

课程思政教研工作计划(大全5篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

课程思政教研工作计划篇一

实践教学改革实施方案建议

一、思想政治理论课实践教学改革的背景、目标和重大意义

1. 在《中央宣传部、教育部关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见》中，对高校思想政治理论课课程的实践教学环节提出了新的要求。

2. 切实增强思想政治理论课的教育教学效果，应当在思想政治理论课实践教学环节的安排中，使学生主动关注和思考中国近、当代重大经济社会问题，形成客观全面的认识；通过提高自身的思想政治素质，树立正确的世界观、人生观和价值观。另一方面，应当着眼于学生正确思维方式的形成，通过实践环节的安排，培养学生分析复杂社会现象的能力、严谨的学术精神和创新能力、团队协作精神和口头交流以及写作能力，进一步提高学生综合素质。

3. 切实增强思想政治理论课的教育教学效果，应当更新教育教学观念，进一步凸显学生的主体地位，建构以学生为中心的教学新模式。为此，必须加强理论教学和实践教学之间的有机联系，应当采取针对性的教学内容、教学方式以及教学手段的改革，实现教学双方的互动，推动学生理论结合实际的良好学风的形成。

4. 切实推进思想政治理论课程的建设，进一步通过加强实践教学来加强思想政治理论课师资队伍建设和推动科研与教学的良性循环，集聚优质的教育教学资源。

二、“两课”实践教学改革的 basic 思路概述

实践教学组织方式：实践教学过程中，学生以团队（5~7人）方式进行组织。成员轮流担任团队负责人，负责团队学习的协调和文档资料的形成。实践教学采取社会调查、经典阅读等方式，并注重与学校组织的其他社会实践活动结合。

实践教学教师职责：（1）结合思想政治理论教学的重点，提出实践教学课题及相应的要求；（2）指导学生组织实践团队、拟订学习进程安排、指导实践教学过程、指导学生撰写调研报告和论文，评价学生团队及个人的成绩；（3）形成教学过程中的指导材料，收集各环节中的文档资料；（4）参与对实践教学效果的评估。

实践教学成绩评定：实践教学成绩评定包括学生自评和指导教师评定，前者侧重于团队内依据对团队成果贡献来协商评定，后者由教师对团队成果及团队活动记录情况加以评定。总成绩的构成为：团队成员互评成绩（50%）+团队成绩（40%）+学生个人成绩自评（10%）。

实践教学效果评估：每一轮实践教学结束前，通过两次会议来进行实践教学效果评价。第一次会议为成绩评定会，由管理人员和指导教师参加，旨在平衡不同指导教师和不同团队的成绩。第二次会议为教学总结会，依据教师的教学总结、学生反馈的建议意见（含学评教结果）来总结教学中的得失，形成进一步改进教学的措施和计划。参加人员除第一次会议人员外，还应包括学生代表。上述会议均应形成会议记录，作为教学档案留存。

三、实践教学流程示意图

四、各环节的实施

（一）内容选择，团队组建以及学习计划制订

1. 实践教学内容安排

课程思政教研工作计划篇二

1、在学院学生思想政治教育工作委员会指导下，我系要进一步树立大局意识，优化内部结构，理顺关系，紧密配合，学生管理、招生就业、团支部等各个口子，既要各负其责，又要主动协调、相互配合，坚持学生工作例会制度，加强对学生工作的指导与协调。要定期到班级走访，掌握第一手材料，深入了解系学工工作和辅导员情况，实施正确指导监督。按照目标管理的总体要求，转变机关职能，实施管理。

2、完善自我激励、自我约束的机制，进一步强化学生工作目标责任制，一级抓一级，层层抓落实，确保责任到位、措施到位、投入到位。充分发挥学生工作的积极性。

3、学生工作要形成整体合力。学生工作涉及方方面面，必须动员全系的力量，共同参与，共同做好“教书育人、管理育人、服务育人”工作；鼓励广大教师在知识传授过程中做好学生日常思想政治教育和行为规范教育；设立“系领导与学生班级联系制度”，要密切加强与辅导员的联系，主动汇报学生工作情况，共同关心学生工作，上下贯通，密切配合，形成推动学生工作的强大合力。

辅导员是学校教师队伍和党政管理干部队伍的重要组成部分，是开展大学生思想政治教育的骨干力量，是大学生的人生导师和健康成长的知心朋友，是保证高等教育事业持续健康发展的重要力量。

1、支持、鼓励辅导员结合大学生思想政治教育的工作实践和

思想政治教育学科的发展，开展科学研究，承担大学生思想政治理论、形势政策教育、心理健康教育、就业指导等相关的工作，并合理确定其工作量。

2、细化学生工作的职责和岗位要求，完善考核制度，健全考核体系。考核结果要与职务聘任、奖惩、晋级等挂钩。

学生教育管理坚持“正面教育，积极引导，严格要求，热情关心，主动服务，激励成才”的原则，把“育人为本，德育为先”的理念贯穿于学生教育管理工作的全过程。推进学生日常教育管理工作。加强校风、学风、班风建设，营造良好的育人氛围。通过树立典型，表彰先进，引导学生健康成长。

1、制定出辅导员考核、学生晨练、晚自习、宿舍管理、值班制度等相关规定；加强二级管理，明确岗位职责，健全目标责任制，调动管理人员的积极性、主动性，保证各个管理层面有节奏、有秩序、高效率地运转。

3、加强学生骨干培养，充分发挥学生党员、入党积极分子和学生干部在校风、学风和班风建设中的模范带头作用，树立学生骨干典型，调动学生骨干的积极性、主动性和创造性，带动全体学生实现“自我教育、自我管理、自我服务”。

4、新生教育：重点抓好新生入学教育，帮助他们明确自己的奋斗目标，引导他们朝着德、智、体、美全面发展的方向努力；将大学生思想政治教育、国防教育、安全教育、校规校纪教育、成人、成才教育融入新生教育。狠抓学生早、晚自习、双休日自习、图书馆自习和计算机房内的自主学习。结合业务课教学，建立学生课外、科技训练项目，自主实验课题。分类管理、分类指导，有抓手、有任务、有目标。从基础做起，从制度入手，使学习风气有根本性的改变。

5、严格考试纪律，加强对学生的诚信教育和考风、考纪教育，改革和完善考试办法，下大力遏制考试作弊现象；严格学生住

宿管理，认真落实按班级住宿的要求。严格禁止学生自行在校外租房居住。

6、深入调查研究和分析学生思想状况和学生关心的热点问题。围绕学风建设，加强入学教育、校纪校规教育、安全文明教育、诚信教育、毕业生教育、日常行为教育，开展经常性的调研活动，及时掌握学生的思想动态，切实解决学生的实际困难，不断增强思想政治工作和德育工作的针对性和实效性。

积极引导大学生保持健康向上的心理状态，把心理健康教育融入到思想政治教育之中，开展深入细致的思想教育活动，要使心理健康教育贴近学生、贴近生活、贴近实际。

1、为学生提供及时、有效、高质量的心理健康指导与服务，帮助学生排解心理困扰、提高心理素质，优化心理品质，增强心理调适能力，促进学生健康全面发展。

2、采取措施，帮助大学生缓解来自经济、就业、学习和生活等方面的压力，培养良好的心理素质。通过个别咨询、团体咨询、电话咨询、班级辅导等多种形式，要深入基层为大学生提供及时、有效、高质量的心理健康指导与服务。特别要做好学习困难学生、违纪学生、言行异常学生的心理辅导和咨询工作，帮助他们化解心理压力，克服心理障碍建立和完善大学生心理问题高危人群预警和干预机制，要特别注意防止因严重心理障碍引发自杀或伤害他人的事件发生，做到心理问题及早发现、及时预防、有效干预。

3、做好xx级新生的心理普查工作，建立心理档案，健全心理问题筛查、干预、跟踪、控制一体化机制，做到心理问题早期发现、及时干预和有效控制。

1、切实做好学生党员发展与教育工作。要按照“坚持标准、保证质量、改善结构、慎重发展”的方针，积极稳妥地吸收学生^v^员。通过不断完善学生入党积极分子培养制度、发

展公示制度、入党宣誓制度等，争取基本实现“低年级有党员，高年级有党支部”的目标。

2、加强对学生党员教育，保证党员的质量和数量。要严格党员的教育管理。坚持党员学习制度、党员民主生活会制度、民主评议党员制度，每学年进行一次学生党员评议。要把学生党员经常性教育与保持党员先进性的长效机制结合起来，健全学生党员联系学生和服务学生机制，规范党员行为，提高党员素质，充分发挥学生党员先锋模范作用。

就业指导全程化，把就业指导贯穿于学生成长成才的全过程，指导各班开展就业指导，引导学生树立正确的就业观；建立健全就业工作指导体系，上好就业指导课，开展大学生职业生涯规划；对毕业生开展跟踪调查，及时收集、分析毕业生信息反馈，推进专业设置与人才培养模式的改革；通过组织校园招聘、和企业开展联谊活动等方式向企业推介我系毕业生，努力提高就业的层次与质量。

课程思政教研工作计划篇三

一、课程教学目标

- 1、了解沈从文生平及其与创作的关系；
- 2、分析翠翠故事的意蕴；
- 3、分析“边城”的自然美与人情美。

二、思政育人目标

2、引导学生树立崇尚自然、尊重自然的理念，切实增强投身生态文明建设的责任感、使命感。

- 1、前现代的生态景观——引导学生从生态角度看《边城》笔

下的美景

《边城》是沈从文小说的代表作，中国文学史上抒发乡土情怀的优秀中篇小说。在小说中，沈从文用田园牧歌般的优美笔触描绘了湘西独特的风土人情以及女孩翠翠的爱情悲剧，歌颂了人性的本真与善良，展现了湘西世界的山水之美和人性之美。以生态美学的视角审视《边城》，可以发现小说充满了独特的生态思想与智慧。

《边城》描绘了一个世外桃源般的世界，这个世界一个突出的特征便是自然美。小说第二节开头写酉水沿岸的景色简直如诗如画：“那条河水便是历史上知名的酉水，新名字叫作白河。白河下游到辰州与沅水汇流后，便略显浑浊，有出山泉水的意思。若溯流而上，则三丈五丈的深潭可清澈见底。深潭中为白日所映照，河底小小白石子、有花纹的玛瑙石子，全看得明明白白。水中游鱼来去，全如浮在空气里，两岸多高山，山中多可以造纸的细竹，长年作深翠颜色，逼人眼目。近水人家多在桃杏花里，春天时只须注意，凡有桃花处必有人家，凡有人家处必可沽酒。”正是在这样优美的环境中，才孕育了那些淳朴善良的人们。找出小说中的景物描写，引导学生体会小说中书写的自然之美。优美、绿色、健康的生态环境才应该是我们人类生存中的正常状态。

2、翠翠的形象——引导学生体会人与自然和谐共处的状态

翠翠是小说的主人公，在绿水青山中长大，典型的自然之子形象。大自然赋予她的自然生命远比任何文化熏陶出来的生灵更为纯洁美好。沈从文以平实简单的语言描绘出一个大自然的灵性与生命意蕴完美结合的少女形象，让读者感受到其独特的美丽和清澈纯净的性格。

人与自然之间不应该是征服欲被征服的关系，两者是能够和谐、融洽共处的。人本来就是自然的一部分，与自然同呼吸、共命运，人本来就是自然之子。这是沈从文透过《边城》想

告诉读者的。教育学生与自然应该怀有崇敬之心，爱自然就是爱我们人类自己。

现代工业文明的浪潮席卷了全世界，没有哪个国家、民族能够幸免。20世纪30年代，中国一批作家就已经在为这个问题感到隐隐的忧虑，沈从文便是其中之一。改革开放以来，中国的工业化文明进程正在推进之中，与此同时，中国有些地区的自然生态危机也越来越严重。目前，沈从文笔下的青山绿水在一些地方已经难觅踪迹。工业污染、过度开发造成了一些地区生态环境急剧恶化；工业化带来的精神危机也同样严重。从这个意义上说，沈从文的文学作品是属于走向生态文明的未来的，因为它是能够勇于担当拯救世界、重建新文明责任的新文学，是复魅了神性大地之美的文学。通过阅读《边城》，引导学生思考建设社会主义生态文明的必要性。

四、教学设计样例说明

（略）

课程思政教研工作计划篇四

转眼新的学期又将来临，在新的学期要有新的计划。以下是计划网小编为大家精心整理的“2019新课程语文教研工作计划”，欢迎大家阅读，供您参考。更多详情请关注计划网！

一、指导思想

认真贯彻落实《关于进一步提高中小学教育教学质量的若干意见》和《关于深化义务教育课程改革的指导意见》精神，以“促进有效学习”为中心，抓规范、重落实、求高效，狠抓教学常规管理，提升小学教育教学质量；以学校教学工作计划要点为指导，以温州市新课程改革的方向确立新课程标准的基本理念，稳步推进课程改革。

二、主要工作思路

课堂是落实课程改革的主阵地，加大课改的力度，努力追求真实、有效，高效的课堂，要从学生的真实需要出发，从教材内容的特点出发，落实学生必须掌握的知识和技能，努力锻造课改精品课，注重提高课堂教学的水准，促进学生有效学习。

继续加大对数学教师的备课、上课，作业布置与批改，课外辅导，考试与评价，课后反思等基本内容的教学常规管理。

三、主要工作与措施

(一)加大课改力度，促进有效学习

1. 积极开展新课程改革研究。制定好学校课程方案、学科课程实施计划，开发、利用区域教育教学资源，落实拓展性课程建设工作。
2. 以学科核心能力为切入点，以探究学习、小组学习、合作学习、优化作业等项目为载体，抓好各学科课堂变革研究，提高课堂教学实效。
3. 紧扣“学为中心”宗旨，紧紧围绕“学习设计、学习过程和学习效果”三方面内容，不断更新教学理念，促进“有效学习”课堂变革的深度实施。

(二)扎实推进教学教研常规工作，增强教研工作的实效性。

- 1、坚持周前备课。教案的备写要规范化，教学内容，教学目标，教学重点、难点，教具准备，教学过程，作业设计等要素要齐全。教案的设计要结合本班实际和教师个人特点设计切实可行，易教易学的教案。要从教学过程的设计中看出教师是如何教的、学生是如何学的、知识是怎样生成的、基础

知识是怎样训练的、能力是怎样培养的、学生的积极性是怎样调动的等。学期结束对教师的备课量化打分、评比奖励。

2、作好课堂教学指导，强化质量意识。课堂教学是落实课改的主渠道，是教学质量的重要保证。本学期将严把课堂教学质量观，把提高课堂教学质量作为我组教师的重点工作。严禁教师无准备上课，无教案上课，努力克服课堂教学的随意性。注重课堂教学的过程管理，继续实行推门听课对教师们的教学情况进行有效的监督、检查和指导，努力促进教学质量的提高。

3、严把作业质量关，切实减轻学生课业负担。对于作业的设计、布置、批改，力求做到“四精四必”，即“精选、精练、精批、精讲”。严格控制作业量及作业时间，减轻学生过重的课业负担，调动学习积极性。作业批改要及时、认真、细致、规范，不允许错批、漏批、学生代批的现象发生。对学困生的作业要尽量做到面批面改，及时辅导，以增强学习信心，提高学习成绩。

(三)学、研、培结合，促进教师专业成长，加强语文教师队伍建设。强化教师的学习意识，促进教师知识及时更新，作好课题的研究工作、教师的培训工作。促进语文教师的专业成长，推动数学教师队伍整体水平的提高。

1、把教师对教材教法的理解运用程度仍然作为教研工作的重点之一。认真组织教师进一步解读新课标，学习新教材，全面熟悉新教材的特点，以便更好得用好新教材。并立足于课堂教学实践，探索新课程下的课堂教育教学规律。在学习、探索、研究、反思、交流、实践中，把课程改革的精神扎扎实实地落实到具体的课堂教学中。

2、作好校本培训工作，提高语文教师驾驭课堂教学的能力和科研能力。利用教师之间在课程实施等教学活动上的专业切磋，有效地开展培训。多渠道提高我校骨干教师队伍建设，

最终在校内形成人人想学、自觉好学、终身学习的学习氛围。

3、继续认真组织落实语文组的教研课题的研究工作，使其向纵深发展，发挥辐射作用。把课题研究作为我们数学教研组的'一个亮点，通过课题研究，使教师从“研究型”向“专家型”转化。

4、加强教师的培养，为教师的发展创造环境，为其提供学习、培训的机会和展示的平台，在教师中进行“一帮一”的拜师活动，通过“传、帮、带”的方式，一方面达到教学相长的目的，另一方面使教师尽快成长我组的学科带头人。

5、开展听课、评课的研讨活动，教师每学期听课不少于10节。教师之间通过互相听课、评课，取长补短，加强教学研讨交流，不断提高自己的教学艺术。

6、鼓励本组教师多参加校内外的教学教研活动和教师间的学习，做好学习笔记和听课笔记。通过教研活动促进教师的反思，促进教师的专业成长。

7、继续加强毕业班的教学质量调研工作。

课程思政教研工作计划篇五

本学期的各项工作已近尾声，自己来到新单位的半年时间就要过去了，此时，除了感叹时光的飞逝，还真的有必要给自己这半年的工作做一个总结。一个学期的时光中，在校领导和同事们的关怀帮助下，较为顺利地完成了本学期学校交付自己的各项工作。回顾这一学期，成绩虽不算突出，但还是有许多值得总结和反思的地方的。现将本学期的工作总结如下，借以促进提高。

课堂教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将自

已这几年来的一些教学经验及所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足课堂及教学实际，力求让我的美术课堂为学生的视野开阔贡献自己的那份力量。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，课堂上认真传授，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的`审美能力。

在日常教学中，对学生以身作则，言传身教。尽可能做到当堂内容当堂完成，使学生对美术更有兴趣，同时注意发掘有美术天赋且有意踏上艺术道路的学生，提高其欣赏及艺术感悟能力，为明年艺术班的组建打下较为良好的基础，使每堂课都能让学生有所收获。总之，在实际教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

对于学校布置下来的每一项任务，我都能以自己最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。在下半学期的阅览室管理工作中，按时上岗，尽职尽责，为老师和同学们搞好服务。

反思本学期来的工作，自己在工作中的不足，主要有以下几点：