

# 最新系学生会文体部工作计划 学生会文体部工作计划(精选6篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

## 系学生会文体部工作计划 学生会文体部工作计划篇一

文体部主要职责是举办以及策划学院的各种活动，并协助活动的顺利开展，营造一个活跃的的大学生活。为了扩充学生会的力量，更好地进行学生会的工作，文体部准备向学院新开班级公开招聘，广纳贤才，让广大同学有一个施展自己才能和提升自我的机会。

### 二、活动对象

77班之后的新开班班级

### 三、活动时间

待定

### 四、招新要求

### 五、招新流程

#### 1、前期宣传

#### 2、招新活动(报名+考核)3、培训4、再次考核

## 5、正式成为文体部里的一员

# 系学生会文体部工作计划 学生会文体部工作计划篇二

学生会文体部是一个为全校学生提供文化、体育服务的部门，主要承担组织文化宣传工作、举办体育活动赛事这些职责。

第一，切实落实学校文体工作部署。根据学校文体工作要求，切实管理好文体部各部门，落实相关工作，做好各部门之间的协调组织工作。

第二，根据新形势，有计划地开展特色文体活动。学校文体部工作一直强调要结合本校特点，不能一味地照办别校文体工作成果，而是通过熟悉了解本校文体特点，结合本校实际情况创办文体娱乐活动。

第三，文体部成员的纳新工作。人才是部门的核心资源，新一学年，大一新生入校，正是文体部新鲜血液的纳入时期。我部门务必要抓好成员纳新工作，将一部分有水平有才识的学员纳入部门参与实际工作。

第四，办好部门宣传工作。宣传工作是本部门一切工作的核心，学校领导也非常重视，文体部宣传部必须落实好相关宣传工作，确保本学期顺利组织好宣传工作。

第五，组织开办好各项体育赛事。本学期，学校各方面体育活动丰富，我部门接手的任务也比较重。因此，必须提前了解学校赛事的举办说明，到时积极配合学校活动举办单位开展工作。

# 系学生会文体部工作计划 学生会文体部工作计划篇

### 三

数学系xx年底举行了大型元旦晚会，从这台晚会中我大致可以感觉到数学系在文体方面的发展方向。一台好的晚会，不用说，大家都爱看，但是要真正达到“好”的效果就需要各个方面的协调努力。在这学期，我准备在系里建立一个“星探组”，让“星探组”能够协助文体部更多的去发现本系那些在文体方面的佼佼者和可塑性比较强的待发展群体，“星探组”的主要成员现在暂定为文体部成员及各班文艺委员、体育委员，而且从本学期开始，文体部每周召集“星探组”成员召开小组例会，时间定于每周二，晚上六点，地点a304□在小组例会上，我们除了传达院里会议精神之外，还根据本系专业特色讨论和设计适合我系学生的文艺活动，同时进一步沟通交流各自的工作学习心得。

开学筹办在即的是“校园十佳歌手大赛”的选拔，虽然最后尘埃落定只有十人，但是我们的目标但是让本系学生踊跃参赛，同时也希望入围复赛的选手不再是个位数，组建“星探组”的目的就在于此，他们的.任务不仅是善于发现，同时还要适当鼓动大家积极认真的去参加各项文体活动，让数学系在文体方面真正的做出成绩来。

这学期文体部的重头戏还是在“五月·阳光”校园科技文化节的开幕式和系部风采上。在开幕式上我系呈现的节目一定要充分展现我系风采、切合时代主题、内容积极向上，学生喜闻乐见，不能只是上单纯的舞蹈表演，要达到这一点，我们必须平时有所准备。文体部打算号召各班每月组织开展“全班总动员”主题班会，我们的“星探组”就负责记录本班每次班会的活动内容和表演形式，将优质节目及其表演者详细的记录下来，这样一来，班会不仅丰富了学生的业余生活，而且给学生提供了更多的展示自我的舞台，同时我们也可以从中了解到同学们到底喜欢怎样的.娱乐方式，还能荟萃精彩节目，这就为组织大型文艺晚会筹备节目减压了。因

为每次组织编排节目时间都不充裕，节目质量总是上不去也有这方面原因。

关于“五月·阳光”之系部风采活动的整体结构保留，但细节需加以修整。本学期，我们决定在每个班设置一个意见栏，将各班学生对文体部的一些意见或建议及时的反馈到我们的手中，让我们能够及时的改进，现阶段系部风采，我们仍然保留“快乐数学·iq无限”这一主题，内容还是节目表演和数学知识竞答。但是在知识竞答方面我们应该融合数学系现有专业知识，内容的选择是广而不精，毕竟这是一台娱乐性的晚会，我们的重点在知识的广度和学生的反应速度上，而不是在于难度和深度上，难倒众人不是本意，与人同乐才是宗旨；节目的表演形式上尽量多筛选一些相声、小品等的节目，少一些歌舞闹剧。

数学系学生会

文体部

xx年2月

## 系学生会文体部工作计划 学生会文体部工作计划篇四

在各个大小活动中负责采集照片和记录报道，获得有关的第一手资料，配合主办方及其他各个部门的工作。所作的幕后工作同样具有重要意义。

### 二、工作目标

1、在新学期加强团队内部人员培养以及队员之间配合及协调能力。

定期对内部人员进行摄影方面的培训，强化新闻写作技能。

所有人员必须按时参加，有特殊原因应请假。新闻培训可以邀请其他学院的记者团一同进行检验交流。可以进行新闻知识辅导，也可以总结记者团一段时间的新闻稿写作情况。定期的举行小会，总结经验与不足，交流心得与体会互相交流经验，改善不足，发现问题及时改正，使记者团的工作更好更快的稳定发展。

2、加强团队主动性，积极配合各部门的每一次活动，做好实时及后续的报道。让同学们第一时间了解学院在近期的活动，提高他们参与的积极性。

3、及时更新院人人网，做好人人网的管理工作。打造一个良好的交流和学习的最佳平台。提供给外界一个更好了解我们学院的平台。

### 三、本学期可办活动

1、由记者团组织的相关采访学校内优秀学生模范，分享他们的故事和经验，后期在条件允许的情况下可以通过一些方式采访我校优秀校友，分享他们的成功经验。同时也激励我校的在校大学生。同期的扩展工作还可以采访我院的老师和其他院的老师，增加老师与学生之间的沟通。

2、对大一新生的可以举办几次有意义的讲座，内容针对，大学怎么上，学校的组织，总结我们学长成功的经验，必要时可以邀请学长进行访谈和现场交流，这对新生是很收益的。通过记者团的采访工作为大一新生和老生尤其是毕业生之间提供一个交流的校友活动平台。

3、关注一些国内外的实时政治，做好相片收集工作并及时做好分享工作。可以做一些宣传板或板报对近期时事进行报道，让同学了解身边大事小情。时间和条件允许的话，可以办一个“时政ppt”的比赛。让同学参与进来是了解时事最好的方法。

4、在关心时事的同时也不能忽略我们自己的周围，对于校园内一些好事或不文明现象及时报道。采访大一新生，及时与他们沟通，了解他们的一些问题和需求，然后与老师进行交流。

在做好本职工作之余，可能为加强学校与学校间的友好关系，在某些时候会出席其他学校的相关活动，一方面紧密学校间联系，另一方面可借鉴其他学校的长处以弥补自身的不足之处。

这里需要着重提出的是：我部将积极的配合其它部的工作，团结学生会各部以及各成员去应对新学期即将到来的挑战。在今后的工作中肯定会出现很多困难，也会遇到很多大型的活动，这些不是某个部所能独立完成的，它需要学生会各部的紧密沟通，它需要全体成员的共同努力，所以，我部将尽全力去融于到这个团结的集体中。

实际的工作可能比我们想象的要难许多，我们也有随时面对挫折的心理准备。即使失败，我们也不能放弃。要始终记得自己的身份，作为一个学生会干部，我们的工作理念就是：以一个宽大的胸怀去为同学们服务。

在今后的工作中，要尽职尽责，要尽心尽力，要以饱满的热情，要以端正的态度去做好每一件工作。争取使记者团的工作取得更好的效果，在新的学期内有很大的进步，争做优秀的学生会部门，为创建优秀部门做出我们自己应有的努力。

## **系学生会文体部工作计划 学生会文体部工作计划篇五**

学生会起到了师生之间的桥梁作用，将校园对于一些管理条例的解释，准确地传达给每一位学生。长时间的制定工作计划，有助于提高自己的工作效率和对工作的执行力，所以我们在学生会工作时也可以多去做一下工作计划，方便我们后

续工作地开展。你是否在找正准备撰写“学生会文体部工作计划”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

## 一、指导思想

扬长避短务实创新努力拼搏争创佳绩

## 二、宗旨

服务同学、锻炼同学、给同学一个展示自我才华的舞台，使其特长得到更好的发展，丰富校园文艺和体育活动。

## 三、常规工作

做好常规工作，按时出席例会。并有计划的召开本部门例会，及时传达上级的任务、要求，并及时落实。

协调好内部成员参加例会，会上做好例会记录，以及本月份文体部的所有工作记录，会后部门成员进行交流、总结。

认真做好工作笔记，及时向上级汇报本部工作情况，并及时传达上级精神，认真完成上级布置的工作任务。

经常要到办公室向杨书记汇报近期文体部工作情况及下阶段工作动向。

收集相关同学意见及时反馈，在同学和老师之间架起一座沟通的桥梁。每月会做好同学们对文体部的意见收集，还有相应的措施、处理办法，按时和杨书记沟通。

## 四、具体工作

### (一)对本部门的内部成员职责明确化

根据文体部内部成员的结构我们要互相团结并以身作则，充

分发挥带头作用，认认真真做好分内事务。

## (二) 培养干事独自组织活动的的能力

本学期将要进行换届选举活动，此前要充分锻炼干事工作能力，尽快的熟练部门工作，努力培养干事独自组织活动的的能力，为文体部培养后起人才。

## 五、本学期活动

### (一) 跳绳比赛

在“三七女生节”、“三八妇女节”到来之际，为了活跃我院男、女教师和女生的课余文化生活，增强体质，缓解工作和学习压力，营造和谐校园的良好氛围，特此举办机电工程学院第一届“欢跳青春”跳绳活动。

### (二) 田径运动会

田径运动会作为一项盛大的活动本部门以高度重视。“友谊第一，比赛第二”，在田径运动会中，本部门干事不仅仅要踊跃报名参加。更要配合院文体部做好各项工作，确保田径运动会的圆满结束。在配合的同时与其他的部门进行积极的交流与沟通相互学习，相互提高与进步。希望在与其他的干事同学交流中收获更多的不只是想法。

### (三) 三人篮球赛

在上学期开展“第三届篮球赛”的背景与前提下。在新的一个学期里。同样的，篮球仍旧是活动中的一颗“明星”。在本学期内本部门将计划举办一次全系范围的新式篮球赛“三人篮球赛”。不同于去年的篮球赛。本次的篮球赛是以三人作为一对进行比赛，站在球员的角度思考，也由于三人的原因，比赛也因此将以半场的形式进行。同样，比赛分为上下两场



进行比赛。比赛最后决出获胜者。颁发奖品，以资鼓励。

以上是我本学期工作的初步计划，将在以后的工作中具体实施，希望能得到学院领导的支持，加强同其他兄弟部门的协作。我部将本着认真，务实，主动的态度开展新学期的工作，希望能为我院校园文化活动的开展贡献绵薄之力，为同学们提供一个展示自我的平台，丰富其课余文化生活。

## 一、部门活动

本学期部门活动主要有：迎新晚会，扫舞盲，艺术团汇报演出等，在原来的传统活动基础上，希望对活动进行创新，带给观众耳目一新的感觉。扩大活动的影响力，活动本身具有娱乐性而又不失学术性。

另外，考虑到艺术团汇报演出与扫舞盲的独特性，希望艺术团汇报演出与扫舞盲能结合在一起在文化广场搞，节约时间、经费之余，丰富活动的观赏性，为新生们提供一个更广阔的平台。

## 二、制度建设

1、开展每星期一次的例会，布置好团学两边的工作，并抓好干事的会议请假制度，控制好例会时间，提高效率。

2、轮班制度：对干事进行工作的轮流值班安排，力求每一次的小活动都能充分调动大家的积极性。

## 三、干事培养

4、培养干事的创新意识，包括布场创意、节目创意、小环节创意等，让活动有更大的亮点与惊喜。

## 四、部门文化建设

继续继承上学期的优良传统，打造一支温情、高凝聚力的队伍，树立为同学们服务的观念，努力搞好每一台晚会、每一次活动，并通过生日制度，聚餐制度，以及活动体会，营造温馨的气氛，提高干事的部门归属感与责任感。

## 五、加强对艺术团的管理

艺术团是文体部管理下的培养艺术人才的外围机构，本学期，部门将严格地管理艺术团，包括艺术团的训练情况、演出情况等等，做好蹲点工作以及反馈制度，加强部门干事与艺术团成员间的联系，并通过成长记录的方式，树立一个文娱系统的凝聚力意识，严抓艺术团的节目质量，希望有更大的突破，创造出更多的精品。

文体部搞活动的宗旨是为同学服务，希望在未来的一学期里，能为大家打造更多富有人情味的活动，丰富同学的校园文化生活以及艺术情操。

### 一、部门活动

本学期部门活动主要有：迎新晚会，扫舞盲，艺术团汇报演出等，在原来的传统活动基础上，希望对活动进行创新，带给观众耳目一新的感觉。扩大活动的影响力，活动本身具有娱乐性而又不失学术性。

另外，考虑到艺术团汇报演出与扫舞盲的独特性，希望艺术团汇报演出与扫舞盲能结合在一起在文化广场搞，节约时间、经费之余，丰富活动的观赏性，为新生们提供一个更广阔的平台。

### 二、制度建设

- 1、开展每星期一次的例会，布置好团学两边的工作，并抓好干事的会议请假制度，控制好例会时间，提高效率。

2、轮班制度：对干事进行工作的轮流值班安排，力求每一次的小活动都能充分调动大家的积极性。

### 三、干事培养

4、培养干事的创新意识，包括布场创意、节目创意、小环节创意等，让活动有更大的亮点与惊喜。

### 四、部门文化建设

继续继承上学期的优良传统，打造一支温情、高凝聚力的队伍，树立为同学们服务的观念，努力搞好每一台晚会、每一次活动，并通过生日制度，聚餐制度，以及活动体会，营造温馨的气氛，提高干事的部门归属感与责任感。

### 五、加强对艺术团的管理

艺术团是文体部管理下的培养艺术人才的外围机构，本学期，部门将严格地管理艺术团，包括艺术团的训练情况、演出情况等等，做好蹲点工作以及反馈制度，加强部门干事与艺术团成员间的联系，并通过成长记录的方式，树立一个文娱系统的凝聚力意识，严抓艺术团的节目质量，希望有更大的突破，创造出更多的精品。

文体部搞活动的宗旨是为同学服务，希望在未来的一学期里，能为大家打造更多富有人情味的活动，丰富同学的校园文化生活以及艺术情操。

随着新学期的到来，学生会已经在校领导的老师的指导下，同学们的关注中全体学生会的共同努力下，成功地从筹建、适应、发展到如今集八个部门，80余名同学的大团体。在校区的学生生活中起着举足轻重的作用。我们文体部在好的领导团队领导下，在积极的干事积极工作下也取得了不凡的成绩。在渐渐转暖的春风中，我们迎来了一个新的学期。此时

此刻，正是回顾过去、抓住现在、展望未来的美好时刻。

在上一学期里，学生会经过换届纳新，更加有组织有纪律，在各项活动中均取得了优异的成绩。身为学生会的一员，亲身感受到山西工商职业学院经贸系学生会的团结与温暖。在这样的大环境下，我文体部在各部的配合下，取得了优异的成绩，也深感其中的来之不易。

在即将到来的一学年中，我们学生会文体部的工作充满了机遇和挑战。在此刻，规划我们一学年的活动战略框架，为我们的行动明确指南。

从学生会展开工作至今的两个学期中，我们文体部一直的工作理念由稳步发展到积极创新，由统一规划到独自发展，由保时保量到开拓进取，经历了一段漫长而又艰辛的蜕变过程。在一年时间里伴随我们的队伍成长的是一次次活动成功的举办和老师同学们赞许的目光。这是对我们的鼓励和肯定，更是对我们以后工作的不断鞭策。因为我们深知，那些成功只属于过去，等待我们的将是更严峻的考验。

本学期初，我们将对学生会文体部现有的成员进行一次大规模的清减。招收进一批新的年轻干事来充实我们的团队，增强我们的力量。在这个新老交替的关键时刻，认真贯彻学生会为同学们服务的宗旨是不可或缺的重要一课。对新加入我们的新的干事如此，对已经身为部里的“老同志”尤为重要。一年的锻炼或许已使一个人快速的成长起来。根基不牢的树苗不会长成参天大树，对我们来说，亦是如此。在过去的一年里我们文体部一直学习领悟“学生会是学生的团队”“为同学们服务”的意识，因为只有心态摆正才是成功工作的前提。只有明确了前进的方向，才会有更好的前进动力。

秉承上学期的工作方针以及本学期的实际情况，我们确定本学期文体部在平时活动中贯彻的理念是“倡导竞争，走出校园，弘扬三牛精神”。

1首先经过一年的孕育和发展，文体部的许多老干部已经基本可以独挡一面的在校区开展各项文体活动。来自同学中的学生会干事们有着良好的群众基础更能成为他们出色的完成各项活动的资本。经过半学年在学生会的学习以及锻炼，已经在干事中建立起“竞争才能发展”“尽自己的全力工作”的概念模型。下半学期的活动证明这是一个文体部发展加速度提升的关键时刻。许多干事的工作积极性得到充分的张扬。在活动中的积极性也得到了充分的肯定。

在本学期，学生的要求逐渐提高也迫使文体部拿出更多更好的节目来展现当代大学生的风采。活动数量的提升不意味着质量的下降。我们将向各个干事提供更多的活动机遇去把握。在完成自己现有活动的情况下去竞争“抢答题”。鼓励干事组成“小团队”的形式来参加主席团颁布活动投标竞标活动。以激发大家竞争的潜意识，更好的服务校园学习文娱活动。

2“风声雨声声声入耳，家事国事事事关心。”大学生是祖国未来的栋梁，大学生是时代浪花的弄潮儿。吸纳来自四面八方的信息是我们的时代特征。而作为学生的代表学生会，也不能仅仅只拘泥于校园。“人无远虑，必有近忧。”本学期，我们文体部将着手建设院的各项娱乐活动，在娱乐、建设的同时为大家提供一个开阔眼光、丰富业余生活的平台。另外，我们还将半学期内与上半学期建立好联谊的学校举行一系列主题活动，包括在校内举办座谈会。参与我部现有文艺活动等。校际之间的广泛接触，让同学们建立更好的人际关系，树立信心为使大家成为一名名副其实的具有时代特色的大学生创造有力条件。

新生的各项文艺比赛中，在领导老师的支持下，在08级新生的积极配合下，我文体部组织排练的节目都获得了多方的好评并且取得了优异的成绩。在上学期的各种活动中我们看到了同学们共同努力的结晶。前期的准备工作，一个多月的刻苦排练，后期的筹备工作，都是对我们实力的又一大挑战。尤其是在20--元旦晚会中，同学们的潜能得到了充分的发挥，

并取得了空前的好成绩。在系元旦晚会后，舞蹈红河谷参与了最后的院20--元旦晚会演出，好评如潮，为我系增添光彩，也是我们进步的又一个崭新的平台！在“挑战杯”辩论赛系列活动和“金莺杯”歌唱比赛中，我们积极配合其他部门，进行了节目的编排，勇于创新，不仅使活动圆满结束，还得到了老师同学对我们工作的认可。

上学期累累硕果的芳香还未散尽，我们又即将迎来了本学期的工作。新的一年里有新的活力和气息。我部各成员在假期的欢乐之余，积极搜取各方面知识，为更好的开展新学期的各项活动做好了全面的准备。

在本学期中，我部又迎来了新的挑战，我们将以“少而精”的原则，以质量为前提，全心全意服务于同学。

本学期我部将把工作重心放在学校安排的各项活动和丰富学生课后娱乐活动上。

在主席团在学期初提纲挈领的布置好工作的前提下，我部本学期的重点就是要关注各个干事在一学年的时间内在学校这张空白画布上绘出怎样的蓝图了。本着以干事创新开展工作，各部门之间进行“团队”合作的理念，鼓励干事干出有自己特色的活动来。不但使学生会的同学在这些活动中充分得到锻炼与思考，也使校区的活动更加有声有色，富有朝气。“尺有所长，寸有所短。”集思广益方可使文体部的活动在学校显现特色。

## 2 “竞争”概念的灌输。

以创新、踏实、肯干为大前提。某些活动并不以命令形式强加于某些干事身上，而是已文体部为载体，其余干事采用自愿的原则与其合作完成。其目的是一，呼应提倡以部门开展活动，独立的思想主体。二是可以为第二学期从干事中选拔新管理人才分配到各个部门继续在学生会锻炼的做准备。三

是将“团代合作”的精神理念灌输到活动中。“泰山不让土壤，故能成其大。河海不择旧流，故能就其深。”群策群力为办好活动这个共同的目标而一起努力，从中体味到合作的快乐。

### 3 日常活动的规范化。

随着《工商院高职经贸系学生会章程》的出台，规范学生干部行为不再成为一句空话。严明的纪律会使学生会的工作更加有据可依，步骤更加规范，使它成为一个学校的先进的团体。是同学心目中的理想领导机构。我们文体部也时时刻刻以制度为准则，每时每刻规范着自己的行为，争做一名合格的学生会人员。

一：1 活动名称：“大学生健康心理话剧”校园优秀话剧评选。

3 活动方式：以各系的学生会和团总支分别编排一个反应大学生心理的话剧，通过审核再在全院演出。

4 活动时间：20--年3月~ 20--年4月

5参与主持此活动部门：高职经贸系文体部

6 参与竞选主持此次活动部门：08级各个班级。

7 参选方式：自己报名参演剧中角色。

二：1 活动名称：山西工商(职业)学院第十一届校园文化艺术节。

2 活动目的：丰富大学生业余生活，为大家提供一个展示自我的平台。

3 活动方式：以联欢晚会的形式召集各系学生进行联欢，具

体联欢节目由各系文体部自主决定。

4 活动时间：20--年5月

5参与主持此次活动部门：高职经贸系文体部

6 节目计划：在推舞蹈“红河谷”上以外,我们还围绕08奥运精神和青春无极限的主题计划组织排练人数较多,节奏欢快的舞蹈节目。

音乐方面：选材大气、能够突出我系的青春活力;队形方面：变换有序,并且据有象征意义。服装方面：阳光健康,体现我院系蓬勃向上的精神面貌。

道具方面：推陈出新,有创新思想的道具。

我们将本着必胜的心理,为我系取得优异的成绩尽自己最大的努力,全力以赴!向全院展现一个不凡的经贸系。

三：1 活动名称：校园篮球循环赛

2 活动目的：锻炼大家体魄,提高自身身体素质使大家投入到校园文化中来。

3 活动方式：以系为单位,组织球队对战。

4 活动时间：20--年4月

5 参与主持此次活动部门：高职经贸系文体部

6 活动计划：与生活部配合争取赛出水平,赛出精彩,展示出一个青春无极限的经贸系。

四：1 活动名称：冬季长跑



2 活动目的：20--年我校响应国家增强大学生开展了工商职业学院冬季长跑活动,我部组织了我系的这项活动,意在弘扬运动第一的精神。

3 活动方式：以班为单位，每天分配两个班进行跑步。

4 活动时间：20--年11月——20--年3月

5参与主持此次活动部门：高职经贸系文体部

最后，我们也将一如既往的配合其他各部门工作。在随后的工商学院品牌活动“金莺杯”歌唱大赛中，积极配合学习部的工作安排，并筹划能活跃气氛的节目及布置会场等工作。

以上是本学期我部的工作重点。当然，作为学生，首要的，还是学好文化知识。虽然我们的课余时间有限，但我相信，我们会处理好学习与工作的关系，作到工作学习两不误，并且都取得更大的成功！

## 一、部门内部建设

### (1)干事培养工作

以培养干事能力为内部建设的主要出发点，做好人才储备工作。多给干事提供一些锻炼的机会，使他们的才能得到充分发挥。充分调动文艺部所有成员积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建设，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其责，落实工作，努力开创我院文艺部工作的新局面。设置内部规范合理的干事考察机制，严明部内规章制度、例会及考勤规范。对干事进行综合考评，对表现优秀者予以奖励，表现懒散不认真者予以适度批评教育或者采取惩罚性措施。

## (2) 内部改革计划

1、根据文艺部部门当前工作需要，将文艺部内部划分为工作处、主持团和两队(即健美操、体育舞蹈队)三个部分。

2、工作处为文艺部本部，切实做好文艺部的相关活动和晚会的组织筹划及部门会议和日常后勤管理工作。

3、在现有体育舞蹈队、健美操队及主持团队的基础上，根据实际情况适当进行人员分配，以做好活动及晚会的相关流程衔接以及协调的工作。

## 二、具体活动构想

### (1) 计算机文化节闭幕式

计算机文化节为我信息与计算机学院历年向全校战士我院风采的精品招牌活动，其日常值班及开闭幕式晚会都需要文艺部的全程参与。闭幕式晚会暨计算机文化节颁奖典礼总体采用欣苑四楼的舞台整合效果，通过颁奖环节、歌舞、小品、等表演形式，充分展现我院各专业特色与文化和我院的飞速发展，以浓重热烈的视听盛宴向校领导老师和全体师生展现我院风采。

### (2) 健美操及体育舞蹈大赛

我院健美操及体育舞蹈的人员选拔工作已于上半学期完成，舞蹈训练及参赛舞蹈编排也已有有条不紊的展开。下半学期在此项任务的主要工作将集中于下学期比赛前的人员组织和集中培训上以及比赛当天为参赛人员服务的后勤工作上。并在比赛当天出色发挥，努力获得奖项，展现我院风采，为我院争光。

### (3) 五四红歌会

可能在五月举办的我校五四红歌会也将成为我部下半学期工作内容之一，届时我部将主要负责参赛人员的选拔、训练及参赛作品的选择，参赛人员的服务工作。努力提高我院参赛人员的竞技水平，在五四红歌会比赛时出色发挥，在宣扬五四精神的基础上，展现我院学生青春向上的风采。

#### (4) 毕业生晚会

文艺部计划举办信息与计算机学院毕业生欢送晚会作为送给大四师哥师姐的礼物，同时也为了让所有一届学子能够通过这台晚会重温大学四年的点点滴滴，梳理乐观、自信的人生态度，欢送他们文明离校，我院团委及学生分会特举办本次晚会，祝愿一届学子在不久的将来能够取得优异的成绩！

举办时间：暂定五月底六月初 举办地点：校大礼堂

节目来源：信息与计算机学院大一至大四学生(大四毕业生为主)及大四辅导员老师。

参演人员：我院全体人员

主办方：信息与计算机学院团委

承办单位：信息与计算机学院学生分会 组织筹划单位：院学生分会文艺部

晚会宣传、布置、组织协调：院学生分会全体部门 晚会形式、方式及要求

调好晚会节目的预选、彩排、宣传导调工作，协调好学生分会各部门工作，努力呈现一台高规格、高标准、高要求的精彩的毕业生晚会。

军训合唱比赛：

作为每年度的重大赛事，军训合唱是文艺部每年第一个重大任务。而且时间只有10天左右必须之前做好充分的准备。经过暑假的准备，我们已经选好了歌曲，并且找了专门人负责教唱，指挥指导，队列指导等工作。并且根据排练的步骤和进度也做了充分的计划，在组织排练的过程中，根据实际情况也会进行适当的调整。我们要不惜一切，做到，为系争光，并且要在07级新生中树立起金融系的集体荣誉感。

经济学院迎新晚会：

在军训过程中，我们会努力从新生里发现文艺人才，让同学们参与进我们的晚会里来，我们会排练一些有特色有水平的精品节目，代表金融系同学们文艺素养，展示给全校同学。并且组织这场晚会还要注意与其他系的工作进行协调配合。争取做到使晚会风格新颖，节目精良。

社团活动

社团活动有助于让更多的同学参与我们文艺部的活动。而且我系的特色是各社团隶属于学生会各部，所以管理方式活动形式较其他系也有所不同。所以，以文艺部两个社团为例，本学期社团的工作的重点是完善管理体系，使社团有长期发展的生命活力。在此基础上，社团的各活动才能顺利有序的进行。

文艺部10月以后的主要工作是社团活动。详细活动计划，请见《霏雨乐团工作计划》及《非常话剧社》工作计划。

文艺部本学期的工作，要努力做到比以前更加进步，继续树立金融系文艺部在校形象。展示我们的特色和水平。并且可以加强和其他各系的联合，举行多种多样的活动，条件允许的话，可以举办更大的演出。在各项活动中，我们要充分调动07级新生的积极性，让他们既能在文艺活动中展现自己实现自己的梦想，又能在工作中锻炼自己的能力，让他们对文

艺部乃至学生会又更深的认识，从而体会到那种责任。使得我们金融系文艺部能发展的越来越好。工作上能有更加辉煌的成绩。

## 系学生会文体部工作计划 学生会文体部工作计划篇六

学生会文体部是一个为全校学生提供文化、体育服务的部门，主要承担组织文化宣传工作、举办体育活动赛事这些职责。在新学期中，我们要继续坚持以“自我服务，自我管理，自我教育”的方针，“深入同学，服务同学”的宗旨开展工作。多和同学们交流沟通，吸取往年的经验不断改变不足，争取在新的学期举办高水平高质量的校园活动。

(一)认真执行学生会管理制度，把文体部打造成一支严谨认真踏实肯干的高素质团队。

(二)要做到自律自己，及时签到及时值班。每周例会要准时召开并做好记录和存档工作。

(三)严格部门制度，对部内成员进行严格考核，杜绝挂名不办事的行为发生。

(四)部内成员要注意自身素质的培养，以积极的态度和百分之百的激情对待每项工作，并保持活动力规范自身言行。

(五)集中力量办好传统活动，在原有基础上进行创新，做到有高度，有质量，有水平。

(六)完善工作程序，负责人员更加明确，从活动的计划、总结等书面材料的整理到资金的结算等落实到部内具体人员。

(一)做好自己部门工作的基础上，还要配合学生会其他部门展开工作，加强团队合作，共同进步。

(二)增进与大学生艺术团的联系和交流，在争取双赢的基础上，保持我们文艺活动的展开，做到文艺与体育活动并重。

(三)加强与各院部体育部和文艺部的联系，不定期举行各院部学生会文体部的交流和共同的活动，进一步向思想引领性学生会买进。

(一)活动名称：政法职业学院消防知识竞赛

1、室内消火栓使用技能大赛

2、火灾自动报警系统集成比赛

活动时间：五月份

活动地点：安全防范系

活动意义：为贯彻“预防为主，防消结合”的方针，提高广大同学学习消防知识，关心消防工作，参与消防活动的积极性，在我院第六届大学生科技文化节到来之际，举办大学生消防知识竞赛使同学们对防火常识进一步了解，宣传消防知识，防患于未来。丰富同学们的课余生活，进而增强同学们的防火安全意识。

(二)活动名称：北京政法学院趣味运动会

活动时间：六月份

活动地点：安全防范系

活动意义：丰富项目内容，体现运动队的广泛性。增设团体项目，激发全员参与的热情。引入趣味项目，让运动会烙下时代印迹，加强各院系文艺体育交流。继续开展常规活动，在传统中谋求创新。