

# 2023年汉语言文学教研会议记录(优质6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 汉语言文学教研会议记录篇一

在学校工作安排的大框架下，教研活动也一直在有序的进行着，教师参加活动的热情和积极性都非常的高涨，每次公开课后的讲评，教研题目的讨论和考试后的卷面分析都在热烈的气氛中进行着。

本学期共进行文理科教研公开课讲授根据课程每人一次，授课人都表现出了一名优秀教师应有的风范。备课扎实、认真、仪表大方、讲解清楚明了，授课环节完整，重难点突出，而听课教师听的认真、专心，认真的做好各种记录，在随堂后的评课中更是讨论激烈，通过这样的公开课讲授我们各位老师都是受益不少，我们能从他人的讲授中发现自己的不足，互相借鉴、互相学习、达到了共同提高的目的。

本学期内共进行课题探讨：（16）年级语文字，词教学教法讨论，对怎样打好小学语文基础的训练探讨，怎样写好一篇习作等诸多方面探讨与研究。（46）年级数学教法探讨、探讨数学应用题的教法与解法、分析与总结数学中期考试、探讨数学在实际生活中的应用与联系、数学练习题中的疑难解析、考前激励、考后总结机制，教师都能够提出了不同的看法和见解，使得教师们对数学教学信心倍增，教师都将自己平时发现有兴趣的数学题拿出来进行谈讨。并且，教师在平时上课中发现的问题，课后及时的加以解决，并纠正错误，使教学有了更进一步提高。本学期还要求每位教师每人至少四篇论文，并且对教师论文进行了评比活动。

通过文理科的各种教研活动，在本学期除了学区的几次考试外，在本校每个老师对话，数，外三科进行了十次检测考试，在试卷中可以看出同学们在学习中有很大的进步，但对少部分同学来说有些知识还很不理解，这需要我们每个教师在今后的教学中还要有进一步的提高。学区也进行了四次统一测验考试，从测试中使我们能够更好地明确我们学校总体成绩情况，从而能够更好地对班级，对教师，以及对学学生更好地对症下药，根据实际情况更改教法，学法。为的是能够更好地服务于教学。同时，教师们在学区每次检测之后都做了试卷分析，并将分析结果加以讨论。制定出可实施性方案。

1. 教师在新课程的改革下还不能很好的运用新的教法。
2. 对于小学作文教学有欠缺。
3. 怎样从一个全新概念中去实施新课程教学。
4. 怎样将新课程教学与传统教学有机相结合。我们相信在今后的教学过程中教师自身能够以身作则，爱校如家，爱生如子。学习新课程的教学理念，不断的提高自身知识水平和自身修养，不断的去研究和创新，教学态度端正，尽职尽责，定使教育教学质量会有一个新的飞跃。

杨渠小学

20xx.06.26.

## 汉语言文学教研会议记录篇二

综合教研组人员多，学科多。承担着小学部语数外之余的全部课程，均匀每个先生每周16课时，工作任务是很繁重的，很多工作只能应用休息光阴来完成。只要是必要我们的地方，我们都邑尽力去做，都要努力做到最好。综合教研组的先生们不停学部的工作视为己任，无论份内份外，只要是必要，

他们就会呈现在哪里，认真做好每一件事情，优越的互助气氛树立在先生们优越的师德修养根基上。在教研组中我们互相支持、密切互助，人人心往一处想、劲往一处使，不计较个人的得失，这一切都体现在点点滴滴的小事中。增强教研组凝聚力，培养组内先生的连合互助精神。

工作目标：在实践中求质量，以质量求生存。

开展思路：各科并进，创出特色，示范引领，百花齐放。

教研策略：理论学习，教授教化看摩，专题研究，实践体验，自成一家。

教研特色：教研行为制度化，教研内容系统化，教研形式多样化。

课前，列位先生都认真钻研课本，深入研究学生，设计出切实可行的教授教化运动。在讲堂教授教化中注重抓学生优越习惯的培养，从每一件小事做起，培养他们优越的学习习惯和行为习惯。看重讲堂演习，以多种方法在讲堂中穿插需要的训练，巩固所学，让学生“一课一得”。关注学生的主动介入，了解和引导学生的学习措施，让学生能内化，生成知识，增强教授教化运动。

一学期来我们组每人至少都上了一节研讨课。这些研讨课都颠末了精心筹备，集中全组教师的集体智慧，从而取得优越的教授教化后果。在先生的讲堂运动中，学生的个性也获得充分的展现与培养，师生互动，生生互动，组际互动，情况互动，在有限的光阴内，每一位学生都获得了较为充分的熬炼和表现的机会。课堂中再没有昏暗酷寒的“死角”，讲堂上充溢着流动的阳光，平等、协调与交流共存，发明、挑战与寻思同在。思维的活泼，频动党肆光点，让学生成为讲堂真正的主人。

(2)我们学校开展了合唱运动，由音乐先生吕先生和邹先生配合担当这个运动。在本次运动中先生和同学们都异常认真。并且在永嘉县艺术节中得到了县二等奖的好造诣。可喜可贺！

(3)为了进步学生的科技素质、科学立异精神；让学生在运动中充分体验学习、创造、着手、动脑的乐趣。培养学生“勇于探索、敢于立异”的精神，我们开展了童心撞地球的科学实验运动，开展了校英语书签比赛，这都不合水平地富厚了同学们的校园文化生活。

(4)为活泼学生课余生活，我们学校还成立了足球队，并且代表学校参加了县的足球比赛，有大大地提高。

(5)6底体育组几名教师率领学校先生参加了永嘉县工会组织的瓯北学区汽排球比赛。

总之，人人乐业、敬业，可以或许较好地完成各项工作任务。各学科都尽责，相互之间共同默契，现在我们组就像一个人人庭一样，充溢了欢愉、充溢了关爱、充溢了理解与支持。无论是教授教化上的研讨，学科运动的举行，照样各类临时性的工作，我们人人都能配合介入，尽力完成。回想工作，也发明在我们的工作中还存在着一些不够，综合教研组学科多，各学科的教授教化研讨更需进一步深入；学科之间的整合还有更多可以探索的地方；把教授教化工作科研化，把课题研究与教授教化的结合等方面还很不敷，将在往后多思考，多尽力。

### 汉语言文学教研会议记录篇三

开学初，我们遵照教导处的要求，结合学校实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了诸如听课、基本功比赛等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，

学生学习美术的兴趣日益高涨，校园文化氛围空前浓厚。

### 1)、严格执行学校规章制度

我们严格执行学校的各项规章制度，按时上好美术课，按时搞好集体备课等教研活动，不断提高提高课堂教学质量。

### 2)、积极参加各项教研活动

根据学期初的教研活动安排及教导处的临时安排，定时组织各种各样的活动，调动教师美术教学及学生美术学习的积极性，提高美术教学效果。

### 3)、不断提高自身业务水平

组内教师认识到：要搞好教学，首先自身要有较高的专业技术水平，因此，美术组全体成员自觉学习，不断提高自己的业务知识水平以及业务素质与理论水平。

### 4)、努力营造校园艺术氛围

美术组教师参与了学校的黑板报、橱窗和走廊的文化建设，利用自身专长美化了教室和校园环境，营造出了浓厚的校园艺术氛围。

1)、按照教导处的要求，结合本学科特点，安排并组织教研活动。

2)、按时进行常规检查，并不定时地进行抽查，督促教师认真备课，使美术教学能正常开展。

3)、通过听评课和研讨会，促进全体美术教师的经验和信息交流。

4)、鼓励美术教师充分利用现有多媒体条件和自制教具进行

教学。

5)、定期组织书法、国画、线描等美术兴趣小组活动，培养和发展学生特长。

1)、存在问题

(1)教师队伍发展不均衡。

(2)少数教师教研活动参与积极性不高。

2)、解决措施

(1)加强教师师徒传帮带活动的实效，加强教师培训工作。

(2)丰富教研活动的形式。

(3)改变参与不参与一个样的局面。

今后我们将继续实施素质教育，通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力，促进学生全面发展，同时营造出浓厚的校园文化艺术氛围，使我校成为全市秀的、独具特色的艺术学校之一。

## 汉语言文学教研会议记录篇四

迎着开学的步伐，推普宣传周的脚步也离我们越来越近。为更好做好语言文字的宣传和教育工作，现就下半年我园语言文字工作做一个简要的计划。

继续以青浦区语委办工作要点为指导，以今年推普周宣传通知要求为下半年主要内容，继续以巩固成果，创新活动形式为抓手，营造一个良好的幼儿园语言环境。

## （一）积极开展推普周宣传教育活动。

根据本届推普周的主题“大力推广和规范使用国家通用语言文字，自觉传承弘扬中华优秀传统文化”，幼儿园要积极开展宣传教育活动。如通过利用电子大屏幕、海报、小星星报以及横幅等途径来进行主题宣传。同时，幼儿园还可发放相关宣传资料。

除了做好相关的宣传教育外，幼儿园还在师生间开展系列教育活动：

- 1、\*下讲话，围绕宣传主题进行。
- 2、开展古诗诵读活动，大班年级组进行。
- 3、教师钢笔字书写竞赛。
- 4、向家长和老师发放“国家通用语言文字法”而宣传资料。

## （二）日常宣传指导教育

### 1、家长层面：

（1）利用小星星报语言文字专栏，向家长继续进行《国家通用语言文字法》系列宣传。

## 汉语言文学教研会议记录篇五

2017年3月31日星期五上午第四节，情远小学语文组在教研组长小尼玛扎西带领下开展了新学期第一次集体备课活动。全体语文老师参加了活动。

古人云：“书读百遍，其义自见。”可见朗读在教学在教学是多么重要。

只有教师那充满激情的范读，学生顿悟后的品读，只有发自内心最真实情感的自然流露的诵读，才可以称得上是最真正意义上的朗读。因为课文中有些地方需要以读代讲，有些地方不读好就不能理解好课文内容。有时朗读还可以营造气氛，让课堂气氛达到最高点。这就需要教师本身研究朗读，朗读好课文，把学生的注意力吸引过来，师生才能情不自禁地共同进入角色。当然，教师范读时要让学生边听边想，边看边画，正确听出切奏、停顿和速度，听出轻重缓急，让学生进入意境。

有感情朗读应以学生的感悟为基础，使学生做到有感而发，只有这样才能达成感情朗读这一目标。可我们现在的'小学教材中有一些课文离实际生活还是挺远的，我们的学生年龄还比较小，如果对这些文章不作必要的背景介绍，想必学生是难以读出感情的。

因此给学生作适当的背景介绍可以帮学生在课文分析的基础上，再多读、细读，慢慢去咀嚼、品尝。适当地将文章的写作背景进行一下介绍，要创设适时情境，引导学生展开丰富、合理的想象，让学生与作者产生共鸣，用自己的朗读自然地传达出文本所要表达的感受，加深对文本的理解。

阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。

有感情地朗读胜于教师精讲细讲；学生有感情地朗读，与作者对话，与文本交流；让孩子们在读中悟情，读中审美，在读中感受祖国语言文字的甜美、多情。这些目标将是我们语文教师孜孜不倦追求的境界。



## 汉语言文学教研会议记录篇六

现代的社会人类已经进入信息化社会，在信息化环境下，人们的生活每时每刻都离不开信息的交流，而网络更是信息交流的主要平台，网络资源具有更新快捷、浏览方便的优越条件。作为一名教育工作者，我深知不断充实自己的、不断学习的重要性，以前的学习都是从书中获得，书本从编者构思到出版发行，再到读者手中需要有一个过程，知识与理念的变化可能已经不适应发展的需要。网络恰恰解决了这样的问题，弥补了更新慢的缺点。

作为学校网络管理人员，即使自己没有家用电脑，我也给自己制定了严格的要求，时刻起到带头作用，积极参与市教研室、学校科组的网络教研活动，利用课余时间撰写教育随笔，教育教学叙事，把自己在教学中的所思所感与同行进行交流。有时也围绕一些教育热点问题开展讨论，发表自己的见解和看法。大家一起交流一起讨论，学到的东西更全面，更深刻。在与本区教师网上交流的同时，也关注更多地区本年级段的教师的交流。我连接了有关教育博客圈，取其精华，充实自己。通过网络教研，我在不断的成长，不断的提高。我想，我还要更多的参与网络教研，让它真正成为我专业成长的沃土。

作积累经验。在进行知识梳理与积累的同时，阅读其他教师的博文，使自己看到了发生在别人课堂上的事件及他们的思考，实现相互交流、智慧共享，进而开始以一种审视的目光来看待自己的教学，去思考其中的问题与困惑。

教研我觉得不仅是交流教学方法，教学经验，教学资料，更重要的是交流我们之间的教学思想。从我自身来说，白天在学校工作，闲时接触电脑时网上自己找点资料，觉得确实是非常方便，尤其是教学设计和课件，扫除了课堂上的障碍。经过实践，我真正感受到到网络教研对我们的课堂教学有很大的帮助。真正感觉到了网络教研的优势，教学思想虽说提

高的不是太大，但是毕竟长了很多的见识。使用网络我与其他老师进行交流，不仅学到了新知识，而且交到了新朋友。

如今，我市的网络教研工作蓬勃发展，蒸蒸日上。我也不甘落于人后，利用网络教研这个平台，积极参与到网络教研中，网络教研让我进步，网络教研让我收获很多。我在自己的博客里发表了182篇文章，其中有92篇是我的原创作品，在岛内的教师中引起了广泛的关注，来访问我的博客有460多次，我的文章被阅读数有11530多次，我的文章被评论数有180多条，我还积极去关注别人的博客，向各地老师学习，取人之长，补己之短，在网络教研中共同进步。经过细心阅读老师们的文章后，我发表了近620条评论，提出了自己的见解，得到许多肯定。总之，有了网络，教学信息丰富了，教学资源更广阔了。我的思维也变得灵活了，教学方式，教学模式也在更新换代之中。相信每一个深入参与到网络教研之中的老师们都会深有感触。我想，在以后的活动中，合理的利用时间到网上学习，了解最新的教研教改信息，学习好的教学方法，吸纳新的教学理念，不断地充实自己，提高专业水平，取得教育教学工作的更大成绩。