

最新典故的演讲稿 分钟演讲稿演讲 稿(大全10篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

典故的演讲稿篇一

没有历史史诗的撼人心魄，没有风卷大海的惊波逆转，母爱就象一场春雨，一首清歌，润物无声，绵长悠远。

当代散文家余秋雨在一篇文章中写道：“一切远行者的出发点总是与妈妈告别……而他们的终点则是衰老……暮年的老者呼喊妈妈是不能不让人动容的，一声呼喊道尽了回归也道尽了漂泊”。

母爱是天涯游子的最终归宿，是润泽儿女心灵的一眼清泉，它伴随儿女的一饮一啜，丝丝缕缕，绵绵不绝，于是，在儿女的笑声泪影中便融入了母爱的缠绵。

母爱就象一首田园诗，幽远纯净，和雅清淡；

母爱就是一幅山水画，洗去铅华雕饰，留下清新自然；

母爱就象一首深情的歌，婉转悠扬，轻吟浅唱；

母爱就是一阵和煦的风，吹去朔雪纷飞，带来春光无限。

母爱就是一生相伴的盈盈笑语，母爱就是漂泊天涯的缕缕思念，母爱就是儿女病榻前的关切焦灼，母爱就是儿女成长的

殷殷期盼。

想起了母亲，志向消沉就会化为意气风发；想起了母亲，虚度年华就会化为豪情万丈；想起了母亲，羁旅漂泊的游子就会萌发起回家的心愿；想起了母亲，彷徨无依的心灵就找到了栖息的家园。

时光如水，年逝，似水流年淡去我们多少回忆，却始终不改我们对母亲的绵绵思念。莺归燕去，春去秋来，容颜渐老，白发似雪。儿女在一天天长大，母亲却在一天天衰老。当儿女望见高堂之上的白发亲娘，他们都会投入母亲怀抱，热泪涟涟！

母爱也是文学和音乐的永恒主题。文人以母爱为题，写出的文章便滋润蕴籍；乐师以母爱为题，弹奏的曲调便清柔幽美，余韵绵绵。

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖”。唐代诗人孟郊，历经坎坷，穷困愁苦，而母亲的笑容却时刻令他梦萦魂牵。在他得知母亲将来的时候，掩不住脸上的笑容，按不住心中的喜悦，抖落衣冠上层累的风霜，拂去心头积淀的风尘，携妻将雏，到溧阳城外迎接母亲。芳草萋萋，花香阵阵，白云舒卷，碧野晴川，处处洋溢着儿子不尽的思念。母子相依，热泪盈眶，握着妈妈温暖的双手，望着母亲苍老的容颜，不禁怆然饮泣，感慨万千，提笔赋诗，情思涌动，在孟郊笔下，就熔铸了这首饱含母爱的《游子吟》，诚挚深切，传诵千年。

唐代诗人杜甫，一生颠沛流离，栖止不定。他在安史之乱后回到家乡时，已田园寥落，物是人非。凄苦忧愁，睹物伤怀，他将忧国忧民之心与思母之情相融合，互相生发，写成感人肺腑的《无家别》。“永痛长病母，五年委沟溪。生我不得力，终身两酸嘶。人生无家别，何以为蒸黎！”言词悲切，凄苦哀绝，足以令人慷慨动容，下千秋之泪。

东汉末年，蔡文姬被乱兵掳至匈奴，作别家国，万里投荒。在被汉使赎回时，母子诀别，含悲引泪，亲朋相送，凄凉感伤。她在所作《悲愤诗》中写道：“已得自解免，当复弃儿子。天属缀人心，念别无会期……号泣手抚摩，当发复回疑”。凄怨哀伤，声节悲凉，读之使人落泪。唐人曾以此为题，作胡笳之曲，如泣如诉，欲歌欲哭，一种醇烈的母子之情充溢于曲调之间。

母爱是伟大的，也是无私的，它沉浸于万物之中，充盈于天地之间。

有了母爱，人类才从洪荒苍凉走向文明繁盛；有了母爱，社会才从冷漠严峻走向祥和安康；有了母爱，我们才从愁绪走向高歌，从顽愚走向睿智；有了母爱，也才有了生命的肇始，历史的延续，理性的萌动，人性的回归。

如今，我们赋予母亲更多的内涵。

我们把祖国比作母亲，她养育了亿万中华儿女。我们对她情真意切，生死相依。千百年来，为了苦难深重的祖国，万千儿女曾奔走呼号，慷慨赴死，他们将一腔热血洒向大地，在祖国母亲的青山绿水中，依偎着她万千儿女的英魂！

我们将地球比作母亲，她哺育了世界的芸芸众生。当我们从太空遥望这颗美丽的星球，就会想到，她以深沉的母爱抚育天地万物，也使人类在浩瀚无际的太空中不再感到寂寞孤单。

让我们展开岁月的长卷，拂去历史的烟尘，去感触这人间的真情，去解读母爱的缠绵。高台亭榭间的清歌曼舞已渐渐消逝，昔日的繁华风流已湮灭无闻，只有绵绵慈母爱，穿越时空，流注千年！

是历史，赋予母爱亘古的深沉，是真情，赋予儿女对母亲深深的依恋。

让我们给予母亲更多的关怀，让我们对天下母亲深情地道一声“一生平安”！

典故的演讲稿篇二

大家好！

当您走进位于河北隆化县城的一座烈士陵园，一个场景立刻会展现眼前??身着军装的他，昂首挺胸，左手高擎炸药包，右手紧握拉开的导火索，英勇无畏，气壮山河……他就是年仅19岁的，全国著名战斗英雄、模范共产党员董存瑞。

这天，就让我们在烈士的铜像下，回到1948年5月25日的战场…

董存瑞挟起炸药包，弯着腰冲了出去。桥型暗堡里，敌人的机枪越打越紧，子弹带着尖利的啸声，从他耳边掠过。但董存瑞沉着机智，仍在忽左忽右地爬着。敌人的机枪打紧了，他就伏下不动。敌人的机枪稍一停，他就飞似的向前跃进几米。突然，敌人的机枪又集中朝他打过来，他的腿受了伤，鲜血直流。但他仍抱着炸药包猛冲到桥下。这桥离地面有一人多高，两旁是砖石砌的，没沟、没棱，哪儿也没有安放炸药包的地方。如果把炸药包放在河床上，又炸不着暗堡，河床上又找不到任何东西代替火药支架。怎么办？董存瑞急得直攥拳头。

这时，身后响起了嘹亮的冲锋号声，总攻的时间到了。大批的部队像潮水般地涌了上来。桥型碉堡上的砖头一块块被推开了，子弹像急雨一般向冲锋部队射去。董存瑞抬头看了看桥顶，又看了看身后一个个倒下的战友。不行，务必立刻把暗堡炸掉，否则有更多的战友要倒下，也会影响整个战役。想到那里，董存瑞毅然决然地将身子向左一靠，站在桥中央，左手托起炸药包，紧紧贴住桥型暗堡，右手猛地一拉导火索，巍然挺立，纹丝不动，像是一尊雕塑。就听董存瑞高声喊道：

“为了新中国，冲啊！”刹那间，一声巨响，地动山摇。敌人的桥型暗堡被炸得粉碎。

此时，我的耳边响起了一个声音：“为什么战旗美如画，英雄的鲜血染红了她。为什么大地春常在，英雄的生命开鲜花。”歌声回荡在陵园的上空，也缭绕在我们每个人的心中。

谢谢大家！

典故的演讲稿篇三

大家好！

今天下午活动时间，我们要在会议室召开绿色环保和安全的演讲会，这次活动是我一手设计的，从开始排版，到和校长主任洽谈，都是由我负责的！

就因为这次活动，耽误了我不少的课程，老师不满，妈妈生气，各方面给了我不少的压力。但是我顶住了各方面的压力，在重重困难下完成了这次的活动任务！

我在这里告诉老师，您放心吧！我不会让您失望的！告诉妈妈，我要学习两不误，要把我该做的事做好，做什么都要有始有终，您不要责怪女儿，您的唠叨女儿会记下的，一定要听您的话好好学习，把丢掉的时间补回来，一定不会让你失望的！老师和妈妈的责怪我都能理解，她们是怕我因为这次活动影响了我的学习。所以在接下来的日子里，我一定要把耽误下的功课补回来，做老师的好学生，做妈妈的乖女儿，让老师满意，让妈妈放心，做一个完美的自己！

敬爱的老师、亲爱的伙伴：

大家好！

我叫梁创官，今天我第一次站在讲台上演讲，而第一次演讲就是竞选班长，此时此刻我很激动，也很紧张。班长是一个许多同学向往的'职位，需要一个有能力有爱心的人来担当，我相信我有这个能力。我在一二年级都当过班长，大家是不是继续给我这个机会呢?让我童年的日记里留下为全班同学服务的无比美好的回忆吧!我热情开朗、热爱集体、团结同学、拥有爱心。我的缺点是看不起差生，不爱听别人对我的劝告，在未来的日子里，我将改掉这些毛病。

假如我竞选成功当上班长，我将用旺盛的精力、清醒的头脑来做好这项工作，我将举办一系列活动如朗诵、演讲等等，当然还有很多我就不多说了。我想我们都应该当个实干家，不需要那些美丽的词汇来修饰。假如我落选了，说明我还有许多缺点，我将继续自我完善。

同学们，信任我、支持我，请投我一票，谢谢大家!

满山的桃花、碧绿的田野、金灿灿的油菜花望不到边际，农民，您用那粗壮的双臂换来我们的美食，您用汗水浇灌了我们的身体。

当你坐在小汽车享受个人的流动空间，当你坐在巴士享受公众的效益，当你坐在远行的大船享受旅途的潇洒，当你飞入蓝天把世界变小，您可知道劳动的美丽。

当你走进饭店、走进商店、走进繁华的商业区，你可知道服务的辛苦，站了一天的腿还是那样站立。

当你走进学校，你可看见知识的闪光，你可听到书与人的交流，你可闻到老师的汗水，知识变的劳动更加的伟大无比。

当你一切容入了社会，周围的一切都是平凡的劳动所给予。

生活是如此的美好，人类是如此的进步，一切的一切无不来

自于我们的艰苦劳动、平凡的劳动，劳动是那样的默默无语。

劳动创造了历史，劳动创造了未来。在新的五一国际劳动节到来之际，让我们赞美劳动最美丽。

典故的演讲稿篇四

读万卷书，行万里路。可见阅读是多么重要。今天，我来谈谈读《钢铁是怎样炼成的》的感想。

《钢铁是怎样炼成的》主要讲述了这样一个故事：1904年，主人公保尔柯查金出生在乌克兰一个工人家庭，他早年丧父，母亲在大户人家当厨娘，家境十分贫寒。保尔干过各种职业，如在车站食堂当小伙计，在发电厂当助理司炉等，贫困屈辱的生活培养了他对旧世界的仇恨和反抗性格。13岁的时候，他就开始积极参加革命活动。

1919年7月，保尔家乡成立了共青团，他成了第一代共青团，并参加红军奔赴前线同白匪军作战。第二年在一次激战中，他的头部、腹部多处受伤，右眼因伤而丧失了80%的视力。严重的伤痛使保尔不得不离开队伍。然而，伤势刚刚有所好转，他就以高度的革命自觉性转入劳动建设，他自愿报名参加突击队，投入修筑铁路的艰苦劳动。在工地上，他染上了伤寒并患了风湿病，常处于昏迷状态。到1929年，他全身瘫痪，双目失明，完全失去了活动能力，但他丝毫也不悲观消沉，学习文学创作，是躺在病床上的保尔找到的“进入生活的入场券”。

1927年底，他开始构思小说——《钢铁是怎样炼成的》。1934年小说出版，获得了巨大的成功。1936年12月，由于重病复发保尔在莫斯科逝世。主人公保尔那钢铁般的意志使我感到震撼，特别是他那伟大的理想，保尔的理想是：人的一生应当这样度过：回首往事，他不会因虚度时光而悔

恨，也不会因过去碌碌无为而羞愧。临终的时候，他能说，我的整个生命和精力都奉献给了解放全人类。

钢铁是怎样炼成的呢？就像保尔一样，无论多大的困难，多大的挫折都不屈服。

典故的演讲稿篇五

大家好，今天，我演讲的题目是：目标是前进的动力

美国西点军校的教材里，编入了这样一个故事：

在一支雪域远征军中，战士们的眼睛不知疲倦地搜索世界，却找不到任何一个可使目光停留的落点而使眼睛因过度紧张而失明，这支军队也丧失了战斗力。这是一个让人难过的故事，但他至少告诉我们：盲目地前进，没有目标其实和不前进没有太大的差别。

人生何尝不是这样？没有目标的人只能闭上双眼，捂住耳朵，企图忽略别人的进步，然后现自我安慰的说，自己也在前进。这岂不是又一个现代版的套中人——别里科夫？在自然界，温暖如春的面方水泽是迁徙的候鸟心中的胜地，气爽怡人落尽铅华的秋则是酷热的夏隐忍余热的期望。

在故事里，远渡重洋的哥伦布怀着涉足东方神土的心愿发现了美洲新大陆；神话小说《西游记》中的师徒四人则是为了获取真经而经历九九八十一难。

然而事物都是两面性的，好高骛远，不切实际的目标未必能称职地引领你的前进。

有一位哲学博士在田边沉思，发现水田当中新插的秧苗竟排列的无比整齐，好像用尺丈量过一般，他不禁好奇地问田中工作的老农是如何办到的，老农忙着插秧，头也不抬地回答，

要他自己取一把秧苗插插看。博士卷起裤角，很快的插完了一排秧苗，结果竟是参差不齐，他再次请教老农，老农告诉他，在弯腰插秧的同时，眼光要盯住一样东西，朝那个目标前进，即可插出一列漂亮的秧苗，博士依言而行。不料这次竟插出了一道弯曲的弧线，划过了半个水田，他又虚心地请教老农，老农不耐烦地问他：“您的眼光是否盯着一个东西？”博士答道：“有啊，我盯住那正吃草的水牛啊，那可是一个目标呀！老农说：“水牛那么大，而且边走过吃草，你把他当作目标，合适吗？博士恍然大悟。

成功的果实，如同田里的秧苗，年轻的朋友们，你愿意拥有一个纵横整齐的漂亮的结果，还是一个参差不齐的结果呢？名人励志演讲稿青春的目标没有贵贱。早自习背一课单词可以是我们的目标，一节课听懂例题，能够处理作业可以是我们的目标；一次比赛中由预赛进入复赛可以是我们暂时的目标；一次考试比上次进步五名可以是我们的目标；考入清华、北大是目标，考出自己的能力和水平哪怕不是名校也可以是我们的目标。做名人、名家、名家、名流是目标，做一个敬业的老师、警察、医生又何尝不可？目标是茫茫戈壁的一片绿洲，是远行者手中的罗盘，是黑夜里若隐若现的明灯，是冰天雪地里令你怦然心动的温暖与勇气。

典故的演讲稿篇六

读了《狼牙山五壮士》这篇课文，我被五壮士的壮举震撼了。

课文讲述了1941年秋，日寇集中兵力，向晋察冀根据地大举进犯。七连六班接受了掩护群众和连队转移的任务。敌人被五位壮士引上了狼牙山。为了不让敌人发现群众和连队主力，五位壮士把他们引上绝路，英勇歼敌。最后跳下悬崖。

五位壮士有着热爱人民、热爱祖国、英勇无畏、仇恨敌人和勇于牺牲的革命精神。他们是中国人心目中真正的英雄！

在中国的历史长河中，还有许多这样的人。如：抗日女英雄——赵一曼。有一次，赵一曼去传送抗联机密。在路上不巧被敌人抓住。敌人把她抓回军队，他们问：“你要去传送什么消息？”赵一曼大义凛然，把嘴闭得紧紧的。敌人见她不说，就用最狠毒的手法折磨她，但她依然没有透露一点儿情报。敌人急了，又对她用刑。赵一曼的身子开始发抖，汗珠一颗一颗从额头上冒出来。靠着顽强的意志和对祖国的热爱，最终一个字也没说出来。

此外还有钢铁战士杨靖宇、宁死不屈的赵尚志、民族英雄吉鸿昌……他们总是把安全留给别人，危险留给自己。他们是那么英勇无畏，他们的革命精神是多么令我敬佩！他们就是我们心中永远的丰碑！

谢谢大家！

典故的演讲稿篇七

大家好！

小时候，看着有关长征的电视节目，我曾天真地问爷爷：“红军爷爷长征时为什么不喝健力宝，为什么不吃巧克力呢？”爷爷摸摸我的头，只是叹了一口气，说声：“傻孩子！”对于幼小的我来说，长征是一个老外婆的传奇故事。随着岁月的流逝，我上了小学，一次小伙伴们在一齐又争论起这个话题，一位同学说：“如果我生在那时候，我必须在雪山和草地开许许多多的商店，专门卖健力宝和巧克力给红军爷爷。”当时连教师都忍不住笑了。

红军不怕远征难，万水千山只等闲，五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸……这是一首多么气势的壮歌，这又是一个多么惊天地、泣鬼神的故事啊。

漫漫征程，红军跨越11个省，所到之处，哪里没有浸透红军的热血长征路上的第一战——血战湘江。红军战士突破敌人四道封锁线，拼死渡江，牢牢锁住渡口，誓死保卫中央，红军战士死伤过半，8.6万人仅存3万人。生死攸关，痛定思痛，关键时刻，遵义会议挽救了红军，挽救了革命，挽救了党。从此，红军心存信念，充满了期望，_的军事思想成了红军从一个胜利迈向另一个胜利的制胜法宝。四渡赤水演绎了战争的千古绝唱，红军跳出了国民党反动派的包围圈，从此长征路上捷报频频：巧渡金沙江，强渡大渡河，飞夺泸定桥，翻越大雪山，攻占腊子口，红军出奇制胜，冲破了蒋介石百万大军的围追堵截，最终迎来了“三军过后尽开颜”的欢腾。就在那段风雨如晦的岁月，30万红军经过长征，只剩下了3万，而他们活到今日的，已不足300人。但这用无数生命写下的英雄史诗，已成为中国革命和人类历史一座高耸入云的丰碑，一段永不磨灭的铁骨精魂的回忆。

红军长征是中国革命的奇迹、世界军事的壮举，创造了无与伦比的英雄业绩，谱写了惊天动地的革命篇章。长征途中，红军不畏征途艰险，跨越雪山草地，克服重重困难，表现出了不怕牺牲、敢于胜利的无产阶级乐观主义精神，表现出了顾全大局、严守纪律、亲密团结的高尚品德。

爷爷曾讲过在长征中发生的这样一个故事：一位红军将领的母亲，在当地要饭，听说儿子在部队当官享福，便气冲冲找上山去。队伍正好开饭，老人看到的是清水煮的树皮、草根，外加一段牛皮带。她流泪了，提起篮子将自我要来的生芋头全部倒进了锅里。就这样，竟成为将士们难得的一顿美餐。为了欢迎这位母亲的到来，战士们演唱了自编的《牛皮腰带歌》：“牛皮腰带三尺长，草原荒地好干粮，熬汤煮菜别有味，端给妈妈来品尝。”老妈妈挂满泪花的脸上露出了欣慰的笑容，在这些可亲可敬的战士面前，她怎能不为之动情，为之自豪还有一次过草地，一位在战斗中刚刚入党的警卫员，为了抢救陷入泥沼的文件箱，献出了年仅18岁的生命。当他渐渐沉下去的时候，手里紧紧攥着一块白洋，这是他第一次

也是最终一次的党费。

茫茫两万五千里长征路，应对百万穷凶极恶的追兵阻敌，应对空气稀薄的冰山雪岭，应对险象环生的沼泽草地，所有红军官兵坚守着这样一个铁的承诺，只能攀登，不能停留，只能向前，不能回头，直至牺牲自我的一切。正是有了这种为党救国救民的革命梦想信念，在死前的瞬间，在大雪埋身的瞬间，他们依然十分清醒，还念念不忘伸出胳膊指向前进的方向，坚信革命必然会胜利。他们生命虽然结束了，但他们的精神永生，永远激励着活着的人革命到底。这些震撼心灵的画面，向人们雄辩地证明：世界上的中国红军长征史，就是红军官兵在崇高梦想和坚定信念下的奋斗史。

红军长征的伟大胜利，实现了把党领导全国革命的大本营从长江以南奠基于大西北，红军主力转移到抗日前沿的战略任务，打开了中国革命的新局面。

长征是宣言书，长征是宣传队，长征是播种机；

长征是地球上的一条永恒的红飘带；

长征是铭刻在人类历的一部英雄史诗；

长征是中国共产党在中华民族历谱写的千古绝唱。

70年弹指一挥间，长征已经走进了历史的深处。但时至今日，红军将士用鲜血和生命造就的不朽精神却依然穿越时空，深刻地影响着我们生长在改革开放时代的青少年，影响着我们的世界观、人生观、价值观，引导着我们这一代人，对人生的思考与追求。听着爷爷讲红军长征的故事、我们唱着长征歌曲，长征精神已从父辈身上潜移默化地融入了我们的血脉，并且成为我们的人生航标，不断激发着我们潜在的生命能量。

正如臧克家的“有的人死了，但他还活着”，听着爷爷讲的

故事，那一张张鲜活的面孔浮此刻我的面前，那一幕幕战斗的场面壮烈在我的身边……也许我无法体会先辈们那惊天地、泣鬼神的故事的真谛，也许我永远不能走进长征中牺牲将士的英灵，但我明白了什么叫华夏子孙“生当做人杰，死为亦鬼”那不屈不挠的民族精神。我懂得了中国共产党那“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”的英雄气概。

我已经看见了那飘扬的国旗上，是烈士们的鲜血染红的颜色，是长征点燃的火炬燃烧在中华大地的上空。

最终请让我用歌声来结束我的演讲：

五星红旗迎风飘扬，

胜利歌声多么嘹亮，

歌唱我们伟大的祖国，

从今走上繁荣富强……

我的演讲结束了，多谢大家。

典故的演讲稿篇八

这是抗日名将吉鸿昌临刑前写下的一首气贯长虹的就义诗。下面我就给大家讲讲他的故事。

吉鸿昌18岁加入冯玉祥的队伍，开始戎马生涯，他有胆有谋，作战勇敢，他所率领的部队被称为国民革命军的“铁军”。吉鸿昌不愿替蒋介石打内战，他坚决抗日，尽力为_工作。蒋介石恨死了他，把他逮捕了。

椅子拿来了，吉鸿昌厉声地对那个拿枪的特务说：“我为抗日而死，死得光明正大，不能在背后挨枪。”“那你说怎么

办？”那特务浑身发抖地说。

“你在我眼前开枪。我要亲眼看到敌人的子弹是怎样打死我的。”

枪响了，吉鸿昌同志为革命事业壮烈地献出了自己的生命。但是，他那“死也不倒下”的英雄形象，却永远活在人们的心里。

我的故事讲完了，谢谢大家！

典故的演讲稿篇九

大家好！

当您走进位于河北隆化县城的一座烈士陵园，一个场景立刻会展现眼前——一身着军装的他，昂首挺胸，左手高擎炸药包，右手紧握拉开的导火索，英勇无畏，气壮山河……他就是年仅19岁的，全国战斗英雄、模范共产党员董存瑞。

今天，就让我们在烈士的铜像下，回到1948年5月25日的战场……

那天下午，董存瑞所在的六连正对隆化中学发起第二次总攻。突然，敌人的机枪像暴雨般横扫过来，把战士们压在一条土坡下面，抬不起头来。原来，这是隆化中学东北角横跨旱河的一座桥上喷出来的6条火舌。狡猾的敌人，在桥上修了一个伪装得十分巧妙的暗堡，拦住了我军冲锋的道路。

董存瑞挟起炸药包，弯着腰冲了出去。桥型暗堡里，敌人的机枪越打越紧，子弹带着尖利的啸声，从他耳边掠过。但董存瑞沉着机智，仍在忽左忽右地爬着。敌人的机枪打紧了，他就伏下不动。敌人的机枪稍一停，他就飞似的向前跃进几

米。突然，敌人的机枪又集中朝他打过来，他的腿受了伤，鲜血直流。

但他仍抱着炸药包猛冲到桥下。这桥离地面有一人多高，两旁是砖石砌的，没沟、没棱，哪儿也没有安放炸药包的地方。如果把炸药包放在河床上，又炸不着暗堡，河床上又找不到任何东西代替火药支架。怎么办？董存瑞急得直攥拳头。

这时，身后响起了嘹亮的冲锋号声，总攻的时间到了。大批的部队像潮水般地涌了上来。桥型碉堡上的砖头一块块被推开了，子弹像急雨一般向冲锋部队射去。董存瑞抬头看了看桥顶，又看了看身后一个个倒下的战友。不行，必须马上把暗堡炸掉，否则有更多的战友要倒下，也会影响整个战役。

想到这里，董存瑞毅然决然地将身子向左一靠，站在桥中央，左手托起炸药包，紧紧贴住桥型暗堡，右手猛地一拉导火索，巍然挺立，纹丝不动，像是一尊雕塑。就听董存瑞高声喊道：“为了新中国，冲啊！”刹那间，一声巨响，地动山摇。敌人的桥型暗堡被炸得粉碎。

此时，我的耳边响起了一个声音：“为什么战旗美如画，英雄的鲜血染红了她。为什么大地春常在，英雄的生命开鲜花。”歌声回荡在陵园的上空，也缭绕在我们每个人的心中。

谢谢大家！

典故的演讲稿篇十

运动会演讲稿

尊敬的老师们，亲爱的同学们，大家好。

金秋十二月，在这暖暖的阳光下，我们迎来了实验二小的冬

季运动会。我们的老师说过，运动是生命的组成，是成就未来事业的基础，因此我们紧跟着时代的步伐，开展了“校园吉尼斯”活动。在了一项项高潮迭起的活动中，师生热情高涨，在“吉尼斯”里赢得了优异的比赛成绩，站上了光荣的主席台。

在这里，我谨代表贵阳市第二实验小学冬季运动会圆满成功。

谢谢。

竞选稿

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好！

我竞选的职位是：

我是一个自尊心较强的{女生或男生}，在家我是爸爸妈妈的小帮手，经过一学期的努力我觉得自己长大了，我鼓起勇气站在这里，想告诉大家：“我一定行”。我相信，我能够担任小组长，我会在各方面积极带头，当好老师的助手，团结同学，为同学们服务。请支持我，把你那宝贵的一票放心的投给我吧！

谢谢大家！

我要竞选劳动委员

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

我叫xx□我想竞选劳动委员，因为我发现教室里有许多垃圾，

但他们都没有扫，我很生气，为什么他们就不好好扫？我觉得，我们应该好好扫地，为我们的环境更加美好而更加努力地扫地！

心怀感恩

曾有古人感慨到“万物皆有灵性”。也许是因为莺莺成韵的鸟鸣驱走黑夜，也许是万紫千红的花开迎来春天。正是这万物的“灵性”造就了山清水秀，天地浑然一体的美景。

因而对于“万物的灵性”是值得感恩的，即使它们次于人类。就如大自然把充满原始气息的`美丽完全展现在人们面前。所以人们在享受着无限自然风光的同时，也不忘对给我们带来这一视觉享受的大自然心怀感恩。

然而感恩之情需付之行动。于蕴团来的森林，年幼的小苗，受到了人们的保护。“生态区”、“植物园”如同雨后春笋都“冒”了出来，预示着自然的美将永远流传下去。和植物一样，动物也受到了同种感恩。人们定期放养小动物。

观察野生动物的健康，人工哺育脆弱的幼兽。并不因为高等就不在意受到恩惠，不因为低等就不会被感恩。正因“万物皆有灵性”都需要珍惜和呵护。