最新乡镇文化体育和广播电视站做工作 乡镇文化站个人工作总结(大全9篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。那么，我们该怎么写总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

乡镇文化体育和广播电视站做工作 乡镇文化站个人工作总结篇一

一、基本情况

__镇综合文化站建筑面积__平方米，人员编制__人，在编在岗__人。文化站设立了图书阅览室、多功能活动室、电子阅览（资源共享工程）室、服装道具室、排练室，让我镇的人民群众能在服务中心内排练节目、读书、看报、电子阅览，参加文体活动表演，在人民群众的生活水平不断提高的同时丰富了群众的精神文化生活。__镇下辖__个村，目前已经投入使用的活动场所__个。我镇在县文化旅游局的领导和帮助下，共有发放价值__元的音响设备__组，价值在__元左右的小音响设备__台，配备活动场所大喇叭设备__个村__个村民小组，已经基本实现音响设备无盲村目标。我镇综合文化站建立健全了设施管理制度，强化管理措施，加强日常维护，保障建筑物完好，各种功能基本齐备，各功能室设施的运行正常，坚持公益性质，保障所有设施用于开展文明、健康的文化体育活动，综合文化站设施未存在闲置、出租、挪作他用等情况。

二、活动开展情况

多年来，我镇在综合文化站免费开放工作中，坚持工作日每天免费开放8小时，充分发挥公共文化场馆的作用，为我镇人

民提供便利丰富、优质的公共文化服务。

不断完善规章制度建设，制订借阅制度、阅览规章制度，加强文化站工作人员业务培训，牢固树立“读者至上、服务第一”的理念，按时对社会实行免费开放，为广大群众提供了更加便捷、更加优质的服务。

多年来，我们定期开展群众性文化、文体活动，每年的节日,如元旦、三八、七一等重大节日分别开展书法、演讲、知识竞赛、象棋、乒乓球、拔河、__杯赛事、文艺晚会等丰富多彩的庆祝活动。同时各村也开展各类文体活动，丰富了农村群众的精神文化生活，不断满足广大农民群众日益增长的精神文化需求。

三、存在的问题。

1、文化站缺乏专业技术人员。我镇在人员配备方面虽然配备了__名人员，但在岗只有__人，业务水平较差，年龄偏大，有待改善。

2、国家免费开放经费__万元从__年起就没有落实到位过，各种活动大部分都是个人垫付经费。

4、乡镇文化站图书室未充分发挥作用。现有的书籍不能及时更新，内容陈旧，群众感兴趣书籍不同，不能满足广大读者对知识的渴求。

四、下一步工作。

首先不断提高思想认识，加强文化站建设力度。我们要从推动文化大发展大繁荣，提高国家文化软实力的高度，充分认识综合文化站建设的重要性和必要性，切实把综合文化站建设摆在更加突出的位置，真正将其纳入全面建设小康社会的总体框架和经济社会发展规划，推动综合文化站建设取得新

进展。乡镇综合文化站作为农村公共文化服务体系的重要组成部分，对于开展农村文化娱乐、科技普及、技能培训等活动，对于提升农民文化素质、促进农村精神文明建设、维护农村和谐稳定等方面，具有重要的作用，是顺民心合民意的民生工程。其次是加强队伍建设，提升文化服务能力。加强对现有文化站工作人员的教育和培训，提高他们的政治和业务素质。同时要加大对文艺队的指导和培训，鼓励引导他们开展群众喜闻乐见的文艺活动，逐步建立起一支适应新形势下的文化工作需求、具有较高业务水平的基层文化队伍。

再次就是创新活动形式，丰富群众文化生活。举行文化下乡活动，进行科学规划、合理安排，根据时代的特点和农民群众的需求进行适当调剂，统筹安排，真正让文化惠民工程惠及群众。不断创作农民群众喜闻乐见、催人向上的文艺作品，积极挖掘本地文化艺术资源，着力发展农村特色文化，鼓励农民自编自演，参与到弘扬时代主旋律和丰富农村文化生活的公益性活动中去。

乡镇文化体育和广播电视站做工作 乡镇文化站个人工作总结篇二

201x年xx镇群众文化工作在镇党委、政府的精心组织下，扎实开展文化事业建设，通过丰富多彩的活动形式，做大做强文化产业，活跃了镇村的经济，也满足了人民群众日益增长的文化生活需要，提高全镇人民的道德素质和文化素质，为打造和谐晏坝作出了贡献。

一、工作开展情况

（一）扎实搞好阵地建设

镇党委、政府高度重视此项工作，首先将综合文化站建设纳入党委、政府议事日程，作为我镇统筹城乡一体化建设的重

要组成部分，为了按时完成这项民生工程，镇党委、政府指定分管领导专门负责此项工作，并且要求有关部门通力合作，大力支持，使综合文化站在规划选址、征地、招标、建设等环节的工作顺利进行。目前，综合文化站已全面投入使用，总建筑面积350平方米，建立了图书室、阅览室、资源共享室、站长办公室、群众活动室、多功能厅。文化站收集藏书10000余册，增添电脑5台，新增一套单反数码相机、摄像机、传真打印机、音响设备等价值6万元的设备；特别投资30万元建设的多功能厅设备齐全，定期对外开放，深受群众喜爱。还投资180万元修建了占地2000余平方米的群众文化广场，安装了广场灯、广场音响、进行了绿化、亮化，文化广场成为了群众休闲、娱乐的中心，每天都有群众自乐班子开展活动，为群众文化活动开展打下了坚实的基础。

（二）积极开展丰富多彩的群众文化活动

1、春节举办广场群众文化活动周活动，由文化站、镇中心学校共同组织，举办文艺演出、看电影、猜灯谜、跳广场舞等活动，主要是群体舞蹈，参与性强的活动为主。

2、四月清明节，倡导感怀理念，激发关心他人、关爱社会的责任感，深入挖掘和宣传清明节的文化内涵，通过各种载体，多种方式，大力宣传社会进步、爱国爱家、知恩明理，尽孝尽职的感怀理念，为建设和谐家庭、和谐邻里、和谐社区、和谐晏坝、和谐社会做出新贡献。

3、端午节前后，以镇中、小校学生为主要活动对象，在端午节期间组织中小学校开展反映文明进步的美文诵读活动，弘扬中华民族优秀的传统文化。

4、6月底，以庆祝“七一”为契机，举办《我向党来唱支歌》的爱国歌曲大家唱的活动周，社区、村及辖区各个单位组织歌唱团轮流演出，收到很好的宣传效果。

5、充分利用各村农家书屋，开展读书活动，增强居民文化知识广度和深度，加强图书员的管理，书屋的作用发挥好，满足了群众的文化活动需要。镇文化站图书室书藏书达10000册，免费对外借阅，全年借阅人次达3000多人次；全镇10个村，每村建有农家书屋，认真开展读书活动，全镇开展读书活动23次。

6、积极配合区电影公司实施电影放映工程，实现农村电影“每村每月放映一场电影”的目标，全年共播放电影144场次，解决了农民看电影难问题，丰富群众文化生活。

7、文化站加强对民间文艺团体、村文化活动室人员的免费辅导，每月召开一次辅导学习会，今年对村级文艺骨干、民间文艺团体负责人进行培训达6次。

（三）及时充实群众文化工作人员

镇文化站编制3人，调整充实了文化站工作人员，落实了工作经费，确保文化站正常开展工作，彻底结束了我镇文化站无场所、无人员、无经费的落后局面。目前镇文化站在编在岗3人，3位工作人员文化程度都是大学专科以上，具有较强的业务能力和管理水平，并定期参加各级举办的文化业务知识培训，参培率达100%。同时采取走出去，请进来的方式，组织文化站的职工外出参观学习，今年就达2次，增强了文化站工作人员的本领，为群众文化提供人才保障。鼓励单位和社会团体成立文艺演出团体，我镇业余文艺团队达10支，每支队伍达20人以上。这些文艺团队都能积极大胆开展工作，丰富了群众的文化生活。

（四）严格经费保障

开展一项活动必须需要投入，投入与产出是成正比的，资金的投入是有形的，产生的影响是无形的。每开展一资活动既丰富了群众的文化生活，又宣传了党的方针政策，在活动中

宣传了社会主义精神文明和高尚的道德情操，从而让群众的思想得到潜移默化的作用，更加支持党委政府的工作。镇党委政府对文化投入绝不吝啬，只要镇文化站和各部门提出每次活动的可行性方案，镇党委政府绝对支持，全年在群众文化、宣传活动投入的经费不少于5万元，确保每次活动的正常开展。

二、存在的问题

（一）缺乏专业文化艺术人才，自乐班子艺术性、表演性不强，难以吸引群众眼球。

（二）文化广场负债建设，设施不完善，缺乏文化韵味。

（三）本地文化底蕴不厚，形成文化产业难。

三、201x年工作计划

（一）因地制宜，进一步探索群众文化活动方式。

不断创新群众文化活动方式，倡导和开展全民读书活动，结合节庆日和党委、政府中心工作举办丰富多彩的文化活动；配合各部门工作任务举办文艺宣传，认真开展送戏、送书、送电影下乡，以及以文化活动的形式传播科学知识、推广实用技术、宣传计划生育、开展文体活动等。

（二）与时俱进，进一步加强文化的监管。

加强对群众文化活动的管理，大力发展先进文化、支持健康有益的文化，积极配合有关部门规范文化经营场所，加强文化市场监管，促进文化经营场所健康有序。努力改造落后文化，坚决抵制腐朽文化，使群众文化工作真正成为促进镇村移风易俗、铲除封建迷信和“黄、赌、毒”等丑恶现象，做好文物的宣传保护工作，建立规范的文物档案。

（三）立足长远，进一步抓好基层文化队伍建设。

建立健全群众文化工作的激励机制，充分发挥文化专职人员的主观能动性。同时恳请上级领导和部门能有针对性的帮助解决基层文化干部实际困难，引导和激励乡镇文化站扎实开展工作，营造良好的基层群众文化氛围。建议加大对专业人员的引进和培养力度，切实解决农村文化人才短缺问题。

（四）稳步推进，进一步加大非物质文化遗产的保护和传承。

乡镇文化体育和广播电视站做工作 乡镇文化站个人工作总结篇三

我乡文化站有工作人员一人。一年来，我作为文化站唯一的负责人，在上级文化部门的指导下，在乡党委、政府的领导下，服从组织安排，勤于党政中心工作，致力完成文化工作任务。全年始终坚守工作岗位出满勤，且春节、五一、国庆等重大节假日时间均参加轮流值班。工作中虽然无显助佳绩，但也做了大量工作。

首先，紧跟形势，加强自身学习。往年学习了马列、毛著、职业道德、公共基础知识、法律知识、业务知识等内容，今年的政治理论学习主要是积极参加了全县第二批重要思想的学教活动学习，听取了“中国共产党始终代表先进生产力发展要求;代表中国先进文化前进方向;代表中国最广大人民的根本利益”三课，写出了6000多字的自查材料，3000多字的心得体会，根据自查材料和各单位提出的意见，制定了整改方案，并在会会上认真作了自己参加学教活动的总结。在其它方面，接受市、县工作培训两次，使自己在政治思想上与党中央和人民保持高度一致，在工作能力上得到不断提高。

一是坚持办好三块板报。一块是中心工作宣传板报，宣传了我乡一至三批“____”学教活动各个阶段的学习内容，编办了一期“____”学习心得栏，还宣传了人大会议精神和农业

技术等内容。另两块是“计生专刊”和“协会之窗”板报，宣传了艾滋病预防知识、计生知识、“两为两争”活动、村民自治和养殖致富典型。另外还为计生办拍摄照片，编办计生图片宣传栏一期，为11个村书写制作了村务公开栏20多块。

二是有求必应，大写宣传标语横幅。特别是今年9月上旬，我提着油漆，深入村组，为11个村共写了30多条计生固定横幅。另外还为计生、人大、党代会和其它会议书写标语横幅300多张(条)。

三是利用机遇，开展文化活动。在国庆节和五四青年节期间，与中小学一道开展了丰富多彩的自娱自乐文体活动。平时与计生办一道开展了“婚育新风进万家”和艾滋病预防宣传知识有奖答题活动，为全流出青壮年送发、邮寄“艾防”知识书籍。开展计生文艺节目宣传，积极参与了麻子溪药场、乡党代会、人代会及“七一”、端午龙舟赛等庆祝活动。另外还举办了3期农科技术、艾滋病预防知识和协会培训班，打印下发资料500多份。乡文化站尽自己所能订阅《中国文化报》一份。就这样通过各种活动，利用一切机遇，想方设法丰富群众精神生活。

另外，服从安排，致力中心工作。乡文化站工作人员是在党委、政府领导下开展工作的，特别是面临分流组合，财政包干的情况下，就更必须服从党政安排，完成党政分配的中心工作任务，这样才能迎得领导重视，取得群众支持。今年我仍被安排在计生组，主要做计生协会工作，并包兆吉田、杏子坪两个村。一年除了参加四次孕检突击活动外，平时还经常爬山涉水，深入千家万户做群众工作。除此之外，我作为乡人大代表、人大秘书、选举专干和党代表，还望肩负了换届选举和人大的文书、宣传工作。

一年无论是在学习上还是在工作上，都认认真真，踏踏实实，深受党委、政府和群众的好评。但由于乡财政困难，也给文化工作带来了极大的难度。全年我们的工资只发80%，补发去

年的20%工资也被扣除了1080元，增加的工资更是难以到位。乡经济实体纷纷倒闭，报刊费和办公费无处着落。怎样克服这些困难，更好地开展工作，是今年必须重点解决的问题。领导重视是关键，个人努力是基础，相信只要不懈努力，一定会走出低谷，迎来曙光。

乡镇文化体育和广播电视站做工作 乡镇文化站个人工作总结篇四

一、文化工作受到重视。

乡党委、政府十分重视我乡文化事业的发展，在活动经费及人员安排上给予极大的支持，使我乡的文化事业的发展有了很好的物质基础和良好的环境。

二、开展丰富多彩的活动

以经济为载体，组织开展多种形式的文艺宣传。同时在传统节日如“三八”妇女节、“五四”青年节、“九九”重阳节等也开展了丰富多彩的文艺节目；切实丰富了我乡的精神文化生活。

三、做好文化站的免费开放活动。

目前，我乡综合文化站配套设施齐全，并全部投入使用，免费向群众进行开放；文化设施设备也在各项活动中也充分发挥着应有的作用。

四、加强农家书屋管理。

今年，我乡农家书屋已实现了全覆盖，并全部投入使用；农家书屋的管理工作任重而道远。乡文化站对各村农家书屋管理员进行了农家书屋管理知识分期培训，让他们在管理中更加科学、规范。

五、加强文化市场管理

为使我乡文化市场健康有序地发展，我乡文化站会同综治、派出所对辖地区内文化娱乐市场进行了定期也不定期的检查，并对违法经营场所进行了清理整顿，净化了我乡文化市场环境。

六、认真开展文物保护工作。

认真开展文物保护工作，充分利用广播对文物保护工作进行广泛的宣传，让群众树立“保护文物，人人有责”的意识。

七、加强文化队伍建设。

我乡多途径，分层次、有重点地抓好农村文化队伍的建设工作，以促进我乡文化的大繁荣。

八、加强自身素质的修养。

积极参加市、区两级组织的文化系统干部业务培训会，加强了自身的业务水平，提高文化素质，为群众文化工作打下良好的基础。

九、配合中心工作

在做好文化工作的同时，积极服从组织上的安排，完成文化主管部门和乡党委政府的交办的各项中心工作，及时的宣传好党的路线、方针、政策，充分发挥宣传文化工作的喉舌作用。

xxxx年宣传文化工作虽取得了一定的成绩，但也还存在不足，有待今后的工作中进一步得以提高。

乡镇文化体育和广播电视站做工作 乡镇文化站个人工作总结篇五

一、领导重视，组织有力

20__年9月17日，乡党委、政府召开党政联席会议，研究布署"国庆、中秋双节"食品专项治理工作，出台"双节"期间食品专项治理工作方案，成立了专项治理领导小组和办公室，并建立了由各村和各销售门店为基点的网络体系。

二、统一思想，广泛宣传

节前，我乡召开了不同层次，不同部门参加的会议，统一思想认识。同时，我乡动用宣传车5次，发放宣传资料350余份，并召开院坝会8次，全方位的对食品安全知识进行了宣传，提高广大群众对食品的安全意识和监督防范能力。

三、全面检查，不留死角

我乡组织人员对辖区内的养殖业主、食品企业、加工点、小作坊加强检查，使其提高生产条件，减少风险基数，对小商店、小超市、代销点、流动摊位进行检查整治;重点对饭店、小食店、学校食堂进行整治，保证了食品安全。

四、成效显著

"中秋节"期间，我乡查处没有明确生产日期和保质期的月饼1件，没收"三无"盐、油、醋、酱等各种散装食品2件。

总之，在"国庆节"期间，通过各个部门的共同协作，全乡没一起食品安全事故发生，使广大群众度过了一个安定祥和的节日。

乡镇文化体育和广播电视站做工作 乡镇文化站个人工作总结篇六

一、扎实抓好教学常规管理，保证体育课及课外活动时间。

政教处和体育教研组对学校体育教学常规管理要求，认真执行课程计划，真正做到了开齐、开足、开好每门课程。学校经常开展听课、巡课活动，有效地杜绝了挤占艺体育课时的现象。学校领导们一直十分重视开展阳光体育运动，在人员上、器材上、场地上全盘统筹，保证了所有学生都能按计划正常参加体育活动。

二、精心设计安排大课间活动，不断提高活动质量。

体育组在学校的领导之下，结合学校自身实际，充分调动、整合现有资源，为全校学生精心安排了跳绳、踢毽、篮球、拔河等多项锻炼内容，开展体育活动。活动所需器材，学校安排专人专项负责完成领取、进场、归还，大大节省活动准备时间，保证了学生有充足的时间进行锻炼。活动过程中，器材管理老师积极配合班主任做好孩子的运动辅导及安全监护，确保每天的锻炼安全、有序、高效。

三、认真组织实施，提高健康水平，打造学校阳光体育亮点。

学校认真组织，积极实施，要求体育教师布置了阳光体育活动的具体的内容：继续开展体育大课堂;精心组织各年级的大课间体育锻炼半小时;由于学校场地狭小，体育组还规划了学生跑操的队伍顺序，六、七、八年级在操场，九年级在教学楼周围跑。通过多项举措引导学生积极参加阳光体育运动。逐步建立和完善《学生体质健康标准》测试结果记录体系，定期上报结果。

通过我校阳光体育活动的开展，使学生充分认识到加强体育锻炼的重要性，充分调动起了学生的积极性，主动地走出教

室，走向大自然，走到阳光下，展现自己的青春和活力!同时，本次活动体现了“团结、友爱、健康、向上”的主题，形成了全体师生参与的群众性体育锻炼的良好风气，达到了锻炼身体，增强体质的目的。

乡镇文化体育和广播电视站做工作 乡镇文化站个人工作总结篇七

本文目录

1. 乡镇文化工作总结模板
2. 乡镇文化站工作总结
3. 乡镇文化服务中心上半年工作总结(1)
4. 乡镇文化广电服务中心工作总结

一、加强业务技能学习，适应新形势下的文化发展

二、以节日为契机，开展丰富多彩的体育文化活动

5、协助中心完小组织一年一度的“六一”儿童节文艺晚会。

6、各级组织参加县上举办的“阿数瑟”歌王赛。

7、参加了县上举办的庆国庆文艺演出。

9、认真做好日常工作。

三、加强文化基础设施建设

1、 灯光球场已建成使用。

2、 健身器材已安装使用。

3、 南洋公路至文化站办公楼水泥路已经建成。

4、 文化大院规划绿化全部完成。

5、 灯光球场边的一排旧房改造成全部竣工。

6、 办公楼内部的水、电路已得到改善。

四、认真完成党委、政府的中心工作

五、加强对文化市场的管理

六、存在问题和困难

3、舞蹈室还没有安装相应的设备。

4、办公楼的16扇窗子还没有安装窗帘。

七、工作计划

我们即将进入新的一年，新形势、新任务，催人奋进。让我们在乡党委、政府和上级文化主管部门的领导和指导下，坚定信心，团结拼搏，与时俱进，开拓创新，为建设家喻户晓、镇康一流、全市有位的综合文化站而努力奋斗。

乡镇文化工作总结模板（2） | 返回目录

xx年镇文化站在站长的带领下，认真开展文化事业建设，通过丰富多彩的活动形式，大力做大做强文化产业。活跃了镇的经济，也满足人民群众日益增长的文化生活需要，提高全镇人民的道德素质和文化素质，为打造和谐作出了贡献。

（一）配合镇党委、政府，抓好文化工作

1、镇综合文化站建设。镇党委、政府高度重视此项工作，纳入党委、政府议事日程。作为我镇统筹城乡一体化建设的重要组成部分，为了按时完成这项民生工程，镇党委、政府指

定分管领导专门负责此项工作，并且要求有关部门通力合作，大力支持。使综合文化站在规划选址、征地、招标、建设等环节和工作顺利进行，为确保完成此项民生工程及目标任务奠定了良好的基础。目前，综合文化站工程已经竣工，正在实施门前塑胶篮球场地和绿化建设，年前即可投入使用。

2、申报的省级全民健身广场得到批复，并已组织实施广场器材安装工作。

3、建设完成全镇农家书屋已完成图书和设备的发放，已完成全镇村级全覆盖。

（二）加强对文化市场的管理

1、结合我镇的客观实际和当前文化市场出现的一些新情况、新问题，有针对性地按照《文化市场管理条例》，加强对文化市场的管理，明确经营指导思想，守法经营，使文化市场管理走上轨道，规范化、制度化、法执法，健康有序地发展。

2、已完成镇广播室建设及广播村村通工程。为宣传党的方针政策起到喉舌作用，为党委、政府做好新时期农村工作做好服务。

3、积极参加上级和区有关部门举办的各种大型文体活动，认真完成上级交办的各项工作。

乡镇文化工作总结模板（3） | 返回目录

一、文化工作

秉承传承和创新的原则，突出以标准文化大院建设为主的农村基础文化设施建设,进一步加强社会主义精神文明建设，开展了形式多样的文化活动，使我镇文化事业朝着健康向上的方向发展。

1、春节期间，组织各村群众开展丰富多彩的文艺活动，元宵节期间开展了灯节汇演活动，丰富了群众的节日生活。我镇河村的盘鼓秧歌正月初一参加郑州盛世闹新春活动，喜获特出贡献奖，灯节文化大院、民间文艺汇演均获奖项。

2、"戏迷大舞台 想唱你就来"。欢乐的气氛吸引广大戏迷勇跃参加.,悠扬悦耳的歌声唱响在周日**镇的上空,活动呕歌新农村建设,笑容萦绕在人民心中。充分展示了我镇政治、经济、文化等方面所取得的丰硕成果，进一步加强精神文明建设，推动群众性文化活动的深入开展，在全镇营造了积极向上、团结和谐的社会氛围。

3、文化大院建设健康发展。以加强农村文化阵地建设和丰富农村文化生活为主题，不断满足广大农民群众的精神文化需求，积极推进农村文化大院建设工作。目前，全镇东岗、韦沟、翟沟、河4个新农村文化大院建设已全部通过市级验收。光、**11个村的文化大院建设已完成立项及前期基础工作。为夯实文化基础，韦沟、光、西腰等13个村争取已列入文化信息共享工程。已为、等10个村立项争取健身器材，丰富农民健身生活。

4、为满足农民读书、阅读、学习，提高科普及创业技能，全面提升农民素质，我们已完成东岗、韦沟、翟沟、河、光**5个村农家书屋建设，正在准备迎接省新闻出版署验收。已完成、等13个村的农家书屋立项申报工作。

5、数电影进村，丰富了农民精神文化生活 。今年来，镇文化服务中心多次对数电影放映员进行培训，使全镇23个行政村的群众足不出户每村每月就能免费看到一场高清晰的数电影。目前，全镇已放映数电影达138场次，丰富了农民精神文化生活。

6、集中治理整顿网吧工作成效明显。今年,我们以落实科学发展观和构建和谐社会为指导，按照取缔非法、加强监管的

要求，认真落实《互联网上网服务营业场所管理条例》，联合工商、公安、电信等部门抓好网吧管理工作加强对网吧的整治和管理，规范网络文化经营秩序，查处和打击了违法违规经营行为，切实治理好网络文化市场，建立规范健康的网络文化环境。建立了长效机制，努力创建“绿色网吧” “文明网吧” “平安网吧”。

7、作好非物质文化遗产线索普查工作,发掘整理文化资源 ，为发展旅游产业打基础。在镇党委政府领导下，在社会各界大力支持下，对拥有丰富内涵的文化资源进行了发掘整理，我镇非物质文化遗产普查线索602条，以摩旗山为主的皇帝文化，以溱源为主的山水文化，以光林寺、圣水寺为主的拂庙文化，以第一党支部、101备战洞为主的红色文化，以贾府城、汾山寨等为主的寨堡文化，以天河情等传说为主的民间文化，已基本整理完毕。以贾鲁河源头生态林综合建设为主线,倾力打造“中原肺都”名片,精心经营“观光、旅游、休闲、康居”园林。河的溱源文化民俗广场建设已完成立项筹备工作，该项目建成后，将全面提升我镇文化品位，为我镇经济发展、产业结构调整、文化产业升级提供新的契机。

二、教育工作

整合教育资源，优化教育环境，提高教育质量，提升民族素质，是我镇教育工作的基本。

1、稳妥做好3、4初中撤并1、2初中工作，加快寄宿制小学建设步伐。

2、优化教育环境，为全镇中小学校配备空调505台、电脑186台□dvd机186台。

3、做好全镇中小学校幼儿园安全督导工作，危房改造、饮食安全、校车安全、交通安全等检查到位。

4、取缔无证的杨树岗私立幼儿园。

5、完成国基达标任务。

乡镇文化工作总结模板（4） | 返回目录

一文化体育方面

(1)建立了必斯营子村“草原书屋”

通过领导协调和积极筹措，争取到了必斯营子村“草原书屋”项目。建立了40平米的图书阅览室，配备了整套的桌椅，极大地丰富了农民群众的阅读热情，陶冶着群众求知若渴的心灵。为把书屋做的更好更实，找专人兼职图书管理员，制订了一系列借阅制度，有条有理。更好的方便了群众的阅读，受到群众及社会的好评。

(2)积极组织参加各项文体活动

今年是中华人民共和国六十年庆典，群众活动热情激昂。中京文化节期间，我乡积极组织参加了男女篮球、乒乓球、老年门球、拔河以及合唱等所有娱乐文艺活动的比赛，并取得了好的成绩。尤其是老年门球从组织、训练到比赛都十分紧张有序，尽管都是年龄很大，其中最大的78岁了。但都十分投入比赛，并取得了好的成绩。

(3)努力争取文化体育设施建设

为加强我乡的文化体育设施，激发群众体育热情。积极争取资金配合县文体广电局，给必斯营子和西三家两个村安装了两套篮球架子和乒乓球桌，并筹资硬化了篮球场地和建了乒乓球室。还成立了乡文化老年活动中心。配备了台球室、乒乓球室、棋牌室等多项娱乐场地和器材。极大地调动了老、中、青少年体育活动的热情。

(4)积极参加活动培训，增强素质机能

为加强农村体育工作，普及推广科学健身方法。我乡认真组织人员参加县文体局举办的二级体育指导员培训学习。并通过考核测试，领到了证书。对构建和谐社会加强体育工作起到了积极作用。

(5)参与文艺热情，争取配备锣、鼓器材

近些年来，群众娱乐热情高涨，全民参与。自发组织了形式多样的高跷秧歌队。既锻炼了身体又丰富了身心。我乡罗杖子、卧龙、烧锅三个村缺少锣鼓又缺少资金，但群众积极性很高，写作书面报告积极争取县文体广电局，实施在即。

广播电视方面

(1)安全播出

今年是建国60周年之际，举国欢庆。为确保广播电视安全播出，文化服务中心全体人员在广播局的指导下，严格值班值宿，保证24小时不漏岗。确保杜绝一切不法卫星电视信号的播出，让广大群众在节日期间看到清晰优质的电视节目。

(2)安装村级远程教育卫星接收

为更好的落实党在农村的各项方针政策，今年给必斯营子村、七家村、东五家村、西五家村、东哈脑村、西哈脑村、石佛村、草碾村、烧锅村西三家村十个村安装了远程教育接收。专门组织人员施工架线，进行调试与电脑联网。让村级这块更好的了解了党的信息政策。

(3)有线电视的维护

为让群众更好的观看好优质的有线传输信号，文化广电中心

专职聘请了一名维修人员进行日常维护。做到小故障当日解决，大的故障解决不了及时上报，共同解决。无论刮风下雨等恶劣天气都做到有事必到，有求必应。有问题及时解决。得到了群众的好评。

(4)争取资金项目，发展有线电视网络

为尽快把全乡的有线电视网络铺完，今年努力争取了十公里光缆项目。铺设了水泉村和马杖子俩个自然村的有线网络。经过中心人员实际入户调查咨询，群众意识很强烈，都想更多的接触有线网络，效果很好。此项工程正在协调进行中。

三、努力做好中心工作

在努力做好中心工作的同时，也保质保量的完成了党委政府交办的各项中心工作。下乡入户，调研群众深入开展实践科学发展观。全站人员团结一心，努力工作，圆满的完成了今年的各项工作任务。尽管存在一些缺点和不足，但我们有信心做的更好。相信在今后的工作中会取长补短取得更好的成绩。

乡镇文化体育和广播电视站做工作 乡镇文化站个人工作总结篇八

一、指导思想

以 “三个代表”重要思想、科学发展观和党的届六中全会精神为指导，以建设文化强镇、推动文化大发展大繁荣为要求，以“新农村?新赵川?新家园”为主题，以“弘扬和谐文化、展现古镇新姿”为宗旨，用主题鲜明、形式多样、内容丰富的文化系列活动，讴歌赵川镇经济发展的成就和各项社会事业蓬勃发展的新面貌，全面推动我镇古镇文化、市场文化、校园文化、村落文化建设，在丰富村民精神文化生活的同时，

凸显风采，展现文明古镇特色，激发村民热爱赵川、建设赵川的热情，弘扬和谐文化，构建和谐社会，促进我镇三个文明建设，有力推进我镇文化大发展大繁荣的进程。

二、基本原则

(一)坚持科学规划、统筹兼顾的原则。按照文化先进的标准，科学全面制定创建规划，统筹推进各项工作达标。

(二)坚持突出重点、以点带面的原则。按照“抓重点，带全局;抓示范，促提升;抓品牌，增实力”的思路，突出抓好文化基层基础、文化产业建设、品牌文化打造等重点工作，着力构建公共文化服务体系，推进文化事业全面快速发展。

(三)坚持以人为本、注重实效的原则。始终把贯彻落实“二为”方向和“双百”方针作为创建工作的切入点和落脚点，始终坚持“三贴近”(贴近实际、贴近生活、贴近群众)的原则，努力做好让人民满意的文化事业。

三、主要内容和安排

(一)以点带面，推动文化事业发展

制定并实施文化事业发展规划，通过举办一次持续时间长、表现形式多、文化内涵广的文化艺术节，全面推动我镇文化事业的迅速发展。

1、举办一次体现赵川文化繁荣发展的文化艺术展览，内容包括：摄影、美术、书法、手工艺品、收藏品、十字绣等展览活动。

2、发动群众，多方收集整理，编成一本宣传画册，内容包括我镇文化发展的各个方面，着重体现我镇人文地理、和谐文化，历史文化等。

3、拍摄一部纪录片，反映我镇在经济建设、组织建设、招商引资等方面彰显出深厚的文化资源底蕴和建设文化强镇的独特优势和良好条件，体现我镇经济建设大发展大繁荣的景象。

4、开展一次主题为“弘扬和谐文化、展现古镇新姿”的图片展。

6、8月份组织全镇种养殖能手开展一次农牧业观光，召开经验交流会，并到其他县区学习先进经验。

7、举办第二届“农民歌手大奖赛”。

8、艺术节闭幕式和颁奖晚会。

(二)强化管理，培育文化特色品牌

继续深化文化体制改革，加大文化监管和执法力度，不断完善综合执法、协调共管、监控有力的文化市场管理机制。按照“一手抓繁荣、一手抓管理”的思路，大力发展文化产业、制定出台文化产业发展规划和配套政策。同时，以李占高传媒公司、小村小学草本画等为载体，传承晋剧文化艺术、手工制作艺术，辐射带动镇域内生成一批文化产业项目，初步形成多元化的文化产业发展格局。

(三)整合资源，加快基础设施建设

依托项目、整合资源，积极新建镇文化站，27个村文化室及集镇文化活动中心(室)建设，确保100%的村有文化室或文化活动中心。

四、保障措施

(一)加强组织领导。各村各单位要把创建文化先进镇工作作为落实科学发展观的重要内容，摆上重要议事日程，加强组

织领导，精心组织实施。镇上成立推进文化大繁荣、大发展工作领导小组，负责创建的组织实施工作。

(二)强化宣传发动。各村各单位要切实加强创建工作的宣传发动，充分利用召开会议、标语口号、宣传展板等载体，采取各种行之有效的形式向广大干部群众宣传创建文化先进镇的目的、意义和目标任务，动员社会各界力量，整合各方面资源，共同支持先进文化事业发展，努力形成全社会共同兴办文化事业的良好局面，推动文化事业持续、快速、健康发展。

(三)狠抓责任落实。坚持把推进文化发展工作完成情况与评先评优结合起来，与干部政绩考核和提拔任用结合起来。对工作成绩突出的部门和个人予以表彰和奖励，对工作不力，影响文化工作整体效果的责任部门及相关责任人要追究责任。

乡镇文化体育和广播电视站做工作 乡镇文化站个人工作总结篇九

工作总结

一、加强领导，落实责任

镇党委、政府把每年的文化事业发展列入政府工作报告，并召开了专题性会议调研每年的文化工作。同时，每年将文化工作纳入重要议事日程，并在党委、政府工作报告中突出其重要性。同时，将文化工作经费纳入本级财政预算，为各项文化活动的开展提供强有力的保障。为进一步加强全镇文体工作中心力量，在成立镇文体中心领导小组的基础上，及时调整了村级文化工作领导小组和文化工作联系员，初步建立了全镇各类文化队伍，纳编配齐了3名工作人员，确保了我镇文化工作组织健全，进一步推动了全镇文化事业的发展。

在我镇党委、政府的组织领导下，我镇群众文化活动蓬勃开

展。村、社区文化、校园文化丰富多彩，为社会经济发展营造了良好的文化氛围。

（一）“感恩迎春文艺演唱会”于2011年腊月28在文化广场隆重举行。镇村干部、群众同台演出表达感恩之心。

（二）正月初一，60余人组成的两支龙灯队在xx参加春节巡游表演。

（三）在3月份的田园赏花节期间，村上的4支队伍在熙玉园轮回演出8场，增加了节日的气氛，给游人带来了欢乐和笑声。

（四）3月中旬举办xx镇田园绘画、写生、书法展览。

（五）在“”两周年纪念活动中，镇龙灯队参加通济踩街活动表演。

（六）4月份，市委在宣传部组织的“宣传进社区”活动中，建新村牛灯队参加了文艺表演活动。

（七）春节中，镇龙灯队、牛灯队应邀到太平场参加古巷开街活动表演。

（八）“”劳动节，建新村体育运动队参加了市文化局在磁丰镇鹿鸣河畔举办的“走进xx民居，拥抱美丽新村”的农民体育运动会拔河比赛，荣获二等奖。

（九）3月6日，镇文化站举办了第一届登山比赛，48名农民运动员参加，镇党委政府并为前三名颁发了奖状和纪念品。

（十）7月份，镇文化宣传队参加了市文化局在天彭镇举办的“曲艺调赛”获组织奖。

（十一）开展关心老年关爱未成年人活动，开展老年大学，

老年再学习等活动5次，并对在学校活动中表现优秀的人员给予表彰。举办关心留守儿童、未成年子女等活动2次。

（十二）开展各类科技、文化培训48次。有效提高了群众文化水平、专业技能等。

三、强化基础建设，夯实发展后劲

全面贯彻“文化重在建设的方针”，以农村文化建设为总抓手，立足镇文化站建设，大力加强文化基础设施建设，不断扩大文化阵地。我镇文化站是福建惠安援建项目，新建于xx镇惠安大道庞，建筑面积648平方米，文化广场3000平方米，内设图书阅览室、电子游戏室、广播室、会议室、多功能厅等文化活动场，有藏书1万余册。广场内社宣传专栏3个，绿化面积4000平方米。站内工作人员3名，坚持工作日制度，使文化站充分发挥了作用。22个村级文化活动室现已全部建成，且开展好各种文化活动。

四、强化文物保护，推进文博发展。

近年来，我们始终遵循“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的文保方针，认真开展文物保护各项工作，不断推进文博事业向前发展。通过橱窗展示、悬挂横幅、散发材料等形式，加大《文物法》等法律法规的宣传力度，增强全镇人民的文物保护意识。

五、强化市场监管，确保健康发展。

专门成立文化市场管理小组，定期对集市出租和销售影像制品商店的检查和清理，严厉打击“黄、赌、毒”，对贩卖盗版和淫秽光碟者从严处罚。期间打击流动到我镇的非法流动演出2次，基本肃清了我镇非法流动演出。