

2023年厨艺社团活动计划 社团工作计划(大全6篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源配置。以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

厨艺社团活动计划 社团工作计划篇一

大学生是社会的主角之一，大学生的发展倍受社会的关注，而如今，大学生毕业即失业的现象已较为严重，这不仅是人力资源的浪费，也使社会对大学生的信任度大大降低。社会的岗位是有限的，大学生的供应量远远大于需求量，而要解决这一问题，一个重要的途径就是对大学生进行职业发展教育和创业意识培养。大学生创业协会即是一个以增强大学生的实践创新能力为中心，以“就业、创业、创新、发展”为核心，以提高大学生的综合素质和就业技能为宗旨的学生社团组织。

协会的组织机构及其职能如下：

- 1、会长、副会长。会长、副会长负责整体的组织管理工作，组织领导协会各部门进行日常工作和活动开展。
- 2、秘书处：协会会员档案和日常活动资料的管理；会议主持和活动记录工作。
- 3、信息采集部：市场调查，信息收集，创意提出，方案设计。
- 4、创业策划部：策划创意方案的制作、可操作性分析以及实施方案。

5、宣传部：活动海报设计制作；联系新闻媒体、广播台、报刊等对内对外发表信息。

6、外联部：联系校内各系、学生社团或其他单位共同组织开展活动；联系校外各企事业单位进行活动项目开发人才资源配置等工作（兼职、全职信息提供、以及活动赞助。）

7、组织部：会员联系与交流、内部信息传递，调动会员积极性，引导开展创新性活动。

8、财务部：负责协会经费管理，确保协会日常财务支出与收入帐目清晰。

9、兼职组：整体协助会长管理社团的兼职、全职及社会实践等活动的运作和持续发展。

历届会长：

第一届【一。04——。09】魏科举工商管理系一级市场营销班

第二届【一。09——。09】杨翠萍公共管理系一级公共事业管理班

第三届【一。09——。10】王丁丁工商管理系一级工程管理班

第四届【一。10——。10】许辉工商管理系一级市场营销2班

协会活动计划：

2、校园模拟招聘会。邀请知名企业主管人员进行模拟招聘，本社团组织会员参加现场面试，在面试中学习应聘知识和应聘技巧，让会员在正式面试前有一次练习的机会。如一年11月底协会的校园模拟招聘会登陆安徽卫视《安徽新闻联播》

节目。

3、走进企业活动。让同学们亲身感受大型企业的经营理念、生产流程及企业文化。如一年第二届“走进企业——中科大铜陵创业园之行”。

4、举办“创业文化节”。节日期间通过海报、展板、广播等形式对本社团进行宣传；对年度优秀会员及干事给予奖励并进行颁奖仪式；举办具有本社团特色的文艺汇演。如一年4月的独树一帜的第三届创业文化风采展。

5□“diy——创业之星”选拔大赛。由评委会进行“创业之星”的选拔。对于切实可行的创业方案，本社团将积极为其寻求投资商，助其方案得以实施。

6、简历制作大赛。参赛选手根据自身情况，制作个人简历，递交本社团评委会，经专业人士点评，评选出最佳个人简历。如一年4月至5月举办的为期1个月的第三届简历制作系列活动。

7、个人职业生涯规划大赛。参赛选手根据自身情况，首先对自身进行认真、深度的swot分析；对本专业的市场前景、就业状况作出明确的认识；制定切实可行的个人目标；对如何实现目标提出明确的实施方案。

8、就业知识培训班。由学院就业指导老师进行专业的就业知识培训，学习就业技巧，提高就业率。如与学校的大学生自主创业服务员联手推进大学生基础创业与就业。

9、商务礼仪培训。是商务交往中一种艺术。细节体现教养，教养展现素质，商务礼仪恰当与否对商业谈判的成败起着至关重要的作用。本次活动将重点介绍商务礼仪的特点、重点、规范，并重视将理论与实践相结合，使我院学生能在服务社会过程中事事合乎礼仪，处处表现得体，从而使商务交往活动顺利进行并达到事半功倍的效果。如一年5月举办的首届商

务礼仪培训，受誉无数。

10、本协会长期为广大会员提供校内外的勤工俭学与高效高酬的社会实践的机会。并积极提供和帮助会员进行有关大学生就业与创业方面的服务与契机。

本协会是一个学习与实践的课堂，是大家学习创业知识、了解就业信息、实现自身价值的平台。我们将尽力解决你的一切有关就业与创业问题，为你将来就业之路铺上坚固的基石。

相信，我们这个团队属于你，你也属于我们这个团队，我们将共同学习、共同努力、共同辉煌！欢迎你走进“大学生创业协会”，打造一个成就未来的你。

厨艺社团活动计划 社团工作计划篇二

新学年、新气象，在新学期的开始，团体部要继承和发扬上学期团结务实的工作精神，积极热情的工作态度；要总结以前工作中的失误，争取在新的学期中把学生团体的各项工作做的更好，顺利开展社团各项活动，将我校的学生团体工作再上一个新台阶。

一、工作思想

以“十八大”精神为准，本着更好的为同学服务的态度，将常规工作与评建工作相融合，以饱满的精神和青春的活力迎接新学期的挑战，不断提高部门的工作效率，优化部门的工作形式，丰富部门的工作内容，锻炼部门干部与干事的工作能力，完善部门的工作制度，更好地发挥社团的作用，协助团委、学生会谱写出辉煌的工作乐章。

二、工作宗旨

主席团以“培养销售精英，打造管理干将”为工作理念，积

极引导、服务、协调、监督和考核各部门，组织社员广泛开展丰富多彩、健康向上的学术、文化、体育、实践及公益活动。

三、工作主题

在校团委的领导下，围绕全校工作的具体安排，以社团发展为核心，以满足广大会员爱好为目标，以保证广大会员权益为目的，以开展社团会员为手段，以社团稳定发展为基础，组织丰富多彩的社团活动，满足学生的精神文化需求，服务校园文明建设；加强学生社团的监管力度，对校级大型社团活动给予大力支持；进步完善学生社团管理制度，维护学生社团成员的合法权益，为评估做出最大努力。

四、重点工作

(一) 营销策划大赛

具体计划：

1时间：四月初

2地点：安徽新华学院

5比赛奖励：设一、二、三等奖

(二) 百元创业大赛

具体计划：1时间：四月底

2地点：安徽新华学院

5比赛奖励：设一、二、三等奖

以上就是我们这学期的工作重点，期间我社还会举行一些小

活动以丰富社员的校园生活。我们社团是有信心做到让老师、让同学，让所有人看到一个有活力、有生气的社团，我们会尽自己的最大可能让大家展示自己的才能，让大家的大学生活过得开心快乐，为本科评估做出我们最大的努力。

厨艺社团活动计划 社团工作计划篇三

音乐社团活动是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。然而，由于其有较大的“弹性”，容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。为了给爱好音乐的同学一个良好的学习环境，将艺术活动搞得有声有色。

制定如下：

一、指导思想：

秉持以尊重个性，张扬个性，提倡个性，发展个性为中心，围绕“让艺术走进校园，走进班级，走进每一个学生”的主题活动，利用课余时间打造丰富的校园音乐文化环境，实现自我教育、自我管理、自我服务的教育目标，为广大同学提供展示自我的空间和舞台，创建和谐的校园氛围为指导思想创设小金牛音乐社团。

二、社团宗旨：

快乐乐音，有你有我。

三、社团的期初目标：

本社团初成立，首先必须是先招募全校有着音乐爱好的成员，建立社团机构，通过组织学习、锻炼，真正成为一支有实力的社团。因此，每周的音乐交流学习是必要的，首先第一次

集体活动为教师教学基本功，第二次集体活动则由社团部部长翁思聪、副部长郑雨婷等社员组织平时的练习，有疑问的地方再集中反馈给老师，然后共同解决，其他时间，我社室将为社员开放，为学习练习所需。

四、社团的发展目标：

社团不同于兴趣小组，兴趣小组重在学习，而社团是基于共同的兴趣爱好，为了共同的目标与理想，经学校同意成立的学生团体。社团的活动空间广阔，充分发挥起社团这一阵地作用，社员可以大有作为。要培养社团社员尤其是社团干部在社团工作上，学校任务中，能自己安排时间，组织会议，相关学习和开展活动，这些全凭着个人的兴趣爱好和对社团的组织责任感去自觉处理。

五、活动时间：

分大课时（两课时）与小课时（一课时）两个时间段安排，大课时为集中安排时间，安排在周二下午，小课时安排在每周二、四中午。

六、活动月历：

9月：重组社团机构，选拔各部门负责人和成员，聘任任教教师

10、11、12月：制定第二轮教学计划，分班授课。

12月：举行各类校艺术节音乐比赛和庆元旦文艺汇演活动。

20xx年1月：学期社团活动结束，评定成绩，评选优秀学员，举办优秀学员音乐展，交流、回顾、总结学习成果。

3月：组建社团机构，选拔各部门负责人和成员，聘任任教教师

师。教师制定教学计划，分班授课。

4、5、6月：按计划授课。

6月：举办庆“六一”音乐活动。

7月：活动结束，评定成绩，评选优秀学员，布置获奖作品展示。

厨艺社团活动计划 社团工作计划篇四

一、“三七”女生节 这是一个以关爱女生、尊重女生，让女生树立自尊自爱、自立自强的形象为目的，彰显女性魅力为主旨的活动，对女生十分重要。因此，我们部将积极出谋划策，协助女生部，做好宣传工作，号召全校女生积极参与，体现我校关爱女生的主题，丰富校园生活，同时也可以让更多的男生可以尊重女生、关爱女生。

二、3月份的“我爱我校”志愿者环境清理活动

社团部是负责部门，但是，社团部的力量是微薄的，学生会是一个大家庭，我们部将和其它部一起，共同完成此次活动。

三、4月份的社团文化节 作为主要负责部门，我们将提前通知各社团，准备节目。对节目的要求是质量好，新颖且有意义。同时，学生会的每个部门，要做好活动的宣传工作。我们部还需在桌椅、帐篷摆放上下心思、出新点子，将策划书准备好，既要考虑全局，又要注意细节，避免先前活动中的不足。

四、第六届“青春杯”篮球联赛、男子足球比赛、女子排球比赛

这些比赛项目都是校园内最热门的活动，所以，我们要协助

体育不和外联部将活动的目的、意义都宣传到位，吸引更多的同学加入其中，让他们在赛场上，打出技术，打出激情，以培养球员团队精神。

五、纪念五四运动90周年第十二届“澜湖杯”大学生辩论赛
为了提高大学生口头表达能力，提高校园内的学习气氛，组织了此活动，我们将协助主席团和学习部做好宣传工作。为更多的同学提供一个锻炼自我、展示自我的舞台。

六、“春之声”社团文化节闭幕晚会

在“春之声”社团文化节闭幕晚会上，我们部会做好现场秩序维护以及后勤工作，比赛中，我们会同其它部门一起，努力营造一个活跃的气氛。晚会结束后，我们会及时清理现场。

七、校园清理“牛皮癣”活动
为了保持校园的环境卫生，给广大学子提供舒适的学习环境，校学生会各部门和各院系学生会联合组织了此次活动，我们将精细分工，调动每位成员走向校园的每一个角落。在为同学提供舒适环境的同时，也体现了团队精神、锻炼了我们的办事能力，增强了团队的凝聚力。除上面的大型活动外，校学生会还有许多其它的活动，如：讲座、问卷调查、“三对三”高校篮球挑战赛等。我们将协助其它部门，一起努力，出色地完成任

以上就是社团部的工作计划，制定了可行的计划后，就会切实地行动。不论是什么活动，都应准备至少两套的方案，未雨绸缪。相信，只要每个部门相互帮助，都团结起来，学生会来年的活动都将会取得圆满成功，校学生会这个“象”的明天将越来越美好！

厨艺社团活动计划 社团工作计划篇五

——副主席 *** 社团联合会承担着管理与监督学院各协会、各社团的工作，以丰富我院的校园文化生活，促进我院和谐

校园文化氛围，展开各类活动丰富校园文化。我院社团联合会，是扬州大学众学院中社团数量居多的之一，我院社联今年有*个社团与*个部门，各司其职。在上学期中我担任了社联的副主席一职，主要负责的是分管体育健身竞技类与理论学习学术科技类的*个社团。

经过半年对社团的管理，我从中也懂了不少，也发现了不少问题，所以在这学期，我将继续不遗余力的带好我的社团，为我院社团的明天努力。

这学期，我对社团的管理有如下想法：

一、注重社团的凝聚力。

（一）定期例会

每个社团应该在社员的课余时间，定期进行例会，总结最近举办活动中的遗漏方面，并且积极激发社员自己想出好的点子，举办新颖的活动。并且，借例会加强成员之间的交流。

（二）定期举办社团内部素质拓展

根据上学期的经验，不少社团内部会举办素质拓展，中间穿插一些游戏，以增强社员之间的交流，增加社团的凝聚力，减少社员的流失。

好的团队才能办出好的活动。勇于实践，落到实处的社团精神让我们每一位社联人都感到自豪与骄傲。每个社团都有自己的特色，每一位会长也都有各自的管理风格，试着将这些一点一滴挖掘整理出来作为社联的财富珍藏起来。

二、注重社团自我管理与外部关系的协调。

作为以兴趣、爱好或责任感而自发组织起来的灵活多样的群

体，严谨有效的自我管理很难自然地内部产生，对于我院相当多的社团，自我管理不是简单的话题。而且许多同学都认为进社团就是玩玩而已，更有甚者觉得社联会就是一群小打小闹的乌合之众。同时许多会长忽视制度建设，以自由，民主的理念来管理社团，通过长期以来的效果观察，这种方法不能说是错的但其有很多的缺陷。我们一直觉得自由是相对而言的。

（一）分派特定的主席团从旁加以规范，进行一对一管理

由于社团难以管理，我们始终坚持主席团从旁加以规范，助其建立严格、有效的管理体制。根据社团的性质将社团分类，并且不同类别的社团配以相应的主席团成员，进行一对一管理，并且加强社团与社团之间，社团与部门之间的联系。

（二）社团内部建立独有的管理体系

根据不同社团的性质，部分社团可以在社团下设部门以协助会长管理社团，这样分工明细，更加便于社团管理。

三、注重管理人才的采纳。

学生社团精英汇聚，但从爱好者，发动者转变为管理者，并非一件容易的事。在平时的交流、相处、办活动的观察中，可以不难的发现社团的管理人才。在这学期换届前我们也将特别成立新会长培训项目组，集中对新生骨干进行发掘会培养。

四、注重活动的精

活动的量不要多，但一定要办的精。“少而精”是我们的宗旨。由于我们深入调查，不少学生反映现在的活动量大而没有意义，活动太泛滥。所以，我们在新的一学期里会注重活动的质量，不仅要注意数量，质量更是重点。比如，马克思

主义研究协会就可以多多举办一些党员的活动，提高现代大学生党员的素质。

以上就是我对于新的一学期所指定的工作计划，希望社联会和学生会两个学生组织，共同携手，越办越好，为学院的明天争光！

厨艺社团活动计划 社团工作计划篇六

教学目标：通过和学生的交流认识学生，让学生清楚地知道开设此社团的意义，重在培养学生的观察能力，动手动脑能力和相互协作的团队意识，并且通过学习，掌握如何制作我们生活中的一些简单的动物、事物。而且此社团还能让亲子关系变得更加融洽，学生在学会制作后也能在家中和父母一起完成作品，达到一举两得的效果。

教学内容：1、点名认识学生，然后再通过学生的自我介绍，让老师和学生，学生和学生彼此相互认识，沟通起来更为方便。

2、准备工具，学生需每人一整套橡皮泥，包括各种颜色的橡皮泥，塑料小刀，各样式的模板一些。

3、注意事项，在制作过程中不能将橡皮泥放入口中，使用小刀时要注意安全，不能对着其他同学的眼睛，在完成作品后要洗手。橡皮泥的保存，用完后密封在原来的袋子中，不能暴露在空气中以免干硬，不能继续使用。

4、橡皮泥制作的主要步骤：

(1) 分析动物的长相和身体结构

(4) 确认各部位粘合牢固，摆好动态，做两个小眼睛粘上去

教学反思：无

第二课 如何制作小老虎

教学目标：伟大的教育学家苏霍姆林斯基说过：“手是意识的伟大培养者，是智慧的创造者。”捏橡皮泥可以锻炼小朋友的动手能力，使小手更加灵活，触觉也会更加敏感。在创造的过程中也可使思维更加开阔。认识橡皮泥，它有很强的可塑性和还原性，所以它很方便我们的制作。

教学内容：1、介绍橡皮泥制作有哪些作用？

（1）橡皮泥玩具对于发挥孩子的主观能动性是非常有帮助的，这对于孩子的创造力培养是有裨益的。

（2）橡皮泥玩具的塑造性比较强，而且它又能够还原，所提这对于孩子来说，是一款可以变造出不同玩法的经典玩具。

（3）橡皮泥玩具可以锻炼孩子的动手能力，让宝宝在发挥想象力的前提下，运用手部的技能，将橡皮泥塑造成不同的样式和形状。

（4）橡皮泥还有益智的作用，它对于孩子想象能力的发散是非常有好处的。

橡皮泥的保存方法：橡皮泥长时间裸露在空气里，就会变硬，这样的橡皮泥很难提起宝贝玩的兴趣。所以，爸妈还是让宝宝把玩过的橡皮泥“请”进密闭的容器内吧。还可以将冰箱的冷藏室作为橡皮泥休息的地方，因为冷藏室的温度和湿度适宜，橡皮泥待在那里不会变干变硬。

2、今天我们来学习制作小老虎

具体步骤：（根据ppt播放教学）

(1) 用粉色的橡皮泥捏一个圆形的脑袋

(2) 捏两个白色的小球粘在脑袋上，并压扁，以此作为老虎的眼睛

(3) 再捏两个黑色的小球（要比白色的小）作为眼珠，并压扁

(4) 再做两个小的白色的球黏在黑色眼珠上，显得更深动，同样压扁

(6) 捏三个白色的圆球，并压扁，当作老虎的嘴巴

(7) 现在做老虎的花纹，首先做老虎头上的“王”字，拿出黑色的橡皮泥，搓出四根长条，在圆形的脑袋上拼出一个“王”字。

(8) 做脑袋上的花纹，做七根黑色的细长条，模仿老师把它粘在脑袋后，再做耳朵，白色的橡皮泥搓出两个小球并压扁，粘在脑袋上。

(9) 以上老虎的头就做完了。现在我们做身体。同样用粉色的橡皮泥做出一个圆形，再用白色的搓一个白色的小球（要比身体小），然后压扁，粘在身体前，当做是老虎的肚皮。

3、比赛评比：学生将做好的作品展示在讲台上，先由老师评选出十个优秀作品，然后再由同学们评选出这十个中的一、二、三等奖，全班表扬，并将作品拍照作为展览，以资鼓励。

教学反思：在教学过程中发现有部分学生观察能力不强，不能准确的描述老虎身上的某些特点，也就不能准确完成任务，而且部分学生动手能力显然要比其他学生差，这些学生是我们日后教学中要更加关注的。

第三课 用橡皮泥制作热带鱼

教学目标：通过用橡皮泥制作小动物，提高学生保护动物的意识，爱护小动物。另一方面，培养学生的观察能力，增强注意力。

教学内容：

1、练习。用橡皮泥制作正方形，球形，饼状，五角星，“心”型等简单的形状，练习巩固加强学生的记忆。在开始学习上，老师要手把手的教，耐心细心。

2、制作过程：（1）观察图片。需要什么颜色，需要做哪些形状的橡皮泥。

（2）开始制作，先做鱼的身体，用红色的橡皮泥搓一个圆球，然后把一头搓细，这样一来，大的部分是头部，细的部分是鱼的尾部。再把头部横着切开，当作鱼的嘴巴。

（3）做两个鱼眼睛，用白色的橡皮泥搓成圆球，压扁粘在鱼的头部，再做眼珠子。

（4）做鱼身上的花纹，先做两根白色的长条，再做两根红色的长条，分别粘在鱼身体的两侧，注意要对称粘。

（5）做鱼的尾巴，用蓝色的捏出一个三角形，粘在鱼的尾部

（6）最后做鱼的两片鱼鳍，用白色的橡皮泥做两个圆球，并且压扁，用小刀在上面划出鱼鳍的纹路，粘在与身体两侧的下方。热带鱼制作完成。

3、比赛评比：学生将做好的作品展示在讲台上，先由老师评选出十个优秀作品，然后再由同学们评选出这十个中的一、二、三等奖，全班表扬，并将作品拍照作为展览，以资鼓励。

教学反思：本次教学内容要比上次简单，也发现学生更容易操作，所以在以后的教学中要尽量避免难度太大的制作，以简单的动植物或者是事物为基础。在制作过程中也发现个别学生能力强，根据图纸上的画，能提前老师的讲解，自己完成，对于这样的学生，我们要重点培养，可以给他另外一些实物，去模仿完成。

第四课 如何制作小汽车

教学目标：通过制作橡皮泥汽车，培养学生观察身边事物的能力，并根据汽车的结构，能自己发现用哪些形状粘贴完成，颜色上可以与现实中不同，这也反映学生的心理，和各种各样的想法。

教学内容：

1、练习。用橡皮泥制作正方形，球形，饼状，五角星，“心”型等简单的形状，练习巩固加强学生的记忆。在开始学习上，老师要手把手的教，耐心细心。

2、制作步骤：

用红色的橡皮泥做成一个长方形。

（2）再做一个小一点的长方形，而且要突出前和后，，最好在小长方形一端做出梯形，作为前方。

（4）最后做汽车的轮胎，用黑色的橡皮泥做四个圆柱，粘在汽车的底部，然后做四个小点的白色的圆球，粘在四个轮胎上，当作是轴承。最后完成作品。

3、比赛评比：学生将做好的作品展示在讲台上，先由老师评选出十个优秀作品，然后再由同学们评选出这十个中的一、二、三等奖，全班表扬，并将作品拍照作为展览，以资鼓励。

教学反思：我们在教学过程中发现，我们只是一味的在模仿，应该给学生独立的创造空间，让学生发挥丰富的想象力，这是我们在今后教学应该注意的。不过在刚刚开始的学习过程中，模仿也是非常重要的，等学生完全掌握如何去制作一个工艺品时，我们可以大胆的放手，让学生自己去想象制作。
(完成实际课堂后继续补充)

第五课 如何制作小点心

教学目标：通过完成橡皮泥的制作，提高学生的动手动脑能力，培养学生的审美观念和崇真善美的理念，让学生学会怎样学习。

教学内容：1、制作步骤：（1）观察图片上是如何制作的，提高学生的模仿能力。