

# 秀水公园的风景 设计方案(实用5篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 秀水公园的风景 设计方案篇一

目前对煤矿中软岩比较一致的定义为“在工程地质环境下难于支护的岩体”。支护难易程度是由岩体物理性质（内因）和工程地质环境（外因）所决定的。岩体物理性质包括可塑性、分散性、崩解性、触变性。岩体的力学性质包括岩石强度、结构面组数、密度、结合性、强度、粗糙度等。工程地质环境地下水、原岩应力、采动影响、巷道尺寸、施工方法等。因此，根据“难于支护”的原因可分为高应力软岩、膨胀性软岩、节理化软岩、弱化性软岩和复合型软岩。伊田煤矿11号煤3条大巷由东往西掘进至500m<sup>2</sup>由西往东掘进至约400m时，3条大巷在掘进过程中，先后揭露了无炭柱、断层、褶曲、顶板裂隙水等地质异常情况，属于煤矿软岩中的工程地质软岩，这种施工环境下的软岩巷道难以支护，给掘进施工造成了较大难度。对伊田煤矿11号煤3条大巷的巷道修复方案设计进行了分析和说明，旨在为其他类似工程条件的巷道支护，提供一种切实有效的参考方案。

考虑到软岩巷道的形式的多样性，以及软岩成因和判定原则的不同，以软岩巷道变形的不同机理对多种类型的软岩巷道进行了区分。根据工程实践经验，可以根据变形机理将软岩巷道划分为3类；松动塌落型软岩巷道、挤压流动型软岩巷道和膨胀型软岩巷道。

### 1.1 松动塌落型软岩巷道的变形特征

松动塌落型软岩巷道，其主要变形特征表现为：在开挖巷道之后，巷道的自稳时间比较短，严重时会出现边掘边冒现象。主要原因是软岩巷道的破碎结构和软岩巷道的散体结构在开挖巷道之前就处于强烈的破坏状态，其状态为“潜塑性”，此时岩体的粘结力很低，同时其摩擦系数也比较小，在原始地应力作用下，岩体之间失去了相互咬合的咬合力。当开挖巷道之后，软岩巷道的岩体处于极不稳定状态，甚至在微小的偏应力的作用下就会发生巷道破坏，此时，软岩巷道会在极短时间内出现大范围松动破坏，释放出强大的松动地压，破坏巷道的支护体，巷道出现失稳现象。对于这种类型的巷道，一般可以根据软岩巷道的冒顶程度，进行巷道压力的估算。

## 1.2 挤压流动型软岩巷道的变形特征

(1) 巷道围岩表面变形特点是软岩巷道在开掘之后，围岩的初始位移发展速度较快，软岩巷道的围岩发生全断面性的塑性压入破坏；及时围岩变形影响较低时，巷道围岩依旧表现出较高水平的流变性，此时巷道围岩地压形式，可以归为形变式地压。

(2) 软岩巷道开挖之后，松动破裂带会出现在巷道周边的一定范围之内，在现有支护条件下，软岩巷道的破坏过程中，支护体主要承受围岩的松动压力作用。

(3) 软岩巷道的围岩变形量往往都比较大，正常情况下，变形量都接近或超过200mm。正常情况下，松动破裂带的岩体会发生碎胀作用，继而产生形变，该部分的变形量能够占到巷道总位移的60%左右。当支护有效时，松动破裂带围岩逐渐由松弛状态转为压密状态，使压密区范围越来越大，围岩的碎胀变形量减小；当支护无效时，松动破裂带范围逐渐增大，压密承载逐渐减小，围岩的碎胀变形量越来越大，巷道失稳破坏。

### 1.3 膨胀型软岩巷道的变形特征

膨胀型软岩富含粘土矿物成份，其主要变形特征表现为：当粘土质接触水之后就发生膨胀，使岩体中的颗粒间距变大，处于极限含水率状态下的膨胀性软岩，其颗粒间几乎不存在相互结合力，此时的围岩岩体会充分的膨胀，最后崩解。

### 1.4 伊田煤矿11号煤巷巷道变形特征分析

11号煤回风大巷回7后27m至回8前28m段（总共150m）因巷道处于地质构造区域，加之顶、帮压力大，致使部分工字钢棚已弯曲变形，不能满足安全生产的需要，分析其破坏特征，可以归为软弱型、破碎型及高应力型软岩巷道的变形特征。

### 2.1 岩性因素

（1）围岩的力学性质。软岩在一般情况下，表现出较差的力学性质和工程特性，软岩的内部节理裂隙比较发育，致使岩体强度较低。同时处于动压作用下的巷道，其围岩的破碎程度更大。一旦与水接触将产生更为显著的岩石软化作用，岩性降低最终引起巷道大变形。

（2）岩体弱面。软弱结构面使巷道围岩发生切割作用，产生了围岩不同方向上的差异性和不连续特性，巷道围岩会发生松动式破坏，支撑强度明显减小，岩体的自稳能力较多的丧失掉，同时处于破裂带内的岩石，沿着结构面破裂方向移动之后，位于破裂带外的岩体会发生弹性或塑性的变形，破裂的岩块会向着巷道内部挤压，从而产生更大程度的岩体变形和围岩位移。

### 2.2 工程应力

巷道围岩的变形，根据其外部影响因素，可以归纳为：上覆岩层产生的压力、构造作用产生的应力、支承作用产生的压

力、鼓胀作用产生的压力，以及变形作用产生的压力，掘进巷道根据围岩的不同性质，巷道的采动程度，以及地质条件不同，在作用力之下，巷道的变形形式和巷道破坏的程度也不尽相同。

### 3. 111号煤回风大巷修复设计

3.1.1工程概况11号煤回风大巷从（主井段）和（伊田段）两个方向掘进，在主井方向掘进到428、480、547.5和608m时先后遇到了无炭柱x2□x4□x7□x10□伊田方向掘进至587、650和745m时，先后揭露无炭柱x3□x5□x12□巷道在过无炭柱期间，全断面为黄泥、碎石，且粘结性强，无顶板，同时伴随不同程度的顶板淋水，水量平均为18m<sup>3</sup>/h□最大时为30m<sup>3</sup>/h□过x2□x7无炭柱期间巷道采用工刹网支护，支护棚距为400mm□巷道压力大，此段巷道支护工字钢棚梁腿弯曲变形较大、棚梁腿扭结蹬出。

3.1.2支护设计过无炭柱x10□x12期间巷道采用u29型钢支护，支护棚距为500mm□相对工刹网支护强度大、变形较小，并在过无炭柱x4时，由于巷道出现高顶4m□支护困难，采用山西安民宏远公司的fcc材料充填12m和fss材料对巷道加固6m□确保巷道安全通过了破碎高顶区。

3.1.3支护方案对比原支护方案：11号煤回风大巷从主井方向431□488m区域、从伊田方向559□720m区域均采用工刹网支护，支护棚距为400mm□巷道变形严重，棚梁弯曲扭结，棚梁中心下沉约为350mm□棚腿向巷道弯曲约250mm□出现扭结、棚腿蹬出等情况，需要及时修复，以满足矿井安全生产需要。修复方案：在巷道贯通后统一对异常区域的变形工刹网棚进行更换，采用u29型钢半圆拱进行支护顶板，支护棚距为500mm□

### 3. 211号煤带式输送机大巷修复设计

3.2.2 支护设计过无炭柱x11□x13期间巷道采用u29型钢支护，支护棚距为400mm□相对工刹网支护强度大、变形较小，并在过无炭柱x8期间，巷道在掘进过程中出现高顶，冒落高度为4.5m□支护困难，高顶区采用山西安民宏远公司的fcc材料对巷道充填了10m和fss材料对巷道加固了5m□确保巷道安全通过了破碎高顶区。

3.2.3 支护方案对比原支护方案：11号煤带式输送机大巷从伊田方向掘进基本无变形区域、主井方向从467□517m采用工刹网支护30m□u型钢支护20m□支护棚距为400mm□巷道变形严重，棚梁弯曲、棚梁中心下沉约为350mm□棚腿向巷道弯曲约300mm□出现扭结、棚腿蹬出等情况，需要及时修复，以满足矿井安全生产需要。修复方案：在巷道贯通后统一对异常区域的变形工刹网棚□u型钢棚进行更换，采用u29型钢半圆拱进行支护顶板，支护棚距为500mm□

(1) 伊田煤矿11号煤巷道在生产过程中，在特殊施工段内呈现出工程软岩地质的施工特征，针对巷道支护过程中出现的工刹网支护和棚支护不能满足生产中巷道支护的情况，以及对巷道围岩特殊段的极端破碎区，进行必要的充填修补措施，这些巷道修复方案在实践中表现出良好的支护特性，表明巷道修复设计能对类似工程的巷道施工提供一定的参考价值，有助于煤矿企业的安全生产和发展。

(2) 煤矿巷道的支护形式日渐多样化，支护方案的设计也在不断的丰富。由设计方案的总体分析可以得出，支护方案的设计应该根据实际工程特征，在正确的分析巷道破坏机理的基础上，才可以保证设计方案满足煤矿支护使用要求，文章中的局部充填措施和支护形式的设计科学合理，具备良好的应用前景。

## 秀水公园的风景 设计方案篇二

为进一步落实食品安全责任，规范生猪屠宰行业秩序，提高肉品质量安全保障水平，依据《生猪屠宰管理条例》（以下简称《条例》）、《省生猪屠宰管理办法》（以下简称《办法》）、《市生猪定点屠宰厂（场）设置规划》等法律法规和政策规定，按照《省生猪定点屠宰资格审核清理工作实施方案》要求，结合我市实际，制定本方案。

1、审核清理范围。全市所有a类生猪定点屠宰企业和b类小型生猪屠宰场点。

2、审核清理工作目标。通过审核清理，对于审核不合格、整改后仍不达标的屠宰企业，取消其定点资格，并依法收回原证牌。

3、严格执行准入条件和标准。对生猪屠宰企业的审核清理要严格执行《食品安全法》、《动物防疫法》、《环境影响评价法》、《生猪屠宰管理条例》、《省生猪屠宰管理办法》等规定的条件及《猪屠宰与分割车间设计规范》等国家标准，严格执行《省生猪定点屠宰厂（场）设置规划》。

小型生猪屠宰场点的设置，应符合《省生猪屠宰管理办法》规定的“在边远和交通不便的乡镇”、“限定区域销售生猪产品”等要求，并达到规定的条件和标准。

企业自查阶段（5月12日前）。各区县政府组织屠宰企业依据审核清理的条件和标准进行自查，填写《生猪定点屠宰企业自查表》，并提交至区县政府主管部门。没有开展自查的，视为自动放弃定点屠宰资格。

审核清理阶段（5月13日—6月15日）。各区县政府组织有关部门、单位，联合对当地生猪定点屠宰厂（场）和小型生猪屠宰场点进行全面审核。

现场复核阶段（6月16日—6月30日）。市商务局联合畜牧兽医、环保等部门，按照《生猪定点屠宰厂（场）审核清理标准》进行现场复核，对于不符合条件的企业，取消其定点屠宰资格。

### 1、加强组织领导。

为确保审核清理工作顺利进行，成立由市政府分管领导任组长，商务、公安、环保等相关部门负责同志为成员的市生猪定点屠宰资格审核清理工作领导小组。领导小组办公室设在市商务局，负责对各区县审核清理工作进行复核验收，建立信息报送制度，及时掌握审核清理动态，通报各区县工作进展，组织新闻媒体宣传报道等日常工作。各相关部门要密切配合、发挥合力，扎实开展资格审核清理工作。各区县政府要按照本通知要求，制定工作方案、建立工作机构，于5月9日前报市工作领导小组办公室。从5月10日开始建立工作信息旬报制度，于每月1日、10日和20日将审核清理和打击私屠滥宰相关情况报市商务局。6月15日前将审核清理工作总结报市工作领导小组办公室。

### 2、建立资格公开制度。

建立违法企业“黑名单”备案和公布制度，对于审核合格的企业，由市商务局在相应媒体上进行公布；对于审核不合格、整改后仍不达标，依法取消定点资格的企业，要通过媒体及时予以公示。

### 3、强化社会舆论监督。

充分发挥“12312”举报投诉服务体系作用，积极回应社会关注，引导媒体进行客观公正报道。加大对成效突出区县的宣传力度，曝光工作不力的区县与违法违规屠宰企业。

## 秀水公园的风景 设计方案篇三

两个多月走遍40多所学校，做了400多份调查问卷，进行了50余次的访谈，整理了几万字资料数据……今年，一份由人大附中学生撰写的提案“进一步开展中小学节俭教育”，递交上了全国两会，引起不少的关注。日前，政协委员走访人大附中，与学生们进行了交流。一群中学生是如何“走”向全国两会的？又缘何建议教育部要开展节俭教育？提案主负责人、人大附中高二学生陈潇，昨天接受了北京青年报记者的采访。

### 76%的学生在校吃饭浪费

“我在学校食堂值周的时候要负责在菜桶旁帮大家清理餐盘，我发现大多数同学剩的饭菜很多，特别可惜。”提起为何会想到提出开展节俭教育，陈潇表示，缘于身边随处可见的浪费。

作为人大附中模拟政协社团的成员，去年，陈潇与社团同学进行了为期两个多月关于“节俭”问题的调查和研究，发现“76%的学生在校吃饭会出现浪费情况，甚至有15%的学生每顿饭都有浪费”。

### 教材中节俭内容严重缺失

浪费情况很多，然而勤俭教育却不多。陈潇介绍说，他们翻阅了从小学到高三的所有人教版教材，发现对于节俭的教育少之又少，从小学至高中的语文、政治教材中与节俭相关的内容仅有7篇。

“虽然我们一直提勤俭节约是中华民族的传统美德，但是关于节俭的教育，就一直被停留在了小时候学的那首‘锄禾日当午’里了，中小学关于节俭的知识内容不多，实践也很少，”陈潇说。



## 学生建议副科教材循环利用

陈潇和社团成员发出的这份提案中建议，中小学教材要增设节俭教育的内容；教育部应大力推广与节俭相关的体验式活动，并加入对中小学生的学分要求等等。另外，他们还建议教科书应该进行循环使用，“上课时统一发给学生，课后统一收回”。

20xx多字的提案，从“背景”到“问题”再到“建议”，虽然全部出自中学生的手，但每一部分都做得极为精细，用陈潇的话来说，“两个多月跑断了腿，提案中的每一个字都是抠出来的”。这份提案最终获得了全国青少年模拟政协活动的最佳提案奖，交至全国两会。

## 秀水公园的风景 设计方案篇四

1. 知识与能力：认识8个字，会写3个字。能正确流利地朗读课文。
2. 过程与方法：随文识字
3. 情感态度价值观：热爱祖国的语言文字，感受泉水的美。

教学重点：识字

教学难点：缶字旁，在具体环境中理解字义。

教学手段：多媒体课件、生字卡片

教学过程：

一、激趣引入，学习第一段的三个生字

出示课文第一段，自由读，贴出生字：哦、股、缝

## 1. 读准字音

## 2. 用多种办法识记生字：

“哦”有什么好办法记住这个字吗？这个词表示明白了，在句子中该怎样读呢？个别读。师生对读。

怎样记住“股”字？月字旁的字大多跟身体有关，“股”指的是大腿，在这句话中指什么呢？读一读，用“一股”说话。指导书写。

同学们和老师一起看看自己的手指缝，缝，就是物体间的空隙，谁还能用这个字组词？贴卡片：石缝。

过渡语：泉水就是从岩石的裂缝或地下涌出地面的水，这节课我们就来学习第五课《泉水》。齐读课题。泉字大家已经认识了，怎样写呢？教师范写。

## 二、初读课文

### 画出生字

#### 1. 教师范读

#### 2. 学生自由读，对照屏幕画出生字。

#### 3. 检查生字认读情况

(1) 读音节，纠正字音。

(2) 把生字的音节去掉，找朋友。

(3) 齐读生字

## 三、随文识字

1. 请大家借助小组内的生字卡片，用多种办法记住字形，看哪个小组最会合作。

2. 小组汇报生字

“塔”我们用三种办法记住了“塔”字，（换一换）（加一加）（想象记字），指导书写。看看图片，发现塔有什么特点了吗？谁能用这个字组几个词？指导书写。理解“水塔”的意思，“天然水塔”指的是什么呢？请大家读读课文。泉水从山上源源不断的流淌下来，整个样子就象一座自然形成的水塔，可见，泉水真的是很多很多。怎样读出泉水的多呢？指导读文。

“罐”泉水很多很多，所以，山里的姐姐就提着瓦罐来打水了。出示

“瓦罐”的图片，怎样记住罐字？罐是缶字旁，缶是什么意思呢？出示课件，知道缶是一种大肚子小口的器皿。所以，带有缶字旁的字大多跟器皿有关。

泉水从山腰流向平地，他又看见了谁呢？指读第三段。

出示“杜鹃花”的图片，由鹃字的鸟字边，你想到了什么？出示“杜鹃鸟”的图片。可见，鹃字也是形声字。师生对读第三段。

四、巩固练习

1. 这些字跑到别的地方，认识吗？游戏，点击花朵，读出句子或词语。

2. 配乐读全文

# 秀水公园的风景 设计方案篇五

## 二年级

冀教版美术教案，小学二年级第二学期期末的教学内容，《大街上》属于综合·探索的类型。其教学目的是在了解主要的交通标志，帮助学生明确物体的前后遮挡关系，尝试在绘画创作中表现物体的前后遮挡关系。对于七、八岁的孩子来说，这个教学内容还是有一定的难度的。冀教版美术教案在教学中应尽量选用比较直观的教学手段，以利于孩子的认知达到从感性认识到理性认识的升华。

通过将近两年时间的系统学习，学生已经能够熟练的表现物体的平面形象，并且已经具有了懵懂的立体意识，产生了空间表现和立体创作的心理需要。这节课选择了二维立体的形式来帮助学生理解物体的前后遮挡关系。

这节课的教学环节分为聆听导入——回忆形象——突破难点——提出要求——创作表现——集体赏评——课后延伸七个步骤。从学生耳熟能详的声音引入，进一步分析大街上的情景；通过范画的展示，帮助学生明确物体的前后遮挡关系并且掌握主要的创作方法；提出创作要求的时候有意识的向学生介绍一些交通安全方面的知识，凸现艺术的人文性；在学生创作的过程中，给学生留下思索的余地，鼓励他们自己发现并解决问题；集体讲评时始终抓住教学的重、难点进行讲评，适当对学生创作中的其他问题予以点评；最后将学生的思维引向下节课的平面绘画创作，留下思维空间，保持学生对美术活动的持续关注。

情感领域：引导学生体验多种表现形式的乐趣。

认知领域：分析、感受物体间的前后遮挡关系。

能力领域：能够用二维立体的方法表现物体的前后遮挡关系。

教学准备：录制声音、制作示范教具、制作展示模型，剪刀、胶棒、彩纸、彩笔、素描纸。

播放录音，学生分辨这是什么声音，引出课题“大街上”。

（直入主题，唤起学生的直接记忆）

学生描述自己听声音后产生的联想，集体交流。

（用声音刺激学生主动回忆起有关主题的事物，为进一步的创作表现打下基础。）

出示范画，激发学生的创作激情。

将范画中的一些车辆竖起来，进一步引起学生的学习兴趣。

问：这辆公共汽车的在哪辆车的后面？

（用实物比较的方法突破教学的知识点）

问：老师还想竖起这座房子，行吗？

追问：是谁挡住了它？

进一步提问：要想竖起这座房子，应该先把什么竖起来呢？为什么？

（进一步明确物体的前后关系）

引导学生思考：为什么这些车辆和建筑能够竖起来呢？

学生交流讨论，研究制作方法。

（学习这节课主要用到的创作方法）

小结，可以制作建筑、车辆、行人等。

（结合交通安全知识进行提示，体现艺术的人文性。）

学生自主进行创作。教师结合实际出现的问题随时进行指导。

学生制作的作品如果出现严重的比例失调，可以进行必要的提醒，但是不做影响要求。

学生如果制作了比较高大的作品，在站立时会遇到麻烦。遇到这种情况可以提示学生观察教师的示范作品，取得相应的帮助信息。

（为学生创造宽松、自由的创作环境。让学生自己遇到的问题，自己来解决问题，体现自主学习的精神实质。）

邀请学生对自己和他人创作的作品进行集体赏评，主要结合这节课的教学内容进行讲评。

（抓住教学重、难点进行讲评，进一步突出这节课的教学中、难点。）

下节课我们将会学习在一张画里怎样表现物体的前后遮挡关系，大家可以先自己想个好办法。

（引导学生的思维向下一节课的教学活动延伸。）