

# 小学五年级语文教学工作计划第一学期(精选5篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 外调工作总结篇一

一、加强工会组织建设，促进学校稳定发展。

(一)健全工会组织，为了健全工会组织，经请示教育工会批准，我校于20xx年3月第九届工会换届选举大会，为了使工会换届选举取得理想的效果，我们在换届选举过程中，从换届选举前的准备，换届选举期间的工作程序与内容，向上级工会报告选举结果，都是严格按照基层工会换届选举的规定程序操作的，完善了工会的各项制度。会员会籍管理规范，会员档案齐全。在职职工入会率达到100%以上，鉴于学校临时工的特殊情况，我们没有要求临时工人入会。

(二)工会根据学校的工作计划和工会工作的特点，做好年度工作计划，并按计划认真实施，及时召开工会委员和教职工代表大会，进行阶段总结和年终总结，积累各种文件资料，做到完整规范。

(三)严格执行工会经费预算、决算制度；管好用好工会经费，财务规章制度健全，无违反财经纪律问题，会计基础工作规范。经费使用坚持计划性原则，合理使用每一笔经费。召开专门的行政会议讨论下年度的经费预算方案，并向全体教职工公示，征求意见。经费预算方案一旦确定，对项目的计划

及其经费开支具有法定的约束作用。

年底财务人员在区财政核算中心的帮助下及时向学校提供经费使用结算报告，校长在年度工作总结中向全体教职工报告预算执行情况。

## 二、加强民主管理，增强职工的主人翁意识

1、为了坚持和完善以职代会为基本形式的管理制度，做到民主管理渠道畅通，积极推进职工代会标准化建设。

健全职代会组织、完善制度，规范落实各项职权。我校于20xx年9月举行了第八届工会换届选举大会以后，就开始着手筹备第八届教代会工作，经过精心的筹备，于20xx年10月召开了第八届教职工代表大会，与会代表听取了校长《三年发展规划的报告》；总务处负责人《关于学校和工会财经工作报告》；校长《提案解答报告》，前不久，我们又召开了全校教职工大会，在会上校长做了《关于提案落实情况的报告》。职工(代表)大会立案的提案，行政领导基本做到了条条有着落，件件有回音。能够解决的积极解决，不能解决的也给群众做了比较满意的答复。

2、建立和实施校务公开制度，推进校务公开工作规范化、制度化。

凡涉及职工群众利益的重要事项，经会员(代表)大会讨论决定；学校工作计划、重大活动、经费收支、教师晋职进级、评优评先等情况定期向职工公开，接受群众监督。

3、认真做好民主评议领导干部工作，促进廉政建设。

党的四中全会提出依法治国和依法执政，党的八项规定，是我们民主评议干部的指导思想，教代会民主评议领导干部，是教代会的一项重要职权，是教职工依法行使民主决策、民

主管理、民主监督权利的有效形式，是加强党建和领导班子建设、完善教代会制度、深化校务公开的重要组成部分，对于提高领导干部的执政能力，贯彻落实科学发展观，推动我校改革发展具有重要意义。开展民主评议干部工作，有利于激励领导干部奋发进取，敬业勤政；有利于密切领导与群众的关系，增强学校内部团结和凝聚力；有利于促进学校的廉政建设。并强调全体教职工和领导干部要充分认识教代会民主评议领导干部工作的重要意义，评议工作要坚持实事求是，注重工作实绩，为进一步持续深入开展做好工作。

各位领导干部就自身一年来的工作履职情况、取得的成绩、存在的得失以及今后努力的方向全体教职工作了简要汇报。

教职工代表仔细聆听报告、认真履行职责，对领导干部分别进行了民主评议。

### 三、规范建家工作，积极开展活动。

(一)党政领导重视支持工会工作，形成党支部领导、行政支持、工会运作、职工参与的建家工作格局。

学校工会的工作受到了学校党政领导班子的高度重视，把工会的工作列入议事日程并给予指导和支持。首先，学校党政领导对对工会换届选举和教职工代表大会十分重视，从会议的筹备，征集提案，到会议的召开，书记和校长参与其中，并做了大量工作，特别是带有政策性的问题亲自过问，使工会换届选举和教代会取得了圆满成功，在年终表奖中得到了应有的体现；其次，对工会组织的各项活动给予了指导和支持，如看望生病教职工、慰问困难职工、各项比赛比赛等活动提供了经费支持。

(二)建立对困难职工帮扶的快速反应机制和帮扶救助机制，建立职工档案，及时帮助职工解决生活中的各种困难，为他们解除后顾之忧。

结合我们学校的实际情况，建立符合学校实际的帮扶救助体系。一是进一步完善和规范职工重大疾病医疗救助机制，加大帮扶救助力度，对患重大疾病的职工进行最大限度的帮扶救助；二是积极借鉴一些单位的成功经验，实施和完善捐资助学、职工互助、爱心捐助等措施对困难师生和退休教师实施帮扶救助；三是建立长期稳定的帮扶救助制度，多渠道筹措救助资金，探索救助资金统筹，增加调剂余地；四是坚持帮扶救助工作的公开透明，接受职工群众监督，充分发挥职代会和职工大会的作用，实行帮扶救助工作公示制度。

## 外调工作总结篇二

一学期的教学工作即将结束了，回顾这一学期来美术小组的活动情况，虽取得了一定的成绩，也有一些不足之处。为了下学年能更好的开展兴趣小组，特将这一年来的活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

### 一、定期组织学生进行书画训练

为了陶冶学生的情趣，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，儿童画兴趣小组在重新组建后又开始活动。

每周组织兴趣小组的学生在泥塑教室训练二次，每次都有每次的训练内容，对学生进行儿童画的基础知识和基础能力以及泥塑方面的基础训练。由于学生具有一定的美术兴趣，有部分学生还具有一定的基础，对一些基本的技法已初步接触过，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

### 二、采取各种方式表优促劣，激发学生的学习积极性。

为提高学生们的训练积极性，也为了让更多的学生了解认识并投入到兴趣小组中来，在学校的各种活动中我们充分利用

各种方式进行书画作品展示，并组织学生参加各级各类上级部门组织的各种书画比赛，让学生同其他书画爱好者切磋技艺、进行锻炼。表现突出的同学我们给予表扬和奖励，达到表优促劣的目的。正因为如此学生的训练积极性与日俱增。由于学生们的刻苦训练，知识技能有了进一步地提高。

### 三、取得的点滴成绩与不足。

一份付出一份收获，许多学生的作品多次在校内展出。获得老师和同学的称赞。当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。在下学期的工作中，我们将继续努力，争取更大的成绩。

## 外调工作总结篇三

### 基本情况

我们小组共12人，小组成员分别是：

指导教师是郝青山老师。

教学实习内容主要包括教学见习，教学实习两个方面。具体情况如下：

#### 1. 见习阶段：

内容：这段时间重点了解学校，学校领导介绍了相关的资料，了解了集宁四中的基本情况，与指导教师见面并进行了沟通交流，班主任指导教师给学生介绍实习学生，与所代班级的学会见面，跟随指导老师听课，了解和熟悉指导教师的授课风格和方式以及学生的基本情况，然后进行备课，指导教师对所写教案进行批改，提出改进意见。

1. 课前一定要进行扎实的备课和精心的准备，这样上课才会

得心应手有条不紊。

2. 课堂上要注意教学秩序和教学效率。如果课堂纪律很乱，将会直接导致学生接受效率不成，影响最重的教学成绩。

3. 上课时，态度要从容大方镇静，采用恰当的姿态语言帮助说话，从而使教者更加具有激情，调动课堂的气氛，使学生在快乐的轻松的氛围中学习。

4. 注意运用启发式教学和巩固性原则，在教学的过程中，启发和引导学生去探究和思索，从而完成本节课的教学任务和教学目标，而不是“注入式”和“填鸭式”的传统教学法。

在课后，我们主动，虚心地征求指导教师的意见以及带队老师听完课后的一些意见和建议，并重视学生的信息反馈，认真地做好自我分析，评议和总结，对指导教师和带队老师提出的意见进行改进，为下一节课做好准备。

在每一节课后，都精心选择分量适当，难度适中，并着眼于巩固学生知识培养技能，尤应注意发展学生的智力和创造才能的作业布置给学生，对布置的作业及时进行检查，认真批改并分析研究学生完成本次作业的优缺点，在晚自习的时候进行作业讲评。批改作业给学生写评语，要持慎重的态度，注意保护学生的积极性。

教育（社会）调查活动也是教育实习的一个重要组成部分，我们对当地的教育发展情况，学生的心理问题等多个方面展开调查并取得了不错的成绩。

调查活动内容：我们为了将调查工作做扎实，在调查开展之前，搜寻相关的信息和资料，为调查活动的展开做了充分的准备，为了做好调研工作，我们写出了合理的重点突出而切合实际的调查提纲，部分采用问卷的形式，也有个别采用的是提要式。

## 外调工作总结篇四

### 一、兴趣小组活动内容丰富多彩

为了使更多的同学都能参与其中一项活动，发展一项特长，我校安排了艺体组的三位艺术专业老师，并安排了专门的美术教室和音乐教室，购置了一批兴趣小组活动的设备和器材，每周活动一次。

### 二、兴趣小组活动推动了学校各项工作的开展

兴趣小组的活动，同时也推动了办公室、团委活动和学校整体工作的顺利进行。

艺体组兴趣小组还协助学校相关部门开展各项工作，作为兴趣小组的特色性，兴趣小组参与了学校的多项活动，如每年一次的校园文化艺术节、元旦文艺汇演等活动都能看见兴趣小组教师和学生的身影。

### 四、兴趣小组的开展，也提高了教师的能力

“要给别人一滴水，自己先要有一桶水”。担任兴趣小组的教师，虽然是经过专业学习，但为了给孩子们上好课，老师们自己也投入到学习中去。努力的跟上时代的步伐，兴趣小组活动的开展，大大提高了学生的综合素质。实践证明，参加兴趣小组的同学大部分不但在学习上没有退步，反而在学习、生活中表现出非凡的能力。

成绩只能代表过去，我们兴趣小组的建立宗旨是提高学生综合素质，培养和引导好学生的兴趣，挖掘出一批在艺术上有特长的学生。前期的工作已经告一段落，下期我组仍继续深化兴趣小组活动，拓展兴趣小组内容，争取越办越好，越办越强，努力成为我校教育教学的一个抢眼的特色。

## 外调工作总结篇五

1、能贯彻执行党的基本路线和各项方针、政策，带头参加学校各项工作，能在教学工作、社会生活中起先锋模范作用。坚持个人利益服从党和人民的利益，吃苦在前，享受在后，克己奉公，多做贡献。

2、认真学习党的基本知识和党的路线、方针、政策，学习教育教学理论，努力提高业务能力。积极配合党支部，做好“创先争优”各项工作。

3、组内党员团结协作，经常向党支部反映党员的意见和要求，对党员进行教育帮助。积极做群众的思想政治工作，了解和反映群众的意见和要求，关心帮助责任区的学生。

4、积极开展党小组活动，配合支部进行读书交流，批评与自我批评，进一步提高认识，修炼内功，提升综合素质。

5、充分发挥一个党员一面旗的作用，默默奉献，全身心投入教育教学工作，对有需要的学生进行补差补缺，毫无怨言，得到学生、家长和组内老师的肯定。

在这一年的工作中，本组的党员教师能直面学生现状的困难，在教育教学中提升了发现问题、分析问题、解决问题的能力，为更好地立足本职岗位奠定了基础。我们将在学校党支部的领导下，扎实工作，与时俱进，与全体教职工一起为学校新一轮的发展作出自己应有的贡献！

## 外调工作总结篇六

本学年，我遵循由浅入深、循序渐进的原则制定了学习内容，为了激发学生对电子琴的兴趣，提高学生学习的欲望，我选择了一些短小、明快、动听的乐曲让学生学习弹奏，在这些好听的乐曲中让学生学习电子琴中所应学习的技能技巧。现

在，大部分学生可以双手弹奏乐曲并能熟练地演奏c单指和弦。

一、在演奏技巧方面，随着学习内容的加深，同学们已逐渐地从断奏过渡到连奏，从右手弹奏过渡到左手弹奏，从认识高音谱表过渡到认识低音谱表，以及从以往的每个音符的弹奏过渡到每个乐句的弹奏。在每节课中，我特别强调同学们的手形及触键弹奏的方法，使学生养成良好的演奏姿势。

二、乐理知识方面，全体学生掌握了八分音符，四分音符，全音符，休止符等，能够熟练掌握各种节奏型，及其四三拍，四二拍的节奏特点。

好的完成双手弹奏，总体来讲，通过这些简单的合奏乐曲的学习，培养了学生的合作精神及审美欣赏能力。

不足之处，由于一周开展两次，大多数学生家里没有电子琴，所以，对于一些接受能力稍慢的学生来讲，有些吃力，掌握不扎实，对所学内容不能及时复习巩固，还有极个别的学生手型不是很规范，折指现象严重，没有得到及时的更正。对高低音谱表掌握的不够好，识谱速度慢，准确率低。

总之，音乐成为了我与学生沟通的另一道桥梁，我在教会学生音乐知识的同时，更注重的是学生兴趣的培养，如何将枯燥的练习变为对心灵的洗礼，我感到需要做的还很多！

## 外调工作总结篇七

为了使更多的同学都能参与其中一项活动，发展一项特长，我校安排了艺体组的三位艺术专业老师，并安排了专门的美术教室和音乐教室，购置了一批兴趣小组活动的设备和器材，每周活动一次。

兴趣小组的活动，同时也推动了办公室、团委活动和学校整体工作的顺利进行。

艺体组兴趣小组还协助学校相关部门开展各项工作，作为兴趣小组的特色性，兴趣小组参与了学校的多项活动，如每年一次的校园文化艺术节、元旦文艺汇演等活动都能看见兴趣小组教师和学生的身影。

“要给别人一滴水，自己先要有一桶水”。担任兴趣小组的教师，虽然是经过专业学习，但为了给孩子们上好课，老师们自己也投入到学习中去。努力的跟上时代的步伐，兴趣小组活动的开展，大大提高了学生的综合素质。实践证明，参加兴趣小组的同学大部分不但在学习上没有退步，反而在学习、生活中表现出非凡的能力。

成绩只能代表过去，我们兴趣小组的建立宗旨是提高学生综合素质，培养和引导好学生的兴趣，挖掘出一批在艺术上有特长的学生。前期的工作已经告一段落，下期我组仍继续深化兴趣小组活动，拓展兴趣小组内容，争取越办越好，越办越强，努力成为我校教育的一个抢眼的特色。

## 外调工作总结篇八

在本学期的第二课堂活动中，我担任声乐兴趣班的辅导老师。通过本学期的活动开展，使同学们掌握了一些基本的音乐知识、歌唱技能。提高了学生学习音乐的兴趣，现将本期声乐兴趣班总结如下，以便今后更好的开展工作，弥补不足，精益求精。我的教学工作主要体现在以下几个方面。

### 一、注重音乐基础：

进行了简单的识谱教学，学生很想自己能够识谱唱歌，学习时积极性较高；教学了四二拍的节奏，教学时，选用了低年级教材上的一些旋律节奏来进行教学，经过多次训练，他们基本上都能正确掌握四二拍的节奏；教学了休止符、装饰音等音乐术语和记号。在课堂中巧妙地把音乐基础知识有机地渗透到音乐艺术的审美体验中，注重培养学生的学习兴趣，

充分发挥音乐艺术的魅力，设计生动、活泼的教学形式，并将学生对音乐的感受和对音乐律动的参与放在重要位置。一方面，上课时注意歌声美、琴声美、语言美、教态美等，让学生从教师身上体会美的想力，从而使学生喜爱教师，进而喜欢上音乐课。另一方面，通过聆听音乐、表现音乐、音乐创造等审美活动，使学生充分体验蕴涵于音乐中的美和丰富的情感，为音乐所表达的真善美理想境界所吸引、所陶醉，与之产生情感的共鸣，使音乐艺术净化心灵，陶冶情操，启迪智慧，以利于学生养成健康、高尚的审美情趣和积极乐观的生活态度。

## 二、加强科学发声训练，激发合唱兴趣：

兴趣是最好的老师，也是推动学生积极学习的强大动力。只有学生对合唱艺术有了兴趣，他们才能自觉、认真地唱好每一个音符，充分领会歌曲所要表达的内容，从而注意各声部的均衡、和谐，才能体现合唱作品的艺术魅力。在合唱教学中，我常让学生欣赏一些短孝优美的中外优秀合唱作品，让他们细心聆听各声部的旋律，训练学生音乐的耳朵，提高合唱的听觉能力。让他们从音乐本身的旋律中体会合唱艺术的美，以此来培养学生合唱的兴趣。

歌唱是以高位置的科学发声方法为基础的。在训练时，针对学生普遍存在的气息浅、吸气抬肩、不会气息保持等错误呼吸方法，我采用了他们能够理解并完全可以做到的方法进行练习。比如像“闻花香”一样做深呼吸练习；用半打哈欠的方法来启发学生打开喉咙，放松下巴等等。另外，让学生将白声（大本嗓）和有气息控制的高位置的声音进行比较、分析、鉴别，以提高学生对声音的辨别能力，帮助学生建立正确的、科学的发声概念。特别是唱高音时，要求学生用假声带真声的方法来歌唱，切忌大喊大叫，因为这样会损坏声带，而且会破坏声音的美感。在轻声歌唱时，要求注意音色、节奏、声部的和谐，学会有控制地发自内心的歌唱。

### 三、加强音准和节奏训练，打好合唱基础

合唱是集体性的声音艺术，统一的节奏、准确的音高是唱好合唱的基础，在一次次由易到难的练耳与发声练习，我发现孩子们最难掌握的是4、7两个半音以及有时候气息的稳定也会影响音准，我采用了接龙唱法——一人发声后，其余人依次和他发一个音，但每一个人加入时都不能有明显的不同，几人为一组比赛，通过诸如此类的游戏训练后，孩子们的音准稳定性大大提高，同时也形成了有效的激励机制，孩子们经常在一起比试，看谁的气息长、谁的音准。

合唱生于群体，依赖于群体。这个群体有了共同的创作目标和共同产生协和之音的心灵素质。会有着真正的团队精神，集体主义。每个人对群体中的他人所发挥的声部支持作用由衷的感激和产生爱意，这是唱好歌曲的重点，也是合唱的精髓。

### 四、注重自主合作探究的学习方式：

乎意料地好，有的声音创作是我根本想不到的，他们的想像力非常丰富，创造能力非常强。这节课给我的启示是不要小看自己的学生，要充分相信他们，他们会带给你意外的惊喜。通过小组合作学习，引导学生积极参与各项音乐活动，提高学生的兴趣，增强学生音乐表现的自信心，培养良好的合作意识和团队精神。

### 五、注重发展学生的创造性思维

创造是艺术乃至整个社会历史发展的根本动力，是艺术教育功能和价值的重要体现。在教学过程中，设计生动有趣的创造性活动内容、形式和情景，发展学生的想像力，增强学生的创造意识。以往的音乐课有个误区：把创造单纯地看成是作曲。我觉得音乐课中的创造可以多种多样、丰富多彩。如：根据音乐编动作，创编新词、用声音创编故事等等，就连学

习铃鼓也可以让学生进行创造性学习。我在介绍铃鼓这一打击乐器时，让学生观察它的结构特点，然后思考怎样敲击它可以发出声音，请全班每个同学想一种不同的敲击方法，我觉得这也是一种创造，让全班同学都来进行创造性学习。

以上就是我在活动中的工作总结，通过这期的学习，小组成员大有收获，掌握了一些术语和记号，懂得了音的强弱规律，能识简单乐谱，在发声技巧和表演方面也有很大进步。我深信，有领导的正确指导，有小组成员的不懈努力，我们的兴趣小组会越办越好。

## 外调工作总结篇九

一年来的工作总结如下：

今年我镇政协活动小组把协调好各方关系，营造良好的工作氛围作为重点工作之一。主要是做了三个方面的工作。一是积极争取了县政协对我镇政协工作的关心。今年县政协多次到我镇调研指导工作，为我镇政协工作的有序开展明确了目标。二是积极争取镇党委、政府的重视。镇党委、政府对政协工作高度重视，将政协工作列入了重要议事日程，重大决策都前主动找多名政协委员听取意见和建议，并邀请4名政协委员参加了作风述职述廉评议活动。活动小组也自觉摆正了位置，自觉服从服务党政工作大局，认真履行工作职责。三是加强了与委员的联系。通过组织学习、走访，电话联系等方式了解委员的思想状况及工作情况，为他们履行职能提供有力的支持和帮助，使8名委员能紧密的团结在一起，建立朋友关系。在委员遇到困难时，能积极为委员排忧解难，维护委员的合法权益。

镇政协活动小组抓委员的学习主要是两种形式：一是组织委员集中学习。坚持每季度组织委员集中学习1次。学习的内容主要有党的xx届四中全会、省委八届七次全会精神，县政协下发的文件及领导讲话，镇党委、政府对重要工作的安排部

署文件等。二是要求8名政协委员对集中学习时所发的资料开展自学，同时要求对时事、民生给予关注，提高分析问题的能力。通过学习，8名政协委员的政策理论水平有提高，既开阔了视野，又提高了洞察问题的能力。

我镇政协活动小组要求全体委员围绕想全局、议大事、抓重点、办实事的工作要求，紧扣中心，服务大局，切实履行政治协商、民主监督、参政议政职能。在政治协商方面主要表现在：政协委员积极参与镇党委、政府组织的重要会议，提出合理的意见和建议，为镇党委、政府作决策出点子，当参谋。在民主监督方面主要是通过会议监督、现场监督、舆论监督等多种形式对镇党委、政府及县委、县政府的工作进行事前、事中、事后的民主监督。如今年我镇政协活动小组所提《关于硬化环湖东南路的建议》被确定为县政协重点提案，县交通局领导干部多次到实地勘验，确定施工方案，并邀请了3名政协委员参与其中，3名政协委员结合提出了将入村9个路口并入环湖东南路硬化工程、上坝一下坝段实行满灌等合理化建议。这样，既可改善基础设施建设，也可解决上坝一下坝段交通拥护和农业生产需要的实际。经过各方力量的努力，现环湖东南路硬化工程已经基本完工，全线贯通。且9个入村路口现已完工3个，极大地方便了群众的出行和农业生产，得到了群众的高度赞扬。政协委员在视察××3个烟站烤烟收购情况后，结合实际，认真分析了老百姓的交烟情况，积极向镇党委、政府建议，严把品种关，为来年烤烟生产奠定扎实的基础。在参政议政方面。主要是组织委员深入实际、深入农村、深入企业、深入群众，察民情、解民意，并及时向镇党委、政府提出合理化建议，积极参政议政。如年初镇党委、政府在起草《政府的工作报告时》，就多次征询政协委员的意见，并邀请了3名政协委员参与报告起草工作，3名政协委员在地起草过程中，结合农业、农村基础设施建设中存在的问题，建议镇党委、政府在报告中明确提出组织实施几件民心工程，把党委、政府的工作重点公开，以广大群众都知道镇党委、政府今年想为老百姓做些什么实事。镇党委、政府采纳了政协委员的建议，确定了实施七大民心工程，现

七大民心工程基本完工，民生问题得到很好的解决，农业、农村基础设施建设取得新进展。

由于政协委员的推荐、审核程序严格，政协委员的素质相对较高，一般是各行各业的佼佼者。为此，活动小组在抓好业务工作的同时，积极鼓励政协委员在本职工作中，所在行业中，勤奋扎实，敢于创新，爱岗敬业，建功立业。通过努力，都做出了较好地成绩，在自身得到锻炼的同时，还提高了政协的美誉度，为政协组织添光增彩。张春荣是工业界的，开办了一个粮油加工厂，发展经济思路活，善于把握商机，敢于迎接挑战。虽然去年受市场价格的影响，他在油菜籽收购一项上就亏损了20多万元，但他对市场进行调研后，依然提出了走“基地+农户+企业”的发展模式，准备再扩建厂房、增添设备，进一步扩大再生产能力。他的设想镇党委、政府高度重视，多次组织相关人员到企业一起研究，出谋划策，鼓励和支持其发展，并积极与县农行协调贷款50万元，帮助其解决资金短缺的现实问题。今年，由于市场有所好转，他扩建厂房和增添设备的计划虽然没有实施，但其生产正常、销售良好，能够有好的经济效益。

我镇政协活动小组的工作虽然取得了一定的成绩，也还存在不足的地方，一是有个别委员在参加学习、活动时，积极性不高，发言中全局性、前瞻性不高；二是开展的视察活动由于受多方因素的影响和制约，没有能够形成视察报告；三是虽然上报5篇文史资料，但质量参差不齐，还要在高度、质量上下功夫；四是学习还不够、对镇党委、政府的重大部署、决策领悟还不足，参政议政能力还要进一步提高。这些问题，我们将在县政协的悉心指导和镇党委的正确领导下积极加以改进，不断提高委员的综合素质，努力做好政协各项工作。

## 外调工作总结篇十

小组合作学习的主要内容不是把学生分成小组就行了，而是分组后在课堂学习中，让学习小组了解他们要解决的问题，

要完成的任务，让学生觉得分组有需求，有好处，能形成互补作用，让各小组有事可做，成员通过合作，交流，共同去完成一项任务。在课堂中开展小组合作学习需要有序地进行，我可以用以下几个步骤来完成小组合作学习。

1、提出问题。（学习目标、任务或习题）让学生知道要干什么。

2、分解任务。这步是让学生知道本组或自己要干什么，任务要具体。

3、个人探究。这步体现小组合作是个人探究基础上的合作。先个人，再小组，才能有效发挥个人才智和集中集体力量。当然，如果探究项目较大，内容较多，也可再分工或共同探究。

4、组内讨论。这步就是体现先个人，再集体的措施，最终形成小组共识。

5、全班交流（或展示）这步让全班学生共享学习成果，体验学习成功喜悦，交流不同的体会和感受。

6、教师点拨和评价。学生是课堂的主人，要突出学生的主体，学生展示后，能让学生质疑点拨评价的要让学生，学生不能做的或者做不到位的，由老师进行评价。教师对学生的独到新颖之处和错误不足之处进行恰当的点拨评价总结，使学生学习再上一层楼。

学生分成小组学习，不再是面对背而坐，而是面对面而坐；不再是一直坐着不动，可能随时要走动；不再是有序举手同意后发言，可能随时都在发言、讨论、甚至争吵等等。所有这些新的表现都需要管理好，使学习有序进行，达到灵活有序，共同促进的作用。组织管理好小组学习对长期顺利实行小组学习至关重要，尤其是在实行初期。

- 1、建立小组合作学习的纪律制度。
- 2、健全明确分组合作学习管理队伍体系。组长管组员，班长管组长，教师管课堂，班主任管奖惩。
- 3、加强对学生小组合作学习的教育和宣传。使学生由被动管理到主动参与。
- 4、加大对先进典型和反面典型的表扬奖励和批评处理力度，密度。如评选小组合作学习标兵，发言积极分子，优秀学习小组等等。

1、建立小组、班级、年级和学校评价机制和体系。一级评一级，一层评一层。学生评学生，老师评学生，学生评老师等等。

2、建立小组合作学习奖惩制度。对学生，对小组，对班级的评价后，要有说法，有具体体现，有表扬激励手段，也有批评整改措施。这可以和管理奖惩相结合进行。

3、评价反馈要注意时效和力度。随堂评，经常评，定期评。平时小评，期中，期末大评等等。一定要及时进行，拖久了评价反馈也没有实际意义。

4、评价后一定要有记录，这是对评价的重视，也是对学生、老师的尊重和负责。最好每生建立一个成才档案袋。要确定哪些材料要装进档案袋。

5、经常开展小组竞赛和评比活动，增强学生的小组意识，促进小组凝聚力的提升。

它山之石可以攻玉。我们小组组织和管理的分组合作学习刚开始，一定会有一个从新鲜、适应、艰苦到成功的过程。只要我们有坚定决心，充分的认识，积极地发动，全员地参与，

细致地操作，不断地完善，最终一定可以形成具有有特色的  
课堂教学，最终实现教学、教育质量的巨大飞跃。