

赞美鹤岗演讲稿 赞美教师演讲稿(实用8篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

赞美鹤岗演讲稿篇一

今天，是第xx个教师节。我代表七年级所有学生向老师致以最亲切的问候，并献上一首颂歌，祝愿所有老师节日快乐！

人生旅程上，是谁丰富了我们的的心灵？健全了我们的人格，点燃了我们希望的光芒。是您老师！

您却给了我整个海洋，在您的呵护下，我扬帆起航。我又该呈现一朵什么样的花，来表达我对您由衷的敬仰！短短的几天外校生活，我有一种幸福在流淌！

是谁灿烂的笑容中写满慈祥？是谁的身影总在穿梭，教室、寝室、食堂。是谁在我们的睡梦中，还奔波在回家的路上。是您啊！王老师，同学们说：“您像我们的娘”！

是谁风趣幽默的课堂《把大家领进了语文的殿堂？是谁谆谆教诲，指引着我们人生的航向？是您啊，罗老师！是您满怀真情的句句鼓励教大家学会了坚强。

是谁用那渊博的知识，让我们感受文明与希望？是谁用那高远的胸怀，让我们懂得宽容与忍让？是您啊！宁老师！您用您的人格魅力，让我们懂得什么是高尚。

是谁用爽朗的笑声，赶走了我们初离父母的迷茫？是谁用简短的介绍，点燃了我们心中不灭的梦想？又是谁让我们愉悦的沉浸在知识的海洋？是你啊，我们可亲可敬的老王。

假如我能搏击蓝天，那是您给了我腾飞的翅膀；假如我是击浪的勇士，那是您给了我弄潮的力量；假如我是不灭的火炬，那是您给了我青春的光亮！

因为您的一片爱心的浇灌，一番耕耘的辛劳，才会有桃李的绚丽，稻麦的金黄。愿我的谢意化成一束不凋的鲜花，给您的生活带来芬芳。可我又怎能把我们敬爱的老师，一一颂扬。

外校，这是一片大海的世界，汲取一点营养，我们将成就今后的蔚然；这是一片缤纷的天地，收获一种色彩，我们将编织明天的彩虹。您送我进入了一个彩色的天地，您将我带入一个无限的世界……老师，我的心在喊着您，在向您敬礼！

三尺讲台，树起了您高高的形象；两尺教鞭，挥洒着您美丽的人生；一生的信念，诉说着您奉献的故事。

老师，您为人民的事业呕心沥血；教师，您为自己的选择无悔人生！您用您的生命谱写了一个个光辉的故事，您用您的热血谱写了一段段美丽华章，您用您的热情造就了一座座历史丰碑！

我的师长，您是我们遮雨的伞，挡风的墙！

我的师长，您是我们腾飞的翅膀，前进的航向！

师恩浩荡，师恩难忘！

敬爱的老师们，你们的教诲如春风，似瑞雨。滋润了我们的心。最后真心祝愿我们最尊敬的老师们岁岁愉快，年年开心。

赞美鹤岗演讲稿篇二

小时候，我总会因别人的一句赞美而兴高采烈，因别人一句指责而心灰意冷。记得读四年级的时候，爸爸当时告诫我：不要让他左右你的情绪，你要时常赞美自己，觉得自己是最美的，最棒的。爸爸的话，一直让我难以忘记，我便把它视为格言。

在学校里，看见自己的学习成绩不如同学就会感到无地自容，便在心里默默地念着：“杨梅啊，难道你就真的这么笨吗？为什么就不如人家呢？”总是这样自责，从而对自己失去信心，以致学习成绩下降。换个角度想想，其实，我还有其他优点啊！在学校里举行写字比赛、作文比赛，都获得过奖赏，而且，我还会打篮球、打乒乓球等等，一次学校乒乓球比赛，我还夺了一个女冠军哩！其实，我也不差啊！什么技不如人，都只是一些客套话。不过话说回来，做人还得谦虚点才行，俗话说得好“取长补短”吧。

让自己自信最好的方法就是要不断地赞美自己。赞美自己不需要理由，就像人们常说的一句话：“爱是不需要理由的”。同样，爱自己，赞美自己也不需要理由，随时随地你都可以对自己说：我今天做得真是太棒了。

有人说，人类最大的敌人就是自己，但你要不断用赞美自己的能力、爱自己的能力来挑战所有自我感觉，那又是一种怎样的情形呢？我敢肯定，越赞美自己，你就越自信，越快乐。

每天都发自内心地、真诚地对自己说上一声：今天，我做得很成功！长此以往，你会发现自己变得很自信。烦恼、痛苦、忧愁将会离你而去。

朋友，你对自己有信心吗？如果没有，那就学我吧！多多赞美自己。如果生活中没有赞美，那生命的舞台就会缺少激情，平淡的人生缺少对自身价值的肯定，生命的花朵就难以绽放。

精彩的生命是需要你不断地打造的，关键是看你在漫漫人生旅途中能否给自己一个自信的理由！

赞美鹤岗演讲稿篇三

“记不记得多少个白天，你没有回家，总有那么多的危重病人，让你牵挂，记不记得多少个夜晚，你不能回家，总有那么多的脆弱生命让你放不下。。。。。”（这是护士佳话的歌）

从我的亲身经历中，我才真切地感到我们的工作中是多么的苦和累！打针、发药、铺床、输液，在苦中感受着呵护生命的快乐；交班、接班、白天、黑夜，在累中把握着生命轮回的航舵。在人们眼中，我们济世救人，是“白衣天使”是“健康的卫士”，天使几乎成了我们的代名词，我们的职业是高尚的，但同时我们的职业也是清苦的。工作对我们的要求是苛刻的。白大褂一穿，什么情绪和烦恼都得抛得远远的。在医院消毒水的气味中，我们走过了清纯的少女时代；从血淋淋的伤口边我们走过了炙热的青春年华；在白色的氛围中送走了无数个宁静的夜晚；在爱人的期待和孩子的埋怨中把自己奉献给了一个个伤痛病人。众所周知我们的工作辛苦，没有固顶的节假日；没有固顶休息时间。工作琐碎，责任重大。有的护士还需要跟麻风患者、精神病患者、传染病患者打交道。我们默默无闻的付出了很多。然而我们却经常遇到委屈和误解。但我们无怨无悔。只要我在这个岗位一天，我将倾尽自己的热情服务一天，直至我慢慢老去。因为我们深知服务对象是一个个需要人帮助和同情、在病痛中苦苦挣扎的病人。

“爱在左，同情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。”——这就是我们，护理工作永远是爱与奉献的演绎。我们所能做的就是要在每个瞬间，给需要我们照料的病人送去温暖，用我

们涓涓细流般的爱心来抚慰每一颗病痛的心灵。

护士的风采是在默默无闻的奉献中。

赞美鹤岗演讲稿篇四

青春是夹着雷雨的风，是掺着泥土的水。我愿意踩踏泥泞，迎接狂风骤雨，拥抱热烈的青春。

春天，一个多么令人心动的名词——拥有热情，孕育希望。新的生命在春天诞生，新的契(qi)机在春天发芽。如果人生被分为四季，那么春天无疑是最年轻的时光，人的青春将由此绽放。对，青春属于春天，青春属于我们！但生命是短暂的，青春同样稍纵即逝，如何让短暂的青春迸发出激烈的火花，我认为，有四样东西不可缺少。

一、拥有自信与勇气。

相信自己，重用自己，用自己的思想为自己打造一片崭新的天地，我们每个人都这样呼唤自己的心智。而实际上，真正做到以上几点又有几人？自信是画家笔下的一幅画，有几处妙笔请你来描画，又有几处败笔请你来勾画，同样是一幅画，有人认为妙笔无处不在，有人认为败笔处处皆是。画家的实验证明：自信是是一朵孤芳自赏的花。如果富有哲理的话还不能使你变得自信，那就试试学会藐视。人生在世，你总得藐视点什么东西。否则，看什么都伟大，见什么都敬畏，处处低眉顺眼，事实谨小慎微，那就活的可怜巴巴了，说一句狠话，你白活了！藐视就是轻视、小看。据说牛的眼睛看东西是放大的，所以在比自己小得多的牧童面前也俯首帖耳；鹅的眼睛看东西是缩小的，因而敢于向比自己大得多的人发起进攻。我不敢提倡大家都用像鹅那样看东西，但时不时藐视点什么是否可以提高你的自信心。

二、拥有理想。

曾经有一句话：一个人16岁没有理想，一个人60岁还有理想，都是可怕的事情。后半句未必对，60岁的人为什么不可以拥有理想？但前半句一定正确，缺少理想的烛照，生命一定暗淡无光。对许多人而言，理想是青少年时代的办生物。随着年龄的增长，阅历的增加，理想慢慢风化了，剥蚀了，或者被实际的、实在的、实惠的欲望所替代。当现实的闷棍不由分说地打来，最乖巧的应对或许就是放弃吧——放弃曾经的追索，放弃曾经的执着。在灰暗的天空下沮丧的低头，说“我认输了”，或者说，我答应用手中的钻石“交换你递过来的玻璃。”在我看来，理想好比一件可以用来御寒的衣服。人生拥有了这件衣服，就不至于在凄风苦雨中瑟瑟发抖。如果说成长是一辈子的事，那么，理想也应该相伴人生每一天。理想活着，痛苦就有了慷慨的分担者。好的理想像爱情，温暖寒苦的人生；像信仰，烛照暗淡的青春。

三、收获成功

有人说，成功好难。但我告诉你，成功只需一小时。美国曾对一百多名社会名流的成功经历进行调查，他们从中发现一个令人吃惊，也是极其简单的结论：这些成功者只是每天多用一小时的时间做其他事情。二战期间，美国总统，罗斯福精力十分旺盛，许多人都认为他是休息得好，还有人认为他是用了营养品，但事实是，罗斯福每天都花一小时，把自己关在屋子里玩邮票。世界织布业的巨头维尔福莱日理万机，他在中年以后却成为一名出色的油画家。原因是，他每天早起一个小时来画画，一直画到吃早饭为止。十多年后，他的油画有几百幅被人以高价买走。一个人，只要每天肯花一个小时来做点有意义的事，不管是否与工作有关，他们都可以造就辉煌，时间不必太多，每天一小时就够了。请问，一个青春中有多少个一小时？答案我想你心中自有数。

身处花季，我们自信，我们奔放。用样子先生的一句话，说，“是好自负的年龄”我们也许永远没有机会同巴金笔下的青年一样，轰轰烈烈，大干一场，因为我们处于不同的时

代，我们的精神思想当被赋予新的意义。光阴流逝，世事更迭，不变是一时的想法，改变是永恒的法则。既然所有的欢乐与失败，痛苦与成功，都会在时间的流逝里稀释、消隐，那和不看淡这些，好好享受青春的过程。青春是旭日东升前泛起的鱼肚白，是彩虹桥架起前的轰鸣雷雨，让我们用拥抱来收藏青春，度过有意义的生命吧！

赞美鹤岗演讲稿篇五

我悔恨，悔恨为何当初没有理解父母，却还说父母思想封建，跟不上新潮，还说和父母有两代人无法跨越的代沟，现在，我终于明白了，明白母亲的唠叨中其实有着深深的爱，父亲的严厉中有着强烈的保护，他们害怕因为我们的年轻而做错什么，说到底，他们怕的是我们受到伤害。

我气愤，现在的年轻一代只顾自己享受，不管父母的劳累艰辛，我愧对父母日渐衰弱的身躯，我不敢正视父母那充满担忧和期盼的眼神，我们在延续着他们的青春然而去不能实现他的愿望，我深深自责，为什么长大的我们还让父母操碎了心。

对于父母的无私奉献，我愧疚无比，更是无言以对，我只有向安拉祈祷，我的主啊！求你保佑我的双亲，求你赐他们幸福，健康！

随着社会的发展，经济的腾飞，穆斯林生活水平逐渐提高了，而我们中的许多人却把真主的命令，穆圣的教诲忘了，这是所不应该的，所以我呼吁，年青一代别再唱着两代人有代沟，父母严厉不理解的高调，也别再为自己的行为找借口，用我们的心去感受父母的爱，用我们的眼睛看一看父母苍老的容颜，用我们的手去帮助父母做点什么，代沟是因为我们对父母封闭了心门而制造出来的，严厉是我们故作清高，对什么都不屑一顾而生成的，不理解是我们让他们理解，也是我们不理解他们而造成的，如果我们敞开心扉，如果我们主动去

跨越那鸿沟，其实就会发现一切并不像我们所想象的那么困难，就会感受到和父母融洽相处的乐趣。

只有我们孝敬父母，家庭才会团结，社会才会稳定，伊斯兰教才得以壮大发展，我们才能拥有今后两世的幸福。

由于时间关系，关于父母的恩情，我们数计不清，我只是随便说了些，只希望各位去聆听父母的心声，关爱父母，理解父母，多感受多思考，让我们像父母爱我们一样去爱他们吧！

赞美鹤岗演讲稿篇六

大家好！

这就是“护士”，阳光下最平凡、最平淡、最单调的职业。“爱在左，同情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得花香弥漫，使穿杖拂叶的行人，踏着荆棘，不学得痛苦，有泪可落，却不悲凉”。多少护士同仁为这种护士职业的最高境界献出了毕生的精力。

“立德为医，修业济人；救死扶伤，无私奉献”。在这种良好的医院文化的熏陶下，一代又一代的护士传承着历代阳医人严谨治学，勤奋务实的医者作风，竭尽全力为阳新人民提供优质的护理服务。社会的发展，医学模式的转变，阳新县人了医院的护理工作从80年代“三化”病房的建设，责任制护理，到90年代的整体护理以及现在的人性化护理管理模式，护理工作发生了前所未有的有变化。

特别是近几年来，从建章建制、完善质量检查标准开始，一步一个脚印，坚持“病人至上，质量第一，卓越服务，持续改进”的质量管理理念，构建了严谨的规范的护理管理体系，与时俱进开展了各项优质护理服务，如先后开展了“五心服务”、“双八、双五”服务，以及“星级护理服务”等。不断加强护理队伍建设，完善护理质量管理 workflow，落实抢

救及特殊事件报告处理制度和护理紧急风险预案，建立了护理质量追踪机制；重视健康教育，实行出院病人回访制；在创新中完善管理，以科研促进服务进步。从而使护理工作紧跟时代发展需求，很好地满足了临床医疗需求和人民群众日益增长的服务需要。

岁月轮回，光阴荏苒，回首从护的日夜兼程，品读着生命的春华秋实，曾经年少时的美丽憧憬历历在目，相信每一位护士都有不同的感慨。作为在医院熔炉中逐渐成长起来的我，多年在历练深深地体会到：护理工作在苦累中体现价值，在细节中描绘高尚，在搜集整理琐碎中铸造辉煌。

虽然护士工作三班倒没有节假日，经常加班加点，身体透支；经常因为不能一针见血而遭受白眼，甚至无缘无故被当成出气筒，多年以后才明白，当个“天使”太不容易，白衣天使的翅膀太沉重了，左边背着爱心和真诚，右边驮着微笑和奉献，用辛勤的汗水一笔笔描绘着青春的足迹。这种执着将会使我们终身受益，选择当护士，无怨无悔！当有人问我的职业时，我会自豪的说：“我是一名护士”。

可爱、单纯、美丽的青春岁月不知道什么时候就从忙忙碌碌的手指间溜走了。记不起从什么时候开始，学会了容忍、学会了保护，学会了处事不惊，学会了许许多多。人在成熟中变得复杂，复杂之后的我似乎对好多事情变得理性。每天都要面对那么多的生离死别，有时候我都在想自己会不会还有泪流。有人说，也许是因为长年工作的紧张把激情消磨殆尽了，而护士姐妹们却一如既往地渴望用柔弱的双肩扛起重任，繁重的护理工作憔悴了她们的容颜，然而护士姐妹们每天都对生活与工作充满了激情！

面对着病人的误解依然微笑着，渴望用微笑和真诚搭起护患之间的信赖，一次次从死神手里夺下鲜活的生命，再苦再累依然默默无闻地工作！“病人无医，将陷于无望；病人无护，将陷于无助”。这是我国首位南丁格尔奖得主王琇瑛的话，

让我们将爱置于心，辛勤工作，努力不让病人陷入无助的境地。

愿天使们的逝去青春能换回患者康复的笑靥，我们将继续与病人的生命同行，让病人因我们的悉心护理而减少痛苦，因我们的耐心指导而有所收获，因我们的真心安慰而树立信心。因我们的真诚微笑而健康快乐。

赞美鹤岗演讲稿篇七

尊敬的领导，老师：大家好！今天我演讲的题目是《真水无香真爱无言》。

有人说老师是太阳底下最光辉的事业，有人说老师是人类灵魂的工程师，李商隐的“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”是对教师最崇高的赞美。但是，也有人说“家有半斗粮，不当孩子王”，由此可见，教师的清贫由来已久。

但无论是过去，现在，还是将来，仍然有数不尽的教师在无怨无悔默默地奉献着，也许我们都曾有过这样的经历，当我们用心工作认真上课而学生却不尊重我们的劳动成果，当我们苦口婆心的对学生进行说服教育而学生却充耳不闻，甚至学生不尊重老师践踏老师的尊严，所有这些都会让我们很寒心，很失望，当家长不理解老师，不配合老师工作，甚至对我们另眼相看的时候，更让人感到委屈愤懑！但同时学生们也在温暖着我们的心田，让我们感动。

记得那是08年的暑假，由于工作调动我来到了我们学校，在此之前我并没有告诉我的学生，不想影响他们的学习，只想让他们安心的上课，然而后来他们还是知道了，纷纷给我发短信打电话，有的说，“老师，你去哪了啊，为什么不就一声就走了啊，跟你在一起两年了，我的成绩也慢慢好起来了，可是在最关键的一年你却离开了我们，我特难受，老师，我想你。”看着这些发自内心的话语我热泪盈眶，我感受到了

作为老师的骄傲和自豪，感受到了所有的付出和努力都是值得的，其实在我们学校在我身边也有许多优秀的教师，记得前不久，我跟学校的_x老师一起坐车回家，在路上，她跟我说了这样一件事，她班有个学生在运动会上受伤了腿部骨折，学生的父母都在韩国打工，她去医院看望，恰逢学生转院，她便背着学生从医院出来到外面打车，学生一米八的大个子整个的趴在她身上压得她使劲弯着腰，她告诉我，短暂的路程她走了好久，那样一个矮小的老师背着那样一个高大的学生，得有多大的勇气和毅力。也许这件事对她而言，是微不足道的，但是，却让我非常感动，在那一瞬间，我突然明白我们每一位老师都在认真的用心履行师德两个字，都是在用心用爱做好这份工作。我更明白了师德师风不是枯燥的理论和高举的旗帜，它是活生生的现实，它是真实的生活。

不会忘记，每个周末总会有我们集训老师忙碌的身影；不会忘记，在运动会的赛场上，总会有班主任老师穿梭的身影；不会忘记，在假期里总会有值班老师到岗的身影；不会忘记，校委会的领导们为学校的发展所做的种种努力；更不会忘记，办公室里老师们埋头备课写教案的背影和集体备课的声音……这所有的一切，是老师们的爱心使然，责任使然。

“真水无香，真爱无言”，我们没有惊天动地的豪言壮语，却有脚踏实地的执着；我们没有奢侈和繁华，却拥有着平凡和伟大。我们没有权，不能以权谋私，我们没有钱，不能挥掷千金，但是，我们用心用爱平等的对待每一位学生，我们用心用爱引领着每一个学生前行，我们在传递着人世最无私的情感。

“真水无香，真爱无言”，教育事业也许拥有世界上最高利润的回报，因为我们播下的是一颗爱的种子，收获的却是一个美丽的人生。

朋友们，随着时间的流淌，我们也会慢慢变老，岁月会改变我们的容颜，但是年轻的心永远不会衰老，让我们在教书育

人的道路上执着的追求，让我们用爱托起祖国明天的太阳！

我的演讲完了，谢谢大家！

赞美鹤岗演讲稿篇八

这是最近在一本杂志上读到的小故事，温暖而让人深思。

黑人司机载了一对白人母子，孩子问：为什么司机伯伯的肤色和我们不同？母亲答：上帝为了让世界缤纷，创造了不同颜色的人。到目的地黑人司机坚持不收钱，他说：小时曾问过母亲同样的问题，母亲说我们是黑人，注定低人一等，如果她换成你的回答，今天我定会有不同的成就。

白人母亲对黑人司机肤色的解释是多么的优美而自然，它跨越了种族歧视的栅栏，丰盈了孩子幼小纯洁的心灵，也让黑人司机大为感动。是的，赞美别人，如同手持一束香花，芬芳扑鼻，不但愉悦了自己，也温暖着别人。赞美如花，在这个“人字的结构就是相互支撑”的星球上，我们都应该学会赞美，做这束绚烂之花的赠送者。

我赞美清洁女工孙美兰，隆冬时节，她每天打扫卫生近二十个小时，在凛冽的寒风中因雪水浸泡要换三双袜子。她的事迹感动了一位网民，被该网民拍下照片图文并茂地发帖到网上，引得大家纷纷跟帖表达敬佩之情，赞誉孙美兰为“最美湿袜女工”。后来孙美兰的事迹还上了央视“新闻联播”等媒体。“三百六十行，行行出状元”，这种对劳动的尊重，对劳动的赞美，对劳动者的赞美，会深刻有力地传递着社会的“正能量”。

我赞美金秀贤，前一段时间，他主演的韩剧《来自星星的你》红遍亚洲，他的人气暴涨。他之所以如此受欢迎，不仅是因为他精湛的演技，更因归功于他待人谦逊和气。据片场一位勤杂工所言，他们这些默默无闻的后勤人员都很喜欢金秀贤，

因为他每次接受服务与帮助总会微笑着说“谢谢”，空闲时还会和他们一起做后勤工作，毫无怨言，随和而自然。对金秀贤的尽情赞美，就是为了大力弘扬人间真气，就是为人们在学习、生活、工作中树立榜样。榜样的力量是巨大、无穷的，它可谓是一种特殊的生产力，会更好地推动着人类的前进和社会的进步。

我赞美尘世间那些默默散发着光和热的无名英雄们。很难忘曾经在报纸上看到的一幅抓拍的照片：“滂沱的大雨中，一位身穿粉红连衣裙的女孩，悉心为一个位靠坐在滑板上行进的无腿老人撑伞。雨势太大太猛，女孩为了给老人以关怀几乎让自己打半身在水中湿透。”这个女孩并没有对一位贫寒而残疾的老人给予歧视、厌恶以致避之不及，而是用爱为老人撑起一把伞。她的善举温暖了老人的心，诠释着人性之美，为老人带来了社会的阳光与希望。我至今也无法查证到这个美丽女孩的名字，但是我会永远记住她用博爱书写的这段温情故事。像这位女孩一样，我们的生活中无名英雄无处不在，无处不有，他们像天空无数的繁星，给人间送来无数的光和热。正是由于他们的默默奉献，我们的生活才充满阳光和欢笑，他们是美的使者，他们才是爱的精灵。

上月五四青年节，在北京大学与青年学生见面时，语重心长地告诫同学们：“青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向，而青年又处在价值观形成和确立的时期，抓好这一时期的价值观养成十分重要。这就像穿衣服扣扣子一样，如果第一粒扣子扣错了，剩余的扣子都会扣错。人生的扣子从一开始就要扣好。”是的，学会赞美，给予他人以温暖、信心、快乐、动力，何尝不是我们正确价值观的重要组成部分。

那么，让我们学会赞美吧——请接受我对你真诚的赞美，也请你不要吝啬，给我送来一些赞美，更多的时候，让我们一起去大声地赞美别人。如此，人生之路上，我们才能从容、微笑前行。如此，“世界将变成美好的人间”！