

最新中班活动小白船教学反思 中班常规 活动教学反思(精选5篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

读平凡的世界心得体会篇一

《平凡的世界》，这部跨越中国伟大变革史诗般的巨著，承载着中国平凡人的苦难与幸福，挫折与奋斗，特别是那一辈平凡人的不屈不挠的精神。处逆境不消沉，处顺境又能认清自己的平凡，并敢于选择平凡的智慧。激励着我们做个平凡的人去追寻平凡但不平庸的生活。

世代生活在黄土高原上的老农民孙玉厚为了改变家庭的贫穷，宁可苦了自己，也要送子读书。经过两代人的共同努力，孙家的生活状况发生了巨大的变化，从贫穷到温饱以及后来子女在精神上的觉醒与崛起，我想他们的下一代定会走得更远，飞得更高。

当改革的春风来了，怀揣梦想的孙少安开砖厂，包砖厂，求新的致富之道。虽历经挫折，但终有所成。可见，个人理想的实现不仅要靠个人的拼搏与奋斗，也得有好的国家制度与好的社会环境辅助他去追梦去实现自己的梦想。

平凡不等于平庸，我们有了梦想，也就有了奋斗的动力。梦想要立足于我们的实际，有所发展。心存希望，幸福就会降临你，心存梦想，机遇便会笼罩你。这一步一步努力实现的过程，我认为就是有意义的生活。

而现实，那些不读书、不劳动，只想靠父母，靠金钱，靠关系，靠腐败……会把自己的这叶迷失方向的命运之舟卷到不

见天日的深海最底部再难浮起。

生命虽然平凡卑微，但是我们也要有梦想。

读了《平凡的世界》，我的心久久地不能平静，路遥笔下的那一群群为了梦想努力拼搏平凡的人在我的脑海中不停地一个个浮现，特别是孙少安，孙少平两兄弟为了摆脱贫穷，为了自己的理想一路走来那努力奋斗的身影震撼着我的心灵，我深深地被他们感动了，为平凡的人有着不平凡的人生而振奋。试想我们现在所处物质充裕和谐美好的年代又有什么理由不去为梦想奋斗拼搏呢？就如马云所说：“梦想还是要有的，万一实现了呢？”这句话就足以说明梦想的重要性，它是人生前行的动力，像一盏明灯，为我们指引着方向，方向坚定，在追梦的过程中即使遇到再大的困难与挫折都不会轻易地迷失，让我们早早地把梦想树立，活出自己的光彩人生吧。

《平凡的世界》给了我不平凡的信心与力量！

读平凡的世界心得体会篇二

第一段：从平凡中发现不凡

《平凡的世界》是一部由著名作家路遥创作的长篇小说，它以一个普通人的生活为背景，描绘了中国农村的变迁与人民的命运。而正是这种平凡的生活，却通过作者的笔触显得不平凡，引起了广大读者的共鸣。在阅读这部作品的过程中，我也不禁发现了其中蕴含的深刻哲理和人性的光芒。这让我对平凡的世界有了更加深刻的体会和新的认识。

第二段：坚守和努力的力量

小说中的主人公孙少平就是一个坚守梦想，努力奋斗的人。他从小就有着不平凡梦想，希望通过知识改变自己的命运。

在家庭的阻挠和艰苦的学习环境下，他没有放弃信念，坚持不懈地努力学习，最终考上了大学。这个过程中，他没有过多的奢望和幻想，只有勤奋和坚持。正是这种坚持不懈的精神，让他最终赢得了成功。这让我明白了只有付出努力，抱着信念坚持下去，才能在平凡的世界中获得不平凡的成就。

第三段：平凡中的家国情怀

小说中还展现了孙少平对家庭和国家的深厚情感。他始终把家人的幸福和国家的兴旺放在心中最重要的位置。他始终守护着自己的家庭，在外打拼也从不忘记回家看望父母。同时，在他野蛮早接触到封建、封建势力的时候，他毅然站在了人民的立场上，为人民争取利益，维护和平。这种家国情怀让我深受震撼，也让我认识到，在平凡的世界中，只有用心去爱与奉献，才能让自己的生活更有意义。

第四段：宽容与真诚的力量

在孙少平的成长过程中，他也经历了许多挫折和困难。但他总是能够宽容地对待他人的过失，真诚地对待朋友。在小说中，孙少平对待女友乔晓阳的背叛和离开，没有愤恨和怨恨，而是选择了宽容和理解。与此同时，他和自己的朋友们也以真诚和友谊相伴相助，共同渡过了一个又一个困难。这让我明白了宽容和真诚的力量，在平凡的世界中是如此珍贵和重要。

第五段：平凡中的英雄情怀

《平凡的世界》最后让我深刻地感受到的就是平凡中的英雄情怀。小说中许多人物身上都展现出了英雄般的品质，无论是孙家的亲人，还是朋友、老师，甚至是陌生人。他们在平凡的生活中体现出坚持正义、关爱他人、勇往直前的精神。这些人物让我感受到，在平凡中也可以是英雄，只要我们用心去做，时刻保持善良、正义的品格，就能够在默默无闻的

生活中创造美好，成就自己的英雄事业。

在阅读《平凡的世界》这部作品过程中，我从一个普通人的生活故事中找到了对于平凡世界的深刻理解。在平凡的世界中，每个人都有自己的梦想和价值，只要我们勇敢追求，坚定不移，就能够在平凡中获得不平凡。而关键在于，我们要懂得努力和坚守，用心去关爱他人，用真诚的态度和宽容的心胸对待世界。这样，我们才能在平凡的世界中，创造一个更加美好的未来。

读平凡的世界心得体会篇三

破传统，去创新，去反对当时的“潮流”要付出多么大的代价，贫农出身的他们又有什么资本去做时代的“反叛者”无奈之时也只能随大流去做自己并不愿意做的事。

喜欢上当教师的她却因为当时的封建思想，那是癞蛤蟆想吃天鹅肉，而不敢去表白去追求自己真正的所爱，只能娶门当户对的另一个她。他们想追求属于自己真正的爱情，希望婚姻自由，自由去追求自己的所爱，却被古板的长辈一一否定，还向他们施压……突然觉得那时的她们是多么的可悲，同时我又是如此的佩服她(他)们，敢想，敢于追求，虽然在过程中的确是那么的痛苦和煎熬，结果亦是不能为他们自己控制，但他们毕竟努力了，相比那些连这些想法都没有的人已经幸运多了。

当然那个时代的人们对于婚姻自由，恋爱自由想都不敢想，其实那也并非他们的错，他们从小就被思维定势了，要去突破真的不是普通的人 would 去想并付诸行动的。

这时候我难免想到作为大学生的我们。我们有时候也挺可悲的。做的一些事连自己有时候都感到很无语，形势所迫吧。

最近我感想颇多，在课堂上，在讲座上，我四处张望着，大

部分同学都在埋头干自己的事，其实一般是在玩手机，看自己带来的书，不管老师，讲师在上面讲什么，他们讲他们的，我做我们的。有时候想想何必呢，双方没有一个是感到爽的。那些选修课，我的感觉已经不是到了无语的程度了，是麻木的感觉了，那叫什么课啊，真的是浪费我们的时间，没水平的课程，没水平的老师，无奈的我们！学校也是迫于国家要求吧，要我们大学生要全面发展，这就是我们的全面发展。只是为了混个学分，混个素拓分。我们在浪费大家的时间。

大学过去将近一年了，学校的社团活动真没几个是有质量的，但数量之多，我们大家心知肚明。素拓系统里项目已经有n多个项目了，有几个是我们真正是愿意去的。我们也真的是迫于无奈啊！

和一个朋友聊天的时候说到，有时候挺同情那些老师的，其实说同情也许是对他们尊严的伤害吧！

我也在不断探索和进步，一切顺其自然……

读平凡的世界心得体会篇四

《平凡的世界》是著名作家路遥创作的一部现实主义小说，由于其真实、生动的描写方式和对中国农村的刻画深入人心，成为了世界文学名著。这部小说讲述了农村青年孙少平在人生追求的道路上所面临的困境和前行中所取得的成功，并以此引发了对社会种种问题的反思。

第二段：孙少平的“平凡成长”

孙少平是《平凡的世界》中的主人公，他的成长经历可以说是“平凡”的。他出生在一个农村家庭，生活贫困，家人对他的教育也很有限。不过，尽管受到种种困难和阻碍，孙少平从小就有个“上进心”，勤奋努力，不断学习提升自己，逐渐成长为一个有担当、有责任的青年。他守护家庭，关爱亲

人，始终追寻着心中理想的美好生活。

第三段：刻画社会深刻的问题

《平凡的世界》其中一大亮点便是对于农村社会各种问题的细致描写。小说揭示了农村地区的种种弊端，例如一些农民放弃农田，盲目赚钱，降低了中国农民的生产热情以及对于尊老爱幼和家庭伦理的逐渐疏离，还有当地官员的贪污腐败等等。通过孙少平为主人公的视角，路遥以真实深刻的笔触刻画了当时中国农村社会的各种问题，引发人们反思。

第四段：反思和启示

《平凡的世界》作为一本现实主义小说，虽然刻画了现实社会的问题，但是它更多带给读者的是反思和启示。这部小说所呈现出来的一切都是和我们日常生活息息相关的，它也反映了这个社会的一个严重问题：对于普通人的关怀和关注的不足。我们可以从孙少平的经历中发现，只要每个人都能够用心做事、善待周围人群，多一分爱心，少一分利己主义，那么这样一个社会将不再遥不可及。

第五段：结语

《平凡的世界》用平淡却真实的故事，描绘一个平凡的中国乡村，展示了贫苦家庭子弟在农村土壤下扎根成长、成才、为社会进步做贡献的形象。在这个诗意盎然的乡村世界中，每一个人都有战斗、实现自我的机会。背后是道道不尽的人生经历，是现实与理想相结合融合的过程，是全民对家国情怀的圆满体现。希望我们大家，在生活中抱持着对真善美的向往，向孙少平一样，在普通的生活里做好自己的本职工作，用我们的信仰去照亮自己的道路，成就那份美好。相信每个人在追寻自己的理想的路上都会有收获，哪怕这收获只是平凡的，但也足以让我们喜悦到自己的心灵深处。

读平凡的世界心得体会篇五

看完了平凡的世界，仿佛经历了一段历史，从那个艰苦的年代回到了现实。以前许多无法回答的问题，似乎有了点眉目。

这本书描述七十年代中期到改革开放以后这段历史变革过程中，一些普通人的生活。书中用到了很多陕西本土化的语言，我是陕西人，所以读起来有一种亲切感，虽然那个时代对我来说有些遥远了，但依然有种强烈的震撼。

开始是少安和润叶这青梅竹马的一对寄托了我的希望，后来少安因为他的身份放弃了这个美好的结合，而选择了另一个门户相当的秀莲。我无从判断他的选择是对是错，在那样一个特殊的年代，社会地位、政治身份在人思想中占如此重要的位置，其他所有的一切都得在它的约束下进行，即使热烈的爱情。少安很满意他和秀莲的结合，他们后来过上了作为农民富足的生活，但不管他们的生活如何，他和秀莲的结合，就注定他们代表逝去的一代。而润叶相比于少安，她的生活就很不幸了，她接受了一个不满意的婚姻安排，为她也为善良的向前安排了一段不幸的经历，但我很赞赏她那种执着、勇敢，尽管最后她的命运归于现实。他们都没能突破旧时代的枷锁。

少平，代表新生的一代，他有文化、能吃苦、有独立的人格，与另一个几近完美的形象——田晓霞产生了炽热的爱情，他们突破了传统思想的束缚，一个煤矿工人和一个市长的女儿会产生如此坚贞的爱情，是因为他们同等的视野、观念，而非同等的社会地位。思想在高层次上的一致，这是一种顽强的力量。但这段美丽的爱情并没有走到最后，在它最绚烂的时候戛然而止，晓霞意外离开了这个世界，留下无尽的痛楚，当我看到这个结果的时候，后面的内容对我来说甚至都显得不重要了。少了她，少平活着的意义就少了一大半，但他得活下去，还有另一个家等着他。他师父去世后，他主动承担起了煤矿的棚户区那个温暖家庭的责任。虽然他有足够的理

由和能力留在城市，还有另一个优秀女孩金秀的示爱，但他有着自己的原则，又走进了那个随时可能出现危险的煤矿，继续他的人生与责任。无意猜测他的结局，当晓霞离开后，他就有了结局。

兰香，这个从小就非常懂事的孩子，一直如此优秀，如果说少安代表逝去的一代，少平就是踏入了新时代，而兰香则代表未来。金波，少平从下到大的朋友，他们之间的情感甚至已经超越了亲人。在参军时，他爱上了一个不知名的藏族姑娘，但因这件事被遣送回去，以后他们就失去了联系。在痛苦中挣扎了好多年，他鼓起勇气回到了当年参军的地方，一切早已物是人非，最后无果而终，他的结局就注定和少平一样。润生，开始一直默默无闻，最后爱上了已是寡妇的郝红梅，尽管遭遇到家里强大的阻力，他依然如故，他们结合的结局还算完美，拯救了两个人。金秀、李向前、田福军、金俊武……这一个个形象构建了那个大背景下的小社会。

他们每一个人的经历给人一种思考，在那种恶劣的环境下，他们的愿望那么简单，让我学会乐观。但留下印象最深的肯定是孙少平了，也是他，给了我许多启发。他的思想，给了我更深思考的条件。

许多问题我曾经也想过。例如人为什么而活？但思考总是以跑题而结束，所以几乎没有什么结果。少平在给田晓霞说自己理想的时候，提到给他父母建一座他们村最阔气的楼房，这是他立的一个碑。这些简单的话让我忽然感觉有些事明白了一些。现在我不会一直怀疑我所做的决定可能是由于受周围环境的影响，或者是由于不愿承认的虚荣心，而不是由理智的判断所形成的。人是由环境塑造的，不受环境的影响是不可能的，对于终极问题的回答，要想做出完全的理智是不可能的，所以每一个人对于这些问题的回答都会是独特的。以前，看到其他人提出的深层或者对于终极问题的回答，我会有盲目的敬畏感，以至于盲目的认同，把别人人生目标转嫁到自己身上，自己对于这个目标缺乏切身的理解，很难将

自己实践与其完全统一起来，目标反而带来了迷茫。对于他人终极问题的认同，必然否认了以前自己的某些价值观，而这些价值观是在自己以前的生活经历中形成的，虽然受所生活范围的局限，但有些对于家和故乡的原始情感，使得自己必须在这个受局限的范围内得到认可，这是人在社会生活中需要考虑的问题，所以这些狭隘的价值观也有保留的必要。但是这些价值观的保留会引起和主流社会价值观的冲突，这些本质问题必然会影响自己的行为。我在心里抱很大侥幸，或许自己将问题复杂化了，其实只要自己做的事，得到小环境的认可，但思想可以完全自由！也就是自己做事不是完全由着自己的思想来，而要考虑一部分的感受，或许这个局限是很小的。但我又无法想象一个有着小市民思想的人还拥有着俯看大众的眼界。又陷入另一种矛盾中。

对于“为什么而活”这个问题，换成“自己的理想是什么”更容易回答。自己幸福、家庭幸福、亲人朋友因我而幸福；挣一笔钱，给父母盖一个很像样的楼，下半生把劳动当做消遣而不再是一种负担；年轻时多去经历，多一些可以回想的故事，老时平静充实的过完；这个世界有很多人在我的努力下，往好的方向变化了一点，或者说，世界因我而美好了一点……这几个理想，有些几乎算不上理想，但所有人的追求其实都差不了多少，或许我们忙碌的生活中去稍稍想想这些平凡而简单的理想。这些理想真的花一生来完成的话，我想都会实现。可是曾经我把那么多时间用在干很多一点都不相关的事上。

自己这些理想也就解释了“为什么而活”。这时我对于以前认为的“思想变得成熟”有点怀疑了。大学这两年，我有了很大进步，大学之前懵懵懂懂的，根本谈不上有什么思想。大学的两年独立生活，碰了好多壁，得到了很多教训，受了很多教育、指点，这些都让我受益匪浅。但经历还是很少，很多牵扯到思想的东西需要慢慢在生活中理解，这些思想是从自己生活中提取出来的。这样才算具有了独立的思想。在以后一两年内，认真生活、认真思考，希望自己真的可以变得成熟。

读平凡的世界心得体会篇六

“平凡得世界”是一部被誉为中国版“红楼梦”的小说，由路遥所著。小说的主人公是一个名叫孙少平的山村小青年，讲述了他身处大时代变革中的人生经历和成长历程。在读完这部小说后，我不禁有了许多感悟与体会。

第一段：平凡是一种普遍存在

小说的主人公孙少平是一个没有多少文化修养的农村青年，他的身份和地位都是平凡的。但是，正是由于这种平凡才让他更加体会到生活的沉重和价值，也让他有了更多的成长和追求。

作为大多数人生活中的过客，也许我们的日常生活并不那么浪漫与豪放，但这并不影响我们追求生命价值。我们所追求的更应该是平凡与真善美的融合，从而让自己变得更加有价值。

第二段：人生不是一帆风顺

孙少平的生活经历中充满了困苦和艰难，他一路走来，经历了很多磨难和挫折。但正是这些困境让他有了更多的思考和成长，也让他成为了一个更加优秀和有成就的人。

我们人生的道路上也同样会遇到很多困难和挫折，但不要沮丧，要以积极的态度去面对。经过这些难关，或许你会意识到更多，也等于等于让你更加成长。

第三段：自我意识的形成

在小说中，孙少平不断地去探索自己的身份与使命，慢慢地形成了自己独特的人生观和价值观。

我们每个人也应该去寻找自己的生命价值，了解自己，认知自己，内在的自我意识才能不断地发掘出来。不要因为自身的轻视而让生活更加苦难。

第四段：不忘初心，方得始终

在小说中，孙少平在寻找自己的价值观和人生追求时，始终不忘初心，不断地追求着自己的梦想和目标。他的一步步成长和前进，往往出自于一个初衷和原点，盲目的徘徊很难引导人们走向远大的奋斗目标。

我们在生活中也同样应该坚定信念，不忘初心。不断地思考自己需要什么，明确自己的目标，从而才能更好地成长和发展。

第五段：感恩生命、热爱生活

小说中，孙少平不断地吸取精华，从形形色色的人物身上学习和悟出自己的道理。他对于生活的感恩和热爱，让他成为了一个感性而成熟的人。

我们应该多关注周围的一切，善于从他人身上吸取精华，学习和成长，同时好好地珍惜自己的生命，感恩生命，热爱生活。因为生活总是美好的，只要你愿意去感受、去发现。

总结：

平凡到世界这部小说，让我们深深地认识到了生命的价值，也让我们懂得了成长的过程中挫折和苦难并非是人生中的敌人，而应成为我们前进的动力和道路上的指路明灯。让我们一步步坚定信念，始终不忘初心，在追求自我价值中不断前行！

读平凡的世界心得体会篇七

《平凡的世界》一书是由陕北作家路遥所编写的，他用自己的精力来阅读众多书籍、各种新闻把书中的所有细节都描写的如同就发生在眼前一般，让人沉浸在其中。

故事发生在一个普通的农村中，老百姓们都过着清平的生活，但也有许多青年拥有不平凡的理想。比如孙少奇，他们的家庭十分贫穷没有钱供他读书，况且他还有几个兄弟姐妹，所以他平常就只好一边种地一边学习。他有时候也会因为事情太多而耽误了学习的时间，但孙少奇仍然会熬夜学习，一刻也不耽误。有时甚至因为学习的时间太长，而耽误了种地的事情而被父亲教训。

再说孙少奇的哥哥，孙少平。他整日都在家中待着，十分消沉，有时甚至还会找孙少奇来解气，孙少奇不仅不反抗，而且也默默地忍受着从来不吭声。

再说孙少奇的姐姐。她和孙少奇的哥哥孙少平完全相反，父母认为她还是一位青年女子，应该好好读书不用下田种地。所以她没有辜负父母的重望，不但努力补习，有时也会帮助母亲做饭等等。

还有村长的女儿，她很看好孙少奇，因为孙少奇不仅勤劳能干，而且品学兼优。

这本书细致的介绍了各种农民的乡村生活，而且还有他自己的亲身经历，因为路遥他就出生在绥德县的一个农家中，他从小就十分热爱农村生活，所以他才能把这本书写的如同呈现在眼前一样。

读平凡的世界心得体会篇八

在这个日新月异，信息爆炸的时代，家长们如何才能陪伴孩子健康成长，成为了一个备受关注的话题。在我看来，平凡的世界中，家长心得体会的关键是理解孩子、尊重孩子、引导孩子。本文将从这三个方面展开论述，以期为广大家长提供一些启示。

理解孩子，是家长的首要任务。我们大人很容易用自己成年人的视角去看待孩子们的行为，却忽略了他们的成长阶段和特点。孩子们天性好动，好奇心强烈，经常需要探索和尝试，这是他们的天性所带来的。因此，当孩子们做出一些让大人费解的事情的时候，我们家长要深入思考背后的原因，不要轻易给予批评和指责。多一些思考和理解，恰恰能够让我们更好地指导和帮助孩子成长。

尊重孩子，是家长的基本素养。孩子们是独立的个体，有自己的思想和意愿。家长们应该尊重孩子的个性和意见，给予他们自主选择的权利。这样一来，孩子们能够在尊重和被尊重的环境中健康成长。例如，当孩子们在选择兴趣爱好时，我们应该鼓励他们根据自己的特长和兴趣去选择，而不是只盯着一些我们认为有前途的领域。尊重孩子的个性是一种尊重孩子人格发展的具体体现，只有这样，孩子们才能够真正地发挥出自己的潜力。

引导孩子，是家长的责任所在。孩子们是社会的未来，家长们有责任教导他们正确的价值观和健康的行为习惯。在引导孩子成长的过程中，我们家长要做到引导而不是驱使，启发而不是灌输。同时，我们也要了解到孩子们的成长需要一个过程，不能急于求成。我们要有足够的耐心和包容心，用爱心去引导孩子，让他们在健康的环境中成长，塑造自己的人格。

家庭教育是孩子成长的重要组成部分，但并不是唯一的影响

因素。所以作为家长，我们不能将所有的希望寄托在孩子身上，也不能用自己的成就或者失败来要求孩子。家长应该及时和孩子沟通，了解他们的想法和感受，给予他们更多的支持和鼓励。同时，要明确告诉孩子们，在平凡的世界里，每个人都会有自己的优点和不足，每个人都应该尽力做到最好，但不必追求完美。只有这样，孩子们才能有一个健康快乐的成长环境，成为有责任心、有担当的人。

总之，在平凡的世界中，家长心得体会是一个持续不断的过程。理解孩子、尊重孩子、引导孩子将是家长们进步的关键所在。家庭教育是一项艰巨而又充满挑战的任务，但只要我们能够真心付出，秉持爱心和耐心，一定能够为孩子们打下坚实的成长基石，让他们成为有价值的人。让我们继续努力，为下一代的幸福成长尽一份力量。

读平凡的世界心得体会篇九

——读路遥《平凡的世界》有感 《平凡的世界》作为一部百万字的巨著，给我的带来的震撼和触动太多也太深。由于我和作品中的孙少平的经历所具有的太多的相似性，使我在一开始读起它时，就被它深深地吸引住了，并且对他产生了强烈的共鸣，同样出生于农村，同样出生于一个贫困且多事的家庭，同样不甘于沉沦而在生活的大潮流中奋勇挣扎，同样由于内心的不屈而去外地打工，同样对于苦难的渴望，同样对于人生意义的不懈追求??正是这一个又一个“同样”，使我对他的言行和思想可以有更加深切的理解和体会。

孙少平毕业之际曾对田晓霞说：“你不知道，我心里很痛苦。不知道为什么，我现在特别想到一个更艰苦的地方去。越远越好。哪怕是在北极的冰天雪地里；或者像杰克·伦敦小说中描写的严酷的阿拉斯加??”。曾几何时，我也有过这样的感受。出于对苦难的向往，对磨练自己的渴望，在高考结束之际，我选择了去工地打工。所以当我看到孙少平不顾父亲孙玉厚和哥哥孙少安的反对，坚持出门独自打拼时。我理解

他的心情。当我看到他用他那没有做过重活的身体背起一百多斤重的石头一步步往上爬时，一个陌生而又熟悉、一个平凡而又伟大的缩影呈现再来我的脑海里，这一刻，我的思想似乎已融入他的身体里，随他一起经受这生活的考验！

完《平凡的世界》也有一段时间了，现在重新审视一下这部作品，又有一些新的认识。如果说上面的内容是从感性角度出发的话，那么下面我将从理性的角度来谈一下我的理解和体会。

在这部作品中，孙少安和孙少平是作者着力塑造的两个人物。孙少安身上具有传统文化所赋予农民的坚韧品格和令人荡气回肠的道德情操，但又不可避免的带有一定的农民阶级所固有的狭隘意识。而孙少平身上则别具一番思想价值和未来意义。而这应该也正是作者竭力想表达的主题。

如果说孙少安是全书的精神基石，孙少平则为全书的思想之魂。其实从这里也可以发现在作者的思想深处，一方面，在情感上，他尊敬并推崇农业文化中的宽厚、温情和淳朴，农民身上的坚韧和刻苦；另一方面，在意识上，他对世世代代农民的生活方式、思维方式、价值观念，又持否定的态度，期待农民母体诞生新的分子，创造另一种崭新的生活方式和精神价值。希望其可以超越农民的精神藩篱，希望现代文明之光能够普照黄土高原。于是便产生了这两个人物：孙少安和孙少平。

除作者所想要表达的思想感情之外，小说细腻的情节描写也给了我很大触动。正如作者在《早晨从中午开始》所说的：“真正有力的长篇小说不依靠情节取胜，惊心动魄的情节未必能写成惊心动魄的小说。作家最大的才智是能够在日常细碎的生活演绎出让人心灵震颤的巨大内容。”而《平凡的世界》则很好的体现了作者的这一美学追求。在作品中，一幕又一幕感人至深的生活场景不断上演。里面不知蕴含了多少爱和多少泪，不知给了读者多少酸楚和激奋。而作者也

正是在这一幕幕场景中把人间的至情至爱表现的淋漓尽致。

比如当孙玉厚一家因王满银劳改处于一片慌乱之际，小女儿兰香不经大人指点，自己便悄悄地去喂猪，而后又去捡柴，尽自己所能来为父母分忧。正是兰香这种在贫困条件下所表现出来的、懂事的心性和对自己亲人的情和爱，更具一番催人泪下的力量和感人至深的心灵触动；而当兰香考上大学，孙少平为妹妹准备各种生活用品时的细节描写，也着实让人为这种血浓于水的亲情而感动。作者正是通过这一系列的日常琐碎生活，把人间至善至美的真情和人与人之间的情爱张扬到了极致。

对啊，读者永远是上帝。而《平凡的世界》自问世起，在读者中间产生的巨大反响则很好地印证了作者的这一理念。正如一位读者所说：“路遥能在平凡中揭示现实生活中的人们所忽视的东西，能有一种感人至深的震撼。在平凡中告诉我的却是不平凡。”《平凡的世界》以其不平凡的力量深深影响了我。我相信在它的陪伴下，我一定会以昂扬的姿态去面对生活，去追求属于我的未来。《平凡的世界》不平凡！

读平凡的世界心得体会篇十

“平凡的世界”是一部中国当代文学的杰作，它以“三个重叠的平凡人生”为线索，深入描绘了20世纪中国普通人的生存现状。在我的阅读中，这部小说给我留下深刻的印象，让我从中受益良多，今天我将分享我的心得体会。

二、对人物形象的理解

在“平凡的世界”里，我们可以看到一个真实而立体的形象——那就是平凡人的形象。作者详细描绘了每个人物的性格特征、追求和内心矛盾，使得这些角色有了鲜明的个性，有血有肉。他们都不是那种高高在上的英雄和神仙，反而是普通人中的普通人，这使他们显得亲切且让人感同身受。在

这个世界中，每个人都有自己的故事，我们能够借此了解到这个社会的真实面貌。

在阅读中，我发现故事里的主人公们，都不是这个时代的超级英雄，而是遭受了种种磨难却依然坚韧不拔的平凡人。他们各自承担了命运的职责，历经艰难，砥砺前行。在这样的外部环境中，人物们也会经历内心的波澜，面对心酸和痛苦，有时还不得不放弃自己的渴望，这或许是人生最无奈的地方。从不放弃追求，从不被难以承担的责任击垮，真正理解人生的意义，明白它的过程是无比艰辛的。

四、人性的探讨

此书中蕴含着深刻的人生哲学。书中的人物生动展示了不同性格的人所遭遇的不同的人生历程，有人在顺遂中将自尊心发扬光大，有人在挫折中精心修行，在错误中证悟真理。书中还揭示了人类文明的缺陷和错误：在当代社会，太多的人注重自己的利益，缺失了良知，也对道德失去了敏感度。这样的描写真实地反映了社会的缺陷和无奈，重新唤起了人们对于人性本质和品质的思考。

五、对生活态度的启示

通读“平凡的世界”，我们发现小说主题所表现的每一个故事是如此反映生活。我们从中能看到感人的情感呈现、复杂的现实社会和那种时时敲打内心的矛盾与挣扎，但从人们的日常生活中，我们是否也体会出这些东西呢？“平凡的世界”向我们揭示了一副真实社会面貌，让我们意识到自己是何等渺小的一份子。对于如此的对比，我们究竟应该如何对待自己的生活呢？难道是沉沦于绝望之中，放弃对人性的追求，放弃对自己的人生，退缩于世俗之中么？不。我们应该想到：只有坚定不移地追求，牢记人生的目标，才能在“平凡”的生命中，赢得安宁、自由和真理。

六、结语

总的来说，“平凡的世界”是一部具有不凡思想内涵的小说，它探讨了许多与我们息息相关的问题，丰富了我们阅读的经验和人生的感悟。平凡人音和生活的光辉，或许就隐藏在我们眼前的每一个细小的瞬间；我们应当再次审视它们，并从中找到自己的价值观。这是一段漫漫人生旅途中感同身受的阅读，也是对人性 and 人类文明的沉思。希望我们能都成为一并“平凡”的人，坚持自己的选择和信仰，把握生命的意义和价值，为美好未来而不懈努力！