

# 2023年静态礼仪总结与心得体会(通用9篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 静态礼仪总结与心得体会篇一

礼仪是一个人乃至一个民族、一个国家文化修养和道德修养的外在表现形式，是做人的基本要求。从个人角度来看，一是有助于提高个人的自身修养二是有助于人美化自身、美化生活，三是有助于人们的社会交往，改善人们的人际关系;从企业的角度来说，可以美化企业形象，提高顾客满意度和美誉度，最终达到提升企业的经济效益和社会效益的目的。比如说自己对于各种礼仪的掌握还不够，或多或少还有“按着制度做，服务态度准没错”的思想。

勤奋学习、学以致用;真抓实干、务求实效;艰苦奋斗、勤俭节约;发扬、团结共事;生活正派、情趣健康。要团结同学一起工作，要尽可能过朴素的生活，要结交良师益友，养成健康向上的生活情趣。

中国是一个有着五千年历史的文明古国，中华民族素来是一个温文尔雅，落落大方，见义勇为，谦恭礼让的文明礼仪之邦。华夏儿女的举手投足、音容笑貌，无不体现一个人的气质与素养。荀子云：“不学礼无以立，人无礼则不生，事无礼则不成，国无礼则不宁。”文明礼仪是我们学习、生活的根基，是我们健康成长的臂膀。

作为中国人，我们在对外宾捡垃圾的行为表达敬意的同时，

也更应该为自己的行为感到惭愧。中国有让我们引以为骄傲的秀丽风光，更有“礼仪之邦”的美称。然而秀丽风光今天仍在，美好礼仪却被一些国人丢得差不多了。

再看看我们的孩子们。在优越的物质生活条件下生长起来的独生子女，在文明礼仪方面也存在着诸多的不文明的言行：在家庭中，长辈们重智力学习轻德育教育，认为孩子只要学习好就行了，忽略了对孩子文明礼仪的教育，导致了他们对家人冷漠自私，一切以自我为中心，不与父母沟通，不理解家长的辛苦，不珍惜家长的钱财，不分担家庭的劳动，一味索取不知奉献；在学校里，不听从老师的教诲，说一些时髦的脏话，穿一些奇特的衣服，留着时尚的发型；不知道认真学习，在校园内大声喧哗，乱扔垃圾。这些行为直接影响同学们的健康成长，也影响了学校的形象。孔子云“己所不欲，勿施于人”。文明礼仪时刻提醒我们周围还有别人的存在，我们的行为会相互影响，人与人之间应该建立一种现代化的文明和谐的人际关系！

其实，要想成为一名“讲文明，树新风”的时代青年并不是一件很困难的事情。只要我们从身边做起，从小事做起，就能养成良好的行为习惯。

从身边做起。讲文明语言，平时不讲粗话、脏话；遵守校规校纪，不旷课、不迟到早退、不打架斗殴、不随地吐痰、不随地吐口香糖、不乱扔垃圾；仪表整洁大方，在校期间不化浓妆、不配戴首饰、不穿奇装异服；尊敬师长，见了老师主动问好；团结同学，提倡文明上网，科学上网；不看不健康的书籍和录像；生活俭朴，不比吃穿，不浪费粮食。在家尊敬长辈，孝敬父母，体谅父母工作辛苦，生活节俭。

社会的全面进步不仅体现在物质的充足、技术的先进上，更需要陶冶完美的精神、高尚的人格。促进全社会成员健康人格的构建，需要重建礼仪，让人们心灵相通，友好相处，在和谐的社会生活中获得精神上的愉悦、心灵上的满足。这就

我们需要在弘扬中华民族优秀的传统礼仪基础上，重建新的、体现时代要求的文明礼仪，让中国在成为经济强国的同时，也成为新世纪的“礼仪之邦”！

同学们，让我们全校上下，携起手来，让文明礼仪之花开满校园的每个角落，为把我校建设成为一流的现代化名校而不懈努力吧！

## 静态礼仪总结与心得体会篇二

“礼貌礼仪是精神礼貌的一个重要资料，是一个人道德品质的外在表现，是衡量一个人教育程度的标尺，礼貌礼仪养成教育不仅仅是个体道德、品质和个性构成的基础教育，也是提高全民族道德素质、振兴民族精神及建设社会主义精神礼貌的基础教育。”这是一篇文章中对礼仪教育的一段评价。作为个人我更深感受到的是礼仪作为一个人道德品质的外在表现的重要作用，她在衡量一个人教养中的尺度价值。

作为当代大学生，我们进入大学除了学习知识更重要的是学习如何做人！学习知识是为了应用到如何做事中去，记得有教师讲过在一个人追求成功的道路中，做事的本事仅占百分之二十，而百分之八十是取决于你做人的本事。有俗话说：“人字好写，人难做。”此话在进入去大学以前的我对其的理解仅限于生存的艰难，在残酷的社会竞争中生存是为“人难做”。

在进入大学之初，我想大概我们每个人都要经过一段迷茫与适应，对我而言，最初的感觉是周围所有的人都有自我的特点，又如此之多的本事强悍的人在我周围，他们身上或透出成熟的光彩或充满智慧的灵气。大学又是一个不仅仅是以成绩论英雄的时代，在大学中我们开始关注培养自我的各种诸如人际交往本事、创新思维本事、掌握信息本事、学习本事、自立本事等等。

军训结束的班委竞选、学生会团总支竞选中表选得尤为明显，刚刚离开书本试卷的我们开始准备自我介绍材料和面试，一切陌生而又新奇，激动中透出生涩。在渐渐的工作交流中，发现原先做人是如此的难，不仅仅是生存的问题，更多的是理解与被理解。政治学的哲学常识中以往学过：人是各种社会关系的总和，每个人都不是孤立存在的，他必定存在于各种社会关系之中。在我们进入大学后，从以往单纯学习的基础上构架起来的班级同学关系中解放出来，应对班级概念相对淡薄，有更多的途径和时间来认识更多的朋友时，如何理顺好这些关系就涉及到了社交本事的问题。我们逐渐认识到良好的人际交往本事以及良好的人际关系是生存和发展的必要条件。记得在那里听过人二十岁以前靠父母生存，二十岁到三十岁以前靠体力生存，三十岁到四十岁靠经验生存，四十岁以后靠人脉生存。

现代交际礼仪这门课，从坐姿、站姿、握手、微笑、递名片等一系列在日常的交往中经常碰到的细节问题中塑造自我的形象，使自我成为一个敬人之人，以到达“敬人者，人恒敬之”的效果。不仅仅在大学学校里也在以后竞争激烈的社会上建立良好的人际关系，将自我的周围空间塑造成一种团结友爱环境，这将有利于我们构成和发展健康的个性品质，实现自我事业的顺利发展，生活的和谐美满。

在“人难做”的感慨中，其实我很多时候感受到的是来自外界的冷漠，也是在这时才学会频繁的说“多谢”，也许是二十多年传统中国文化教育熏陶，我们中的大部分人都比较腼腆和内向，总是将感激放在心里，久而久之都忘了要去感激。尤其是对我们熟悉的人我们更是难以开口说上一句“多谢”，虽然他们为我们付出的是最多的。

在查资料时发现了这样的一个故事：今晚我在回宾馆时，远远看见大堂里有六七个穿蓝色工作服的人，背着大大的工具包正在研究立在大厅里的告示牌。我以为是电信或是电力的工人要在晚上来加班。等我走进大堂时，这帮人已经簇拥着

进了电梯。我快走几步，但还是看到电梯门正要合起来。但显然里面的人已经看到我正在赶过来，就有人摁住了电梯键所以门又重新打开了。我心想这些工人倒挺有礼貌的。我快步走进电梯之后扭头向摁键的人说了声“多谢”，他向我点了下头但没吭声。随后我就听到这些人互相说话，原先是日本人。他们的蓝色工作服上佩着小工作牌：“三菱重工”，估计是来做工程安装的。六七个日本人聊天，小小的电梯间里却不吵闹。中间电梯停了一次，其中的两三个人先出去了，他们之间互相问候告别，感觉彼此很有亲情一般，当然我听不明白，只是从他们的表情和神态上猜测的。电梯再次停住了，是我的楼层到了，当我走出去时，另外的三四个人向我致意，也说了些话，发音和之前向他们的伙伴送别时一样。

这段作者由余世维讲日本人的起居之礼而引出的故事开始并没有打动我，但在刚刚我写到“其实我很多时候感受到的是来自外界的冷漠”这段话时，我突然就想起了这个几乎淹没在我所搜集的众多资料中的小故事。让我感动的不是“六七个日本人聊天，小小的电梯间里却不吵闹”而是“感觉彼此很有亲情一般”，能够让一个陌生人感觉彼此很有亲情一般，这是此刻的我所做不到的。教师在课堂上也说过她的日本留学生如何如何的有礼貌，那种礼貌是一种“敬”的礼，而这种包含了“亲”的礼可能是更高的一种境界吧！是一种将礼仪已修炼到内化的境界，使人观之可亲。

爱默生说过：“完美的行为比完美的外表更有力量。完美的行为，比形象和外貌更能带给人欢乐，这是一种精美的人生艺术。”，“温良恭俭让”、“文质彬彬，然后君子”素为我国传统的行为准则。

我们在坚持传统精华的基础上，用现代的理性的礼仪角度来规范自我，使礼仪成为我们生活中一种不可或缺的美德和操守，这是对我们作为一个完整的合格的现代社会建设者的要求。

## 静态礼仪总结与心得体会篇三

茶是一种常绿灌木，开白花。嫩叶经加工，就成了我们经常喝的茶叶了。

茶叶，若溯源寻根，始于上古炎帝，几乎和中华民族同时诞生。延续数千年，驰名中外的名茶辈出：有西湖龙井、黄山毛峰、信阳毛尖……每一种名茶的栽培、制作、品饮乃至茶具，无不包容着中华文化的历史轨迹，形成了独特的中国茶文化。

遇客来访时，待其入座后，主人应马上献茶。献茶时应讲究“先宾后主”、“先老后少”之顺序；将杯中茶水斟满八分，双手把茶端到客人面前，说声“请喝茶”或“请用茶”。给客人添茶时，右手提壶，左手轻按茶壶盖儿。

俗语说：“酒满敬客，茶满欺客”。给客人斟茶时不应斟得太满，否则就便有赶客之嫌了。

就客人来说，当主人敬茶时，应双手接茶，并口称“谢谢”；不论口渴不渴，最好都喝一点，以示对主人的尊敬和谢意，而后将茶杯放在就近的茶几上或桌上。如果在场有比自己老者、尊者，礼应“转请”，以示礼仪谦虚。

告别主人前，最好将茶杯中的茶喝完，此举是对主人的茶表示赞赏。

## 静态礼仪总结与心得体会篇四

作为有着五千年文化的礼仪之邦，社交礼仪一直是中华文明重要的组成部分。从古至今，中华民族始终以崇尚礼仪的形象展现在世人面前。知书达理，以礼待人已经成为热情的中国人民与世界人民惊醒交流、沟通、展示中国传统文化，学习吸收外国优秀的科学文明成果的重要手段。

文明礼仪是传承文明的需要也是时代发展的需要。如今世界发生了巨大变化人类社会是以文明、和平、发展为主流的信息社会人与人之间的交往与合作日渐频繁、密切。在交往与合作过程中，人们的礼仪是否周全，不仅显示其修养、素质的形象，而且直接影响到事业、业务的成功。随着时代的发展，人们的精神要求日益发展，人人都在寻求一种充满友爱、真诚、理解、互助的温馨和谐的生存环境，寻求充满文明与友善、真诚与安宁的空间。前进的社会呼唤文明，科学的未来呼唤文明。文明礼仪是精神文明的一个重要内容，是一个人道德品质的外在表现，也是衡量一个人教育程度的标尺，文明礼仪养成教育不仅是个体道德、品质和个性形成的基础教育。

礼仪涉及到各个方面：职场礼仪、商务礼仪、个人礼仪、鲜花礼仪、涉外礼仪、婚庆礼仪、外事礼仪、节日礼仪、饮食礼仪等等。对于大学生来说，我把大学生的礼仪分为有形礼仪和无形礼仪。有形礼仪是指我们平时的穿戴等别人从外表就可以看得出来的，而无形礼仪主要指一个人的礼貌用语。

在社会生活中，人们常常把礼仪看作是一个民族精神面貌和凝聚力的体现，把文明礼貌程度作为衡量一个国家和民族是否发达的标志之一；对个人而言，则是衡量道德水准和有无教养的尺度。一个人以其高雅的仪表风度、完善的语言艺术、良好的个人形象，展示自己的气质修养，赢得尊重，将是自己生活和事业成功的基础。同时，礼仪作为一种文化，是人们在社会生活中处理人际关系，用来对他人表达友谊和好感的符号。讲礼仪可以使一个人变得有道德，讲礼仪可以塑造一个理想的个人形象，讲礼仪可以使你的事业成功，讲礼仪可以使得社会更加安定。礼仪是个人乃至一个民族素质的重要组成部分。社交礼仪已经成为我们不可缺少的一部分，掌握良好的社交礼仪知识是我们走向成功必要的铺路石。

礼仪作为一种文化，是人们在社会生活中处理人际关系，用来对他人表达友谊和好感的符号。讲礼仪可以使一个人变得

有道德，讲礼仪可以塑造一个理想的个人形象，讲礼仪可以使你的事业成功，讲礼仪可以使得社会更加安定。礼仪是个人乃至一个民族素质的重要组成。

学习礼仪首先是个人的需要，因为礼仪是不可缺少的个人素质，大家都来学习礼仪，掌握礼仪，自觉执行礼仪规范，就容易沟通感情，使人际交往获取成功，进而有助于人们所从事得各种事业顺利发展并取得成功。其次，学习礼仪是社会需要，文明的社会是一个安定、和谐的社会。人人重视礼仪，遵守社会公德，注意遵守人与人交往的基本礼貌准则，社会就会更加和谐和安定。所以我们大学生学习社交礼仪是必要的。

的关系。如果没有这些礼仪规范，往往会使人们在交往中感到手足无措，乃至失礼于人，闹出笑话，所以，熟悉和掌握礼仪，就可以做到触类旁通，待人接物恰到好处。

礼仪是协调关系的桥梁礼仪所表现出的尊重、平等、真诚守信的精神，和种种周全的礼仪形式，必然会赢得对方的好感和信任，使对方心理需求得到满足，从而化解矛盾，交朋友的可以成为知己，谈合作的可以达成协议。礼仪是“纽带”、是“桥梁”、是“粘合剂”。它可以使人与人相互理解、信任、关心、友爱、互助，营造良好融洽的气氛，维持关系的稳定和发展。

社交礼仪对当代大学生有着至关重要的意义。第一，社交礼仪的学习有利于我们建立和谐融洽的人际关系；社交礼仪有利于促进大学生社会化，提高社会心理承受能力。第二，有利于作用于人的感情状态，影响和改变人的价值观、人生观、个性等。第三，有利于强化大学生文明行为，提高文明素质，促进社会主义文明建设。同时也有利于进行思想道德教育。结合我们身边的例子可以发现礼仪对同一个人的成长是至关重要的。学生教育长期以来还没有摆脱应试教育模式，很多学生的脑袋里装着数理化“abc”对很多礼仪知识都缺乏了解，



在与同学老师交往过程中，对遇到的情况和问题处理起来往往显得信心不足，缺乏社交礼仪的教育。其次，学生中大多数是独生子女，现在独生子女在家中享受着王子公主般的待遇，个人几乎就是家庭的中心，缺乏集体合作的环境，缺乏礼仪的教育。所以礼仪教育对青少年的健康成长有着举足轻重的作用。同时，互联网的时代，使人与人之间的蓦然、封闭、不愿与人交往，严重影响了他们的心理定位。

社交礼仪在学生素质教育中也有着必然联系。社交礼仪教育有利于大学生建立与他人良好的人际关系，形成和谐的心理氛围，促进大学生的身心健康。同时也是大学生加强社会主义文明建设的需要。通过社交礼仪教育进一步提高大学生的礼仪修养培养大学生的社交能力，养成良好的社交礼仪习惯，让文明之花在校园绽放。如果人人讲礼仪，我们社会将充满和谐与温馨。

经本学期对“社交礼仪”这门课程的学习使我受益匪浅，我学得了如何更好地与别人沟通，如何更好地提高自己在社会各个方面的修养。我懂得在社交场合如何注意自己的仪表和表现，提高了我在社交礼仪方面的表现水平。由于我只是通过理论学习并未在实际情况下练习，所以，不能想像每种礼仪的实际情况。关于社交礼仪还有很多我们需要学习的地方，我们应该不断的完善自己、充实自己。

## **静态礼仪总结与心得体会篇五**

一位全国特级教师贝新茵的报告让我记忆犹新，她曾经是化学老师，后来却成了一名礼仪老师，而且是全国第一位礼仪特级教师。

那一次化学课，贝老师去上课时，看见了令她吃惊的一幕，一个男生正歇斯底里地冲课代表怒吼，并把分发的试卷撕碎，扔到了女孩脸上……贝老师要求男生道歉，否则就停止这个班的化学课，哪怕校长来做思想工作，结果那名男生最终都

没有真正的道歉。这件事给了贝老师很大的启发，她认识到礼仪教育的重要性，她认为做人比成绩更重要，于是她自费去北京培训机构学习了礼仪课程，和校长请求后开始了她礼仪课程教育的道路。下面我把贝老师在报告会上提出的礼仪内容进行介绍：一、教师礼仪。她先问了在场的老师们开会时，是否把手机打到了震动？培训时的心情，是自愿的吗？如果不是发自内心的自愿，那这次培训就等于是受罪。老师们都笑了，反正都是要学，是心怀抱怨学，还是心甘情愿学，是把学习当做受罪还是当做乐趣。我想这是一种态度，态度决定了认识，认识决定了行动，行动决定了结果。

贝老师介绍了很多待人接物的礼仪：

1、我们沏茶时，茶叶怎么取？很多时候不注意，我们就把茶叶用手抓一下，有时手也不洗，就放进去。那沏茶要沏多少？待客时我们很热情，热情洋溢，水倒满甚至都溢出。茶凉了，要怎么知道凉了呢？有一位老师在讲课时问学生：你怎么知道茶凉了呢？结果那个学生回答说：尝一尝。这位老师没有回应，忽略过去，就说同学请回。那这个老师给全班同学的信息就是客人的茶凉了要尝一尝。通过贝老师这样生动的讲解，我才知道沏茶倒水有学问，以前真的不太懂，也不注意，现在知道了茶叶不能下手抓，茶要倒七八分满，端茶要端下半部分，双手送上，茶凉了不能尝一尝，可以摸一摸试一试。

2、递物接物礼仪：递物接物要双手，贝老师在上课进行了一个实验，把一把刀放在桌子上，让学生递给她，那个女生心怀敬意的双手捧着刀递过来，但是刀尖是对着老师就递过来，这虽然是些小细节，但能看出一个人的文明礼仪，贝老师通过这样模仿演示对学生进行教育，学生很容易懂得了以后再送尖端物品时，尖端要转向自己。礼仪就在我们身边，在小事中，在细节中。我想我们的班会课中也可以像贝老师这样让学生模仿着练习，并给他们正确的指引，学生一定会很喜欢这样的课。

贝老师还讲了学生上课礼仪，要学会倾听，要有正确的坐姿。上课时，老师一个劲地要求做好，认真听，可是孩子们真的知道怎样做吗？我想当学生很随意，心不在焉上课时，不妨停下来，让学生眼睛看着你，然后把腰挺直，离开桌子，两脚着地放好，这样再继续讲课，假若一会学生的眼睛又不看你，那就是又三心二意了，那就再停下来，时间久了，慢慢学生注意力就应该有所提高，就学会了倾听。贝老师还讲了周很多在细节处注重礼仪的故事，比如接见外宾刮胡子的事，为参观长城的外宾清理马路的积雪，招待外宾的包子，周要先调查一下有没有对海鲜过敏的，从这些细节中，从周的身上，我们看出细节就决定了成败。。”在《礼记·冠义》中这样写道：“凡人之所以为人者，礼义也。礼义之始，在于正容体，齐颜色，顺辞令。容体正，颜色齐，辞令顺，而后礼义备。”大家放松一下，一起读一下。

这段话告诉我们人之所以成为人，是因为有礼义，礼仪是从正容貌，修整服饰开始的，贝老师又讲了体态礼仪，体态是一种无声的语言，是一种内在的道德修养，此时无声胜有声，学生在教室里大部分时间是坐着，出去大部分要走着、站着，要训练站姿、坐姿很重要，要站如松，坐如钟，行如风。

贝老师还讲了对小学生进行安静教育，小学老师要常常给学生一个动作，请不要大声喧哗，是什么动作？嘘！她还讲了一个案例，去桂林开会时，在机场先是来了一群外国的三四年级的小学生，他们很活跃，蹦啊跳啊，特别开心，但是他们说话时却是悄悄凑到耳边，有一个大声说话的，另一个人就：嘘！他们带来的是特别活跃的气氛，但是没有特别大的噪声。后来又来了一个中国艺术团，都是成人，他们来了就大声喊，大声叫，一下子变得很嘈杂。我想若是从小就接受了安静教育，成人后在公共场合应该不会这样大声喧哗。

贝老师的报告让人听得很轻松，更让我真正感受到了我们所忽视的文明礼仪是那么重要！作为小学老师，要从细节做起，今后应更多给予要给学生礼仪的指引！

## 静态礼仪总结与心得体会篇六

礼仪是中华民族的传统美德，从古至今，源远流长。长期以来被人们作为衡量为人处世的道德标准之一，也是体现国民素质的一个重要方面。随着社会交往的日益扩大，真诚、得体、富有魅力的交往礼仪已成为扩大交流、增进友谊、加强合作、促进发展的重要手段。

幼儿是祖国的未来，是21世纪国家建设的主力军，培养他们理解、宽容、谦让、诚实的待人态度和庄重大方、热情友好、礼貌待人的文明行为举止，是当前基础教育的重点工作之一。根据幼儿的年龄特点和发展规律，把“文明行为习惯”作为幼儿园工作的重要内容，从开展文明礼仪教育，孝敬父母、关爱他人入手，是全面提高幼儿德育教育工作的重要举措。我园根据幼儿的年龄和幼儿园的实际，开展了丰富多彩的礼仪教育活动。

### 一、学习礼仪知识、创设识礼氛围。

文明礼仪是人与人之间进行友好交流的窗口，只有我们每个人自觉提高文明礼仪意识，规范自己的行为，使之形成良好的习惯，社会才会发展，人们的生活才会愉悦。为此，宣传文明礼仪知识，加强文明礼仪建设尤为重要，今学期我园利用礼仪师资培训、礼仪家长讲座、幼儿礼仪活动课程、礼仪活动观摩课、评选幼儿文明礼仪之星、幼儿文明礼花絮展示等形式，全面铺开礼仪活动。同时，我们还加大对幼儿和家长文明礼仪知识的宣传力度，利用橱窗、板报、专栏、图片等途径，让幼儿、家长、教师掌握一般礼仪的做法，使整个幼儿园环境都凝聚着浓厚的礼仪氛围。

### 二、开展各类活动，促进良好习惯养成。

我园自开展礼仪教育活动，就认真组织各项活动，并取得良好的效果：

## 1、进行礼仪教育师资培训。

我们都知道平时家长和幼儿关注教师的文明礼仪和气质、气度胜过关注她的学历，一个家长对教师的信任与不信任很多时候来自一两次的谈话与交往。所以一个教师具有良好的修养和文明的礼仪对工作是多么重要。而且教师的礼仪风貌就像是展示在幼儿面前的一面镜子，通过这面镜子，幼儿会看到教师的美与丑。所以首先首先通过活动灌输礼仪知识给教师，使她们明确自己的价值观和作用，树立以身作则的作用，潜移默化地影响身边的幼儿。

## 2、召开礼仪教育家长讲座。

幼儿的可塑性非常强，辨别是非的能力相对差，很容易受家人、外界的影响，其表现为自私心较重，对物质生活过高的奢求；在家不爱劳动，生活不能自理，害怕吃苦；不懂得礼仪、不关心别人、不尊重别人，以自我为中心，他们在仪表行为、言谈举止、待人接物、尊敬师长、集体活动、社交方面不懂规矩。由于父母与幼儿的亲情关系的影响，他往往对来自家庭中的教育因素的影响接受得更快一些，更多一些。幼儿对抽象的道理不易理解，模仿是他们学习的重要方式之一，生动的榜样，活动的范例，比语言的说教更容易使幼儿信服，俗语讲“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”可见身教重于言教，家长的一言一行，都会潜移默化的影响和感染孩子，因此籍通过家长讲座，使家长意识到利用各种手段为幼儿树立榜样。

## 3、全面铺开幼儿礼仪教育活动。

### (1) 重视营造良好的环境氛围

环境因素对于幼儿成长、发展有着巨大的教育潜力，对于幼儿来说幼儿园的活动空间、人际关系，周围儿童的行为、班级群体心理气氛，教师态度和行为都会对其发展起着极其重

要的作用.所以在实施幼儿礼仪教育时我们充分挖掘和利用环境中的教育因素,营造良好礼仪教育的物质环境与心理氛围,各班活动室内开辟礼仪教育阵地,定期创设礼仪环境。制定教师、家长礼仪行为规范,引导教师、家长注意自身的言行举止以积极的情感态度,树立良好的礼仪榜样,努力为幼儿提供良好的精神氛围。每天早晨“礼仪儿童”迎候幼儿、家长、老师,他们微笑着和每位伙伴、家长相互问候,它作为一种隐性环境,以潜移默化的方式影响着全园师生、家长。

### (2)注重生活性,渗透于幼儿日常生活之中

幼儿礼仪教育贯穿于幼儿一日生活之中。随人、随事、随时、随地、随境地进行随机教育。教师们充分利用每天点心、午餐等环节对幼儿进行就餐礼仪教育。着重从使用餐具礼仪、就餐礼仪、餐后礼仪进行培养,使幼儿逐步养成文明进餐习惯。

### (3)礼仪教育列入幼儿教育课程之中

幼儿教育课程是对幼儿实施有目的、有计划的教学活动,将幼儿礼仪教育纳入幼儿教育课程之中,旨在将幼儿礼仪教育作为一种有目的、有计划实施幼儿素质启蒙教育的一种手段。我园按幼儿年龄特点制定了3-6岁幼儿礼仪目标,确定礼仪教育内容,选择礼仪教材,将这一特色活动安排在每天15分钟的班级礼仪教育活动之中,确保了礼仪教育的实施。我们还注重将礼仪教育渗透在一日活动之中,使幼儿时时刻刻受到良好行为习惯的熏陶,促进幼儿全面和谐平衡地发展。

### (4)定期开展家庭礼仪教育指导,提高幼儿礼仪教育的质量。

家园教育的同步一致性是消除幼儿二面性行为的有效途径。为了提高幼儿礼仪教育的质量和效果,我园探索开展了礼仪家教知识的家教指导活动,来提高家长自身礼仪素养和家教能力,学习一些家庭礼仪教育的方法,取得良好的效果。

三、及时了解家长对我园礼仪工作的评价。

为了进一步提高幼儿园的保教质量和办园水平，更好的保持幼儿园工作中的优势，调整工作中的不足。今学期末，我园向家长分发了礼仪教育“家长调查问卷”，邀请家长朋友客观地评价幼儿园的礼仪工作，并提出宝贵的意见!从问卷反馈的情况来看，家长对幼儿园的儿童礼仪教育和教职员工的礼仪常规及工作态度、责任心、耐心、家长沟通能力都很满意，但也有家长提出了更高的要求!相信，有了家长中肯的评价、意见和建议，我们幼儿园的礼仪教育工作会更上一层楼!

四、坦然面对活动不足之处。

- 1、对幼儿言行文明、礼仪常规的指导监督不够。
- 2、在发挥“礼仪之星”榜样的作用方面还需加强。
- 3、教师的礼仪常规和言行举止还有待进一步加强。
- 4、在教育活动和日常生活中渗透的礼仪常识不够。
- 5、开展礼仪教研活动的方式要进一步改善。

## 静态礼仪总结与心得体会篇七

前段时刻□xx项目部组织30多名职工进行了礼仪培训。这次礼仪培训确实受益非浅，周老师不仅仅传授了我们基本礼仪方面的知识，也学会了很多职场上的各种技巧和注意事项，更重要的使我们的的心灵得到了提升和净化，使我们对未来的人生、工作、学习、生活有了新的认识和明白。透过对仪态仪容、举止、服饰、社交、会客、交谈等几个方面的礼仪知识的讲解，扩大和提升礼仪的实用价值，并很好地到达了对个人的职业塑造和对单位形象的促进作用。现浅谈一点自己的体会。

## 一、礼仪是一种对待人生的态度。

透过这次礼仪培训之后，我对礼仪、教养的认知得到了升华。这么多条规范礼仪当中，按照我个人的看法多数在我的身上都是适用的。其中有一些，比如礼仪中讲的：与别人交谈时，不好摇晃头、脚或腿，眼睛不好瞟来瞟去等等。结合实际来看，确实是的！在没有系统的学习礼仪之前，这些现象在我身上时常存在，这次系统的学习、规范之后，礼仪这个词就深深的印在了我的心里，再加上日常生活里的耳濡目染让我在此刻的工作中，无论发生什么事情、应对什么难题，都能大方得体的处理。不经意间，礼仪已经成为了我应对人和事的一种本能反应。

## 二、礼仪无处不在。

我们从小就学“见到老是要问好”，别人说“谢谢”要回答“不用谢”，这就是礼仪。工作后，单位的一些“工作标准”“行为规范”，从某种好处上讲，也是一种对礼仪的要求，是一种更专业、更规范的礼仪。能够说，纵向上看，人的一生活种种行为都和礼仪密不可分；横向上看，人几乎每一天都在家庭、街道、学校或是工作单位里活动，而这些地方又都会有各自的礼仪要求和规范。

我们的言谈举止、我们的一举一动都影响着别人对自己整个人的评价，因此，我们需要加强自身的素质、修养；因此，我们需要学习礼仪规范。

## 静态礼仪总结与心得体会篇八

其次，要尊重自己，尊重别人。作为一名老师，都希望得到学生的尊重，前提是你尊重学生。对待学生要摆正自己的位置，与学生平等相处。严于律己，宽以待人。要注意老师的形象，不做有损老师形象和荣誉的事情。老师文明的言谈举止对学生思想品质的形成起着修正作用。老师是教人怎样



做人的人，首先自己就必须知道怎样做人。老师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。与学生平等交流，善于沟通，因材施教，因人施教，有爱心和耐心，这样才能得到学生的尊重。因为老师的大部分时间是与学生在课堂上共同度过的，因此在教育教学中要注意尊重学生，与学生互动时要使用文明语言。

1、老师的行为举止：作为老师，要注意自己在各种场合的行为举止，做到大方、得体、自然、不虚假。

2、老师的言谈：老师的教学任务需要语言表达。作为一名老师，要注意表达语言时应遵守的礼仪礼节。

3、与学生谈话：谈话提前与学生打招呼，让学生有一个思想准备，这是一种礼貌，又是对学生的尊重。平等气氛 举止端正，行为有度。谈话时，语气要平和，要有耐心。在与人谈话时，老师的表情要与谈话对象、内容协调一致。

总之，通过学习我懂得了学习礼仪是一门很重要的课程，也是对民族和后代负责的表现，作为老师，我们要用礼仪观念滋润心灵，用礼仪准则规范言行，加强礼仪上的学习，只有不断进取，才能使自己在这方面有所进步和提高。以上是我这次学习的体会，在以后的工作中我会严格要求自己，不断的学习，不断的努力，做一名让家长、学生信赖的人民老师。