家长联系。但结果不一定如你所想，可能会令其家长感动，令周围的同仁称赞。但有时真不能让学生从根本上改变。我想，收效不明显的原因主要是我的教育智慧还不够，没有能解决他真正的心理问题，客观的家庭问题等。

学生之间打打闹闹，斗嘴绊脚，我总认为是小儿科的事，所以总是用很简单的谈话和互相道歉来解决。却很少会想到去找找发生矛盾的真正原因，是它自身的，还是和家庭环境有关。王老师告诉我们，学一点心理学，走进一点学生，花一点耐心，这样我们的收获会让我们惊喜。

如何走进孩子的世界，我在书上看到这样一个词——换位思

考。并不陌生，却有那么陌生。它唤醒了我沉睡的心灵，让我豁然开朗，使我不断设想：假如我是孩子，我最需要的是什么？假如是我的孩子，我会怎么做？换位思考使我明白：多一些理解，多一些宽容，多一些耐心和等待，就会多一种教育的方法，就会让自己让学生多一份快乐。换位思考让我不知不觉地走进孩子的心灵，感受他们的喜怒哀乐，感受他们细腻、透明、五彩的童心，换位思考成了我和孩子们零距离沟通的一条无障碍通道。

名师大讲堂心得体会篇五

城关镇中心小学 李金玉

10月24日，“宝鸡市名师大篷车”活动走进千阳，为我们千阳的教育带来了新的生机，为我们千阳的教育注入了新鲜的血液。在本次“名师大篷车”活动中，按照语文、数学、英语、综合分别进行，由宝鸡市的名师给我们带来了不同的优质课堂的示范以及专家们的教育专题讲座。

首先感谢为我们搭建这样一次难得的学习和交流的平台单位和领导；其次感谢我们的数学教研员细心地工作，使我们各位学员的每一天都觉得收获很大。这次培训的内容丰富，形式多样。上午首先聆听了几位名师对两节示范课的评课和薛永明老师的报告。

一、思想认识得到了提高，通过培训，我知道了怎样去定位、去思考、去摸索、去创新，让我的课堂充满激情；我知道了怎样让我的学生真正的实现：人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人数学上得到不同的发展。重于观察、勤于了解、乐于交流、善于沟通。在目标上关注个体潜能发挥；在模式上关注个体主动探究和情感体验；在策略上，关注自主学习与受导学习统一。教育由以本为本变为以人为本，教师由控制者、评判者转向参与者、引导者，学生由接受型转向探究型与接受型相结合。培养学生的创新意

识，发展学生的创新精神，是时代赋予我们的艰巨任务，所以在教学过程中，一定要优化学生的学习氛围，给他们更多的时间和空间，让他们自己去发现问题，研究问题并解决问题，从而培养他们的创新意识和创新精神。

二、如何构建高效课堂

课堂教学高效性是指在常态的课堂教学中，通过教师的引领和学生积极主动的学习思维过程，在单位时间内（一般是一节课）高效率、高质量地完成教学任务、促进学生获得高效发展。课堂教学是师生的双边活动，数学教学过程不但是知识传授的过程，也是师生情感交流的过程。转化成我自己的理解就是让学生在课堂上有超常收获，有超常提高，有超常进步。

三、在教学活动中，教师要当好组织者。

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。注重课堂实践和资源整合，运用专家的教育智慧补己之短，通过运用信息技术整合教育内容，推动教育教学的行为的变化。

四、教师要学会终身学习，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应教学的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作我突然感到要想成为一名合格的骨干教师，就要更努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。

名师大讲堂心得体会篇六

一、做老师要无怨无悔

做教师要像蜡烛那样发光，像春蚕那样吐尽最后一寸丝。但不知从何时起，自己的思想退步了，行动懒散了，索性“当一天和尚撞一天钟”，工作指指动动，不指不动。在听了阳城五中赵书平老师拄着拐杖上讲台的事例后，我的灵魂深处被深深的触动了。作为一名教师，自己的责任感呢？使命感呢？都去哪了？有的只是思想的麻痹，行动的倦怠。此次名师宣讲活动，让我深深地懂得：教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感悟、时间、精力乃至全部心血的付出。这种付出是需要以强烈地使命感为基础的，是要以强烈的责任心做代价的。一个热爱教育事业的人，是要甘于辛劳，甘于付出，甘于无怨。

二、做老师要热爱自己的学生

作为教师，应该像凌艳萍老师那样关爱学生，尊重学生的人格，促进他们全面健康地发展。这种热爱，首先应该是温暖的，是充满情感的。作为教师，应该像王江社老师那样多与学生进行情感上的交流，做学生的知心朋友、这种爱也需要教师对学生倾注相当的热情，对他们给予各方面的关注，从心灵上、思想上、身体上、学习上去关心、热爱、帮助，把教学中存在的师生的“我”与“你”的关系，变成“我们”的关系。爱使教师与学生在相互依存中取得心灵的沟通，共同分享成功的喜悦，分担挫折的烦恼。

通过听讲，我懂得了怎样去爱学生。“爱”是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是另一个层面。作为教师，今后我要努力做到能爱、善爱，去关爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”，要爱他们具有极大的可塑性，要爱他们成长过程中孕育出来的一串串的成果。

三、做老师要鼓励自己“学无止境”

学习对于一个教师的成长具有十分重要的意义。俗话说“打铁还需自身硬”。素质低下的教师是教育不出高素质的学生的。现在社会信息渠道多元，学生视眼开阔，对老师总是很挑剔，要求极高。如果我们仅凭固有的“观念与知识”去教育“今天的学生”，恐怕是难调其“口味”。因此我们每一位教师都要审时度势，把握时代发展的脉搏，用发展的眼光看待自己，实现自身的持续发展。结合自己所代科学学科，好多知识需要补充，好多过程需要探究。要发展提升自己，唯一途径就是学习，向书本学习，向实践学习。这些名师从走上讲台的那一天起，一刻也没有放松过学习。正是由于有厚实而广博的知识基础，他们才能在教学中深入浅出，挥洒自如。