

2023年口才课教师工作计划 教师工作计划 (模板5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

口才课教师工作计划 教师工作计划篇一

化学是一门初三刚开设的新课程，与生活的联系较多，学生学习的热情较高，教师应正确引导，以期在毕业会考中取得好的成绩。本期担任初三年级四个班的化学教学任务，三个班共有学生115人。大多数学生对化学都有一种共同的欲望——学好化学，且已掌握了一些化学基础知识和技能，具备了解决问题的经验和能力，有良好的心理素质，学习态度较明确，可以顺利地学习和复习。当然也有个别学生没有养成良好的学习习惯、行为习惯。教师要做好每一个学生的工作，因材施教，使他们在各自原有的基础上不断发展进步。

1、用学生进入现代社会从事现代生产、学习、工作和生活所必需的化学基础内容教育学生。从生产和生活的实际出发，适当拓宽知识面，以开阔学生的眼界，培养学生面向未来的适应能力，体现义务教育的性质和任务。

2、教材的基本结构和体系是从学生生活中须臾离不开的空气，水以及碳等引入，学习元素和化合物知识，同时有计划地穿插安排部分基本概念，基本理论和定律。这样使教材内容的理论与实际很好地结合，有利于培养学生运用化学基本理论和基本概念解决生活和生产中常见的化学问题的能力，还可以分散学习基本概念和基本理论，以减轻学习时的困难。为了有利于教师安排教学和便于学生学习和掌握，每章教材的

篇幅力求短小，重点较突出。

3、从我国的实际出发，注意减轻学生过重的课业负担，使学生学得积极主动。根据一个合格公民的需要精选教材，从深度，广度以及习题难度上合理安排。按照教学大纲中规定的要“掌握”、“理解”的内容作为教学的重点，而对要求“了解”，“常识性介绍”以及“选学”的内容，力求分清主次，区别对待。4、为了调动学生学习的积极性，帮助学生理解化学概念和记忆所学的知识，教材中编入了数页彩图和约200幅图表。其中有的是集中反映某纯净物用途的，有的表现我国古代和现代工业成就的，有的配合化学科学发展的历史，刊印了科学家的肖像，有的用最新的科学成就图示启发学生钻研科学的积极性。为了符合学生的年龄特征和认知规律，除了与小学自然、初中生物、地理、物理等学科密切联系，便于教和学外，在教材内容的叙述上力求使学生愿读、易懂、有兴趣。

5、教材除普遍重视演示实验和学生实验外，还注意适当增加了能引起学生兴趣和有利于学生理解概念的实验。针对学生的差异还编了9个选做实验及一些家庭小实验。加强化学实验教学可以帮助学生形成化学概念，理解和巩固化学知识，培养技能，能力以及科学态度和方法。

1、认真学习研究《化学课程标准》、教科书和教参。做好学情分析、编写好学案，明确每一学段的知识，各单元中每一课题的知识在课堂中的具体要求，并联系中考会考要求及常见题型，把相关知识进行系统归类整理、适度的拓展，以使学生能更加清晰地把握知识体系。理论知识联系生产实际、自然和社会现象的实际，学生的生活实际，使学生学以致用。激发学生学习化学的兴趣。培养学生的科学态度和科学的学习方法，培养学生的能力和创新精神，使学生会初步运用化学知识解释或解决一些简单的化学问题。

2、统观教材、确定好重点和难点。

(1) 抓好常规教学、抓好基础知识的全面教学与复习（化学基本概念原理、准确使用化学用语及化学反应），熟练化学基本计算的步骤和书写格式，掌握化学实验的基本技能和基本操作。

(2) 抓好单元知识体系构建，做好知识复习与突破。

(3) 抓好考试内容的组织编排，加强综合训练。

3、重视基础知识和基本技能，注意启发学生的智力，培养学生的能力。使学生学习一些化学基本概念和基本原理，学习几种常见的元素和一些重要的化合物的基础知识，学习一些化学实验和化学计算的基本技能，了解化学在实际中的应用。

4、培养学生的科技意识、资源意识、环保意识等现代意识，对学生进行安全教育和爱国主义教育。

(1) 重视基本概念的教学

化学基本概念的教学对于学生学好化学是很重要的。在教学中，既要注意概念的科学性，又要注意概念形成的阶段性。由于概念是逐步发展的，因此要特别注意遵循循序渐进，由浅入深的原则。对于某些概念不能一次就透彻地揭示其涵义，也不应把一些初步的概念绝对化。在教学中要尽可能做到通俗易懂，通过对实验现象和事实的分析、比较、抽象、概括，使学生形成概念，并注意引导学生在学习，生活和劳动中应用学过的概念，以便不断加深对概念的理解和提高运用化学知识的能力。

(2) 加强化学用语的教学元素符号、化学式和化学方程式等是用来表示物质的组成及变化的化学用语，是学习化学的重要工具。在教学中，要让学生结合实物和化学反应，学习相应的化学用语，结合化学用语联想相应的实物和化学反应。这

样，既有利于学生记忆，又有利于加深他们对化学用语涵义的理解。还应注意对化学用语进行分散教学，通过生动有趣的学习活动和有计划的练习，使学生逐步掌握这些学习化学的重要工具。

(3)加强实验教学化学是一门以实验为基础的学科。实验教学可以激发学生学习化学的兴趣，帮助学生形成概念，获得知识和技能，培养观察和实验能力，还有助于培养实事求是、严肃认真的科学态度和科学的学习方法。因此，加强实验教学是提高化学教学质量的重要一环。在教学中，要坚决防止只重讲授、轻视实验的偏向。在实验教学中，要注意安全教育，要教育学生爱护仪，节约药品。

八年级化学教学进度表

刘 x

20xx年9月30日

口才课教师工作计划 教师工作计划篇二

工作中要勤奋刻苦，尽职尽责，为人师表。在教学内容及方法上进行改革，全身心的投入到学校组织的新课改培训，将课改新理念运用到工作中去。

认真学习音乐课程标准，切实掌握新课改的教学目标、教学任务、教学内容、及教学方法。掌握音乐工作重心及部署，制定音乐教学计划，要研究音乐教材，分析每个单元的重难点，为安排教学进度打下基础。

调查分析任课年级学生的基本情况，掌握学生的思想情况，学习音乐的兴趣，学习态度，音乐知识，技能基础，音乐能力水平，骨干学生及后进生的人数比例。做到上课之前认真备课，不断改进教学方法，积极运用新课改的教学理念进行

教学，做到寓教于乐。

新课改提到音乐教育应以审美为核心，把培养兴趣作为重要理念。

本学期要实现以下目标：激发培养学生的音乐兴趣和参与音乐艺术实践活动的积极性。培养学生的音乐感知能力，音乐鉴赏能力及良好的音乐欣赏习惯，培养学生的音乐表现能力及创造能力，培养学生的友爱精神，群体合作能力，及掌握必要的音乐基础知识，音乐技能。

（一）、唱歌教学

唱歌教学是音乐教学的基本内容之一，也是学生最易于接受和乐于参与的音乐表现形式。现行的各类教学内容中，歌唱教学占去课堂教学的大部分时间，其他教学领域也大都配合歌曲的学习进行。唱歌教学要注意激发学生富有情感的歌唱。

在教学中要创设与歌曲内容相适应的情景教学，引导学生把握歌曲的基本情绪和风格，进而引导学生用音乐表现手段，来表达音乐的情感与风格。引导学生体验表现歌曲的速度、力度、音色、节奏与句法等方面的特点对歌曲进行处理。启发鼓励学生在歌曲艺术处理上进行创造性尝试，并对自己的和他人的演唱作出评价，避免简单的按照教师的指示反复进行机械的训练。

（二）、教学要求

1在原来音乐课唱歌习惯的基础上，再次强调正确的唱歌姿势，加强培养良好的唱歌习惯。

2以提高全民族的音乐素质为目标，极力加强民族性与世界性的综合，刻意追求思想性与艺术性的统一。

3、在音乐课的教育教学中，力求把“唱”、“听”、“认”、“写”、“动”等栏目贯穿于其中，提高音乐素质。

4、继续培养学生正确的练声习惯，力求发言准确而且清晰。

（三）、本册教材的教学目标

1、表现要素：

c在感知音乐节奏和旋律的过程中，能够初步辨别节拍的不同，能够听辨旋律的高低、快慢、强弱□d能够感知音乐主题、乐句和段落的变化，并能够运用体态或线条、色彩作出相应的反应。

2、情绪与情感：

a听辨不同的音乐，能用语言作简单描述；

b能够体验并简述音乐情绪的变化。

3、体裁与形式：

b聆听不同体裁和类别的器乐曲，能够通过律动或打击乐对所听音乐作出反应。

c能够区别齐唱与合唱、齐奏与合奏。

d能够初步分辨小型的音乐体裁与形式，能够聆听音乐主题说出曲名。

（四）、任务目标唱歌部分：

1、紧抠教材、大纲，教唱书本上的歌曲

2、遵循每节课前先教10分钟乐理知识，再教唱歌曲

3、教唱歌曲遵循先听录音范唱，再由教师教谱，教1—2遍词，然后教师弹琴生听音高自学，直到正确为止。

4、每学一支歌曲，下一节课应该进行检查，让个别学生起来演唱，若有不正确的地方师及时进行改正。

5、有学习有记载，有学习有考试。使学生真正体会到学习音乐课的意义。发声训练部分：在气息的控制下，逐步扩展高音；运用不同的力度、速度、音色表现；唱保持音时，声音要饱满；学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

欣赏部分：结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识（如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义），以进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感知。

口才课教师工作计划 教师工作计划篇三

新的一学期又开始了，在过去的一学期里，演讲与口才协会会员在会长及各部门部长的带领下，不断进步，取得了可喜的成绩。其中，尤其是在“朋友荆楚大型联谊晚会”及“口才风暴训练营”等活动中表现突出，我们协会会员团结、奋发的精神面貌在校园师生心目中留下了良好的印象，促进了协会的不断发发展。过去的成绩是可喜的，但我们不能因此而停滞不前，在新的一年里，我们更应该再接再厉，与协会各成员们共同进步，一起将协会建设的更好。

在新的学期，我协会工作方面的一些安排如下：

1、2月底召开本学期演协成员第一次例会，会员之间有一个交流与认识，同时发放一些关于普通话及演讲技巧方面的一些材料(具体的材料由学习部、会长助理负责查找、学习部负责印发材料)

2、在3月中进行一次口才风暴训练营实战训练，提升会员演讲、朗诵方面的技巧，可以联系一下老师进行培训。

(邀请专业老师授课，训练演讲、辩论知识和语言技巧，从而使同学们可以更好地理解辩论演讲的章程，积极踊跃地报名参加我们组织的辩论赛，以提高自身的综合能力。)

3、4月，构建本社团文化体系，评选“荆楚演讲与口才，我心目中的演协精神”演讲与口才协会年度精神人物评选活动。

4、举办协会的娱乐活动

此举是为了丰富同学们的课余生活，在年度重大节日之际，举行有意义的交流活动，如一起外出旅游等。在协会学习知识和能力之余，开展一写有特色的活动，增强会员之间的交流。

5、在五月份时与其他社团一起进行一次大型的演讲比赛，丰富协会成员的生活，提升会员的能力。可在五四时举办大型的社团联谊晚会。

6、重视本学期学校社团文化类活动，争取在校级活动中出现我社团的身影。

7、在五月底时搞好新学期协会成员纳新工作的一些准备，以便做好新学期协会成员的纳新工作。

注：换届时组建部门及职务：会长(1名)、副会长(2名)、团支书(1名)、组织部(部长1名，副部长1名)，学习部(部长1名，副部长1名)，文宣部(部长1名，副部长2名)，外联部(部长1名，副部长1名)，演讲团(学生顾问1名，成员若干名)

同时，本学期，协会的成员一般应该一个月召开一次例会，特殊情况除外。平时协会成员多多交流，共同进步。

口才课教师工作计划 教师工作计划篇四

口才与应变协会是由学生自发组织建立的求职策略和交际能力培养的一个新团体。我们的宗旨是在各类活动中提高现在大学生的自身个性化表达与应变能力。本协会立足校园，面向社会，主要以演讲、辩论、求职面试演习等活动，以期达到目标。

- 1、加强与校团委、学生社联合会、各兄弟协会，联系校外资源，扩大协会在校内外的影响力。
- 2、开展各项活动，力争使活动精品化，进一步激发同学们对口才与应变的兴趣，提高成员口才与应变能力。
- 4、加强协会团支部建设，使协会团支部真正成为协会成员素养与品德的教育成长基地。
- 5、积极进行协会内部建设，完善协会各项规章制度，营造协会组织文化，深化集体荣誉感。

（一）协会工作安排

1、 别开生面的纳新活动

首先让学生知道口才与应变的重要性，让他们了解沟通的重要性，我们的目标是让每一个学生积极主动地加入协会，让他们有意识提高自己的语言和应变能力，每一个能够加入协会的成员其实已经迈出了自己心理防线的第一步。

2、 展示风采的自我简介

在加入协会以后，为培养会员们的自信，我们将给他们提供一个舞台，让他们介绍一下“我是谁”“我要做什么”等等，通过他们现场的发挥选出一些部门的干事，例如公关与外联

部、组织策划与培训部等。

3. 各种活动的举办

举行各种活动，例如增进大家了解，展示自我风采的晚会，锻炼口才与应变能力，提供交流平台的“说话”节目，尽显交换乐趣的“物物交换”活动，等等，我们还将不定期地举办一些大家喜闻乐见的活动。

4、 与兄弟协会联谊

既然是以交流沟通为主题的协会，我们自然会加强与兄弟协会的交流，并互

相吸取经验教训，以使各协会百花齐放。

5、 我们的目标

我们致力于让每个成员学会学习、学会做事、学会做人、学会生存、培养自信、锻炼承受挫折和失败的心理品质，让每一个协会的成员都能够独当一面。

（二）、具体活动安排

- 1、协会成员大会，开展协会会员与干事培训，共同开展工作。
- 2、组织协会内部辩论赛（五月上中旬，预计历时两周）。
- 3、组织策划株洲校区各协会“联合杯”演讲比赛，促进各协会交流（十月中下旬，预计历时三周）。
- 4、推广普通话活动周（十一月上旬，预计历时两周）。
- 5、邀请名人来校演讲（讲座）（十一月中下旬）。

- 6、举行招聘面试模拟会（十一月下旬）
- 7、组织策划“优美诗文朗诵比赛”（三月中上旬）
- 8、举办大学生文化艺术节（四月中旬）
- 9、父亲节、母亲节、感恩节、女生节、圣诞及元旦将举行各种形式的趣味性活动。

口才课教师工作计划 教师工作计划篇五

近十年的教育教学经历使我明白教师不仅仅要“传道、授业、解惑”，更应该注重学生的人格和个性的发展。尤其是在新课程改革中，在提倡素质教育的今天，过程情感教育显得更加尤为重要。

一、自我定位

我是一名小学教师，任教二年级语文教学。自2000年毕业，直接来到赵家任教，参加工作至今已经有十年，对岗位工作情况已经熟悉，如何在现有的基础上有所突破、有所创新使我确立了三年奋斗的目标。

二、发展目标：

- 1、加强理论学习，以培养自身的研修能力提升自身的专业水平。

我个人认为教师不仅要全面发展，更要个性发展，终身发展。只有不断提升自身的科研水平才可以寻求个性发展，任何个性化的特色教育都离不开科研发展的深厚基础。所以我为自己制定了读书计划，从书中获得的体会。因此根据每一本书及时记录读书笔记，书写读书体会。

2、认真学习，扩充本学科的知识宽度。

总结整理教育教学经验，研究如何使孩子更能有效地学习语文，解决工作中积存在心中的很多疑问。争取三年后向名师靠拢，做一个积极、主动，而又快乐的教育者。树立终身学习的观念，抓紧空闲学习充电，使学习成为自己的一种内需，通过学习提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴；工作中，积极投身教育科研的改革与实践，积极投入科研工作，要有论文、有研究课，出成果。从学生终生幸福的高度积极探索新的课堂教学；实践中，不断探求、感悟、反思，时刻提醒自己用脑子工作，使自己逐步成为研究型、开拓型、全能型的教师。

3、依托家校牵手平台，通过情感教育，培育品学兼优的好学生。

我总相信亲其师而信其道，作为语文教师，与学生的关系比较融洽，我可以借助这个优势，关注学生的品德成长，心理健康发育。我想在做学生思想工作方面可以采用谈心，评比交流，物质鼓励等方法。只要能够促进学生健全人格培养的一切方法皆可行之。

三、达到目标的措施：

(一)学习

1、学习教育教学经验

听课，听出经验；求教，学方法；听一节课要有反思。

2、学习职业道德的知识

每周坚持读一篇文章，有选择的做笔记，写心得。

3、学习专业知识

作为一名教师，专业知识是必须无条件掌握的，有时候之所以难以控制课堂局面，恐怕主要的原因还在于对专业知识的把握不够，因此，对学生的抱怨，对题目的指责，说时间不够用，都不如把时间用到对专业知识的学习上，只有专了，才能够精，也才能够在引导学生学习的过程中游刃有余，这样，课堂才会越来越精彩。

坚持每天阅读专业书籍，有笔记，有疑问，有思考解决疑问的过程。

4、学习相关专业知知识