

学生广播演讲稿 广播员演讲稿(通用8篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

学生广播演讲稿篇一

你们好。我是高一（12）班的新生陈zz□如诸君所见，我站在这个舞台上的目的只有一个，那便是成为校广播站的一员。事实上，站在这里之前，我还从未有过大型活动主持或演讲的经验，我也未曾想过我的舞台初次个人秀便是此次广播员的竞选演讲，这颇让我受宠若惊，但在同学和老师的鼓励下，我还是来了，载着他们的期望而来，也是为了我那小小的梦想来放手争取一回，谢谢你们给我这次机会。

刚来学校的时候，许多学生团体都在招收新人，那时我便毫不犹豫地选择了加入广播站。不仅仅是由于来招收成员的前辈非常有礼貌，也是因为这是与我相性最好的职位了。

我热爱语言的艺术，演讲、主持、播音和朗诵等等都是在我的兴趣范围内。兴趣向来都不是无缘无故的，正是因为我在这方面有了收获，所以我才爱做、想去做、且尽力做得更好，所以我来了这里，为了这份冲动而来，因为冲动发自本心。我曾在小学、初中的许多集体活动中担任领诵，当然，那不仅仅是升旗的献词。可也正如我刚才说的，我此前并没有一人上台的经历，缺乏这方面的经验，而且听众比观众多得多，肩上的担子自然也大许多。缺乏经验或许是我的短板，但我并不觉得这会是我的劣势，没有生而知之的人，谁都依靠学习才能掌握本领，对我而言：没有经验就意味着没有先入为

主的观念，就像是一块石头和一块泥，我暂时不如石头坚硬，却有泥那更丰富的可能性，更何况我热爱这份工作，那么加上我对学习的渴望和我平时读书的积累，我有信心承担起这份责任。

当然，广播站不是我个人的锻炼场，我不是为了满足自己的展示欲或者单纯的磨练自己而去想要从事这份职务的。我一直觉得手握话筒的工作都是神圣的，因为：掌握了发言权，那么发出的声音就必须是正面的、严谨的、要对所有听众和自己负责的声音，这并不轻松，就和许多体力劳动一样，可能在背后付出的时间和汗水换来的还是很多人的不在意，因为我确实曾看到这种对于广播或者演讲不闻不问的场面，作为听众我会寒心，更何况发声者呢。但我还是想要承担起这份责任，莲山课~件因为每一个话筒发出的声音都不是符号那么简单简单的东西，而是一片赤诚的心声，是发声人的，也是投稿者的心声，我感受过被念道文章和念好别人文章的那种甜蜜，那是一种幸福，是一种齿轮的幸福，一种纽带的幸福，用质朴话语的齿轮承载学校与学生关系，用深情话语的纽带链接人心，不论声音究竟能传到多远。这便是一种神圣的伟大。

因此我希望加入广播站。我将合理安排时间，在不耽误学业的基础上，以我最大的热情和能力去干好这份工作，不辜负所有人的期望，有条件的話，我还希望能为学校的广播工作做更多的事，比如说策划一些有趣的栏目和收集资料之类的，如果这不会越俎代庖的话。还有便是，要以3届优秀班干部，或者说优秀劳动委员的荣誉担保，每一天我都会踏实、认真、负责的在这个职务上尽心尽力、尽职尽责，因为我很确信，我走在了一条前进的道路上！。

最后，我真诚的期盼着成为在座各位的一员，一同为这神圣的职责而拼搏！

谢谢各位。

学生广播演讲稿篇二

大家好！我是五年级三班的袁小涵。今天，很荣幸的站在这里竞选校广播站站长。首先感谢老师、同学给我这次机会。

广播站是学校的主要宣传阵地之一，是学校与学生交流的平台，也是同学们互相交流学习的平台。我认为我有实力和能力当好广播站站长。

当然，要想当好广播站站长就应该了解自己的责任：

我有三个优势：

我愿意交朋友，能和同学友好相处。我工作态度认真，办事能力强。加上我的性格开朗，乐于交友，建立了良好的工作伙伴关系，这对我以后的工作开展有很大的帮助。

我在班里组织能力强，对同学有号召力。加上我学习好、读书好，更对同学树立了榜样。这对我有了很大的前进。

我在班里是“小作家”，作文常常得到老师和同学的的夸奖。

我还有三个原则严格要求自己：

我能把感情融入到朗读中去，我也想通过广播用语言去影响感染我的同学们，我相信通过我的努力一定会把广播站搞得有声有色。

如果我入选了，我会认真的工作，。与广播站成员搞好关系，积极发挥广播站的桥梁纽带的作用。我叫袁小涵，如果大家认为我有能力当广播站长，请大家相信我、支持我，我一定不会让你们失望的。

谢谢大家！

学生广播演讲稿篇三

大家，晚上好！

很高兴能有机会在这里参加竞聘，我姓*，名叫**，现任广播站办公室干事，同时负责学校音响管理工作。今天我要竞聘的职位是“**”广播站站长。

广播站是学校的主要宣传阵地之一，是学校与学生交流的平台，过去的一年里，广播站在学工处的直接领导下，在校团委、校学生会、社团联合会及各系两委会的密切配合下，广播站积极开展各项工作，成功的完成了第三届主持人大赛和第八届校运会的广播宣传等工作。借此机会，请允许我代表广播站对各位老师和01级干部们长期以来对广播站的支持、关心与指导表示最衷心的感谢！

今天，我之所以竞选广播站站长这个职位，是因为有以下三个优势：

- 1、比较丰富的工作经验。这主要表现在：开学初策划迎新工作，并且协助校、系开展迎新晚会，我还参加了广播站第一届期刊《希望》的策划，编辑工作，这些经历锻炼了我，使我具备了较好的组织能力和协调能力。这为我今后的领导工作奠定了坚实的基础。
- 2、熟练掌握了广播器材的使用。我从小对电器比较感兴趣，特别是本学期负责学校的. 音响管理以后，多次负责校内外大型会议、晚会的音响调试等工作，对广播音响器材、仪器设备的使用、维护、管理等方面都有较强的优势。
- 3、良好的工作伙伴关系。由于我工作态度认真负责，办事能力较强，加上我的性格开朗，乐于交友，因此与同学友好相处，并建立了良好的工作伙伴关系，这对于我以后的工作开展有很大的帮助。

如果我当选广播站站长，对于我个人将从以下三个原则严格要求自己：

- 1、服从原则，服从领导指挥。
- 2。实干原则，做好本职工作。
- 3。自律原则，起到一名学生干部的表率，不但工作要认真负责，学习也要积极上进。

同时，我将从以下几个方面进一步完善广播站的工作。

- 2、加强与各部门、各组织的联系。我将积极联系党办、校办和各系系办，密切配合学校的中心工作，时刻关心学校的发展变化，为学校的发展建设提供有力的舆论支持，积极发挥广播站的桥梁纽带作用。
- 3、提高广播站成员的工作能力。通过邀请有关人士开展写作、采访、播音等方面的专题讲座，举办相关能力竞赛等行之有效的活动，积极提高广播站成员的工作能力。

学生广播演讲稿篇四

你们好！我叫xx□我今天竞选的职位是广播站站长。

很高兴在大学四年的学习生活中有这样的机会站在这个施展能力的竞争舞台上，广播站是学校的主要宣传阵地之一，是学校与学生交流的平台。过去的一年里，广播站在院团委的领导下完成了一系列的宣传工作。

- 1、我有认真负责的工作态度。对待交到我手中的每一件事我都会认真对待并且会付出最大的努力将其做到最好。
- 2、有比较丰富的工作经验。在广播站工作了一年可以熟练的

编写稿件，掌握了播音技巧，熟悉播音流程。

3、能够熟练掌握广播器材的使用。可以自播自导。

4、有良好的工作伙伴关系。与站内的同事建立了良好的伙伴关系，相信会对以后的工作有所帮助。

如果我有幸当选站长我会、

1、积极响应学院的号召和指示，密切配合学院的中心工作。做好学院的宣传工作。

2、全面建设广播站。

我将在上界站长的基础上，进一步完善广播站在保证播音质量的基础上，创新各个节目，使广播站的节目更具有吸引力，丰富广大师生的课余生活。继续举办广播站的专场。

请大家相信、给我一个舞台，我将给大家精彩。

然而，胜败乃兵家常事。智慧要从拼搏中凝缩；快乐要从困难中索取；生活要从竞争中开扩！无论结果如何我始终会对自己充满信心。

如果我落选了，我也不会气馁，我会继续为广播站服务，为我们广播站付出自己的一份努力，不为别的只因为一份喜欢。

最后感谢各位领导和老师在百忙之中抽出时间来听我演讲，感谢你们给我这次展示的机会。

我的演讲完毕，谢谢大家！

学生广播演讲稿篇五

首先，我做下自我介绍。我是来自xx级艺术设计系动画专业二班的彭志明。

在广播站担任播音部干事一职。做了一学期的播音工作，让我得到了充分的锻炼，无论是口才、个人修养，还是各方面的能力上，都得到了很大的提高。

最起码我敢说话了，对于各种场合，也能很自然的展示自我、表达自我。另外，在平时的工作中，对其他部门也有了一定的了解。

我很庆幸自己曾经选择了广播站这一社团组织，更为自己是广播站的一名成员而感到骄傲、自豪。同时应该感谢曾经考核我的站长及其他考评人员，给了我进入广播站锻炼的机会。

在广播站工作了一学期，给我最大的感受就是轻松、和睦，可以用“大家庭”这三个字来形容。这里不象学生会那样有着明争暗斗，因为广播是一件很值得高兴的事情。

能够用自己的声音给大家带来快乐，真的是很开心。即使有些时候做的是默默无闻的工作，但是想到自己做的每件事情都联系着城建的学子，就会感到很欣慰。

新的学期到来了，一切都是新的开始。现在我已拟站长的身份写下报告：之所以我要成为广播站站长，那是因为我喜欢广播这一行业，想更进一步的研究广播这一职业，我希望有一天能成为专业的播音员，集编辑、播音、编导于一体的综合性人才。

记得前几天看了一个访谈节目，主人公是现中央五套节目的主持人鲁健。他讲述了他走进播音的历程，看后我很振奋，对我也算是一个激励，有梦想就要去拼搏，敢于冒险的人才能拥有属于自己的遗篇天空。

我想我是这种勇于冒险，敢于向自己挑战的人。人的一生没有敌人，最大的敌人就是自己。

我想做为一个成功的管理人员，管理好广播站，首当其冲的就应该对广播站有很详尽的了解，有经历才能管理好。其次，就是应该有管理这方面的能力。

最后，就是需要恪尽职守，甘愿奉贤，不图回报。要想担当这一职位，最重要的就是在其位谋其职，群众认同才能够让大家拥护。

所以我想说的是我具备担当广播站站长的几点条件：

2、与此同时，对于机务部、采编部、宣传部都有一定的了解；

3、能力方面我自认为还是可以的。大一期间同时在院广播站、院志愿者协会秘书部、艺术系学生会秘书部兼职，得到了充分的锻炼。

另外也是班级的团支书，有一定的管理经验。部与部之间都有着密不可分的重要关系，需要整体运作，不能单独而行，四者之间相辅相成，缺哪个部门都无法继续下去。

我认为最重要的是机务部，没有机务人员的辛勤工作，播音部就无法运行。其次，采编部也有着重要的作用，为播音部提供及时地校园信息及新闻信息。

宣传部也做好了恰当的宣传工作。因此，广播站在各个部门的配合协作下，才能正常的运行。

然而对于各个部门应该有着具体的计划：

一、播音部：播音部是广播站的重要媒体部门。作为城建学院的唯一的有声媒体，我想作为播音员应该具备三个素质：

政治素质、精神素质和专业素质。

政治素质中的思想水平是播音员素质中的根本，是校园播音主持作为有声媒体的重要代表，他的观点、言行关系到整个广播站这一社团结构。因此作为广播站站长应具有强烈的责任感和较高的政治思想水准。

播音主持人应该有着良好的精神素质。良好的形象往往通过人格、修养、风度、气质等状态反映出来。

在思想上应该对某种事物有自己的独特看法、观点，这就要求在思想上具备超前性、权威性，有一定的向导力。最后的专业素质也是十分重要的。

专业素质是播音主持一目了然所应具备的，也是衡量主持人最直接的标志。包括组织语言的能力、严密的逻辑思维，清晰准确的语言表达能力以及临场应变发挥能力和独特的个性风采等。

播音部人员应该在完成日常的播音工作之余，多做朗读训练，以提高自身的播音水平。在平时的节目中多培养自身的随机应变能力。

在掌握播音本职工作的同时，兼备机务、采编等工作，争做集播、采、机于一体的复合型播音员。

二、机务部：作为机务部的人员，最应该具备的就是责任感。

机务人员应该负责广播站内部的各种广播器材，能够熟练的操作机器以及简单的维修。机务部人员的职责是将播音员的声音及各种音乐经过加工后，通过喇叭将声音传向校园的各个角落，可以说机务人员就是播音员与听众之间的一座桥梁，机务人员的工作直接关系到广播站节目的质量。

因此，机务部人员应该同播音员有着恰当的配合能力。在这一方面我认为播音员也应该了解一定的机务操作，最好能向自导自播方向发展，以备紧急需要时不至于空档节目。

这样也可以提高播音员的自主性，同时也提高了节目的质量。同时也能提高机务人员的专业技术，更好的对机器进行保养、维修。

三、采编部：我认为，一个称职的采编人员，首先要专业知识扎实，有一定的写作功底，做到“准确、简约”。我认为作为采编人员，最重要的是注意对资料的收集以及对文章的撰写、编辑能力。

对于校园新闻来说，就应该抓好时机，寻找素材，走进学生内部，关注学生生活。可以对食堂的。

学生广播演讲稿篇六

大家好！

我的名字叫李宗冉，是20xx年出生的，家人说希望我冉冉升起，健康成长，所以给我起了一个这样的名字。

你们别看我小，我的优点可多了。我性格活泼，开朗、喜欢和同学交朋友，喜欢画画、做手工。我特别爱读书，大家都夸我是个“小书迷”。一进我的房间最先看到的是书。这些书带给我了无比的乐趣，带给我了一个丰富多彩的童年。我跟着书中的主人公，一会儿和尼尔斯骑鹅环游地球，一会儿又跟着爱丽丝梦游仙境，一会儿又在城堡里和长发公主一起嬉戏。一本本书像魔法一样吸引着我。

竞选学校广播员演讲稿因为我爱读书，所以我的写作能力也很好。平时我喜欢写写日记，编编小书，老师经常表扬我。不过，从今天起，我要继续努力，争取早日发表文章。

我非常喜欢广播。收听学校的小喇叭广播时，我非常羡慕那些大哥哥大姐姐，能把动听的声音送到校园里。我也非常想当一名广播员，把自己美妙的声音送给大家。

我相信我有这个能力，请大家支持我吧，让我实现这个梦想。

尊敬的老师同学们：

首先感谢学校领导给了我们这个公平竞争的机会，给了我们一个展示自我的平台！

我要竞选金太阳广播站的主播。我来自六年级一班，请大家记住我的名字：我叫金x x□金就是金太阳的金，也是金子的金，是太阳就要播撒阳光，是金子总不会一直埋在沙砾里！

亲爱的老师们，请把你的掌声给我，把你期许的目光投向我，相信我：做一个出色的播音员，我能！

我会用最纯净的声音拨动您内心深处的每一份感动，用我太阳般的热情温暖每一颗心灵！

谢谢

学生广播演讲稿篇七

大家好！

我叫xx□今年22岁□20xx年7月将毕业云南热带作物职业学院经济管理专业，同年1月进入中国石油普洱销售公司工作，现在的岗位是茶城加油站加油员。

自我进入公司以来，我一直践行“认认真真工作，踏踏实实做人”的处世原则，尊敬领导，团结同事，关心集体，严格遵守公司和加油站的各项规章制度，一直向加油员、核算员、

数质量员和经理学习，很快就适应和掌握了加油站现场操作工作。此后，我在做好销售工作的同时，利用下班时间认真学习加油站的《管理规范》和《员工培训教材》，并在工作中严格执行。这将近半年的加油站基层工作经历，使我对加油站的整体工作有了一个较全面的认识，收获和感触颇多。20xx年4月承蒙各位领导赏识，我有幸参加了云南公司第一届后备加油站经理的培训，系统的接受了作为一名加油站经理应该具备的素质和能力，提高了自己的综合能力。总之，这些工作经历既锻炼了我的工作能力，又丰富了我的人生阅历，使我成长、成熟。

鉴于此，经过慎重考虑，我决定竞聘茶城加油站现场经理岗位，一是想利用自己的市场营销知识和较宽的知识面，为公司的知识营销工作和一线员工素质提高尽一份微薄之力。二是想在现场经理这个基层管理岗位上继续锻炼，不断地充实自己、完善自己，以便将来更好的为公司服务。

安全操作和安全管理是加油站经营的基本保证。安全工作处于加油站一切工作的首位，抓安全就是抓效益。这就要求我从以下几个方面着手做好加油站安全工作，防患于未然：一是定期对员工开展各种安全知识和安全技术培训；二是落实好加油站闭路循环检查法，进行定时、定期巡检，及时发现安全隐患；三是组织员工定期进行各种应急预案的演练；四是落实好“六条禁令”和各项安全管理制度，从源头上杜绝事故的发生；五是搞好与社区及居民的关系，与周边群众做到联防联控，群防群治。

茶城加油站地处茶城大道上，位于环北路与石龙路交叉口，南距普洱中心市区2km，左邻普洱市汽车销售中心市场，随着右侧金城蓝湾房地产的开发，居民大量的入住。以及普洱政府向北的迁移城市框架的进一步拉大，茶城加油站的区位优势将进一步显现。因此，在将服务对象也渐渐的丰富化了，而不是仅有的摩托车客户和事业单位用户，大力开发政府机构用户和附近住房客户，以确保完成年度销售任务。

质量+服务=中国石油。服务就是经营，服务就是效益。首先，必须对员工的服务进行精细化、量化、规范化。紧紧抓住公司开展职业技能鉴定和劳动竞赛活动的契机，对员工进行岗位练兵，提升服务水平。要求员工高标准、规范化做好加油服务“十三步”曲，并且对每一个步骤的用时进行量化，动作精细化，做到微笑服务，礼仪服务，用心服务。让顾客从加油员熟练的操作、规范的动作上看到员工、加油站的服务水平，最终实现用服务吸引顾客，用感情留住顾客的目标。其次，围绕客户需求，延伸服务内容。充分利用加油站区位优势，开展非油业务，丰富便利店商品，方便周边居民以及过往顾客的生活需要。向顾客介绍便利店商品，培养顾客加油站消费意识，推进顾客逐步由加油顺便购物向购物顺便加油转变，向顾客灌输加油站——生活服务区的理念。

一是要落实定期巡检制度，明确加油站各岗位职责，督促员工做好本职工作，执行加油站闭路循环检查法，做好加油站综合日巡检工作。每天到现场对巡检情况逐点进行复核，对发现的问题及时进行处理并做安排，做到规定动作要做准，坚绝杜绝自选动作。二是要做好物品定置化管理工作。严格执行工作的要求，实现加油站“统一形象、统一内部制度、统一服务规范、统一物品摆放”的“四统一”。

加油站的加油员是和消费者接触最密切的员工，他们的行为和心态直接影响到顾客的满意度和忠诚度。因此，必须采取积极有效的管理措施，激发加油员的工作热情和参与意识，真正实现加油员的“活品牌”效应。一是利用自己的市场营销知识和较宽的知识面为员工定期开展各种形式多样的培训，落实各项学习计划，提高员工对中国石油自有品牌的认知度，认同感和企业自豪感，提高员工自身素质；二是关爱员工，开展各项活动，激发员工工作和生活的激情，促使员工以最佳的精神状态投入到加油站的工作和建设中去；三是组织员工参加公司职业技能鉴定和劳动竞赛活动，开展岗位练兵，进行“学练考建”，把员工培养成能够胜任加油站各岗位工作需要的“优秀加油员、现场安全员、行业宣传员、设备维

护保养员、管理监督员”。

以上是我对加油站管理的一些不成熟的认识。如果在本次竞聘中我能成功，我将拿出年轻人的干劲儿，以饱满的热情投身于工作中，兢兢业业、踏踏实实，提高业务水平，提高自身综合素质，努力去完成年度销量。

如果我在竞聘中失败，我仍要用年轻人的勇气去面对失败，一如继往地勤奋工作，加强学习，全面锤炼自己。最后我想说的一句话是”给我一方土地，我也能耕耘出一份收获”。

最后，我真诚的向各位领导、各位同事表达这样一个心情，也许我不是最好，但我相信我能做的更好！我诚恳的希望能够从事茶城加油站经理岗位的工作，为自身素质的提高，更为公司事业更上一层楼奉上一份绵薄之力。

谢谢大家！

学生广播演讲稿篇八

不知不觉，窗外的梧桐树黄了又绿，绿了又黄。我已不再是当初那个小女孩，而是一名正风华正茂的青少年。

处在青春期的我们。有自己的小秘密，再也不是原来和同伴们一起分享的样子；有了自己的个性，再也不是原来对爸妈言听计从的样子；有了自己的思想，再也不是原来人云亦云的幼稚样子。

还记得曾经的体育课上男生和女生在一起玩那个捉迷藏，跳房子，跳皮筋彼此之间无话不谈，而如今的体育课，女生们围在一起，男生们黏在一起，彼此躲得远远的。曾经的快乐如今身在何处啊？还记得曾经跳集体舞，需要男生女生手拉手，我们笨拙的学着老师的样子认真的跳着，可如今男生女生们都害羞了。

还记得，曾经的课堂上，我们争先恐后的举手，生怕老师叫不到自己，可如今，数理化是男生们的天地，他们对数字的敏感令我们女生深深敬佩，而我们女生上课昏昏欲睡，遇见数字就头疼，因此常常不懂。但语文课则是我们女生的世界，我们在语文中遨游，被文字的魅力深深吸引着。

青春期中我们变了，正是因为变了，这才体现了我们的青春流逝着。青春在无声无息的流逝。

她需要我们去珍惜。珍惜青春就是珍惜时间，珍惜生命。

青春需要我们好好把握，把握青春就是把握人生。青春，同时，她是短暂的，她是美丽的。

他是流逝的。既然我们不能留住青春，那么就抓紧青春，好好努力吧！我曾经幼稚的想过：青春好好过，多做些有意义的事，值得回味的事，因为等到老了的时候，坐在藤椅上，周围围了好多个小朋友，他们听我讲我用汗水拼搏的青春脸上流露出羡慕，这也是我的愿望之一。

是啊要让以后有的说，今天就必须努力。青春，是需要努力的，打开青春的天窗，为前行的的风景定格，用执着的信念，年轻的激情，青春的力量叩开理想的宫殿；打开青春的的天窗，给未来一个承诺，用真诚的心灵感激地微笑，用关注的目光去珍惜生命的阳光。

听，青春在流逝，她悄悄告诉我，要努力。