

专家工作室工作总结报告 工作室个人工作总结(实用6篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。报告的格式和要求是什么样的呢?以下是我为大家搜集的报告范文,仅供参考,一起来看看吧

专家工作室工作总结报告 工作室个人工作总结篇一

回顾一学期的工作,我始终一如既往保持着认真、踏实的工作作风,时刻用教师的职业道德规范来约束自己、鞭策自己。勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献,为人师表,关心集体,团结协作,与同事相处融洽;自觉抵制有偿家教,不利用职务之便谋取私利;自觉遵守教育法律法规,依法履行教师职责权利;坚持理论学习,努力提高自身的思想政治素质;乐于接受学校布置的各项工作。

在工作室学习中,我听取了许多优秀老师的课例,其中何少萍校长上的课三年级的课文《画杨桃》令我印象最深刻。课堂中,何校长向老师们展示了她那高超的课堂教学管理与教学机智,面对二年级的小同学,何校长循循善诱,深入浅出,让学生找出爸爸和老师说的话,通过朗读,找出自己的发现,再围绕这两段话,看看在美术课上发生了一件什么事?何校长通过实物展示,让学生深刻体会到实事求是对待事情的重要性。

工作中,我坚持以教学为中心,强化管理,进一步规范教学行为,并力求常规与创新的有机结合,形成学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风。课前,我认真仔细的备课,根据本班学生特点,对教案进行认真的修改,课后布置的作业力求少而精,努力做到既减轻学生的负担,又提高教学质量。

其次，教学中培养学生良好的学习习惯。如教会学生预习的方法，坚持课前预习，让学生在预习中发现问题，带着问题上课，鼓励学生大胆质疑，在教学中营造民主平等的学习氛围等。

再次，在教学中渗透德育课题教育，充分利用教材中的好的内容对学生进行环保、爱国等的教育。

本期的另一个收获就是在3月份，我参加了郁南县首届语文专业素养展示评比活动，虽然只得了个三等奖，但在整个参赛过程中，不断地磨练，无形中自己已收获了很多，自身得到了提升。

在教育教学中也还存在着一些问题，例如对教育教学新理念的认识和应用还不太到位，教育教学中有特色有创意的东西还不够多，教学能力有待提高，对后进生的培养没有明显进步等，今后我将不断的改进，力求做到最好。

一份耕耘，一份收获。总之今期我的教学工作苦乐相伴。今后我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

专家工作室工作总结报告 工作室个人工作总结篇二

弹指一挥间，我在**名师工作室已经度过了第二年。这一年间，虽然由于学校工作需要，我被派往教初一的生物，但是因为杨老师和工作室的各位成员的指点，因为定时参加工作室组织的活动，我从来没有放弃对化学教学的研究和思考，也从来没有觉得距离化学遥远。我觉得这一年在工作室的收获，不仅促进了我在化学方面的科研教研，同时也促进了我在生物课的教学，因为教学是相通的。这一年中，我收获了欢乐，收获了成长，增强了自信心。我从心底里感谢杨老师和工作室的所有成员，我们在杨老师的引领下，互相帮助，互相探讨，互相促进，共同提高。现将一学年的工作总结如

下。

名师工作室为我们的学习和发展提供了机会和平台，杨老师会经常请专家、教授给我们开讲座，以提高我们的理论水平，并鼓励我们年轻人参加实验、教学、微课制作等方面的比赛。杨老师会在我每一次比赛之前给予很多帮助和指导，她认真的态度让我觉得这好像是她的比赛一样。每一次准备比赛的过程都特别辛苦，但辛苦的过程之后就会感受到自己进步的喜悦，每一次比赛都是对专业的一次提升，也会让自己的内心更加强大。加入工作室以来，我第一次参加了实验技能和实验创新比赛，模拟上课比赛，说课比赛，杨老师是给了我勇敢挑战自己的动力，也更大程度上激发了我的潜力。

我珍惜工作室里的每一位同事和每一次学习的机会，在工作室的各种活动当中，我学到了很多教育教学理论并开阔了视野，为以后的发展奠定了基础。

1、课堂教学是教师成长的主要载体，是提高教师专业水平的有效途径。在平时的课堂教学中，我都提前做好充分的准备，设计创新点，课后反复思考，总结经验，逐步形成了自己的教学方法。在我校与宝安中学的同课异构活动中，我主动报名参加，与宝中的老师进行了切磋交流。因为有平时的思考和积累，这一节课的整体设计，尤其是学生活动环节和板书设计环节赢得了两个学校听课老师的好评。

2、年轻人的成长需要磨砺，而比赛就是最好的方式。恰逢学校举办了首届青年教师教学基本功大赛，我在这次比赛的三个项目（板书设计比赛、答题比赛、读书心得交流比赛）中都获得了一等奖。为了准备这次比赛，我多次翻阅《化学》课本，查阅资料，请教同事，尝试设计不同形式的板书，钻研近年各省市的中考题目和竞赛题目。在准备比赛的过程中，我熟悉了中考题目的题型和一些知识点的呈现方式，对化学课的板书设计方式也有了更多的想法。

3、区里先后还举办了化学学科的模拟上课比赛和综合实践课说课比赛。对于这两项比赛，我的内心非常忐忑，因为“模拟上课”这个词是我第一次接触，说课虽然比较熟悉，但也从来没有尝试过。我是应该先看看今年的选手如何比赛，来年再做打算呢？还是勇敢的尝试超越自己？思考了许久之后，内心逐渐地打退堂鼓了。这个时候，杨老师说：“这样的机会不是年年有的，要抓住每一次进步的机会。你作为工作室的成员，已经比别人有优势了，因为你的背后有一群人都会帮助你。”杨老师的话给了我力量，我先从学习“模拟上课”和“说课”的定义开始，然后上网观看了大量的视频，认真解读大赛的要求和精神，再从专业的角度准备比赛。准备工作花费了大量的时间，但功夫不负有心人，我在化学模拟上课比赛中获了区一等奖，在综合实践课说课比赛中获特等奖第一名，并代表福田区参加了市赛，也取得了优异的成绩。这几次参赛的经历，是我将理论转化为实践的尝试，尝试的过程让我的技能得到提高，尝试的结果给了我继续挑战自己的勇气。

名师工作室为我们提供了提高自身素质的空间，也是我们互相学习，互相促进的大家庭。在这个大家庭里，通过参加讲座、比赛、听课、研读《中学化学教学参考》等方式的学习后，我虽然取得了进步，但更加认识到自己的不足。因此我积极利用空余时间阅读学习先进经验和新的教育理念，不断的充实自己，以更好的进行教育教学实践。在教学改革的今天，社会对教师素质的要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，不断反思，发扬优点，弥补不足，将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。我将用我的实际行动尽职尽责地做好工作，成为一名合格的工作室成员。

专家工作室工作总结报告 工作室个人工作总结篇三

本学期，我们xx区初中数学名师工作室的学习氛围依然很浓厚。本学期的学习，内容丰富，形式多样，既有学员的示范

课，又有外出听课研讨活动，还有我们工作室的市级课题

《初中数学课堂提问艺术的实践研究》中期报告。工作室还给我们发了许多有益书籍，如《教师怎样提问才有效——课堂提问的艺术》等。回首学习过程，既有观念上的洗礼，也有理论上的提高；既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。这一学期我收获颇丰、受益匪浅。成长是一个过程，是一份快乐。我从心底里感谢陈老师和工作室的所有成员，我们在陈老师的引领下，校领导的重视下，互相帮助，互相探讨，互相促进，共同提高。现将一学期的工作总结如下。

名师工作室为我们的学习和发展提供了机会和平台，陈老师会经常请专家、教授给我们开讲座，以提高我们的理论水平，并鼓励我们年轻人参加实验、教学、微课制作等方面的比赛。陈老师会在我每一次比赛之前给予很多帮助和指导，他认真的态度让我觉得这好像是她的比赛一样。每一次准备比赛的过程都特别辛苦，但辛苦的过程之后就会感受到自己进步的喜悦，每一次比赛都是对专业的一次提升，也会让自己的内心更加强大。本学期我们参加了xx区教学设计比赛，赛前陈老师给我们耐心指导，我们名师工作室成员在比赛中均获奖。

我珍惜工作室里的每一位同事和每一次学习的机会，在工作室的各种活动当中，我学到了很多教育教学理论并开阔了视野，为以后的发展奠定了基础。

1、 课堂教学是教师成长的主要载体，是提高教师专业水平的有效途径。在平时的课堂教学中，我都提前做好充分的准备，设计创新点，课后反复思考，总结经验，逐步形成了自己的教学方法。今年上半年我的课堂实录《圆的概念和性质的复习》获得市级一师一优课优秀奖。下半年我又录制了《14.2.2完全平方公式》。每次上课之前我都虚心请教老教师，让他们帮助我磨课。虽然过程很辛苦，但收获却很大。

2、 邓雯雯教师参加市级说课比赛，我和其他同事一样积极

参与磨课，提出自己的意见，帮助她提升，也聆听其他教师的宝贵建议，进一步提升自己的专业素养。

3、 本学期我们参加了xx区教学设计比赛，赛前陈老师给我们耐心指导，我们名师工作室成员在比赛中均获奖。

4、 参与修改名师工作室市级课题《初中数学课堂提问艺术的实践研究》中期报告，并积极参加报告会议。

名师工作室为我们提供了提高自身素质的空间，也是我们互相学习，互相促进的大家庭。在这个大家庭里，通过参加讲座、比赛、听课、研读有益书籍等方式的学习后，我虽然取得了进步，但更加认识到自己的不足。因此我积极利用空余时间阅读学习先进经验和新的教育理念，不断的充实自己，以便更好的进行教育教学实践。在教学改革的今天，社会对教师素质的要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，不断反思，及时反思，发扬优点，弥补不足，将自己平时积累的经验、有价值的思考，及时记录下来，以便更快更好地提升自己的教育教学水平。我将用我的实际行动尽职尽责地做好工作，成为一名合格的工作室成员，更好地教育我的学生们。

专家工作室工作总结报告 工作室个人工作总结篇四

工作室根据区《名师工作室管理条例》、《第二轮学科名师工作室管理规定》等文件要求，本着充分发挥名师的专业引领、带动、辐射作用，加速教师专业化发展，培养造就更多的优秀教师，提高教书育人水平的目的，特制定工作室的发展规划。规划内容包括工作室成员介绍、指导思想、工作目标、工作要求、工作要点和工作机制等内容。其中工作目标是使到工作室真正成为教师“研究的平台、成长的阶梯、辐射的中心、师生的益友”。工作要点包括：制定成员成长规划和自我发展规划；认真组织学习，提高理论素养；狠抓课堂教学，努力形成风格；积极从事科研，提高自身品位；实

行导师培养和成员自主发展相结合的制度；开辟博客，建设教学资源库。

为了落实好工作室的发展规划，进一步细化工作室的活动内容，在长期规划的基础上又制定了工作室XXXX-XXXX学年第二学期工作计划。计划详细列举了每个月份工作室需要做的具体事项。例如□XXXX年3月召开首次工作室全体学员会议，明确各自的职责、任务、及近期、中期和远期目标等内容；4月参加区第二轮名师工作室全体成员大会并学习专题讲座《名师应具备的能力与标准》；4月中旬举行名师工作室第一次教育教学研讨活动暨课题申报培训学习；5月在xx中心小学举行名师工作室“三送”下基层研讨活动暨师徒结对子仪式。

从3月份工作室成立到现在，短短三个月，工作室举行的较大型的，具有辐射片区影响力的活动一共有两项。这两项分别是：4月中旬在大洋小学举行的名师工作室第一次教育教学研讨活动暨课题申报培训学习，还邀请区教研员来参加赠书活动。在这次活动中，王立群老师、韩小琴老师的公开课、老师的讲座让大家深有感触，明确了“聚焦课堂，高效教学”意义和要求；5月在xx中心小学举行的名师工作室“三送”下基层活动。本次活动工作室的赖心萍老师、老师同课异构了《夸父追日》，詹毓兴老师和xx赤水小学的马小玲老师教学了《威尼斯的小艇》均获得了大家的好评，林英老师的讲座《让学生在写作时易于动笔、乐于表达》以自己的平时教学实践进行了深入浅出的阐述，也让大家获益良多。这次活动还举行了师徒结对子仪式，让更多的青年教师能在学习、研讨、交流中得到提高。

这两次活动计划周密、准备充足、过程精彩，活动后，工作室成员进行了及时反思、总结，并完成微信和博客的宣传。这样，每次的学习成果都有了一个集中的展示，也加强了工作室成员的学习信心和动力，大家通过听课、评课、反思，自身也因此获得了很多启发，达到了交流成长的目的。

过去一学期，通过名师工作室这个平台，各成员都取得了喜人的成绩：老师的论文《重视语文能力培养，提高读的实效性》在《福建教育》发表汇编；曹洪平老师的论文《如何让作文课“活”起来》在区进修校“写话.习作”课题解题活动的论文集中发表，《班级管理之点滴》论文在区教育教学论文征集活动中获得二等奖；汤瑜仙老师的“青蓝相济，携手共进”报道在龙津书香刊物上发表。工作室成员发挥了她们教育教学经验丰富，基本功强的优势，纷纷在校各类活动中分享自己课堂教学的点点滴滴，指导了结对子老师的各级公开课，给了青年教师以极大的启迪，为她们的业务水平的提高指明了方向，帮助她们站稳讲台，少走弯路，快速成长。同时，工作室为年轻教师创设发挥自身专业优势的平台，开办了教师教育沙龙和读书交流会活动。师徒共同学习，互相交流，真正实现了师徒相长，和谐共进。

工作室成员积极向区进修校申报了《激发小学生学习语文兴趣的策略研究》、《小学语文课堂提问的有效性研究》、《构建小学生学习共同体的实践与研究》等课题并均已在区“十三五”名师培养工程重点规划课题立项。

为了加强工作室成员的交流和资料的整理以及对外宣传。定期更新工作室动态，共享教育教学资源，交流教学教研活动，工作室学习期间制作活动简报上传。

回首一学期来走过的道路，感觉到的是充实与快乐。名师工作室这个团队呈现着极强的凝聚力和生命力。青年教师在学习时学到了经验，得到了提高；名师在传授时发现了不足，补充了自己。同时缩小了名师与青年教师之间的距离，青年教师积极主动地参与到教学研究中，名师也虚心听取青年教师的新的教育理念，工作室形成了一股互帮互学、积极创新、共同前进的新潮流。正如工作室里有人说过：“通过与名师接触、交流、学习，觉得自己研究的脚步再不会停歇，觉得自己更要豪情满怀地学习、反思、践行。展望下一学年的工作，我们充满信心。工作室里有这么多有思想有能力的

青年教师，我们这个工作室一定会更进一步地开拓创新，取得更大的成效。

专家工作室工作总结报告 工作室个人工作总结篇五

俗话说：活到老，学到老，道出了人生要不断学习。名师工作室为我的学习、发展和创新提供了机会，提供了平台。在名师工作室的引领下，我的成长增长了前进的动力，从更大程度上激发了学习的激情。

问渠那得清如许，为有源头活水来。通过参与名师工作室的各种学习和培训，开阔了教育教学的视野，提升了自己。我从学习课堂教学，从听名师讲座、技能指导，参加听评课活动，分享教学心得，进一步更新观念，转变思路，丰富理论，让自己快速得到了提高。在不断地学习当中，我时刻感到自己的不足。因此我积极加入一些非常有影响力的教育教学公众号：地理家园，百校联盟，地理学习微平台，海宁中学地理组等，不断地阅读相关的专业知识，弥补自己的不足，利用空余时间阅读学习先进教学经验和新的教育理念的相关书籍，如《基于学生核心素养的地理学科能力研究》、《普通高中地理课程标准(20xx年版)》等，不断的充实自己，更好的进行教育教学实践。

1、学以致用。及时有效的将在工作室学到的新理念，先进的教学方法结合学校实际有效地运用起来，积极与同行开展课题交流活动，认真撰写相关总结和论文，和学校的老师们开发校本课程和设计社会实践活动。积极进行探索，不断地分析、讨论，总结出一套适合我们自己学校学生特点的实用有效的教学方法和教学案例，让孩子们轻松、快乐地学习地理。

2、努力做好帮带工作。我在20xx年上学期，被学校任命为我校青蓝工程帮扶教师，为了做好帮带工作，我给自己规定每周听两节帮扶教师的课，并作出相应的点评和指导。带领青年教师进行高中地理必修一的社会实践活动教学设计。为青

年教师参加xx市高中地理优质课出谋划策[20xx年11月份的xx市高中地理优质课大赛，我校三名青年教师参加，一人获得一等奖，两人获得二等奖，助推青年教师专业成长。积极指导青年教师的教学常规工作如备课、批改作业、如何与学生沟通等。我不仅严格要求自己、大胆实践，在平常的探讨中，我也从不吝惜自己的点滴经验，对青年充分发表自己的意见和建议。

3、抓好课堂教学。课堂是主阵地，是提高教学质量和提升学生素养的关键。我为了抓好课堂教学，运用工作室所学理论，大胆创新，开展自主教学，课堂上让学生先总结先讲解，不怕学生出错，最后我在进行点评和适时引导；充分发挥学生的主观能动性，成立的地理一帮一精准帮扶互助组和地理小小名师工作室，让学生自主学习，自主交流，既增加了学生学习地理的积极性，又增进了同学之间的友谊。

回顾加入名师工作室以来参加的各项活动，是有喜有忧。喜的是自己通过这个平台学习了许多教学理念和专业能力；如通过高中地理新课程标准的培训，让我明白了下一步地理教学的方向如何渗透核心素养。通过对20xx年高考试题的解析、地理原创试题的命制，地理思维导图的设计，让我学会了很多地理专业知识。忧的是离工作室的其他老师还有很大的差距。知道了差距，也就明白了自己的努力方向：一是要加强学习意识，多看书、常动笔；二是不断提升课堂教学能力，提高课堂教学实效；三是要强化科研意识，积极开展小课题研修，以科研研修促质量提升。

在忙碌中我们找到了充实，在细微中我们理解了认真，在总结中我们得到了反思，在反思中我们收获了经验。名师工作室，为我的专业成长提供了一次很好的学习机会，并为我搭建了展示自我、体现自身价值的舞台。我会珍惜这样的机会，履行名师的职责，发挥名师的引领作用，为xx的教育事业做出自己应有的贡献。

专家工作室工作总结报告 工作室个人工作总结篇六

在马年的春天，我第一次接触到语文本体性教学，心灵为之一振，多年的语文教学原来是在走错路，而且还沉浸其中，津津乐道？学生的语文能力真正地提升了吗？我反复追问自己。于是，一个阳光明媚的早晨，我对自己进行深刻的剖析，确立了语文教研的方向——语文本体性教学。从开初，师傅手把手指点，帮助设计教案，到邯郸学步，再到自己独立设计，一步步走来，自己从陌生到了解，从了解到比较熟悉。我感受到自己的心路变化，也在实践中大胆尝试，在清溪、青羊、城八校、白涛、武陵山，在到自己的学校。我深刻感受到，孩子们教学目标集中清晰，学习方法简单有效，也亲历学生从“教过”到“学会”，课中眉飞色舞，课后兴趣盎然，乐此不疲。虽然，我们的理论有些前瞻，还没有被很多人接受，但当我观摩国赛视频后，我才发现我们这条路是课改的主流方向，国赛中一位老师将《卖火柴的小女孩》的小女孩作为例文，作为用件，教一堂学习幻想的写作课，真是让人眼前一亮，真是勇气可嘉。

每个人都是一个传奇，他的传奇就是他的教育教学故事，而这些就是成长教师的丰厚土壤，在这里我们收获感动，将这些感动及时的记录下来，就是很接地气的教育教学论文。这一年里，我在区级刊物发表2篇，在市级刊物发表2篇，在全国核心期刊发表2篇。课例很多，学习资源很多，关键看你愿不愿意学习，我一方面在全国鲲鹏小语群中观课或者组织主持全国教师观课，在与大家的交流互动中，碰撞语文教学的火花。一方面，与其它省市的名师交流语文课改经验。一方面，跟上时代步伐，参加“翻转课堂”的北大慕课研修。这些经历，主要是在广博的视野中丰富自己的理论素养，为语文教学助力。

教师是一个保守各方压力的职业，在东西风的吹拂下，我有时候也退缩，不能有效坚持。同时，还缺乏足够的教学勇气，改变自己的班级。最后，在作文教学上很乏力，有点江郎才

尽之感。故今后，要从改变自己的课堂、改变自己的班级，改变自己的作文教学行进，一点点改变，一点点记录，一点点写作，展望语文课程改革美好的未来。