

解除劳动协议合同 解除劳动合同(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

教师三进工作心得篇一

xx月xx日至xx月xx日。

1. 安全隐患排查情况。主要检查安全隐患排查治理工作，突出检查食品安全、交通安全、校园安全、学校周边综合治理等方面安全防范工作，对发现的安全隐患要及时整改。有基建项目的学校，要明确专人负责施工安全工作，做好隔离工作，确保施工安全和师生安全。
2. 校园环境整治情况。重点检查校园环境整理，绿化、美化、校园文化环境布置以及开学氛围营造；教室及各类功能室的内部设施、课本发放等情况。
3. 规范招生和师生报到情况。各幼儿园、小学不得举办学前班，小学一年级不得招收不足龄儿童入学。各校要及时统计学生报到情况，教职工到岗及考勤情况；义务教育学校“控辍”措施落实情况等。
4. 各项计划制定情况。县教育局开学工作会议精神贯彻情况；学校及各部门工作计划制定情况；各学科教学计划制定情况。总课表、作息时间表、课任教师课表制定及上网上墙公示情况；课堂教学情况；备课及学校检查情况；两操及大课间活动开展情况等。

5. 新生入学教育情况。学生的爱校荣校、文明礼仪、校纪校规、安全防范等专题教育情况。开学第一课、新学期开学典礼、第一次升旗仪式组织情况等。

6. 规范教育收费情况。严格执行上级收费政策文件，严格按照规定项目、规定标准收费，不得擅自增加名目、突破标准，不打“擦边球”，并及时公示。不向学生推销未经家长同意的教辅用书，不要求学生到指定的书店购买教辅资料。

成员带领科室负责人逐校检查。检查过程中将实事求是地做好记录，对发现的问题，督促学校进行整改。各科室要从主要成绩、存在的问题及工作建议等方面写出书面总结材料（附电子文档），并于xx月xx日前交督导组。各校开学工作汇报（电子档）请于xx月xx日前报督导组。

教师三进工作心得篇二

1、培养学生的逻辑思维能力、运算能力、空间想象能力，以及综合运用有关数学知识分析问题和解决问题的能力。使学生逐步地学会观察、分析、综合、比较、抽象、概括、探索和创新的能力。运用归纳、演绎和类比的方法进行推理，并正确地、有条理地表达推理过程的能力。

2、根据数学的学科特点，加强学习目的性的教育，提高学生学习数学的自觉心和兴趣，培养学生良好的学习习惯，实事求是的科学态度，顽强的学习毅力和独立思考、探索创新的精神。

3、使学生具有一定的数学视野，逐步认识数学的科学价值、应用价值和文化价值，形成批判性的思维习惯，崇尚数学的理性精神，体会数学的美学意义，理解数学中普遍存在着的运动、变化、相互联系和相互转化的情形。

1、深入钻研教材，以教材为核心，以纲为纲，以本为本深入

研究教材中章节知识的内外结构，熟练掌握知识的逻辑体系和网络结构，细致领会教材改革的精髓，把握通性通法，逐步明确教材对教学形式、内容和教学目标的影响。

2、因材施教，以学生为学习的主体，构建新的认知体系，营造有利于学生学习的氛围。

3、加强课堂教学研究，科学设计教学方法，扎实有效的提高课堂教学效果，全面提高数学教学质量。

1、不孤立记忆和认识各个知识点，而要将其放到相应的体系结构中，在比较、辨析的过程中寻求其内在联系，达到理解层次，注意知识块的复习，构建知识网路。注重基础知识和基本解题技能，注意基本概念、基本定理、公式的辨析比较，灵活运用。力求有意识的分析理解能力。尤其是数学语言的表达形式，推力论证要思路清晰、整体完整。

2、学会分析，首先是阅读理解，侧重于解题前对信息的捕捉和思路的探索。其次是解题回顾，侧重于经验及教训的总结，重视常见题型及通法通解。

3、以错纠错，查缺补漏，反思错误，严格训练，规范解题，养成：想明白，写清楚，算准确的习惯，注意思路的清晰性、思维的严谨性、叙述的条理性、结果的准确性，注重书写过程，举一反三，及时归纳，触类旁通，加强数学思想和数学方法的应用。

4、协调好讲、练、评、辅之间的关系，追求数学复习的最佳效果，注重实效，努力提高复习教学的效率和效益。精心设计教学，做到精讲精练，不加重学生的负担，避免题海战，精心准备，讲评到为，做到讲评试卷或例题时：讲清考察了那些知识点，怎样审题，怎样打开解题思路，用到了那些方法技巧，关键步骤在那里，哪些是典型错误，是知识和是逻辑，是方法、是心理上、策略上的错误，针对学生的错误调

整复习策略，使复习更加有重点、针对性，加快教学节奏，提高教学效率。

5、周密计划合理安排，现数学学科特点，注重知识能力的提高，提升综合解题能力，加强解题教学，使学生在解题探究中提高能力。

6、多从贴近教材、贴近学生、贴近实际角度，选择典型的数学联系生活、生产、环境和科技方面的问题，对学生进行有计划、针对性强的训练，多给学生锻炼各种能力的机会，从而达到提升学生数学综合能力之目的。不脱离基础知识来讲学生的能力，基础扎实的学生不一定能力强。教学中，不断地将基础知识运用于数学问题的解决中，努力提高学生的学科综合能力。

教师三进工作心得篇三

这个班有43名学生，包括3名老学生和3名新男孩。因为这个班男生多，很难管理。目前，学生的集体意识已经基本形成，但仍有一些学生需要不断的监督和严格的管理，才能取得更大的进步。总体来说，两级分化严重，基础差的学生较多。

我这学期上课的基本目标是：打造一个有事业心、有能力的班干部队伍，让所有学生都能树立明确的学习目的，形成良好的学习氛围；培养学生良好的行为规范，促进健康趋势，逐步形成勤奋进取、超越的班风。

(一)班主任自身素质

充分利用课余时间与学生交谈，主动配合副班主任工作，使班主任工作尽可能细致、严谨，认真履行学校班主任的日常管理制度，定期阅读相关专业书籍充实自己。

(二)学生的日常训练

1、注重养成教育:培养良好的学习习惯和生活习惯是学生成长进步的必要条件，良好的行为习惯对一个人的终身发展大有裨益。因此，在课堂上进行良好品德的培养教育是非常必要的。根据学生思想的实际情况，并与学校德育密切配合，本学期将从不同方面和角度对学生定期进行定期培训。重点实施《小学生日常行为守则》，让学生逐步形成良好的品德、行为习惯、学习习惯和积极的学习态度，以免一个学生掉队。

2、加强后进生管理:面向全体学生，分门别类教学生，加强对后进生的指导，从关心学生、爱护学生的角度去理解和爱护学生。及时了解学生的心理变化，掌握他们在成长道路上的发展。

3、及时了解学习情况:准确把握学生对知识的掌握程度，因材施教，重点难点上下功夫，促进全班稳步扎实的进步。

4、家庭教育的结合:时刻与学生家长保持联系，让学校教育和家庭教育有机结合。要用心做好后进生的转化，两头抓，中间促，让全班形成一盘棋，真正成为团结向上的班集体。

分和以后努力的方向。同时，也要求他们注意班干部之间的合作，齐心协力，拧成一根绳，努力在同学中树立威信，创造机会，锻炼和培养能力。

6、关注关爱教育:关心学生生活，及时联系家长，体谅他们的冷暖，了解他们的心理，建立平等和谐的师生关系，做学生的知心朋友，让班主任做得更好。

7、重视文化体育工作:教育学生选修各学校开设的好课程，积极参加体育锻炼，积极参加学校组织的文娱活动，重视积极参加各种比赛，培养学生的参与感。

教师三进工作心得篇四

为了认真贯彻落实学校的工作计划，使本学期的各方面工作能够更好的开展，本人结合自身的实际情况，特制定以下工作计划。

1、加强政治理论学习，提高自身素质

认真学习党的路线、方针和政策，保持正确的思想政治方向。关心国家大事，经常和老师们共同探讨学习体会，提高自己的思想政治觉悟。热爱自己的事业，关心爱护每一个学生，让学生把学校看成一个温暖的大家庭，对学生一视同仁，一切从学生的实际出发，让每一个学生在学校中都能健康快乐的成长。

2、加强学习交流，提高师德修养

本学期，我将通过网络、刊物等渠道，搜集名师的事迹材料，认真学习体会他人优秀的教育经验，在名师的引领下，进一步用爱心、耐心去呵护每一颗幼小的心灵。在班级工作中如有不懂的地方，及时虚心的向周围的老师请教。时刻注意自己的言谈举止，严格要求自己，做到言传身教、为人师表。

1、认真学习教育教学理论

二十一世纪是信息时代，科技知识不断更新，新的理念不断涌现，学习成为我们现代社会生活的重要方式之一。教师从事着教书育人的重要工作，更需要不断学习。在工作中，我会继续认真学习教育教学理论，认真研究课程标准，研究学法和教法，研究教材重点与难点，做到理论指导实践，实践充实理论，把一些好的教育教学理论方法运用到具体实践中。认真贯彻国家基础教育工作会议的精神，以基础教育课程改革为契机，全面推进素质教育，深化教育改革。以培养学生的创新意识和实践能力为重点，深化课堂教学改革。

2、努力提高学生成绩

要提高学习成绩，学困生是关键，我准备根据具体情况，有针对性地采取多种方式帮助、提高学困生的学习成绩。

3、充分发挥家长的作用

多与家长沟通，与家长建立良好的关系，认真听取家长的意见或建议，满足家长的合理需求，努力缩短家长和老师之间的距离。充分调动家长的积极性，使他们成为学校教育的坚实后盾。

4、常规业务方面

力争按时完成各项任务，认真备课，为40分钟的课堂教学做充分准备。认真上好每一堂课，课后及时认真反思教学中的得与失，以便在今后的教学中扬长避短。

教师三进工作心得篇五

1、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些资料，怎样才能教好。

2、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

3、研究教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

4、组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其坚持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语

言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学地理的兴趣，课堂上讲练结合。

此刻的中学生还是爱动、好玩，缺乏自控本事，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，我在抓好学生的思想教育上狠下功夫，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去。首先是做好对学生学学习的辅导和帮忙工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，激发学生对中国的地理环境、风土人情等认识、理解。故此，还进一步抓住学生的心理状态，有针对性地对学生学进行教学，激发学生的进取性及学学习兴趣。在教学过程中，充分利用已有的知识基础，引导学生思考课文中提出的问题和现象，并自行设计或补充一些学生较熟悉和感兴趣的地理问题和事象，以展示地理课资料的丰富多彩和智力价值，增强学生的求知欲。

在自我总结教育工作的同时，进取参与听课、评课，虚心向同行学学习教学方法，博采众长，提高教学水平。首先，在我带的地理课上，将“人地关系”作为学学习地理知识的主要线索，注重列举的问题和地理事物，尽可能启发学生运用身边的“人地关系”材料，使学生实实在在认识掌握地理知识的重要性。另外，还从地理学科中与其它学科相互联系，相互渗透的角度举例，引导学生正确认识掌握地理基础知识与学好其它学科的关系，从而改善了教学方法，收到了较好的效果。其次，在教学过程中，指导学生阅读课文，分析归纳出“看书、听讲、用图、动手、动脑”等方法和要求，并可利用“地理学学习”图向学生介绍地理学学习的形式。针对初中学生的特点，要求应简明具体而又切实可行。并经常督促检查，养成学生很好的学学习习惯。再次，认真组织开展复习、测验、考试组织课外活动等。侧重于教会学生了解地理知识在生产建设中的作用，主要体此刻农业、工业及其联系纽带——交通运输业等方面。在掌握好地理知识的同时，将地理知识与通信、邮电、贸易、旅游等第三产业联系起来进行学学习，如：培养学生多种兴趣爱好，多阅读课外书籍，多关注身边的地

理知识，不断扩宽知识面，为教学资料注入新鲜血液。

本学期是至关重要的一个学期，关系到20xx年高考的成败，关系到本届毕业生的前途，所以本学期教学工作绝不能懈怠，必须尽全力保质保量完成，确保20xx届高考圆满成功。为此特制定本期工作计划。

以20xx年高考说明地理科考试大纲为依据，以培养学生的创新能力和地理思维能力为核心，全面深化教育教学改革，加强学法指导，以“专题复习”、“专题训练”和“专题测试和综合测试结合”为主，重在抓知识间的联系，实现对地理主干知识的巩固、完善，对学科思维能力的提升、发展。

高三地理教学内容的安排，要符合中学教学计划的要求，注意地理知识本身的科学性和系统性，由浅入深，由易到难，从感性到理性，循序渐进，符合学生的认识规律，并且要照顾到同其他学科的配合。初中地理的内容，主要是地球、地图的初步知识，中国地理和世界地理的基础知识。高一必修课以系统地理知识为基本内容，以人地关系为线索，阐明地球的宇宙环境，构成地理环境的大气圈、水圈、岩石圈和生物圈，以及资源、能源、农业、工业、人口、城市、人类与环境的基础知识和基本原理，使学生了解和认识地理环境的基本面貌和特征；人类应如何合理利用环境和保护环境，趋利避害，使地理环境向着更有利于人类生活和生产的方向发展。高二地理主要介绍部分人文地理基础知识，如人口地理、城市形态和地域结构、文化地理、旅游地理及政治地理等内容。高三地理选修课是在高一系统地理的基础上，着重讲授环境保护和海洋地理的相关内容，初中和高中地理必修三以区域地理知识为基本内容，有利于学生树立区域可持续发展的观念。

教师三进工作心得篇六

音乐是一门情感的艺术，在音乐的教学过程中要以审美为核

心，以兴趣爱好为动力，让学生与音乐持续密切联系、享受音乐、用音乐美化人生的前提。根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学资料和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。教学资料应重视与学生的生活经验相结合，加强音乐课与社会生活的联系。音乐教学要面向全体学生，注重个性发展，重视学生的音乐实践和音乐创造潜力的培养。

教材一、四、六年级分别是七个单元，后面还有几首选唱选听的歌曲。每一课都有一个主题，每课都包含“唱一唱”、“听一听”“玩一玩”等内容。

在本册中，歌曲内容健康生动活泼，体现了学生生活的各个方面，以及情感的酝酿与释放。在指导学生有表情自信地演唱基础上进行有关爱国主义的教育以及体验各种生活的乐趣，提高学生的思想认识。音乐知识有：认识打击器乐铃鼓，会给他们分类，节奏的把握、人声的分类、各音符的掌握、四分休止符的学习和音乐家贺绿汀、聂耳等等。活动和音乐童话剧是教材的特色之一，通过活动激发学生兴趣，更好的掌握音乐基础知识，并达到多种技能的综合运用；通过表演使学生在愉快的学习过程中得到乐趣和教益，以音乐为主线的综合艺术实践，帮助学生更深刻地理解音乐。整册教材以审美为核心，以学生的兴趣为动力，充分体现玩中学、学中玩。

- 1、小学生好动，还有一部分学生顽皮，但已经有了一定的音乐基础。
- 2、现在的小学生智力水平相对高，动手能力也较强。
- 3、思维活跃，富有创造性，应加强对学生的正确引导。
- 4、充分发挥学生的个性，培养学生的兴趣爱好。
- 5、一年级孩子着重培养学生良好的上课习惯还是非常重要

（正确的演唱姿势、上音乐课的习惯、游戏的规则等等。

- 1、保持学生对音乐的兴趣，使学生乐于参与音乐活动。
- 2、通过欣赏优秀的儿童歌曲，培养学生的音乐感受和鉴赏能力。
- 3、培养学生自信、自然、有表情地歌唱，学习演唱、演奏的基本技能。
- 4、培养学生在音乐听觉感知基础上识读乐谱，在活动中运用乐谱。
- 5、培养学生的音乐表现能力及艺术想像和创造力。
- 6、培养学生的爱国主义精神及友爱精神。

（1）注意培养学生正确的发声、演唱方法，防止喊歌；让学生学习正确的唱歌姿势、清晰的咬字吐字方法和气息方法。

（2）教学中抓住重难点，演唱时要注意音准、节奏和正确的情绪。

（1）了解人声分类和演唱形式，根据歌曲介绍中外音乐家。

（2）进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受。

掌握各种基本音符、休止符及简单节奏，并能在活动中灵活运用。